



verder in dit nummer

Veertig dagen



Met de vesper van Aswoensdag in de Domkerk is op 22 februari de veertigdagentijd ingezet, een tijd van bezinning op weg naar Pasen. In deze vastenperiodes, in de Jacobikerk 'lijdensweken' genoemd, is aandacht voor de campagne van Kerk in Actie. Het thema is: 'Voor de verandering'.

2

Kerk met passie



Dit jaar bestaat de Tuindorpkerk 75 jaar. Reden voor de wijkgemeente om allerlei activiteiten rond het thema 'Kerk met passie!' uit te schrijven. Immers, wat zouden al die 75 jaren geweest zijn zonder de passie van zoveel mensen om zich in te zetten voor een kleurrijke geloofsgemeenschap?

3

Wachters



Een groepje Nederlanders wandelt dagelijks, behalve op Shabbat, over de muur van Jeruzalem. Ze noemen zich 'wachters' en proclameren uit de Bijbel. De man die daar vijf jaar geleden mee begon, Bart Repko, schreef er een boek over. Willem Duvekot bespreekt dit werk, getiteld 'Steen door de ruit'.

8

Studenten koken



De lutherse kerk in de binnenstad krijgt donderdagavond 8 maart het karakter van een chique eetzaal met feestelijk gedekte tafels. Belangstellenden krijgen een heerlijke maaltijd voorgeschoteld door studenten die zich op deze manier inzetten voor twee goede doelen. Charitatief culinair, zeg maar.

12

Musical Noach in startblokken



Anne-Marie Rutgers

Na de succesvolle musicals Jozef (2008) en Mozes (2010) maakt Utrecht-Zuid zich op voor de musical 'Noach'. Ook deze musical is van de hand van Karel Deurloo. De muziek is gecomponeerd door Berry van Berkum, organist van de Nicolaïkerk.

Op 15 januari zijn we gestart met maar liefst 43 kinderen. Voor een groot deel bekende gezichten en namen van de vorige musical, maar ook een aantal nieuwe gezichten. Vol enthousiasme hebben zij zich onder leiding van Ko Zwanenburg en Marjon Moed gestort op de liederen en het spel.

Rolverdeling

Vlak voor de krokusvakantie zijn de rollen verdeeld, dus nu kan er gericht gewerkt worden. En dat moet ook, want het is een project met een korte doorlooptijd,

* De 'cast' van musical Noach (foto Diante Provily).

dus het vraagt veel van de deelnemers. Maar uit de vorige producties weten we, dat kinderen enorm veel kunnen leren in korte tijd.

Het weekeinde van 16 tot 18 maart is het oefenkamp in Austerlitz. Dan wordt er een hele sprong vooruit gemaakt. Kijkt u ook eens op www.musical-noach.nl voor informatie en foto's.

Leerhuizen

Niet alleen voor de kinderen is het een leerproces: alle gemeentelieden gaan er wat van opsteken. In de diensten in de Marcus- en Nicolaïkerk rond de uitvoeringen komen de Noach-verhalen aan bod en er zijn ook twee leerhuizen. U denkt wellicht dat u de verhalen wel kent, we zijn er mee opgegroeid en ze komen in elke kinderbijbel voor. Maar waar gaat het nu eigenlijk om? Er zit meer in de verhalen uit



* Ko Zwanenburg en Marjon Moed (foto Anne-Marie Rutgers).

het Eerste Testament dan op het eerste gezicht te zien is.

Ds. Hans Koops zal ons in twee avonden meenemen op ontdekkingsstocht. Hij schrijft: "We kijken naar de plaats van dit verhaal in het geheel van de oerverhalen (Genesis 1-11) en ontdekken de betekenis van het verhaal voor de mensen van toen en nu. Het is een even huisveringwekkend als beloftevol verhaal."

Voor de agenda: dinsdag 20 en dinsdag 27 maart: leerhuisavond Noach, 20.00 uur Marcuskerk, Wijnesteinlaan 2 (Hoograven).

De uitvoeringen van de musical zijn op zaterdagavond 14 en zondagmiddag 15 april in de Marcuskerk en zaterdagavond 21 en zondagmiddag 22 april in de Nicolaïkerk. U hoort er binnenkort meer over.

LIVE VERBINDING MET GHANA VANUIT TRIUMFATORKERK

Facebookdienst 'Accra-Utrecht'

Op zondag 4 maart is in de Pniëlkerk een internationale facebook-dienst over de band tussen Accra en Utrecht. Voorganger is ds. Pieter van Winden.

Pieter van Winden

Een groep Utrechters ging eind vorig jaar naar Accra in Ghana, want al meer dan vijftien jaar is er een band tussen de protestantse gemeenten van Utrecht en Accra. Er is in Accra zelfs een VredesChurch gebouwd. De betekenis van dat woord kent men daar soms niet. Maar men weet

wel: "Zo heet de kerk in Utrecht, waar we toen zo warm ontvangen werden." Dit komt omdat destijds een delegatie Ghanezen in de voormalige Vredeskerk, nu de Wijkplaats, te gast was in Lombok.

Al die jaren zijn er steeds weer groepen Accranen en Utrechters over en weer bevlogen geraakt door het wederzijds geloof, het contact, het uitwisselen van beleving. Dat wil de groep Ghana-gangers graag vieren met ons allemaal. Ze vinden een welkom thuis in een dienst die in de Pniëlkerk gehouden wordt op 4 maart.

Er is wifi

Er zal dan een live verbinding zijn via telefoon en Facebook. Je kunt je vooraf al aanmelden bij de Ghana-Utrecht Facebook-pagina. Die heet 'La-Utrecht Ecumenical Relationship'. Als je daar bent klik je op 'like' en hoor je erbij en kun je mee-reageren. Voor, na en tijdens de dienst kun je meedoen met berichten sturen en erop reageren. Dat kan thuis en in de kerk (neem wel je laptop, tablet of smartphone mee! Er is wifi). Het gaat over de vraag: 'In de Bijbel staat dat je geloof bergen kan verzetten. Kun jij een voorbeeld geven wanneer jij door je

geloof een obstakel opzij zette, of tegenslag overwon?' Accranen en Utrechters kunnen gezamenlijk reageren op deze vraag, en op elkaar. Dus graag in het Engels reageren, als het kan! Dat is voor geen van ons onze moers taal en voor allemaal een even vreemde als bekende taal. In de dienst worden berichten simultaan vertaald in het Nederlands. De dienst begint om 10.00 uur en is voorbereid door de Ghana-gangers en de SMS-jongereengroep. De Pniëlkerk staat aan de Lessinglaan 33. Informatie bij Pieter van Winden, telefoon 06-1217 1113.

Andries Zoutendijk

In de Jacobigemeente houden we ons aan zes lijdenszondagen. Je kunt ook andere woorden kiezen: de veertigdagentijd of de zondagen voor Pasen (zoals het Liedboek doet). Voor elk van die benamingen is iets te zeggen. De lijdensweken confronteren ons met het heilig lijden en sterven van Christus. Ik gebruik het woord heilig, want het is alsof we in deze periode als christelijke gemeente het heiligdom binnengaan waar het offer gebracht wordt.

In de lijdensweken wordt van ons niets verwacht. Geen bijdrage in de kosten en geen gezamenlijke inspanning waardoor het straks Pasen kan worden. God is hier bezig. Het sterven van Jezus is iets heiligs en daarom vol van heil. Het omvat de bestemming van mijn ziel en de toekomst van de wereld.

Hoe zeg je zulke dingen? Kun je erover preken? Misschien niet, maar het wordt van ons gevraagd. De gemeente als geheel verkondigt bij het sacrament de dood van de Heer totdat hij komt. Sommigen uit haar midden krijgen het vertrouwen om het kruis op te heffen in de preek.

Lange traditie
Lijdenspreken hebben een lange traditie achter de rug. Er verschenen aparte bundels met ‘lijdensstoffen’. Dit genre lijkt inmiddels verouderd. De aan-

De lijdensweken – waar gaat het over?

dacht voor geseling, kruis en verlatenheid is geconcentreerd in de stille week. De ervaring die ik hier zelf mee heb, stemt me dankbaar. Verstillend, lezingen, goede muziek, meditatieve taal. De vraag die ik erbij heb is hoe ik de dood van Christus zal uitroepen. Het roepen, de proclamatie, begint niet pas met Pasen. Integendeel. Als de soldaten dobbelen om zijn kleren en als hij schreeuwt van dorst, dan is er een stem die zegt: hier gebeurt het! Het heilige gebeurt. De verzoening vindt plaats. Betekent preken, dat je dat gaat

uitleggen? Liever zeg ik: aanwijzen en aanreiken aan de hoorders. Een manier waarop dat ook vandaag zou kunnen vind ik in de woorden van het klassieke avondmaalsformulier (zestiende eeuw).
Hij werd gebonden, om ons te ontbinden
Hij onderging talloze smaadheden, opdat wij niet beschaamd zouden worden
Hij werd als onschuldige veroordeeld, zodat wij worden vrijgesproken
Hij nam de vloek op zich, om ons te zegenen

MEDITATIEF MOMENT

Hij riep met luide stem: ‘Mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten’, opdat wij door God aangenomen en nooit meer door Hem verlaten zouden worden.

Goed dat er lijdensweken zijn. Bid voor uw voorgangers. Want het verkondigen van de dood van de Heer gaat door totdat hij komt.



Veertig dagen in de Domkerk

Bram Schriever

Met de vesper van Aswoensdag is de periode van de veertig dagen in de Domkerk ingezet, een tijd van reflectie en bezinning op weg naar Pasen.

In de veertigdagentijd is aandacht voor de campagne van Kerk in Actie. Dit jaar is het thema: ‘Voor de verandering’. Overal ter wereld zetten mensen zich vanuit kerken en kerkelijke organisaties in voor verandering. Iedere week vragen we aandacht en steun voor een ander project van Kerk in Actie dat werkt aan verandering, dichtbij en ver weg.

Voor de kinderen
Met de kinderen gaan we in deze periode ook nadenken over verandering. In de wereld om ons heen zien we vaak genoeg dingen die we liever anders zouden willen. Wat voor dingen zijn dat? En wat is er voor nodig om ze te veranderen? Op weg naar Pasen zullen we ontdekken dat er echt iets kan gebeuren: verdriet kan veranderen in blijdschap, na een donkere nacht komt een nieuwe morgen. Daar kun je zelf iets voor doen, maar je hoeft het niet alleen te doen. Ieder zondag heeft een eigen thema. Na het kinderverhaal in de kerkdienst gaan de kinderen het thema uitwerken in hun eigen ruimte.



Kerk in Actie



Digitale kalender
Iedere dag tijdens de veertigdagentijd kunt u een bijzondere

e-mail ontvangen. De inhoud van die e-mail is elke dag van de week weer anders: een lied,

informatie over een project dat die week centraal staat, een mooie tekst, tips om duurzaam te leven, een recept voor een sobere maaltijd enzovoort. Iedereen die vorig jaar de digitale veertigdagenkalender ontving, zal die ook dit jaar weer gemaild krijgen. Wie de digitale kalender wil ontvangen, kan een mail sturen naar: 40dagen@domkerk.nl.

Sobere maaltijden
Iedere woensdagavond in de veertigdagentijd, te beginnen op 29 februari, is er een sobere maaltijd in het Theehuis. Deze maaltijd begint om 18.00 uur. Samen genieten we van een sobere, maar smaakvolle maaltijd.

Een mooie gelegenheid om elkaar eens op een andere manier te ontmoeten. Tijdens de maaltijd zingen we het maaltijdlied en wordt er gecollecteerd voor het project van de week. Na de maaltijd kan men deelnemen aan de vesper die om 19.00 uur begint. Ieder woensdag wordt de maaltijd verzorgd door een werkgroep uit de Domkerk. U bent van harte welkom!

Verdubbeling
Tijdens de Veertigdagentijd is de Welvaartsbus bestemd voor de projecten van Kerk in Actie. De diaconie verdubbelt de opbrengst van de welvaartsbus. Een gift levert Kerk in Actie dus het dubbele op. De diaconie hoopt dat dit een stimulans zal zijn om veel te geven.

vertrouwen

als ik omval naar voren naar achteren naar links of naar rechts

jij vangt mij op aan alle kanten altijd weer

jij zorgt ervoor dat ik gaande blijf altijd en altijd weer

Oeke Kruythof

n.a.v. choreografie Pina Bausch 1940-2009

SPELONK

Oh grootse belofte
U doet Uw woord gestand in eenzaam land staat altijd een baken wij dalen af in de spelonk donker omringt ons maar in een smalle schacht weerkaatst licht verre glans van Uw Aangezicht dan richten wij ons op zelfs vanuit de diepste diepte

Cobie Ruijgrok

Het gezicht van een vrouw

Ik zie meeuwen verdwijnen in een regenboog blauwe lucht en zeven wolkjes van geluk rode rozen sieren een wit raam ode aan een mooie wereld

ik zie de kleuren van de regenboog op de gezichten van de mensen op het gezicht van een vrouw ze kijkt

ze kijkt recht in mijn hart

dit is het moment waarop ik weet

ik hoef niet langer te zoeken de passie in mijn hart is een teken

daar is ze de onsterfelijke vrouw

ze kijkt.

Eddy Lie

75-JARIG JUBILEUM MET VEEL KUNSTZINNIGE ACTIVITEITEN

Tuindorp'kerk met passie!'

Mathilde Kroon

Dit jaar bestaat de Tuindorpkerk 75 jaar. Reden voor de wijkgemeente om allerlei activiteiten rond het thema 'Kerk met passie!' uit te schrijven. Immers, wat zouden die 75 Tuindorpjaren geweest zijn zonder de passie van zoveel mensen om zich in te zetten voor een kleurrijke geloofsgemeenschap?

Kunst hoort in elk geval bij de Tuindorpkerk. Ter gelegenheid van het jubileum heeft de interieurcommissie daarom een aantal mensen die eerder in de kerk exposeerden gevraagd een werk in te leveren rondom het thema. Zondag 18 maart zal de expositie tijdens de jubileumdienst gepresenteerd worden. Een dag eerder, van 16.00 tot 17.30 uur, is de vernissage. De kunstenaars zullen dan aanwezig zijn om toelichting te geven op hun werk.

