



verder in dit nummer

Groen



Geloven, geld en groen: wat is je verantwoordelijkheid vanuit een gelovig perspectief? Over deze drie G's gaat het op de Oecumenische Vrouwensynode. Studenten-pastor Jasja Nottelman is voorzitter van deze OVS. Zij zoekt bondgenoten bij het maken van keuzes op die terreinen.

2

Icoon



Op drie leerhuismiddagen wordt in de Domkerk stilgestaan bij de bekende oosters-orthodoxe paasicoon. Door samen te kijken naar de iconen en aan de hand van de tekst uit het Nicodemus-evangelie kan de iconen en het verhaal beter begrepen worden.

3

Polen



Een groepje cultuurliefhebbers vanuit de Nicolaïkerk gaat deze zomer opnieuw naar Polen. Het doel van dit gemeentereisje komt voetballiefhebbers goed uit want net in die tijd wordt in dat rooms-katholieke land het Europees kampioenschap voetbal gespeeld.

4

Schilderen



Wat heeft schilderkunst met geestelijke zorg te maken? Alles!, vindt ds Mini Jurjens. Zij legt uit dat heel veel van haar werk als geestelijk verzorger raakvlakken heeft met kunst. Door bijvoorbeeld te schilderen naar aanleiding van een thema kunnen emoties gaan stromen.

12

Vesper van Aswoensdag

Bram Schriever

Op Aswoensdag, 22 februari, is er om 19.00 uur een vesper in het Noordertransept van de Domkerk. Deze woensdag is het begin van de Veertigdagentijd, periode van bezinning en inkeer op de weg naar het Paasfeest.

In de viering van Aswoensdag ligt het hoofdaccent op inkeer en concentratie op de eigenlijke dingen. Het vasten, dat op verschillende wijze vorm kan krijgen, schept daar ruimte voor. De as van Aswoensdag legt de verbinding met de palmtakjes van de Palmzondag 2011, die tijdens de viering verbrand worden tot as. Wie wil, wordt tijdens de viering getekend met het kruis.

Het askruisje herinnert enerzijds aan de vergankelijkheid van ons bestaan. Anderzijds zegt het ons dat wij vanuit die vergankelijkheid geroepen worden tot opstandingsleven met Christus. In de vesper, die om 19.00 uur begint, gaan ds. Netty de Jong-Dorland en pater P. Koper sj voor.



* Aswoensdagviering in de Domkerk, twee jaar geleden.

Op alle woensdagen in de veertigdagentijd vinden de vastenmaaltijden plaats om 18.00 uur, voorafgaand aan de vespers.

Deze maaltijden zijn in het theehuis van de Domkerk. Ook daar is een ieder hartelijk welkom.



Gebed bij de Aswoensdag

Gij die alles liefhebt wat bestaat en die vergeving schenkt als wij ons tot u wenden, herschep ons hart, o God, dat wij bereid zijn niet alleen te bekennen waar wij falen en wat onze feilen zijn. maar ook ernst te maken met de blijdschap om uw eindeloze genade en opleven, telkens opnieuw.

(uit Dienstboek/Schrift, maaltijd, gebed)

Steven Slappendel

Het weekeinde van 1 tot 4 maart staat voor de Nicolaïkerk in het teken van de nieuwe muziek. Voor de derde keer is er een festival met NicolaiConcerten waarin veel nieuwe composities te beluisteren zijn. Het thema is 'Transformaties', een avontuur met onverwachte, niet voorspelbare afloop. Uitvoerenden en bezoekers beleven met elkaar het proces van verandering.

Op donderdagavond, 1 maart om 20.30 uur, is de Open Performance Site. Studenten van het Utrechts Conservatorium en van de Faculteit Kunst en Media van de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht vormen akoestische muziek met elektronica om in beeld en geluid. De ruimte van de kerk speelt mee in een samenspel van muziek, beweging en licht.