Gedenken

In de jubileumdienst zal er naast de expositie aandacht zijn voor 'gedenken' als voortgaan in de traditie, tegelijk open voor verandering. Het gaat er om steeds nieuwe woorden en nieuwe beelden te zoeken die passen in de tijd waarin je leeft. De Tuindorpcantorij werkt mee en drie gemeenteleden uit drie generaties vertellen wat zij met de Tuindorpkerk hebben, wat hun passie is voor deze kerk. Woensdag 25 april volgt de *Nacht van het Woord*. In deze nacht, die vroeg op de avond begint, krijgen gemeenteleden de kans om maximaal tien minuten te preken over een onderwerp dat hen aan het hart gaat. Wie geïnteresseerd is kan zich aanmelden via nachtvanhetwoordtk@gmail.com. Uw preek van maximaal dui- zend woorden dient uiterlijk 10



* Werk van exposant Bo Jonkman.

* Kunstvoorwerpen gemaakt Hugo Siegelaar. Ze komen op de expositie die 17 maart begint.

april te zijn ingestuurd. De preken worden voor de zekerheid van tevoren doorgenomen. Bij ruime aanmelding sluit de inschrijving eerder.

Projectkoor

In het kader van het jubileum is er verder op zondagmiddag 10 juni van 15.30 uur tot circa 17.00 uur een concert door een projectkoor. Psalmcomposities van onder anderen Mendelssohn, Manneke, Sweelinck, Howells, Rutter, Stanford en Rachmaninoff, zowel a capella als met begeleiding van piano, orgel en harp, komen tot klinken. In de loop van het jaar volgen nog vele andere activiteiten, zoals een orgelconcert, films, een debatavond en muziektheater. Nadere mededelingen zullen volgen. Voor meer informatie zie de website www.tuindorpkerk.nl of facebookpagina: Jubileum Tuindorpkerk 75 jaar.

Ds Dirk Neven (46) nieuwe predikant in de Nicolaïkerk

Op zondag 26 februari is in aansluiting op de ochtenddienst in de Nicolaïkerk door de kerkenraad het voorstel gepresenteerd om ds. Dirk Neven (46) uit het Zeeuwse Kloetinge te beroepen in de vacature die ontstaan is door het vertrek van ds. Ruth Peetoom. Op maandag 27 februari vond verdere besluitvorming plaats in en na gezamenlijk overleg van de Algemene Kerkenraad en de wijkkerkenraad. Na het verstrijken van de periode voor het maken van bezwaar tegen de procedure wordt het beroep officieel uitgebracht. Ds. Neven heeft werkervaring opgedaan in Amsterdam als pastoraal assistent, in Amstelveen als pastoraal werker en als predikant in Zeist en Kloetinge. Meer informatie over bevestiging en intrede volgt later.

Vesper in Zuidoost

Op 4 maart is er om 17.00 uur een vesper in de Nicolaïkerk. Het is de afsluiting van het Festival Nieuwe Muziek, dat van 1 tot 4 maart duurt en waarover in het vorige nummer uitvoering is bericht. Voorganger is ds. Ruth Peetoom. De lezing in het thema Schepping is Job 38. Psalm 148 wordt gezongen in de vertaling van de Naardense Bijbel met nieuwe! muziek van Ko Zwanenburg. Het Magnificat is getoonzet door Toon Hagen. De vespercantorij onder leiding van Ko Zwanenburg en Pip van Steen, fluit, werken mee. Organist is Berry van Berkum.

Concerten in de Domkerk

Zaterdag 3 maart om half vier geeft Jan Hage een orgelconcert in de Domkerk. Dit is het derde concert van een serie waarin hij dit jaar alle orgelsymfonieën van Charles-Marie Widor zal uitvoeren. Het programma vermeldt behalve de Symphonie Nr.3 de Fantasie & Fuge d-moll van Max Reger. Het volgende concert in de reeks Zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk is op 10 maart, zelfde aanvangstijd. Dan brengen solisten, koor en instrumentalisten van de Domcantorij de 'Passio' (1982) van Arvo Pärt ten gehore. Toegang tot beide concerten is gratis. In de collecte na afloop verwacht de organisatie een bijdrage van gemiddeld vijf euro per bezoeker. Meer informatie staat op www.zaterdagmiddagmuziek.nl.

Bachcantate in Geertekerk

Op zondag 4 maart worden in de Geertekerk de volgende Bachcantates uitgevoerd: 'Barmherziges Herze der ewigen Liebe' (BWV 185, solocantate) en 'Ach Herr, mich armen Sünder' (BWV 135). Solisten zijn Clara Lammers Lisnet (sopraan), José Scholte (alt), Jorgen de Jong (tenor), Janko Fraanje (bas). Koor en orkest staan deze keer onder leiding van Gerrit Maas. Brecht Mole- naar verzorgt de inleiding. De dienst begint om 19.30 uur. Toegang is gratis, na afloop is er een collecte. De Bachcantatediensten worden mede mogelijk gemaakt door subsidie van de burgerlijke gemeente Utrecht.



Wieke de Wolff, straatpastor

Voor het eerst ben ik op bezoek bij een vrouw die om contact gevraagd heeft. Ze heeft me een grote stoel gewezen en zit nu op de bank tegenover me. Na wat over en weer gebabbel is er een stilte gevallen. Ze kijkt me onderzoekend aan. 'Waar zullen we het eens over

Begin

hebben?' vraagt ze. 'Waar wil jij het over hebben?' 'Ik heb een antieke bijbel op de kop getikt.' 'Mooi!' 'Ja hè.' Weer stilte. 'Wil je wat lekkers van de banketbakker?' 'Heerlijk, graag!' 'Dan moet ik er even heen. Wacht je op me?' Weg is ze, naar de bakker – en ik zit alleen in haar kamer. Net als ik me afvraag of ze nog wel terugkomt staat ze voor me. Ze heeft een warm saucijzenbroodje voor me gehaald, en een pak koekjes. 'Voor de inloop,' verklaart ze. 'Jullie maken het altijd zo gezellig voor de mensen. Hartige koekjes zijn het.' 'Wat lief van je!' Ik eet mijn saucijzenbroodje. 'Geniet er maar van!' zegt ze moederlijk. Het broodje is op. 'Lekker! Dank je wel. Die bijbel...' 'Wil je 'm even zien? Ze pakt de bijbel en legt die op mijn schoot. Een Statenvertaling uit 1873. 'Lees je er wel eens uit?' 'Nee, ik heb geen goede bril...' 'Zal ik er wat uit voorlezen?' Ze knikt.

'Heb je een voorkeur voor bepaalde teksten?' 'Begin maar bij het begin, zou ik zeggen.' 'Het eerste boek van Mozes, genaamd Genesis,' lees ik. 'In den beginne schiep God den hemel en de aarde. De aarde nu was woest en ledig, en duisternis was op den afgrond; en de Geest Gods zweefde op de wateren...' Ik lees tot door tot en met vers 10: 'En God noemde het droge aarde, en de vergadering der wateren noemde Hij zeeën; en God zag dat het goed was.' 'De mensen maken de aarde kapot. Ze halen er van alles uit...' klinkt het tegenover me. Haar ogen staan triest. Toen we elkaar vorige week bij de inloop spraken had ze wat over zichzelf verteld. Een verdrietig verhaal was het. Ik weet dat ze geen kranten leest, en geen journaal kijkt. 'Al die problemen.. daar kan ik niet tegen,' zei ze toen. De aarde kapot, haar leven kapot... 'Zo eindigt het niet,' zeg

ik. De bijbel eindigt met een mooi verhaal. Over een nieuwe hemel en een nieuwe aarde. Ik sla de dikke bladzijden om. Openbaring 21. 'En ik zag een nieuwen hemel en een nieuwe aarde; want de eerste hemel en de eerste aarde was voorbijgegaan, en de zee was niet meer. En ik, Johannes, zag de heilige stad, het nieuwe Jeruzalem, nederdalende van God uit den hemel....' En ik hoorde een grote stem uit den hemel, zeggende: Zie, de tabernakel Gods is bij de mensen, en Hij zal bij hen wonen, en zij zullen Zijn volk zijn, en God Zelf zal bij hen zijn en hun God zijn. En God zal alle tranen van hun ogen afwissen; en de dood zal niet meer zijn, noch gekrijt, nog moeite zal er meer zijn....

En Die op de troon zat zeide: Zie, Ik maak alle dingen nieuw.' Een laatste stilte. 'Mooi!' verzucht ze dan.

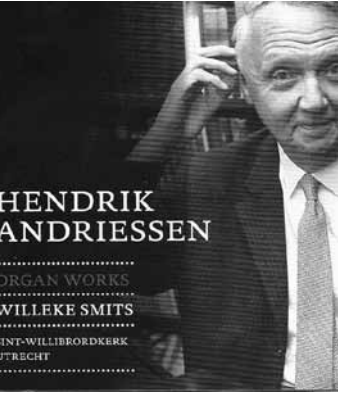
TOPPRODUCT VAN ORGANISTE WILLEKE SMITS

Utrechtse CD verdient een tien

Piet Warners

‘Hendrik Andriessen is na Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) de belangrijkste Nederlandse componist van orgelmuziek.’ Willeke Smits zegt mij dit met grote stelligheid. Willeke is onder meer organist op het monumentale Ruprechtorgel in de Tuindorperkerk en dit doorgaans tot groot genoegen van de kerkgangers. Op dat orgel kun je heel goed Sweelinck spelen en alle muziek uit de barokperiode. Dat doet ze dan ook. Vaak zijn prachtige voorspelen en doordachte begeleidingen te horen. Maar Andriessen (1892-1981) op dát orgel? Nee dat wordt niks. Dat vereist een heel ander orgel.

Andriessen was zeer bekoord door de Franse orgelmuziek in het bijzonder ook door die van César Franck. Die muziek vereist meer romantische en ‘orkestrale’ orgels. Een bekende naam op dat gebied is Cavaillé-Coll. De Utrechtse orgelbouwer Michael Maarschalkerweerd en zijn zoon Peter bouwden dit soort orgels.



* Willeke Smits achter de speeltafel van het Verschuieren-orgel in de St. Cathrien van Eindhoven (foto Harry den Hertog).

Hun bedrijf heeft bestaan van het midden van de negentiende eeuw tot 1940.

Nog twee stuks

In Utrecht zijn voor zover ik weet nog twee orgels van dit bedrijf te vinden: in de kathedraal aan de Lange Nieuwstraat en in de Sint-Willibrordkerk aan de Minrebroederstraat. Dit laatste is in 1885 gebouwd en onlangs geres-taureerd. Het heeft een prachtige klank en is uitermate geschikt voor de composities van Hendrik Andriessen. Hier heeft Willeke Smits haar CD opgenomen. En ik zeg het niet omdat ik Willeke goed ken (na mijn pensionering heb ik een jaar vier orgellessen van haar gehad, maar mijn ambitie was veel groter dan mijn talent) maar eenvoudigweg omdat ik

na het beluisteren van deze CD helemaal gewonnen ben voor Andriessens muziek en dat is niet in de laatste plaats de verdienste van Willeke: het is een prachtige CD geworden.

Spannend

De muziek is niet al te voorspelbaar en dat maakt hem spannend; je blijft luisteren tot de laatste noot: hoe gaat het verder en hoe loopt het af? De registratie is met grote zorg en liefde voor de muziek gekozen. De keuze van muziekstukken geeft een goed beeld van het oeuvre van Andriessen. De musicoloog/hymnoloog dr Jan Smelik geeft in het begeleidende boekje een zeer leesbare en informatieve toelichting op wat je te horen krijgt.

De levensloop van de componist wordt kort verteld. Hij blijkt een aantal jaren in Utrecht werkzaam geweest te zijn, onder meer als directeur van het conservatorium en als organist van de kathedraal. Verder bevat het boekje bijzonderheden over de organiste, de kerk en het orgel, waarvan ook de dispositie wordt vermeld. Dat lijkt me voor kenners ook wel aardig.

Orgeltrapper

Het is dus wel een Utrechtse CD geworden! Nog een opmerkelijke bijzonderheid: het opnemen van de CD werd geleid door Harry den Hertog, de echtgenoot van de organiste. Die echtgenoot treedt ook wel eens op als *calcant* oftewel orgeltrapper. Tussen haakjes: dat kunt u niet zien maar wel meemaken tijdens het concert op 17 april ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van Tuindorperkerk; bij een vorige gelegenheid heb ik ervaren dat een orgel, als de orgeltrapper goed zijn vak beheerst, mooier klinkt dan met motoraandrijving. Hebt u als liefhebber van orgelmuziek zin gekregen om deze prachtige CD aan te schaffen? Ik zeg: doen! U zult er geen spijt van krijgen. In het muziekblad ‘Luister!’ werd hij gewaardeerd met een 10! Hij kost maar € 15 als u hem rechtstreeks bij Willeke bestelt, dat is € 3,50 goedkoper dan via de platenzaak. Dat kunt u doen door een email te sturen naar: info@willekesmits.nl of een briefje aan Willeke Smits, Waterstede 130, 3605 NG Maars-sen.

BOEKEN

De hartslag van het leven

Arie Moolenaar

De Protestantse Kerk in Nederland heeft een kleine notitie uitgebracht over het leven en werken in de kerk. In een viertal thema's wordt een visie op de toekomst gegeven. Daarna worden er vier handvatten voor beleid aangereikt. Nederland verandert en de kerk verandert mee. Wat voorheen als vanzelfsprekend kon gelden, doet dit al lang niet meer.

Hoe ga je daar nu mee om? Denk maar aan de geloofsvragen over het bestaan van God, de plaats van de kerk in de samenleving, de wereldwijde geloofsgemeenschap. Het is fijn, dat er nu een korte notitie is om daar over na te denken. Doel van de nota is: “Moed geven om te geloven en (nieuwe) zin om kerk te zijn.” Het gaat daarbij om de hartslag van het leven en dat is de ‘liefde van de Heer’. Er worden vier thema's genoemd: ‘Op de dag van de opstanding - de inhoud van het geloof’; ‘twee of drie in Jezus’ naam - de vorm waarin het geloof wordt gevierd en beleden’; ‘politiek lichaam - de kerk maakt deel uit van de sa-

menleving’ en: ‘samen met alle heiligen - kerk zijn met anderen’. Deze vier thema's worden vervolgens uitgewerkt in de vier handvatten van beleid. Dan gaat het om het geloofsgesprek en de cursussen; de vormen van gemeente-zijn en van liturgie; het diaconaat en de ethiek voor de samenleving; de migrantenkerken en de oude en nieuwe oecumene.

Laat ik direct maar zeggen, dat ik deze notitie als hartverwarmend heb ervaren. Zo'n klein boekje, dat zo kernachtig aan-geeft waar het om gaat in onze kerk. Niet nostalgisch terugkijken, maar met vertrouwen op de liefde van de Heer zoeken naar mogelijkheden om het geloof te vieren, te belijden en handen en voeten te geven. Deze notitie kan uitstekend dienen bij de vorming en toerusting, maar zeker ook als u werkt aan nieuw beleid. Handig is ook dat er een handreiking is gemaakt. Deze kunt u met de beleidsnota downloaden: www.pkn.nl/visie-nota2012. De nota is ook te bestellen bij het Boekencentrum te Zoetermeer www.boeken-centrum.nl.



Esther en Jona hoofdpersonen in avondgebed

Tijdens het eerstvolgende oecumenische avondgebed in de Nicolaas/Monicakapel aan het Boerhaaveplein op woensdag 7 maart, is Esther van het gelijknamige bijbelboek de hoofdpersoon. Op 14 maart is de lezing uit Mattheüs 6, op 21 maart uit Mattheüs 9 en op 28 maart gaat het over de verzen 2 tot 11 uit hoofdstuk 4 van Mattheüs. Deze avondgebeden worden voorbereid door een werkgroep vanuit de wijkgemeente Zuilen en de rooms-katholieke gemeenschappen van Nicolaas-Monica, Joseph en Jacobus. De oecumenische avondgebeden op de woensdagavonden in de vastentijd, met gezang, lezing, overweging, stilte en gebed beginnen telkens om 19.30 uur. Na afloop is er gelegenheid voor ontmoeting bij een kop koffie of thee. De werkgroep Oecumenisch Avondgebed nodigt iedereen van harte uit. Bij de wekelijkse oecumenische vespers in de dagkapel van de Dominicuskerk in Utrecht-West gaat het op 7 maart over Jona. Hoe voelde deze ‘vluchteling met een missie’ zich toen hij onder een vijgenboom zat te wachten op de verdeling van Ninevé? Op woensdag 14 maart is het thema van deze vastenvesper ‘Jezus en de Kanaänitische vrouw’. Een week later gaat het over de bekering van Paulus en op 28 maart gaat de lezing over Jezus en de Samaritaanse vrouw bij de put. In elke viering is veel ruimte voor stilte en inkeer. Er is pianomuziek en voor elke vesper wordt een meditatietekst voorbereid. De vespers beginnen om 19.00 uur en duren ongeveer een half uur. Ook hier is iedereen van harte welkom.

Drie godsdiensten, één waarheid?

In de lutherse kerk aan de Hamburgerstraat is zondag 11 maart van 12.00 tot 13.00 uur een koffielezing door prof. dr. Dirk-Martin Grube. Deze hoogleraar godsdienstwijsbegeerte en ethiek aan de Universiteit Utrecht spreekt over de Duitse schrijver en dichter Gotthold Ephraim Lessing (1729-1781). Het is dé uitdaging van onze tijd: Hoe kunnen mensen met verschillende geloofsovertuigingen op een goede manier samenleven en toch hun eigen tradities en hun identiteit bewaren? De ringparabel van G.E. Lessing wil precies op deze vraag antwoord geven en doet dat op een zeer tot de verbeelding sprekende manier. Deze maakt deel uit van het beroemde toneelstuk ‘Nathan de wijze’ (1779) en zal tijdens de lezing ten gehore worden gebracht. Verder zal uiteengezet worden welke oplossing voor het probleem van religieuze pluraliteit Lessing daarin voorstelt en hoe deze na onze tijd vertaald kan worden. Lessings voorstel is van blijvende actualiteit en een belangrijke bijdrage aan een eigentijdse oplossing voor de vraag hoe om te gaan met de verschillen in geloofsovertuigingen in onze maatschappij.

Het verhaal achter de Matthäus Passion

De Matthäus Passion van J.S. Bach is een verhaal apart. Het muzikaal drama over het lijden van Jezus wordt elk jaar om deze tijd in concertzalen en kerkgebouwen uitgevoerd. Het weet daar steeds opnieuw uiteenlopende mensen, gelovig of niet, diep te raken en te ontroeren. Hoe kan dat? Over het ‘geheim’ van dit muzikale meesterwerk komt Anthon van der Horst (inderdaad de kleinzoon van...) donderdagavond 8 maart in Huis in de Wijk zijn verhaal vertellen. Achtergronden, verschillende uitvoeringen, persoonlijke herinneringen: het komt allemaal langs. Een presentatie voor iedereen die dit muzikaal monument een warm hart toedraagt. Voor beginners en gevorderden. Huis in de Wijk grenst aan de Tuindorpkerk (Suringarlaan). De avond begint om 20.00 uur, toegang is gratis.

Lijden leidraad in Engelse kerk

Op de derde zondag in de veertigdagentijd, 11 maart, gaan de lezingen in de Engelse kerk volgens het Anglicaanse leesrooster over lijden. In Exodus 5 lijdt het volk Israël, nadat Mozes en Aäron bij Farao zijn geweest. Ze doen hem het belachelijke voorstel zijn gratis werkrachten te laten vertrekken. Zij vertegenwoordigen hun volk, maar vooral hun God. In diens opdracht gaan ze naar de Egyptische koning. Hun eis wordt niet ingewilligd en hij laat het werk verzwaren dat de Israëlieten moeten uitvoeren. De tweede lezing komt uit Paulus’ brief aan de gemeente te Filippi. Hij zet er alles op om kennis van Christus te verkrijgen en moet om dat geloof veel lijden. Maar hij blijft hen op het verlossingswerk van Jezus wijzen en wekt ook ons op die Heiland te volgen, ook als dat ons niet gemakkelijk zal vallen. Het koor zingt de Psalmen 11 (bij de Heer vinden we een schuilplaats) en 12 (een gebed om hulp).

De anthem is zeventiende-eeuws en uit het Latijn vertaald door W.H. Baker: ‘Jesu, grant me this I pray ever in thy heart to stay’. Baker speelde een prominente rol in het tot stand komen van het eerste Engelse liedboek Hymns Ancient and Modern. De anthem is op muziek gezet door Orlando Gibbons, componist in de Engelse gouden eeuw. Omdat we ons in de lijdenstijd bevinden, is de muziek sober gehouden, met name voor de Responses en Evening Canticles. De Choral Evensong in Holy Trinity Anglican Church op zondag 11 maart begint om 14.30 uur. Een ieder is welkom om deze dienst met ons mee te vieren. Er is voldoende (gratis) parkeergelegenheid bij de kerk.

Steven Slappendel

In de veertigdagentijd trekken we door de tijd van vasten en overdenken op naar Pasen. Op twee zaterdagen is door een aantal gemeenteleden gewerkt aan een schilderproject in het kader van de veertigdagentijd. Gerdien Trouwborst, die ervaring heeft met dit type projecten, had de algehele leiding van het project. Samen met Marjolein Zijlstra, René Kil en Aart van Bruggen werkten zij aan in totaal zeven schilderijen, die vanaf de eerste zondag van de veertigdagentijd, 26 februari, te zien zijn in het zuidertransept van de Nicolaïkerk.

Deze zeven kleurrijke doeken vormen een eenheid, maar kunnen ook afzonderlijk worden bekeken. Zes van de zeven schilderijen zijn verbonden met de zes zondagen van de veertigdagentijd: de zondagen ‘in-vocabit’, ‘reminiscere’, ‘oculi’, ‘laetare’, ‘judica’ en Palmpasen. Het zevende schilderij beeldt de stille zaterdag uit.

Film

De oudere kinderen gaan tijdens de veertigdagentijd aan de slag met een zogenaamde stop



* Aart, Marjolein, René en Gerdien bij hun werken aan het schilderproject (foto Marjolein Zijlstra).

motion-film. Als thema sluiten zij aan bij de reis van Noach waar ook de kindermusical dit jaar over gaat. In een aantal weken zullen de kinderen hun fantasie over deze reis om kunnen zetten in korte animatiefilmpjes die

samen het verhaal vertellen. De bedoeling is dat de kinderen zelf de verhaallijn bepalen, vertellen, afbeelden en fotograferen. Materialen om het verhaal te verbeelden nemen ze mee van thuis.

Met de jongere kinderen maken wij een mobile, gebaseerd op de onderwerpen in de veertigdagentijd en Pasen. Het project is op 19 februari gestart maar aanhaken is mogelijk.

Kalenders

Naast deze activiteiten heeft de ZWO-groep een overzicht gemaakt wat nog meer te doen is. In de afgelopen weken zijn door de groep veertigdagentalenders verkocht. Op 4 maart staat de ZWO-tafel in de kerk met een paasgroetenactie voor gevangenen en worden naast de gebruikelijke artikelen ook chocolade paaseieren verkocht. Over de Wereldmaaltijd op 22 maart volgt later meer informatie, maar opgeven kan al via zwo@nicolaïkerk.nl.

Ten slotte: op de woensdagen in deze veertig dagen worden korte vieringen gehouden samen met de Gertrudisparochie om 19.00 in de kapel in de Gertrudiskerk aan de Amaliadwarsstraat 2.



Erna Treurniet, buurtpastor

In Ons Utrecht een paginagroot artikel over genezingsdiensten. Niet in het algemeen, maar concreet: die van Paul van der Boom, voorganger van Best Life Church, voorheen Evangeliegemeente God is Liefde, in Zuilen. Enkele jaren geleden zou ik zijn gaan briesen van verontwaardiging. Nu denk ik: ach, het is weer eens tijd voor reclame. En het product heeft een nieuwe verpakking gekregen (Best Life Church), om de verkoop te stimuleren. Ben ik bekeerd? In zekere zin, ik ben wat milder geworden tegenover deze groep christenen, ik begrijp de aantrekkingskracht. Om te beginnen ben je welkom zoals je bent. Je hoeft nergens aan te voldoen en er wordt geen enkele bekendheid verondersteld: niet van de liturgie, niet van de liederen of de gebeden. De voorzangers en voorganger gaan letterlijk voor. Zij zingen voor en jij zingt na, hij bidt voor en jij bidt na. Het gaat om jou, het gaat om beleving nu: de muziek, de hoge blijetoon, de oproep op te staan, naar voren te komen.

Beleving

Een onafhankelijke kerk. En juist het feit dat ze onafhankelijk zijn, anders dan de kerk van ouders en grootouders en paus, maakt hen, denk ik, aantrekkelijk. Alle boosheid en teleurstelling met betrekking tot de kerk van vroeger kun je hier achter je laten. Ook je doop van toen, als je al weet of dat ooit gebeurd is, want die wordt hier gedaan: een overrompelende ervaring, letterlijk kopje onder in het water, weer omhooggetrokken door twee broeders of zusters en dan Gods geest ontvangen door handoplegging van de voorganger of zijn vrouw. En als je zwaar belast bent: twee mensen die er voor jou zijn, in een intiem afgezonderd moment, te midden van al dat geluid en al die mensen: een erkenning van jouw diepste pijn, een doorbreken van jouw isolement: heilzaam, genezend, goddelijke genade. Het is dat ik al eens de handen opgelegd gekregen heb, anders zou ik dat ook wel willen. Beter gezegd: omdat ik de handen opgelegd gekregen heb, weet ik wat dat met je doet: dat je gezien, gekend en aangeraakt wordt, dat maakt je klein en groot tegelijk en zet je op je voeten: jij doet er toe en ga maar het is goed, dat is genade, dat geeft geestkracht.

Zo’n belevenis vergeet je niet meer, al slijt het gevoel. De belevenis levend houden, vraagt onderhoud: bidden en Bijbelstudie, regelmatig bijwonen van samenkomsten, het dienen van de gemeenschap met geld en andere gaven; dat wordt ook van je verwacht. Daarin is de onafhankelijke kerk zoals elke andere. En de voorganger die het niet zelf bewerkt, maar Christus in hem, ook hij is zo oud

als pausen en dominees, Petrus en Paulus. Ik had en heb allerlei bezwaren tegen deze onafhankelijke kerk. Ik vind ze te dogmatisch, te dwingend, te aanmatigend. Tegelijk zie ik dat ze aantrekkelijk is en van betekenis is voor mensen. Deze kerk is kritiek op de PGU (om dicht bij huis te blijven), waar deze de beleving en emotie verwaarloost en liturgische en groeps- (zo zijn onze manieren) drempels opwerpt. En op buurtpastoraat waar dit te ongestructureerd, te oecumenisch en zonder duidelijke boodschap is. Ik ben er niet uit of Best Life kritiek op de maatschappij vormt. Wellicht wat betreft het afwijzen van drank en drugs en echtscheiding en dergelijke. Je voegen in een gemeenschap zou kritiek op doorgesloten individualisme kunnen zijn, maar de nadruk op individuele beleving en emotie en genezing sluit weer naadloos aan anno nu. Waar ik ze heel ouderwets in vind, is in het zichzelf in het centrum van de wereld(beschouwing) plaatsen, maar daarin zijn ze niet de enige maatschappelijke beweging. Wat betreft genezingsdiensten, ik voel me thuis bij de vorm waarin de Iona community die giet: handoplegging ingebed in de voorbeden en de gemeenschap en niet afhankelijk van een voorganger. Daarbij wordt verwijzing naar paranormale gaven vermeden en aan God

GEUZENWIJK

overgelaten hoe hij geneest. Beter worden en je beter voelen kan immers op vele manieren.