Het ASKo Kamerkoor onder leiding van Jos Leusink met medewerking van Arnold Marnissen, slagwerk en Berry van Berkum aan het orgel, verzorgt het programma 'Zonder Waarom' op vrijdagavond 2 maart, 20.30 uur. Componisten van de koorstukken zijn Boogman, Rathé, Ayres en Marnissen. Hun stukken zorgen voor schoonheid zonder meer, zonder waarom! Het orgel klinkt in het werk Hell und Dunkel van Gubaidulina. De zaterdagmiddag is om 14.00 uur voor nieuwe orgelklanken gecomponeerd door Willem Tanke, Christiaan Richter, Berry van Berkum en Kate Moore. Uitvoerenden zijn Jochem Schuur-

Festival Nieuwe Muziek in de Klaas



* Studenten van de HKU verzorgen de opening van het festival Nieuwe Muziek in de Klaas (foto Steven Slappendel).

man, Willem Tanke en Ko Zwanenburg. Het thema-concert is op zaterdagavond 20.30 uur en wordt verzorgd door het Ribatutta ensemble onder leiding van Dick Duijst met medewerking van Henk van Twillert, saxofoon, en Ko Zwanenburg, orgel. In de compositie Transformaties van de bekende Utrechtse componist Jan Welmers klinken citaten van orgelwerken uit het

verleden. De eerste cellosuite van Bach horen we in een bewerking voor koor en bariton-saxofoon, een arrangement van Carlos Bairo.

Minimaal Ties is de titel van het programma van zondagmiddag 4 maart om 14.00 uur. Ties Mel- lema, winnaar van de Nederlandse Muziekprijs, neemt ons mee in de wereld van minimal music. Berry van Berkum speelt

van Jan Welmers Litanies. Het festival wordt om 17.00 uur afgesloten met een vesper waarin nieuwe kerkmuziek klinkt. De vespercantorij onder leiding van Ko Zwanenburg zingt onder meer het Magnificat van Toon Hagen. Berry van Berkum is de organist.

Een boeiend programma van nieuwe muziek! Meer informatie op www.nicolaiconcerten.nl.

Geloven, geld en groen...

ds Jasja Nottelman

studentenpastor en voorzitter van
het bestuur van de OVS

Een groter contrast kun je je bijna niet bedenken. Links het kleine slakje, teer, gevoelig, met z'n voel-sprietjes voorzichtig zijn omgeving tastend. Rechts de enorme hoeveelheid plastic, allemaal speelgoed; de container lijkt uit de muur te komen. De natuur in al zijn kwetsbaarheid en de wereld van de economie en milieuvervuilende producten.

We leven in een wereld waarin die spanning steeds meer voelbaar wordt. Maakt dat ons machteloos of willen we er iets aan doen?

Op allerlei plekken in de wereld zijn er mensen die proberen iets te doen aan die spanning. In grote bedrijven, door duurzaamheid hoog op de agenda te zetten en in lokale initiatieven, door mensen bewust te maken dat zij zelf, op hun eigen plek het verschil kunnen maken.

Perspectief

Geloven, geld en groen: wat is je verantwoordelijkheid vanuit een gelovig perspectief? Het besef te leven in de schepping, hoe je dat ook precies definieert, maakt dat ik me medeverantwoordelijk voel zorg te dragen voor die schepping. Ik denk na over de keuzes die ik maak, probeer me te verdiepen in de ingewikkelde problematiek en zoek bondgenoten. Concreet maak ik me samen met een aantal andere vrouwen sterk voor een weekeinde in

** 'Vrouwen tussen geloven, geld en groen' op 24 & 25 maart te Delft met lezingen en workshops rond feministische ecologische theologie.*