Wat betreft onze tijd is het denk ik de kunst om op velerlei manieren ik en de ander(en) te verbinden, (identiteit en diversiteit, individualisme en gemeenschap, naar binnen en naar buiten gericht), want het verlangen is er. De navolging van Jezus kan ons op die weg zetten. Ondertussen: laat vele bloemen bloeien, en de ware kerk zal blijken. Ondertussen probeer ik buurtpastor te zijn voor ieder die mij dat laat zijn. ook van voormalige en huidige volgelingen van PvdB.

Verborgen blijft hoe Gij geneest, de klacht hoort of de lijdenskreet, maar Gij voltooit, geloven wij, waar wij voor staan in hoop en vrees. Uw handen aan het kruis, bebloed, zij dragen ieder door de dood. Ze helen, hoeden, steunen ons en wiegen kind’re n in de schoot.

De pijn die niet verdwijnen wil, de last, de schuld die aan ons kleeft, de vrees voor wat er komen gaat – dit dragen wij steeds met ons mee. Maar ook is daar de liefde die het onverhoopte leed verzacht, de vijand doodsangst weer verzoent, het spookverleden van de nacht.

Daar roepen mensen: ‘Werk je mee? Niet zonder jou beginnen wij!’ Je voelt de hand die schept en redt in goede vrienden, zo nabij. God, dat uw Geest ons overkomt; Zij heelt ons hart en ziel en lijf, en wie verward is brengt zij thuis: uw uitgeleefde volk verrijst.

Iona NL, 19 (=Liederen&Gebeden uit Iona & Glasgow. Gooi en Sticht 2003)

‘BLOSSOM’ IN EN MET DE JACOBIKERK

‘Nieuw type christendom’

Charissa Bakema

In het voorjaar organiseert Blossom (voorheen Blooming People) in samenwerking met de Jacobikerk een serie over het denken en de theologie van Brain McLaren. Vorig jaar introduceerde Blossom het succesvolle ‘Roots’, met een vijftal avonden over de theologie van N.T. Wright.

In zijn boek ‘A new kind of Christianity’ stelt de baanbrekende schrijver Brian McLaren: “Als we voorbij de leerstellige impasses naar het volle leven, waar Jezus het over heeft, willen komen, hebben we nieuwe uitgangspunten voor denken en geloven nodig.” Hij nodigt de lezer uit voor een spannende zoektocht naar ‘a new kind of christianity’.

Negen vragen

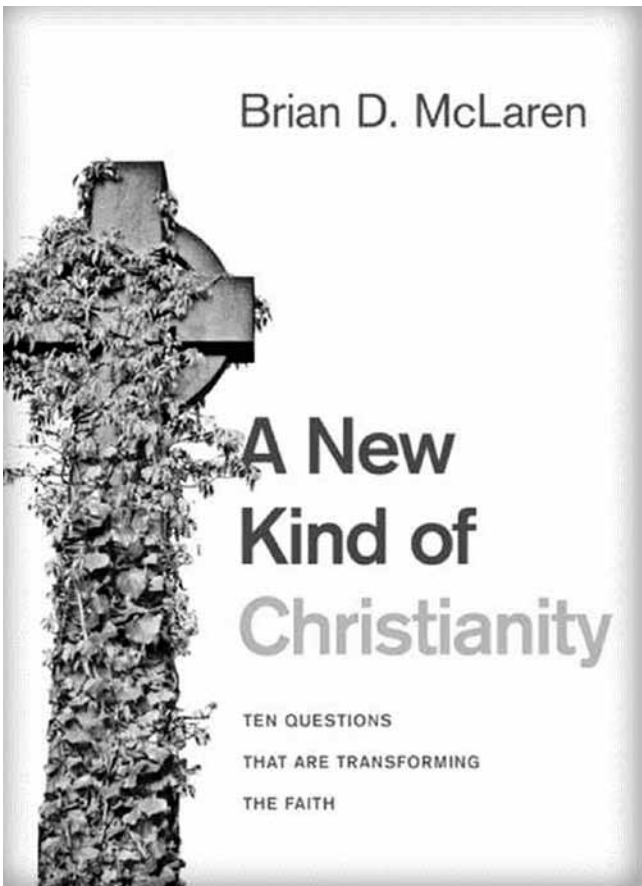
In negen avonden willen we deze zoektocht beginnen aan de hand van negen vragen. Elke vraag heeft een inleiding en daarna gaan we met elkaar op ontdekkingsreis. Er zijn theologen, entrepreneurs en lekenpredikers die in de serie een inleiding over

een van de vragen houden. Dat zijn onder anderen Harmen van Wijnen, Johan ter Beek, Charissa Bakema, Bjeno Vlot en Egbert Oppenhuizen. We vinden het leuk als je het boek meeleest, maar als je daar geen tijd voor hebt, of moeite hebt met Engels, ben je ook van harte welkom.

Autoriteit

De negen vragen op de negen ‘Blossom’-dagen zijn: op 7 maart - introductie en de ‘vraag naar het grote verhaal’; 21 maart - de vraag naar de autoriteit (van de Bijbel); 4 april - is God gewelddadig?; 18 april - wie is Jezus?; 2 mei - wat is het goede nieuws?; 16 mei - hoe zit het met de kerk?; 30 mei - hoe zit het met seks?; 13 juni - hoe zit het met de toekomst?; 27 juni - hoe zit het met andere religies? De avonden met zo mogelijk antwoorden op deze vragen beginnen om half acht, in de consistorie van de Jacobikerk. Voor meer informatie zie de website www.blossom030.nl; aanmelden kan door een mail te sturen naar info@blossom030.nl.

* Omslag van het te bespreken boek ‘A new kind of christianity’.



Passieconcert in de Jacobikerk



* Solist Andrew Hallock.

Joost van Beek

Zaterdag 10 maart vindt in de Jacobikerk een concert plaats met als thema ‘Jesu, meine Freude’. Vocaal ensemble Cantiago onder leiding van Herman Mussche en organist Gerrit Christiaan de Gier voeren motetten en orgelwerken voor de passietijd uit. Aan het concert wordt tevens medewerking verleend door de Amerikaanse countertenor Andrew Hallock.

Het programma is opgebouwd rondom het motet ‘Jesu, meine Freude’ van Johann Sebastian Bach. In dit werk wordt door Bach op onnavolgbare wijze de



tegenstelling tussen leven en dood uitgewerkt. Verder zingt Cantiago motetten van onder anderen Andreas Hammerschmidt en Michael Praetorius.

De Gier

De zangbegeleiding is in handen van Gerrit Christiaan de Gier, die daarnaast orgelwerken vertolkt van onder meer Dietrich Buxtehude en Johann Ludwig Krebs.



* Organist Gerrit Christiaan de Gier.

Het geheel wordt naar Duitse traditie omsloten door Bachs Preludium en Fuga in f-klein BWV 534, een stuk dat met zijn wat donkere sfeer zeer geschikt is voor de veertigdagentijd. Vermeldenswaard is nog dat het Hess-kabinetorgel voor het eerst sinds de restauratie weer in concertverband te horen is. Het concert begint om 20.00 uur. De toegang is vrij, wel is er na afloop een collecte. Zie verder www.cantiago.nl en www.jacobiconcerten.webklik.nl.

* Vocaal ensemble Cantiago.

Bezinningsmiddag ‘Uw wil geschiede’

Ieder jaar houdt de Utrechtse werkgroep Kerk & Israël in de veertigdagentijd een bezinningsmiddag. In voorgaande jaren was het thema ‘De komst van het Koninkrijk van God’ en ‘Het heiligen van de Naam’. Dit jaar is op 13 maart in Zeist het onderwerp ‘Uw wil geschiede’. Dit thema wordt ingeleid door mevrouw dr Rachel Reedijk, cultureel antropoloog en gepromoveerd op een proefschrift over de joods-christelijke-moslims dialoog. Zij zal vragen bespreken als: Wat wil God eigenlijk? Is alles wat gebeurt Zijn wil? Kruis-tochten? Ziekte? Hebben wij maar te accepteren, of hebben wij te doen?

Rachel Reedijk is lid van de Liberaal Joodse Gemeente Amsterdam en bij het OJEC (Overlegorgaan Joden en Christenen) betrokken als lid van het dagelijks bestuur en van de denktank de werkgroep Sja’ar. Iedereen is welkom op dinsdag 13 maart in het Koetshuis aan het Zusterplein in Zeist, dit is vlak bij Slot Zeist, met een grote parkeerplaats. Er zijn bushaltes op enkele minuten loopafstand. Het begint om 14.00 uur, de zaal gaat open om half twee. De toegangsprijs is tien euro. Aanmelding en informatie: M. Alderliesten, telefoon 656 1041 of m.alderliesten@case-ma.nl.

Herbouwcafé ‘Schip Domkerk’

De Stichting Herbouw Schip Domkerk houdt op maandag 12 maart weer een ‘Herbouwcafé’. Deze ontmoeting heeft elke twee maanden plaats en is bedoeld voor mensen die op de een of andere wijze betrokken zijn bij het werk van de stichting. Donateurs, vrijwilligers en andere belangstellenden zijn van harte welkom. Het Herbouwcafé is in de historische kelder van café Walden (voorheen ‘t Weeshuis’) aan het Domplein op nummer 16. Het begint om 20.00 uur. Pepijn van Doesburg gaat deze avond in op de resultaten van zijn onderzoek naar de begrenzingen van de diverse kapitels op het Domplein en de loop van de zuidelijke muur van het schip. Manager Rudi Giskes van de stichting praat de aanwezigen bij over de plannen voor de herplaatsing van een dakruiter op de Domkerk.

Wereldgebedsdag

Op vrijdagavond 2 maart is het Wereldgebedsdag. Overal ter wereld komen dan christenen bij elkaar om samen te bidden en te zingen in een viering die is samengesteld door vrouwen uit één bepaald land. Dit jaar is dat land Maleisië. Het thema van deze wereldwijde viering is: ‘Gerechtigheid voor allen!’ De samenkomst in de Johannes-Bernarduskerk aan de Oranje Nassaulaan begint om half acht. Voorganger is pastor Hélène Leijendekkers. Aan het eind van de viering is er een collecte voor enkele projecten in Maleisië. Zie voor de andere vieringen de agenda op pagina 11.

Johanneskerk zonder ds. Berkhof verder

Per 1 januari was ds. Bert Berkhof aangesteld als interim-predikant om het integratieproces tussen Johanneskerk en CentrumGemeente te begeleiden. Helaas is gebleken dat de samenwerking niet verliep zoals van tevoren was gehoopt. Na uitgebreid overleg met de voltallige kerkenraad is besloten om de samenwerking te beëindigen. Het integratieproces gaat evenwel verder. Op 14 maart is er de tweede gemeenteavond, waarop ditmaal de ‘kerk door de week’ centraal staat. Een avond over kerk-zijn in de stad, de buurt en de samenleving. Daarnaast organiseren gemeenteleden zelf bijeenkomsten. Zo is er op 31 maart een middag waar gemeenteleden iets kunnen vertellen over hun band met bepaalde voorwerpen. Dat kan gaan over een tabernakel, meegenomen uit een vorige kerk, een wandkleed dat ooit gemaakt is enzovoort. De middag wordt afgesloten met een eenvoudige maaltijd.

De Spiritualiteit van ‘Anna Maria van Schurman’
Op 8 maart, Internationale Vrouwendag, staat Anna Maria van Schurman centraal in de serie ‘In gesprek’ in de Utrechtse Domkerk. Anna Maria van Schurman was in 1636 de eerste vrouwelijke student. Zij volgde aan de Uni-



* Anna Maria van Schurman.

versiteit Utrecht zowel privé-colleges als ook de openbare hoor- en dispuutcolleges in de letteren, geneeskunde, maar met name in de theologie. Wie was zij, wat bewoog haar en wat heeft zij ons nu nog te vertellen? Het gesprek vindt plaats met Pieta van Beek. Pieta studeerde Nederlands aan de Universiteit Utrecht en Oudheid aan de universiteit van Stellenbosch in Zuid-Afrika. In 1997 promoveerde zij daar op de thesis getiteld ‘Klein werk: de Opuscula Hebraea Graeca Latina et Gallica, prosaica et metrica van Anna Maria van Schurman (1607-1678)’. Behalve dit promotie-onderzoek heeft Pieta van Beek verschillende boeken en artikelen gepubliceerd over deze eerste vrouw aan de Nederlandse universiteit. Iedereen is vanaf 19.30 welkom in het theehuis van de Domkerk, ingang via de bruine deur tegenover de Domstraat. Het programma begint om 20.00 uur. Meer informatie via www.domkerk.nl en bij Conny van Lier, kerkelijk cultureel werker, 06-5229 3574.

Gebed ‘Op de bres voor Nederland’

Op zaterdag 10 maart wordt elke provinciehoofdstad op hetzelfde moment een uur lang gebeden voor Nederland. In Utrecht gebeurt dat op het Domplein, van 12.00 uur tot 13.00 uur. Iedereen is van harte welkom om deze bijeenkomst mee te maken, zowel jong als oud. Voor de kinderen is er een verrassing met heel veel ballonnen! Het gebedsuur is een initiatief van stichting ‘Op de Bres voor Nederland’. In Utrecht is de coördinatie van de bijeenkomst in handen van Het Huis van Gebed. Meer informatie op www.huisvangebeddomino.nl.

Ouderensoos in de Marcuskerk

Op 15 maart komt mevrouw R. Barendregt van Kerk in Actie de soosleden van de Marcuskerk iets vertellen over het werk van deze organisatie. Deze bijeenkomst van de ouderensoos begint om half drie in de grote Marcuszaal en duurt tot half vijf. De zaal gaat open om twee uur. Wie nog geen lid is, is even goed van harte welkom. Bijdrage in de kosten: € 1,50. Wie behoefte heeft aan vervoer kan contact opnemen met Cor van Rijswijk, telefoon 2888 597.

‘GELOVEN BETEKENT DAT JE IETS MET ELKAAR TE DELEN HEBT’

Een levend geloof

Uit den Hof-IV

Adriaan, Emma, Hanneke, Hester, Jan, Jan Willem, Jojanneke, Maarten, Marrit en Sander hebben zich vijf jaar geleden als theologiestudenten voorgesteld aan de lezers van Kerk in de Stad. Geraakt door het evangelie en door mensen zijn ze hun studie begonnen aan de Protestantse Theologische Universiteit in Utrecht. De redactie heeft hen gevraagd te vertellen wat in de tussentijd op hun weg is gekomen en welke keuze ze na hun studie hebben gemaakt. Hoe gaat het met ze, hoe heeft hun geloofsbetrokkenheid een weg gevonden in kerk en samenleving? Dat vertellen de jonge theologen in deze serie, deel vier van ‘Uit den Hof’ waarin achtereenvolgens hoogleraren, studenten en predikanten in eerdere jaargangen van Kerk in de Stad aan het woord kwamen. Dit leesseizoen kwamen de verhalen in de volgorde van: Marrit Bassa, Jan Willem van Dijk, Jojanneke Dekker, Adriaan van Klinken, Hester Radstake en Maarten Diepenbroek. In dit nummer: Emma Rijks. Coördinator van deze vierde Uit den Hof-serie (studenten, hoogleraren en predikanten in I-III) is Arie Moolenaar.

Emma Rijks

Twello, een prachtig dorp
Wat was het een grote verandering: van student naar predikant, van stad naar dorp. Ik kan u zeggen dat je leven even op z’n kop staat als je een beroep hebt aangenomen. Je bereidt je voor op een nieuwe baan en je krijgt er een verhuizing bij naar een omgeving die je niet goed kent. Dat is spannend! Zal ik me thuis voelen? Zullen mensen zich bij mij thuis voelen?

Voor mij speelde dit anderhalf jaar geleden. Toen was ik net begonnen als predikant in Twello, een prachtig dorp tussen Apeldoorn en Deventer. Een half jaar daarvoor had ik gereageerd op de advertentie van de Protestantse Gemeente Twello. Ze zochten een predikant die zich onder andere wilde bezighouden met het jeugd- en jongerenwerk. De advertentie sprak me aan, maar over de aandacht voor het jeugd- en jongerenwerk had ik mijn twijfels. In mijn

beleving voldeed ik niet aan het stereotype beeld van de jongerenwerker in het wijkcentrum of op straat. Dus paste deze functie bij mij?

Twijfels
Ik dacht terug aan de tijd waarin ik jong was. Kerk en geloof zijn pas rond mijn zestiende een belangrijke rol gaan spelen in mijn leven en er zijn mensen geweest die daar een belangrijke rol in hebben gespeeld. Zij waren een voorbeeld voor mij. Ze lieten mij zien dat je twijfels mag hebben en dat je vragen mag stellen als het om geloven gaat. Daarnaast leerden zij mij hoe ik mijn geloof een praktische invulling kon geven. Dit maakte mijn *geloofsleven* tot een *levend geloof*. Ook al ben ik voor mijn gevoel geen stereotype jongerenwerker, ik wilde graag overdragen wat ik had geleerd toen ik jong was: dat God je liefheeft en dat je met beide benen op de grond gelovige kunt zijn in deze tijd. Vlak na de inzenddatum schreef ik toch een brief en ruim een



half jaar later werd ik in Twello bevestigd. Ik voel me hier op mijn plek. Samen met mijn twee collega’s zoek ik een weg in en met deze pluriforme geloofs-gemeenschap.

Meet & Greet
Een jaar voordat ik in Twello begon, zijn hervormd Twello-Teuge en gereformeerd Twello verenigd tot Protestantse Gemeente Twello. Dat betekent dat ik terecht kwam in een ge-

UIT DEN HOF

met de mensen. Daar is de heilige Geest aanwezig.

God en elkaar ontmoeten
Ontmoeting is voor mij de kern van mijn werk geworden. Ontmoeting met God en met elkaar is de basis van geloven en



* Emma Rijks: ...“Jongeren hebben veel beter geleerd om zich uit te drukken”...

meente waarin gemeenteleden nog aan elkaar moesten wennen. Daarom probeer ik me in te zetten voor de onderlinge ontmoeting. In oktober hebben we bijvoorbeeld een Meet&Greet-dienst gehouden, waarbij mensen met elkaar in gesprek gingen aan de hand van gespreksvragen en in januari gingen mensen tijdens een dienst voor jong en oud opnieuw met elkaar in gesprek.

Geloven betekent voor mij dat je iets met elkaar te delen hebt en dat proberen we dan ook in zo’n dienst. Daar vindt de ontmoeting plaats. Niet als voormalig hervormden en gereformeerden en niet als jongeren en ouderen, maar als gelovigen die elkaar laten zien wat belangrijk voor hen is in de kerk en in hun dagelijks leven. Op die manier weten mensen elkaar te inspireren en misschien komen ze enthousiaster thuis dan wanneer ze naar een overdenking geluisterd hebben. Men geeft aan dat zo’n dienst niet iedere week hoeft, maar dat we het zeker vaker moeten doen. Ik vind het bijzonder om de gemeente hierin te mogen begeleiden en ik vind het prachtig om te zien wat er op zo’n moment gebeurt

gemeente-zijn. Dat zie ik ook terugkomen in gesprek met jongeren. Zij willen geen aparte groep in de kerk zijn, maar ze willen hun plek in het midden van de gemeente vinden, ook al zijn ze in de minderheid. Jong en oud samen.

Het is goed gekomen met mij en het jeugdwerk. Ik kan er veel creativiteit in kwijt en ik geniet van de eerlijkheid, gezelligheid, de open blik en het enthousiasme van de jongeren. We moeten ze niet onderschatten. Zij hebben veel beter geleerd om zich uit te drukken. Daar kunnen ouderen nog wat van leren. En andersom kunnen jongeren ook van ouderen leren. Daar liggen kansen voor de kerk: in een open houding naar elkaar en zo ook naar God.

De binnenstad van Utrecht
Hoewel ik inmiddels helemaal ingeburgerd ben in Twello, kom ik nog steeds met veel plezier in Utrecht. Ik heb veel goede herinneringen aan de stad en aan het studentenleven. Mijn studie heeft mij niet alleen gebracht tot waar ik nu ben, maar ik heb er ook een leuke vriendengroep aan overgehouden. Soms mis ik de anonimiteit van de stad en verlang ik terug naar de tijd dat ik met de fiets door de binnenstad reed. Gelukkig is het leukste wat Utrecht mij heeft gebracht met me meegegaan naar het oosten: mijn vriend Jaap.

* Twello, in het hart van de steden-driehoek Apeldoorn-Deventer-Zutphen, kent enkele prachtige kerken. Dit is het recent verbouwde interieur van de protestantse kerk (foto Menno Valk).

Steen door de ruit

BOEKEN

Willem S. Duvekot

De titel van dit boek is een vondst. Dat zegt precies waar het de schrijver om gaat: hij wil de aandacht trekken, hij wil ons op belangrijke feiten wijzen. De mensen luisteren in het algemeen slecht, we horen dagelijks zo veel en we hebben bovendien aardig wat vaststaande meningen. Die zijn niet zo maar te veranderen. Als je werkelijk de volledige aandacht wilt trekken van je medemensen, doe je dat radicaal door een steen door hun ruit te gooien!

De ondertitel vertelt duidelijk waarover dit boek van Bart Repko gaat. Wachters maken het verschil. De schrijver is, samen, met zijn vrouw, zo'n wachter. Vijf jaar geleden vertrokken zij naar Israël. Zij wonen in Jeruzalem en maken dagelijks een proclamatiwandeling over de muren van de oude stad. Zij verheffen hun stem, zij laten Gods woord uit de Bijbel klinken over de stad. Alle gelovigen worden opgeroepen om met hen hun stem te verheffen. Repko geeft zelf de volgende omschrijving van een wachter: "Een wachter houdt zich rustig in tijden van ontspanning en vrede, maar zodra dreigende, donkere wolken zich samenvakken aan de horizon, dan zal hij zich door niets en niemand laten weerhouden om alarm te slaan. Hij zal alarm-



* Wachter op de muur Albert de Hoop (rechts), collega van Bart Repko, tijdens een rondgang met toeristen. Meer informatie op www.neverbesilent.org.

klokken luiden. Desnoods zal hij stenen door ruiten gooien."

Vervangingstheologie

Vooral twee zaken worden indringend naar voren gebracht.

a) God heeft Israël uitgekozen om door dit volk zijn boodschap aan de hele wereld bekend te maken.

b) De schuld van de christenen,

de kerk. Die heeft zich op de plaats van Israël gesteld, de zogenoemde vervangingstheologie. Want Israël had Jezus niet als zijn Messias aanvaard; het had zich ook slecht gedragen in Gods oog. Deze volkomen misplaatste visie heeft de kerk eeuwenlang uitgedragen. Die moeten we daarom nu als christenen achter ons laten. We

moeten schuld belijden tegenover God en tegenover Israël, dat wij het zo lang zo helemaal fout hebben gezien. Het is inderdaad noodzakelijk om dit de christenheid voor te houden. Te lang is hierover gezwegen, te lang heeft de kerk Israël hierin verschrikkelijk tekort gedaan. Met grote instemming lees ik dit getuigenis.

Islam 'fout'

De islam wordt als een foute godsdienst gezien; Allah is een afgod. Maar ik vraag me af: moeten we hen op deze agressieve manier tegemoet treden? Zeker, in de Koran worden Jood en christen als varkens of honden aangeduid. Het is juist dat de theologen van de islam zich ook in die geest uitspreken. Maar, moeten wij de vele moslims in ons midden dan als vijanden, als tegenstanders van God zien? Zouden juist de christenen hen niet met barmhartigheid en liefde tegemoet moeten treden? Zouden we op deze manier niet

hun verkeerde zienswijze kunnen veranderen in openheid en begrip naar ons toe? Persoonlijk denk ik aan de paar positieve ontmoetingen die ik zelf met een moslim heb mogen ervaren: er was begrip, er was sympathie wederzijds. Vraagt de Eeuwige dan niet een houding van liefde en geduld van ons?

Profetieën

Dat brengt mij tot - naast instemming op diverse punten - mijn bezwaar tegen het boek van Repko. We leven in de eindtijd, zegt hij. Daar ben ik het mee eens, maar alleen God weet de gang van de tijd. Er worden zeer veel teksten uit de Bijbel geciteerd, profetieën die, naar mijn idee, door Repko als zich realiserende voorzeggingen worden geponeerd. Maar, dat is niet de kracht van de profetie. God geeft de profeet een scherp, helder inzicht van de tijd waarin deze leeft. Hij ziet veel meer dan een ander mens. Hij ziet de mogelijke ontwikkelingen die er kunnen gaan gebeuren. Meestal ziet de profeet onheil dat de mensen zelf over zich afroepen. Zijn taal is fel. Maar die rampen hoeven niet plaats te grijpen. Als de mensen zich omkeren, zal de catastrofe geen werkelijkheid worden. Dat mis ik bij Repko. Naar mijn idee wordt de Bijbel zo tot een verzameling van onheilsoodschappen, maar wij mogen erop vertrouwen dat ook in onze dagen velen zullen omkeren. Daarom toch is Repko een wachter in Jeruzalem? Wij mogen ons in vertrouwen op Gods goedheid laten leiden naar zijn toekomst, omdat wij kunnen omkeren van de verkeerde weg. Een profetie blijft altijd zijn kracht behouden. Een voorzegging wordt een keer vervuld en is dan een stukje geschiedenis. Een profetie kan telkens opnieuw worden vervuld, die blijft Gods begeleiding van ons bestaan. De Eeuwige wil ons als zijn schepselen inschakelen in zijn omgang met deze wereld. In wezen ben ik het in veel dingen met Repko eens. Maar mijns inziens verstaat hij de echte zeggingskracht van de profetie onvoldoende.

Naar aanleiding van: Bart Repko, 'Steen door de ruit', uitgeverij Exchange, Aalsmeer. ISBN 978-94-90959-00-5 – prijs € 18,95

(advertenties)



Brinkers
Tapijten Gordijnen

KOEKOEKSTRAAT 49 3514 CT UTRECHT 030 - 271 77 62

Prettig
professioneel!



Prins

www.prinsbv.eu

Schaverijstraat 37 | 3534 AS Utrecht | telefoon: 030-2468870

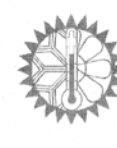
Reisboekhandel
INTERGLOBE
Reisgidsen



Landkaarten
(overzichtskaarten
en deelkaarten
van - bijna - alle
landen ter wereld

*

Vinkenburgstraat 7
3512 AA Utrecht
telefoon 030-2340401



**INSTALLATIEBEDRIJF
VOSSEBELT B.V.**

- Installatiebedrijf Vossebelt B.V. is ruim 40 jaar een betrouwbare partner voor de aanleg en onderhoud van installaties in kantoren, bedrijfsruimten, scholen, kerken en ook in particuliere woningbouw.
- Bij ons kunt u dus terecht voor:
 - * centrale verwarming
 - * ventilatie en luchtbehandeling
 - * koeling
 - * meet- en regeltechniek
 - * service en onderhoud
 - * verhuur, lease en verkoop CV-ketels
 - * dak- en zinkwerk
 - * sanitair
 - * riolering
 - * gas
 - * water
 - * stadsverwarming
- bel gerust voor een vrijblijvende offerte
- Pakketboot 5 - 3991 CH Houten
- Tel. (030) 2885108 - Fax (030) 2871044
- Internet: www.vossebelt.org
- U vindt ons op bedrijventerrein de Meerpaal

Vervanging
HR combiketel
vanaf
€ 1.750,--
(incl. montage
en 19 % BTW)

Citypastoraat Domkerk



Zondag 4 en 11 maart gaat ds. Netty de Jong-Dorland voor in de dienst van Schrift en Tafel. Iedere zondag komen de kinderen tijdens de dienst bij elkaar voor hun eigen programma. In deze periode is er een thematisch programma gekoppeld aan de het thema van de veertig dagen. Voor kinderen van 0 tot 4 jaar is er wekelijks crèche.

Wekelijks in de veertig dagen is op woensdagavond om 18.00 uur de vastenmaaltijd. Iedereen is daarbij hartelijk welkom. Aanmelden is niet nodig. De maaltijden vinden plaats in het theehuis van de Domkerk. U kunt aanbellen bij het rode deurtje op 'theehuis', Achter de Dom 1. Aansluitend is de vesper om 19.00 uur. Donderdag 8 maart is Pieta van Beek te gast bij de serie 'In gesprek'. Na haar inleiding over Anna Maria van Schurman, kunt u met haar in gesprek over deze eigenzinnige vrouw uit de zeventiende eeuw. 28 februari was de eerste bijeenkomst in het theehuis over het verhaal en de ikoon: achtergronden over de oosters-orthodoxe Paasikoon. De volgende bijeenkomsten zijn op 13 en 27 maart in het theehuis van de Domkerk om 16.00 uur.

Dagelijks is om 12.30 uur het oecumenisch middaggebed. Op maandagmorgen om 7.00 uur het ochtendgebed. De vespers vinden plaats op zondag en woensdag om 19.00 uur. Op zaterdagmiddag om 15.30 uur is er wekelijks een concert in het kader van de Zaterdagmiddagmuziek. Voor actuele informatie zie: www.domkerk.nl.

Eglise Wallonne (Pieterskerk)



Zondag 4 maart gaat Pr Hamrat voor in de dienst, deze dienst is uit de cyclus 'La Parole, qui parle, mais pas pour ne rien dire!' Zondag 11 maart is er tijdens de dienst 'miniglise' voor de kinderen onder leiding van Nathalie van der Put. Het koor repeteert zaterdag van 10.30 tot 12.30 uur onder leiding van Marina Kaldeway. Wij zoeken nieuwe stemmen, met name bassen en tenoren. Als u mee wilt zingen, neemt u dan contact op met onze dirigente via 030-6377238. Momenteel studeren we 'Les Sept Paroles du Jésus-Christ sur la Croix' van Charles Gounod voor de vespersdienst op zondag 1 april.

EUG Oekumenische Studentengemeente (Janskerk)



We verkennen hoe we vanuit en met ons geloof leven in deze wereld. De opzet is dat twee

mensen uit de EUG vertellen over hoe zij met het thema omgaan. Daarna wordt de vraag aan ons allen gesteld: hoe breng jij je geloof concreet in praktijk? Dinsdag 6 maart is het thema: 'Geloof en politiek'. Het gaat op deze avond over onze inzet in de samenleving in de brede zin van het woord. Via politieke partijen, bewonersorganisaties, belangen- en pressiegroepen als milieu-, solidariteits- en vredesorganisaties – beroepsmatig en als betrokken burgers. Vanuit welke visie en motivatie zetten we ons in? Helpen geloof en kerk ons hierbij? Dinsdag 6 maart, Grave van Solmsstraat 4, 20.00 uur. Begeleiding: Harry Pals. Opgave: secretariaat@eug-janskerk.nl (nieuw mailadres).

Jacobikerk



Op 1 maart start een cursus Bijbel Literair. Het is een vrijblijvende kennismakingscursus voor mensen die niet gelovig zijn, maar wel hun literaire kennis over de bijbel willen uitbreiden. Onder leiding van een professional worden er gedeelten uit de bijbel gelezen. Er wordt informatie gegeven over het ontstaan van de teksten en de culturele context. Hierbij worden de meest up-to-date wetenschappelijke inzichten gebruikt. Het gaat bij deze cursus dus niet om een gelovige of spirituele benadering van de teksten. De cursusavonden zijn op 1, 15 en 29 maart, op 12 en 26 april en op 10 mei. De avonden beginnen om 20.00 uur en zijn rond 22.00 uur afgelopen. Geïnteresseerd? Kom langs (of maak iemand op deze cursus attent) of meld je aan bij Geert van Meijeren, e-mail: gjvanmeijeren@gmail.com.

Op donderdag 8 maart organiseert 'Mama Jacobi' een EHBO-avond met Loes Taal. Zij heeft veel ervaring met het geven van workshops kinder-EHBO: tijdens de avond wordt ingegaan op kleine opgemakken (bloedneus, kraaltje in het oor) tot ernstige zaken, zoals verslikking/verstikking, brandwonden ed. De avond begint om 20.00 uur in de Jacobikerk en de kosten zijn vijf euro.

Op zaterdag 10 maart geeft Jacobikoor Santiago een concert onder de noemer 'Jesu, Meine Freude'. Het programma staat in het teken van de passietijd en er worden zowel koor- als orgelwerken ten gehore gebracht. Hierbij wordt zowel het Garrels Meere orgel bespeeld, als het kleine Hess-kabinet orgel. De avond begint om 20.00 uur en de toegang is vrij. Zie ook elders in dit nummer.

De Jacobikerk is elke zaterdagmiddag open tussen 12.00 en 16.00 uur. Als u belangstelling hebt om gids te worden in de Jacobikerk, kunt u contact opnemen met Hans van Son, e-mail hansvanson@hotmail.com.

Johanneskerk

In de veertigdagentijd staan de vieringen in het teken van 'Voor de verandering' en sluiten dan ook aan bij Kerk in Actie dat hetzelfde thema gebruikt. De liturgiegids van Kerk in Actie wordt gebruikt als inspiratie bij de vieringen, te beginnen op de

WIJKNIEUWS



eerste zondag met de woorden van Johannes de Doper: "Kom tot inkeer en hecht geloof aan het goede nieuws." Twee liederen zullen regelmatig terugkeren in de vieringen: 'Onze Hulp in de Naam van de Heer' en 'Oud het leven dat wij leiden'. Dat laatste lied heeft als titel: 'Lied om nieuw begin'. Beten kunnen we het thema niet verwoorden: het geldt voor de projecten van Kerk in actie, voor de veertig dagen op weg naar het feest van Pasen en voor onszelf als gemeenschap. De diaconie organiseert ook nog een aantal extra activiteiten, soms tijdens de zondagse viering en soms daarbuiten om. Open tafel: gastvrij je eigen tafel open stellen voor kerkgenoten. Vanaf 4 maart kunnen mensen zich opgeven om mee te doen en hun 'tafel' open te stellen voor gemeentelieden of om zichzelf bij anderen uit te nodigen. Op 11 maart wordt er stilgestaan bij mensen die opgesloten zitten in het detentiekamp Zeist. Mensen tussen wal en schip, uitgeprocedeerd in ons land, maar vaak niet in staat om terug te keren naar hun eigen land. Een deel van de collecte van 11 maart is bestemd voor een bloemengroet aan hen.

Marcuskerk-Wilhelminakerk



Op vrijdagavond 2 maart om 19.30 uur is er een viering in het kader van de wereldgebedsdag in de Johannes-Bernarduskerk. Zie verder het bericht elders in dit blad.

Zondag 4 maart, de tweede in de veertigdagentijd, is de voorganger in de Marcuskerk ds. Hans Koops. In de Wilhelminakerk gaat ds. Marian van Giezen voor in een dienst van schrift en tafel. Om 17.00 uur is er een vesper in de Nicolaïkerk.

Op woensdag 7 maart om 19.00 uur is er weer een oecumenische vesper in de Johannes-Bernarduskerk aan de Oranje-Nassaulaan; voorganger is pastor Hans Harmsen.

Zondag 11 maart is de voorganger mevrouw ds. I. Pijper. Op woensdag 14 maart is de voorganger in de oecumenische vesper in de Johannes-Bernarduskerk aan de Oranje-Nassaulaan ds. Hans Koops. De vesper begint om 19.00 uur.

Het veertigdagenboekje ligt klaar in de kerk. U kunt tot en met 18 maart kaarten meenemen uit de kerk en ze versturen of weer inleveren bij de diaconen. Ook wordt in de veertigdagentijd een kaarsengroet gebracht aan zieken en hen die aan huis zijn gebonden. Tot Pasen hebt u gelegenheid om bij een of meer mensen een bezoek te brengen.

Over de ouderensoos staat elders in dit blad een bericht, evenals over de twee leerhuisavonden bij de musical Noach. Op 16 februari overleed in de leeftijd van 88 jaar Lucas Elisa (Boetje) Titaheluw (Ijsselsteinlaan 32). Bij de begrafenis lazen we woorden van Paulus aan de gemeente van Filippi: "Want voor mij is leven Christus en sterven winst."



Vrijdag 2 maart is de Wereldgebedsdag die dit jaar gehouden wordt in het parochiehuis van de Gertrudiskerk aan de Amaliadwarsstraat 2 bis, om 19.30 uur. Zondag 4 maart is de tweede zondag van de veertigdagentijd op weg naar Pasen, waarin ds. Ari van Buuren (oud-ziekenhuispastor UMC) voorgaat. De Schriftlezing is Markus 9: 2-10; daarin verschijnen aan Jezus vanuit de eeuwigheid Mozes en Elia, ter bemoediging. We vieren tevens het feest van de Doop, die bediend zal worden aan Koen Jonathan Amesz en aan Dirk Leonardus Aart Trappenburg.

Zondag 11 maart gaat Margot Trapman, predikant van de Kogerkerk in Koog aan de Zaan en Zaandijk voor. Ko Zwanenburg is de organist.

We lezen Exodus 20: 1-17 en Johannes 2: 12-22. Het thema is: 'Breekt deze tempel af...' Het lied van deze zondag is: 'We gaan met heel Gods volk'.



In de maanden maart, april en mei besteden we in de Nieuwe Kerk aandacht aan Micha, een Bijbelse profeet uit de zesde eeuw voor Christus, met een zeer actuele boodschap. Er is voor de huiskringen apart studiemateriaal ontwikkeld waarin we kunnen ontdekken hoe waardevol het is om te groeien in betrokkenheid op elkaar en op de wereld om ons heen. Er is een speciale Michakalender ontwikkeld waarin alle themabijeenkomsten voor deze maanden staan. Heb je vragen, mail dan naar Arina Bakker via nieuwkerkpresent@gmail.com. Op zondag 4 maart zal er een themadienst zijn om 10.00 uur naar aanleiding van Micha 6, vers 8-12 en Mattheüs 25, vers 31-40. Carol van Wieren zal in deze dienst voorgaan.

Op 11 maart zal Carol van Wieren voorgaan. In deze dienst wordt Arina Bakker bevestigd als diaken en Remco van der Molen als ouderling penningmeester. Heleen Brehler zal worden herbevestigd als ouderling. We zijn iedereen dankbaar dat ze zich voor Gods werk willen inzetten. Tevens nemen we deze ochtend afscheid van twee ouderlingen, van Tim van der Maten en Wieke de Vries. We willen hen heel hartelijk danken voor hun werk in de afgelopen jaren! We wensen jullie allemaal Gods zegen.

Op zondag 11 maart is er weer een MEER-dienst, waarin Herman Boon zal voorgaan. Thema van de avond is bidden en vasten. De avond begint om 19.30 uur in de Nieuwe Kerk. Vanaf

19.00 uur staat de koffie en thee klaar.

Pniëlkerk – Triumfatorkerk (West)



Zondag 4 maart is er een bijzondere dienst in de Pniëlkerk. Meer daarover op de voorpagina. In de Triumfatorkerk gaat ds. Renske Oldenboom voor, ooit vicaris in deze kerk maar nu studentenpredikant in Delft. De dienst van Schrift en Tafel van 11 maart in de Triumfatorkerk wordt geleid door ds. Simon de Kam, gemeenteadviseur van de PKN. Bovendien wordt Agnes Stekelenburg bevestigd als ouderling/scriba. In de Pniëlkerk gaat ds. Jaspert Slob voor. Elke woensdag van de veertigdagentijd is er om 19.00 uur een oecumenische vesper in de dagkapel van de Dominicuskerk. Dinsdag 13 maart om 20.00 uur is er een bijeenkomst voor iedereen die in de Pniëlkerk in een projectkoor wil zingen of daarbij wil begeleiden. Gestart wordt met meerstemmig Taizé en vergelijkbaar repertoire. Meer informatie bij Diederick Slijckerman. Diezelfde avond is ook laatste bibliodrama-avond onder leiding van Seintje Bos, om 19.30 uur in de Pniëlkerk. De tweede oecumenische thema-avond rond het thema 'Het brein beter dan God?' is woensdag 14 maart om 20.00 uur in de Dominicuskerk. Deze weken zijn er weer reguliere bijeenkomsten van bijna alle (jongeren)gespreksgroepen en op donderdag 15 maart de maandelijkse Contactmiddag voor 55+ers.



Met de start van de veertigdagentijd zijn er natuurlijk ook weer de nodige activiteiten in de Tuindorperkerk. De kinderen in de kindernevendienst gaan aan de slag met het project van Kind op zondag: 'Voor de verandering'. Ook dit jaar gaan de kinderen weer sparen. Door elke dag iets te doen, of juist te laten, kunnen ze geld verdienen voor een goed doel. Dat is dit jaar voor Stichting De Vrolijkheid. Daarnaast doen er kerkleden in de veertigdagentijd mee aan 'de Veranderdagen'. Zes zaterdag lang zijn er sociale of klusprojecten te doen, waarvoor u zich als groep of individueel kunt inschrijven. Hierbij kunt u denken aan het opknappen van een verwaarloosde tuin, of het organiseren van een leuk dagje uit voor ouderen. Interesse, neem dan contact op met Robert Quast: goedequ@gmail.com. Meer informatie en een overzicht van alle data en locaties vindt u op www.kerkinactie.nl/40dagentijd. En dan kunt u natuurlijk ook dit jaar weer naar de sobere maaltijden. De maaltijden op donderdag 1 maart, 15 maart en 29 maart worden gehouden in de Blauwe zaal. Ze beginnen om 18.00 uur. De bijdrage is zes euro per persoon, kinderen drie euro.

vervolg op pagina 11

kerk in de stad

Lezer, maar geen abonnee?

Met deze bon verzekert u zich elke twee weken van actueel Utrechts kerknieuws. Oecumenisch van geest, inspirerende verhalen van stadgenoten en volop aandacht voor de rijke christelijke cultuur van onze stad!

Ja, noteer mij voor € 25 per jaar – tot wederopzegging - als abonnee van Kerk in de Stad.

Dhr/mevr/fam. voorletter(s):
naam:
straat en huisnummer.
postcode
woonplaats:
telefoonnummer (i.v.m. controle)

Stuur de bon in een gefrankeerde envelop naar
Kerk in de Stad, Eykmanlaan 433, 3571 JR Utrecht.
U ontvangt Kerk in de Stad per TNT Post elke twee weken thuis.

HULPVERLENING



Wilt u uw verhaal kwijt?
Iets bespreken?
Persoonlijk contact?
Wij hebben altijd tijd
voor een gesprek of chat:

- Vertrouwelijk
- Anoniem
- 24 uur per dag

Sensor
Utrecht
DAG EN NACHT AANDACHT

030 - 294 33 44 0900 - 0767 (€ 0,05 p.m.) www.sensor.nl

OP RADIO EN TELEVISIE

WILDE GANZEN



ONTWIKKELINGSSAMENWERKING

Op 3 maart voor GUATEMALA: Bouw school
In El Esfuerzo, een dorp 50 kilometer ten zuiden van de hoofdstad Guatemala-stad, hebben ouders een eigen school opgericht. Leerlingen krijgen les in een geïmproviseerd gebouw opgetrokken uit golfplaten en houten panelen. Er is echter geen vloer, als het regent stroomt de modder door de klas. De golfplaten laten hitte en kou door en het is erg vochtig binnen. Helpt u mee om dit te realiseren?

Op 10 en 11 maart voor KAMEROEN: Uitbreiding middelbare school
In de Zuidwest provincie van Kameroen staat een zeer afgelegen middelbare school midden in het oerwoud. Het is een internaat-school die gelegen is op vijf kilometer afstand van Mamfe. De school heeft 600 leerlingen maar is vervallen. Doel van het project is om de school op te knappen en uit te breiden. Zo wil men woningen voor leraren bouwen en een slaapzaal voor jongens realiseren. Daarnaast komt er ook een aanleg van stroomvoorziening op zonne-energie. Draagt u een steentje bij?



Helpt u mee?

Rekening 40.000 • Wilde Ganzen in Hilversum.
www.wildeganzen.nl



barbara
uitvaartverzorging

Méér dan een uitvaart...
terugkerende herdenkingen

(030) 296 66 66 barbarauitvaart.nl Egginklaan 51 Utrecht Nieuwe Vaart 5 Vleuten

CONTACT

Huwelijksbureau voor Christenen
Bent u kerkelijk meelevend en principieel tegen samenwonen?
Bel dan 0343-461645.
www.huwbem.nl



**steenhouwerij
JOH. JANSEN & Zn.**

GRAFMONUMENTEN

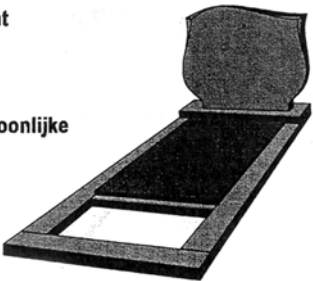
AL UW WENSEN IN DEZEN KUNNEN
VERWEZENLIJKT WORDEN.

Gansstraat 128-130 te Utrecht
Telefoon: 030 – 2516955



**STEENHOUWERIJ
JONGERIUS**

- een zeer breed assortiment grafwerken, steensoorten en accessoires.
- eigen steenhouwerij voor het vervaardigen van persoonlijke wensen.
- complete verzorging van vergunning tot plaatsing



**Schaverijlstraat 59,
3534 AS Utrecht,
tel. 030-2444004**

www.steenhouwerij.nl

Woninginrichting

Ter Hoeve

Voor meubelovertrekken en meubelreparaties
Bel: (030) 26 17 605
en wij komen langs voor prijsopgaven.

Voor een bescheiden bedrag komt u in meer dan 4000 gezinnen, plm. 10.000 lezers, die elke veertien dagen Kerk in de Stad lezen.

**Aanleveren van advertenties:
advertenties@protestant-utrecht.nl.**

'KidSjes'

TUINAANLEG

Hoveniersbedrijf
TUINLAND
Voorjaarklaar maken van uw tuin. Tevens rooien van bomen. Ook voor uw straatwerk, schuttingen en graszoden. U de klus, wij de kennis.
www.tuinensierbestrating.nl
Tel. 030-6865858
mob. 06-55713383

REPARATIE

**Klokkenatelier
Jan Haasnoot**

Voor al uw klokken en barometers (reparatie en verkoop)
Vleutenseweg 320, Utrecht.
Tel: 030-6034247
www.klokken-barometers.nl

www.kerkboek.nl



Lauteslager

makelaars bv sinds 1850
Catharijnesingel 100
3511 GV Utrecht

fax 030-231 83 88
www.lauteslager.nl
makelaars@lauteslager.nl
030-231 51 86

De mensen achter
Uitvaartverzorging H. Agterberg



"Mijn naam is Gert Jan Daalhuisen, directeur van Uitvaartverzorging H. Agterberg in Utrecht. Al 100 jaar verzorgen wij complete begrafenissen en crematies.

Met al uw wensen wordt rekening gehouden. De overledene kan bijvoorbeeld worden overgebracht van het woonhuis of ziekenhuis naar ons sfeervol ingerichte uitvaartcentrum aan de Wolter Heukelslaan 50-51 te Utrecht. Maar thuis opbaren kan natuurlijk ook. Ons team van professionele medewerkers regelt dat allemaal. Ons uitvaartcentrum is daarom 7 dagen per week bereikbaar - zowel overdag als 's nachts - om bij overlijden direct hulp te bieden."

Uitvaartverzorging H. Agterberg
Wolter Heukelslaan 50-51
3581 ST Utrecht
telefoon **(030) 251 09 82**
Internet: www.agterberg.nl

Altijd directe hulp bij overlijden



alting & partners
uitvaartonderneming

030-238 00 38
altinguitvaart.nl



Nel van Ratingen Annemieke Zwanenburg Hiske Alting Petra Branderhorst
voor begeleiding van **eigenzinnige** uitvaarten

Afscheid.
Een mensenleven waardig.



Het overlijden van een dierbare is een ingrijpende gebeurtenis. Gevoelens van verdriet, woede, pijn en gemis strijden om voorrang. In de periode vlak na het overlijden is het soms moeilijk om de gedachten goed op een rij te krijgen. Dan is het goed als er iemand is die u zaken uit handen kan nemen, zonder de regie over te nemen.

Voortgekomen uit de Protestantse Kerken in Utrecht zijn de waarden van de kerk nog steeds actueel voor onze dienstverlening. Wij zijn een kleinschalige organisatie, waarin een persoonlijke benadering

centraal staat. Voor directe hulp na overlijden zijn wij persoonlijk dag en nacht telefonisch bereikbaar. PCB Uitvaartzorg heeft ook een InformatieCentrum in Nieuwegein-Zuid aan de Dorpsstraat 6. U kunt zich hier vrijblijvend laten informeren over uitvaartverzorging, nazorg en gedachtenisvormen. Het InformatieCentrum is dinsdag, donderdag en vrijdag geopend van 10.00 tot 16.30 uur. Een afspraak maken op andere dagen of bij u thuis is ook mogelijk. PCB Uitvaartzorg organiseert regelmatig lezingen en exposities. Meer informatie vindt u op: www.pcb-uitvaart.nl.

**PCB
UITVAARTZORG**



David van de Waal · Tineke Ouwerkerk · Liesbeth Kramer · Peter van Bennekom
Donaudreef 25 3561 EL Utrecht Telefoon [030] 262 22 44 dag en nacht
Dorpsstraat 6 3433 CH Nieuwegein Telefoon [030] 605 16 30 dag en nacht

Ouwerkerk

Uitvaartzorg Utrecht



(030) 261 55 73 - www.ouwerkerk-uitvaart.nl

Alle kerkgebouwen zijn toegankelijk voor rolstoel-gebruikers.
Kerkgebouwen aangegeven met * zijn voorzien van een aangepast toilet.

04-03 2^e Zondag
40-dagentijd
11-03 3^e Zondag
40-dagentijd

protestantse kerken binnen de PGU

Bethelkerk *
De M. Keizerlaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. W.L. van der Geer, Alphen a/d/ Rijn, viering Heilig Avondmaal
11-03 mw.ds. T. Zijlstra, Utrecht

Domkerk *
Domplein
Diensten: 10.30 uur
04-03 ds. N.J. de Jong-Dorland
11-03 ds. N.J. de Jong-Dorland
Vespers, 19.00 uur
04-03, 11-03

Evang.-Lutherse kerk
Hamburgerstraat
Diensten: 10.30 uur
04-03 mw.ds. C. van Opstal, viering Heilig Avondmaal
11-03 mw.ds. C. Karrer

Evang.-Lutherse kerk De Wartburg
Kennedylaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 mw.ds. A. van der Schrier
11-03 mw.ds. K. Storch

Jacobikerk *
St. Jacobsstraat
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. A. Markus
11-03 ds. A. Markus
Diensten: 17.00 uur
04-03 ds. A.J. Zoutendijk
11-03 ds. C.M.A. van Ekris
14-03 19.30 uur ds. A. Markus, biddag

Janskerk *
EUG Oek. Studentenge-meente
Janskerkhof
Diensten: 11.00 uur
04-03 ds. J. Nottelman, m.m.v. het janskoor
11-03 ds. H. Pals

Johanneskerk *
M. van Parmadreef
Diensten: 10.30 uur
04-03 ds. C. van Steenis
11-03 H. Schumacher, eu-charistieviering

Marcuskerk *
Wijnsteinlaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. J.S. Koops
11-03 ds. I. Pijpers

Nicolaïkerk *
Nicolaaskerkhof
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. A. van Buuren
17.00 uur vesper
11-03 ds. M. Trapman, doopdienst

Nieuwe Kerk *
Bollenhofsestraat
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. B.C. van Wieren
11-03 ds. B.C. van Wieren

Oranjekapel *
Amsterdamsestraatweg
Diensten: 10.00 u
04-03 ds. S. de Vries
11-03 ds. J. Kronenburg

Pieterskerk,
Eglise Wallonne
Pieterskerkhof
Diensten: 10.30 uur
04-03 Pr. L. Hamrat
11-03 J. La Grouw

Pniëlkerk *
Lessinglaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. P. van Winden, SMS-dienst
11-03 ds. J. Slob, Utrecht

Roobolkapel
Corn. Roobolstraat
Diensten: 10.00 uur
04-03 onbekend
11-03 onbekend

Triumfatorkerk *
Marco Pololaan
Diensten: 09.45 uur
04-03 ds. R. Oldenboom, viering Heilig Avondmaal
11-03 ds. S. de Kam

Tuindorpkerk *
Van Riellaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. P.J. Rebel
11-03 ds. Y. Viersen, Utrecht

Wilhelminakerk *
Hobbemastraat
Diensten 10.00 uur
04-03 ds. M. van Giezen, dienst van Schrift en Tafel
11-03 dienst in Marcuskerk

andere kerken

Baptisten Gemeente Utrecht ‘Silo’
Herenstraat 34-36
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. W. Bakkes, viering Heilig Avondmaal
11-03 dhr. J. Boeschoten

Doopsgezinde Gemeente*
Oudegracht 270
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. F. Kruyne, gez. dienst met Geerteker
11-03 mw.ds. A. van der Zijpp, Jong en Oud dienst

Geertekerk, *
Remonstrantse Gemeente
Geertekerkhof
Diensten: 10.30 uur
04-03 dienst in Doopsgezinde Kerk
11-03 ds. A. Wieringa

Gemeenschap Vladimirskaja
Zorgcentrum Hart van Lombok
Kanaalstraat 197
Diensten: 10.30 uur
04-03 onbekend
11-03 onbekend

Kerk van de Verkondiging van de Moeder Gods
Springweg 89
Diensten: 09.00 uur
04-03 Zondag van de Orthodoxie
11-03 Zondag Gregorius Palamas

Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Diensten: 10.30 uur
04-03 All Age Worship with Holy Communion, Ven. J. de Wit
11-03 Healing Service with Holy Communion, Ven. J. de Wit
14.30 uur Choral Evensong, Ven. J. de Wit

ICF Utrecht Mattheuskerk
Hendrika van Tussenbroeklaan 1a
Diensten: 14.00 uur, engelstalig
04-03 J.H. Bonhof
11-03 J.H. Bonhof

Jeruëlkapel, *
Vrije Evangelische Gemeente Ivoordreef
Diensten: 10.00 uur
04-03 mw.ds. R. Meter
11-03 ds. Spee, Maaltijd van de Heer

Leger des Heils
Schooneggendreef 27H
Diensten: 10.00 uur
04-03 Luit. M. Potters
11-03 Env. Jansen

Nederlands Gereformeerde Kerk
Jeruzalemkerk
Troosterlaan
Diensten: 09.30 uur
04-03 ds. M. Janssens
11-03 ds. M. Janssens, viering Heilig Avondmaal
Diensten, 17.00 uur:
04-03 ds. J. Cooman-Bouma, Zeist
11-03 ds. M. Janssens

Oecumenische onderweg-kerk Blauwkapel
Kapeldwarsweg
Diensten: zondag 10.00 uur
Dienst vanaf eerste Paasdag

Oud-Katholieke Parochie Utrecht Ste Gertrudis
Willemsplantsoen 2
Diensten: 10.00 uur
04-03 past. A. Duurkoop
11-03 past. B.Wallet

ziekenhuizen

AZU Stiltecentrum
Heidelberglaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 mw.ds. M. van Steenbeek
11-03 ds. B. Sneep

Diakonessenhuis
Bosboomstraat
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. I. Haijtinck
11-03 ds. F. Kruijne, dienst van Woord en Tafel

St. Antonius ziekenhuis (voormalig Mesos) locatie Oudenrijn
van Heuven Goedhartlaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 onbekend
11-03 ds. N.Th. Overvliet

St. Antonius ziekenhuis (voormalig Mesos) locatie Overvecht
Paranadreef
Diensten: 10.30 uur
04-03 past. W.A. Smit
11-03 ds. J.J. Tersmette

Willem Arntsz Huis
Lange Nieuwsstraat
Diensten: 10.30 uur
04-03 past. mw. K. van Roermund
11-03 ds. mw. L. Meiling

zorgcentra

Alb.van Koningsbruggen
Beneluxlaan
Diensten: 10.30 uur
04-03 dhr. G.J. Kroon
11-03 ds. C.P. Bouman

Rosendaal
Indusdreef
Diensten: 10.45 uur
04-03 past. J. Hetinga, Woord- en Communieviering
11-03 past. Th. Moorman, eucharistieviering

Swellengrebel
Burg. F. Andreaelaan
Diensten: 10.00 uur
04-03 onbekend
11-03 onbekend

Tamarinde
Neckardreef
Diensten: 10.30 uur
04-03 geen viering
11-03 ds. Jurjens

Tolsteeg
Saffierlaan
Diensten: 10.30 uur
04-03 RK
11-03 R. Kil

Transwijk
locatie De Zusters
Lomanlaan
Diensten: 10.30 uur
04-03 ds. R.E. van der Wal
11-03 dhr. C.A.M. Vernooij

Tuindorp-Oost
Winklerlaan
Diensten 10.00 uur
04-03 pr. P. Koper s.j.
11-03 L. Moll

Zuylenstede
Perudreef 8
Diensten: 10.00 uur
04-03 ds. J.E. Riemens
11-03 mw. A.Abrahamsen-den Bok

door-de-week

Getijdegebeden in de Domkerk
Maandag
7.00 uur ochtendgebed
maandag t/m zaterdag
12.30 uur middaggebed
zondag en woensdag
19.00 uur Avondgebed

kapel Hoog Catharijne
Godebaldkwartier
Diensten ma. t/m vr.:
12.45–13.00 u
zaterdag 11.00 uur eucharistie

donderdag
Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Dienst: 19.30 tot 20.00 uur
Avondgebed

vrijdag
’t Huis aan de Vecht
Costa Ricadreef
Dienst: 19.30 uur
02-03 dhr. G. Krul
09-03 geen viering

Zorgcentrum de Bijnkershoeck
Van Bijnkershoecklaan
Diensten: 15.00 uur
02-03 onbekend
09-03 PGU

zaterdag
De Lichtkring
Eykmanlaan
Diensten: 10.30 uur
03-03 ds. H. Stellingwerf
10-03 ds. J. de Blois

Axion locatie Dr. J.N. Voorhoeve
Van Heuven GoedhartIn 3
Diensten: 10.30 u

Wolvenplein gevangenis
Wolvenplein
Diensten: 10.45 uur

AGENDA

vrijdag 2 maart
15.00 uur Jeruëlkapel Ivoordreef, viering Wereldgebedsdag
15.00 uur Transwijk Lomanlaan, viering Wereldgebedsdag
15.00 uur klooster Gods Werkhof Werkhoven, viering Wereldgebedsdag
19.30 uur Johannes-Bernarduskerk (Oranje Nassaulaan), Wereldgebedsdag
19.30 uur parochiehuis Gertrudiskerk (Amalia Dwarsstraat) Wereldgebedsdag
zaterdag 3 maart
15.30 uur Domkerk, Zaterdagmiddagmuziek: orgelconcert Jan Hage (Widor)

zondag 4 maart
10.00 uur Pniëlkerk, facebookdienst met live verbinding Ghana
17.00 uur Nicolaïkerk, vesper (afsluiting Festival Nieuwe Muziek)
19.30 uur Geertekerk, Bachcantatedienst

woensdag 7 maart
19.00 uur Dominicuskerk Oog in Al, oecumenische vesper
19.00 uur Johannes-Bernarduskerk, oecumenische vesper
19.30 uur Nicolaas/Monicakapel Boerhaaveplein, oecumenisch avondgebed
19.30 uur Jacobikerk, Blooming People over ‘vraag naar het grote verhaal’

donderdag 8 maart
18.00 uur lutherse kerk, Hamburgerstraat koken voor goede doelen
20.00 uur Huis in de Wijk (Tuindorpkerk), informatieavond over Matthäus Passion

zaterdag 10 maart
11.00 uur Museum Catharijneconvent, vrijwilligersdag Stichting Herbouw Schip Domkerk
12.00 uur Domplein, gebed ‘Op de bres voor Nederland’
15.30 uur Domkerk, concert Zaterdagmiddagmuziek (Domcantorij)
20.00 uur Jacobikerk, passieconcert met koor Santiago en Christiaan de Gier

zondag 11 maart
12.00 uur lutherse kerk, koffielezing prof.dr. Dirk-Martin Grube
14.30 uur Engelse kerk, Choral Evensong

maandag 12 maart
20.00 uur Café Walden (Domplein 16), Herbouwcafé stichting herbouw schip Domkerk

dinsdag 13 maart
14.00 uur Koetshuis Zeist (Zusterplein), bezinningsmiddag Kerk&Israël

woensdag 14 maart
20.00 uur Dominicuskerk, oecumenische thema-avond over het Brein

donderdag 15 maart
14.30 uur Marcuskerk, ouderensoos

zaterdag 17 maart
15.30 uur Domkerk, concert Zaterdagmiddagmuziek
16.00 uur Tuindorpkerk, vernissage voor jubileumexpositie

dinsdag 20 maart
20.00 uur Marcuskerk, leerhuisavond Noach

LEESROOSTER

De komende weken vermeldt het leesrooster van het Nederlands Bijbelgenootschap de volgende bijbelgedeelten:

zo 4 mrt Ezechiël 13:17-23
ma 5 mrt Ezechiël 14:1-11
di 6 mrt Deut. 22:13-22
wo 7 mrt Deut. 22:23–23:1
do 8 mrt Deut. 23:2-15
vr 9 mrt Deut. 23:16-26
za 10 mrt Psalm 19

zo 11 mrt Ezechiël 14:12-23
ma 12 mrt Ezechiël 15:1-8
di 13 mrt Ezechiël 16:1-14
wo. 14 mrt Ezechiël 16:15-34
do. 15 mrt Ezechiël 16:35-43
vr. 16 mrt Ezechiël 16:44-52
za. 17 mrt Ezechiël 16:53-63

vervolg van pagina 9

Natuurlijk zijn er ook de zondagse vieringen. Op zondag 4 maart is onze voorganger ds. P.J. Rebel.

Zuilen (Bethelkerk en Oranjekapel)

Met de veertigdagentijd breekt de tijd van soberheid en inkeer aan. Maar ook een tijd van hoop en verwachting naar wat komen gaat. Deze ingetogen periode eindigt met het feest van Pasen. Het thema in deze veertigdagentijd is: ‘Voor de verandering’. Dit is het thema van de Zuilense veertigdagenkalen-

der, gemaakt voor en door gemeenteleden. Het is ook het thema van het project voor de kinderen, en ten slotte komt het ook terug in de symbolische bloemschikkingen, zowel in de Bethelkerk als in de Oranjekapel. In de wereld om ons heen zien we vaak genoeg dingen. Wat voor dingen zijn dat? Wat is er voor nodig om ze te veranderen? Op weg naar Pasen zullen we gaan ontdekken dat er echt iets kan gebeuren: verdriet kan veranderen in vreugde na een donkere nacht komt er een nieuwe morgen. Daar kun je zelf iets voor doen,

maar je hoeft het niet alleen te doen. In het kader van het ouderenbeleid heeft de Protestantse Gemeente Utrecht twee nieuwe medewerkers aangetrokken; zowel voor directe pastorale en diaconale contacten en activiteiten, als ook om het vrijwilligerswerk rond de activiteiten op te bouwen en te ondersteunen. De wijkgemeente Zuilen is uitgekozen om gebruik te mogen maken van deze nieuwe medewerkers! Pieter de Jong en Irene Stok worden - in een viering op 11 maart in de Bethelkerk - verbonden aan onze wijkgemeen-

te; zij zullen binnenkort ook bij een viering in de Oranjekapel aanwezig zijn. Irene en Pieter stellen zich deze maand ook in Kerk aan de Stad aan u voor.





Studenten de keuken in voor goede doelen

Teunis Hol

De oude lutherse kerk aan de Hamburgerstraat wordt donderdag 8 maart omgetoverd tot een fraaie eetzaal met feestelijk gedekte tafels. Belangstellenden krijgen dan vanaf 18.00 uur een heerlijke maaltijd en een omlijstend programma, waaronder tafelmuziek, voorgeschoteld door studenten die zich op deze manier inzetten voor twee goede doelen.

De benefietmaaltijd is een initiatief van IPSU (studentenpastoraat Utrecht) in het kader van de jaarlijkse Ragweek Utrecht. De week is in het leven geroepen om studenten stil te laten staan bij het feit dat zij een 'bevoorrechte positie' hebben. Er zijn immers talloze mensen op



de wereld die niet de kans krijgen om te studeren en een leuk studentenleven te hebben. Met deze week hoopt men dan ook de sociale betrokkenheid onder studenten te vergroten. De goede doelen zijn ditmaal Stichting UAF - studie en werk voor hoger opgeleide vluchtelingen - en HUMANA, een duurzaam project voor het uitbreiden van een praktijkschool in Malawi.

U kunt zich aanmelden bij ds. Jasja Nottelman, telefoon 06-343 99 461. Kosten € 20 (méér mag!). Er is een beperkt aantal plaatsen, dus meld u op tijd aan. Meer informatie staat op www.ragweekutrecht.nl en www.ipsu.nl.

** Dessert na maaltijd voor het goede doel, een charitatief culinair hoogstandje.*

Loskomen door vasten

Pieter van Winden

In de Triumfatorkerk (Kanaleneiland, Marco Pololaan 187) is de vastentijd voor twintigers en begin dertigers uit de stad woensdag 29 februari begonnen met een vastenmaaltijd. Er is gekookt met wat er van de voedselbank overbleef: een bijzonder smakelijke – vegetarische - maaltijd uit resten van restanten. Deze avond is het vastenbord geïntroduceerd, om te tonen aan welke gewoonten we vast zitten. Er is tevens gekeken naar hoe je daar van kunt loskomen. Dat is vasten. Weer vrij worden, weer geloven. Doen, eten, denken en geloven wat er toe doet, en anders niet. En daarbij bepalen:

wat doe ik met de tijd, het geld, de energie of het eten die ik uitspaar? Daarbij volgen we Jezus: het is lijdenstijd, zijn unieke weg door de dood heen naar Pasen inspireert al millennia lang om te vasten. Op Facebook wordt een vastenkalender bijgehouden. Op 31 maart kunnen de jongeren meedoen aan de veranderdag: een middag behangen, schilderen, repareren, tuinonderhoud als service aan mensen die daar om zitten te springen maar het zelf niet kunnen of niet kunnen betalen.

In de vastentijd is er waarschijnlijk nog een terugkomavond. Informatie over dit alles geeft ds. Pieter van Winden, 06-1217 1113.



Tentoonstelling in het theehuis



Van 15 maart tot 3 mei zijn in het Theehuis in de Domkerk oliepastelkrijttekeningen te zien van Folly Hemrica. Het zijn landschappen, die niet direct 'naar de natuur' geschilderd zijn, maar veelmeer 'landschappen van de ziel'. Haar tekeningen hebben een expressionistische toets en zijn bijzonder kleurrijk.

Folly Hemrica (1957) werkte jarenlang als justitiepredikant en deed in die hoedanigheid vele kunstprojecten met gedetineerden. Haar kunstopleiding kreeg ze aan de Gerrit Rietveldacademie in Amsterdam.

Wie meer van haar werk wil zien, kan kijken op haar website: www.follyhemrica.nl. Voor vragen over haar werk kunt u via haar website contact opnemen.

** Werk van Folly Hemrica.*

kerk in de stad

IS EEN UITGAVE VAN DE PROTESTANTSE GEMEENTE UTRECHT EN VERSCHIJNT ALS REGEL EENS IN DE VEERTIEN DAGEN

REDACTIE

Dina Bouman-Noordermeer, Sietske Gerritsen, Arie Moolenaar, Frans Rozemond (DMO), Piet Warners

HOOFDREDACTEUR

Peter van der Ros

REDACTIEADRES

Eykmanlaan 433, 3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
fax 271 2888
email: kerkindestad@protestant-utrecht.nl

Kopij kerkdiensten mailen naar: preekrooster@protestant-utrecht.nl

WIJKCORRESPONDENTEN

Citypastoraat Domkerk: Bram Schriever. Eglise Wallonne: Anneke van Steenwijk. EUG (Janskerk): Teunis Hol. Jacobijkerk: Stevien Gardenier. Marcus-Wilhelminawijk: Anne-Marie Rutgers. Nicolaïkerk: Steven Slappendel. Nieuwe Kerk: Karin Oostenbruggen. Overvecht: Bettina van Santen. West (wijkgemeente Pniëlkerk Triumfatorkerk): Henno Willering. Tuindorperkerk: Jan Verkerk. Zuilen: Annemieke Schuur.

SLUITINGSTIJD

Tien dagen voor verschijning, berichten negen dagen voor verschijning 10.00 uur.

ADMINISTRATIE

Eykmanlaan 433, 3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
abonnement@protestant-utrecht.nl. Een abonnement is voor alle (kerkbalans-) betalende leden van de Protestantse Gemeente Utrecht in principe gratis. Zij krijgen jaarlijks een acceptgiroformulier toegezonden met het verzoek om € 25,00 over te maken. Dit is ook het tarief voor de andere jaarabonnees.

ADVERTENTIES

Eykmanlaan 433, 3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
Tarief op aanvraag, sluitingstijd tien dagen voor verschijning. Rouwadvertenties tot vrijdag voor verschijning, per fax 084-739 2945. Digitaal aanleveren van advertenties kan ook: advertenties@protestant-utrecht.nl.

BANKRELATIE

Kerk in de Stad te Utrecht
ING 766042.

GRAFISCHE VERZORGING

theologische uitgeverij Narratio®, Gorinchem
www.narratio.nl