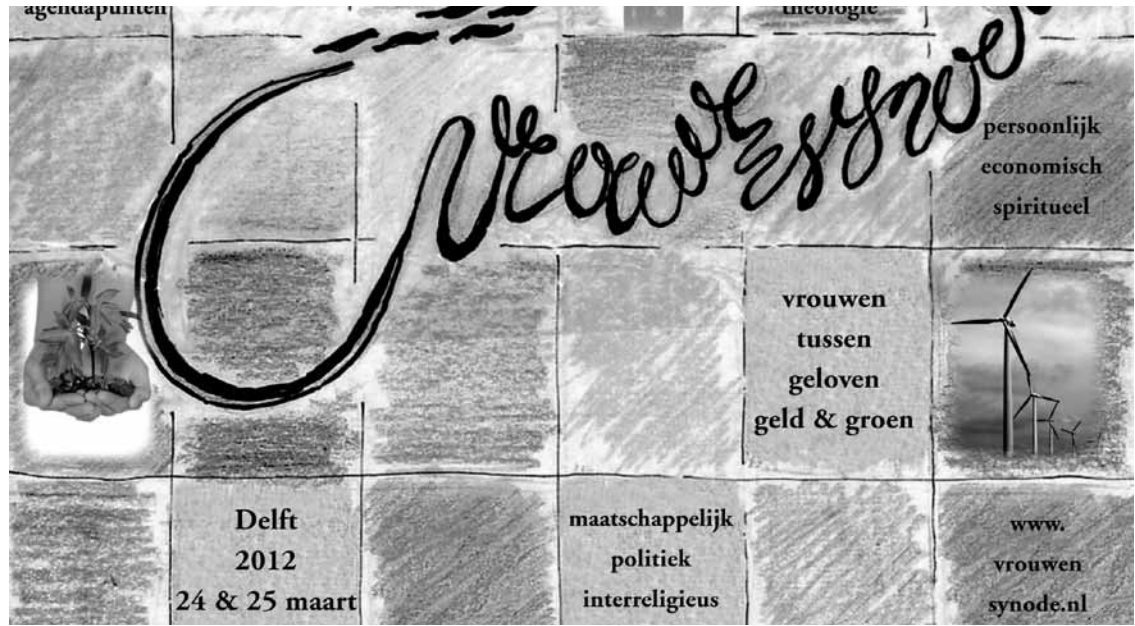
* Langs de Hollandse IJssel, 2010



* Tentoonstelling Groninger museum, 2008 (foto's Jasja Nottelman).

maart, en wel door middel van de Oecumenische Vrouwensynode. De stichting Oecumenische Vrouwensynode (OVS) organiseert voor de zesde keer een vrou-

wensynode in Nederland. Plek van samenkomst: Het WestCord hotel in Delft, symbolisch gelegen tussen polderland, natuurgebied en snelweg.



MEDITATIEF MOMENT

Feministisch

De OVS staat voor een vergadering van vrouwen die vanuit een feministische visie zich buigen over zaken in kerk en samenleving. Deze bijeenkomst biedt een platform voor onderlinge ontmoeting, krachtenbundeling en bezinning voor groepen en individuele deelnemers. Het programma van de oecumenische vrouwensynode bevat drie lezingen: een van Agnes Grond, journaliste en milieufilosofe, over ecologische filosofie en theologie; Ineke van Middendorp-Sonneveld, dorpspredikante, over natuurlijk voedsel en Irmgard Busch, theologe rond arbeid, diaconie en missie, spreekt over de spanning tussen ecologie en economie. Daarnaast zijn er workshops, excursies, een praat huis en de mogelijkheid zelf agendapunten in te dienen. Het volledige programma is te vinden op www.vrouwensynode.nl.

het meisje op perron zeven

*in alle drukte zag ik haar
daar op perron zeven
ik wachtte op de trein
mijn ergerlijk vertraagde trein
van twintig over negen*

*het was de eerste winterdag
zij stond precies in 't licht
daar op perron zeven
haar strik prijkte vrolijk rood
haar lach danste met het leven*

*met alles in zich was ze blij
ik zag sterren in haar ogen
ik bleef steken in mijn haast:
onvoorwaardelijk stond zij
daar de dag te loven*

*de volksmond heeft voor
haar een naam
een woordje in het klein
de artsen spreken over genen
en bepalen een syndroom
maar ik weet één ding zeker:
zoals zij daar stond en keek
was zij die dag volmaakt
geslaagd in 't leven –*

daar op perron zeven

Oeke Kruythof

TROOST

*Een wolkkolom
van eenzaamheid
dreef boven
de woestijn
klein en ellendig
leek ons leven
wij zochten een spoor
de slip van een mantel
de afdruk van een sandaal*

we vonden een oud verhaal

*de taal van het zand
schreef over een
handvol oase*

Cobie Ruijgrok

De zee van liefde

*Er is een zee van liefde
in de oceaan diep en blauw

gouden adem van lucht
blaast zachte letters
van liefde*

*ik weet waar ik je kan vinden
bij de zee van liefde*

*in je hart
daar verdrink ik in je liefde
daar waar onze dromen bij
elkaar komen*

*ik weet waar ik je kan vinden
in de oceaan diep en blauw
we weten dat onze droom
waar is
samen zullen we varen op*

de zee van liefde

Eddy Lie

SchuldHulpMaatje staat klaar met raad en daad

Jacqueline van Dop

pastoraal werker en coördinator
Stiltecentrum Hoog Catharijne

Sinds vorig najaar coördineert het Stiltecentrum Hoog Catharijne het project SchuldHulpMaatje. Dit is een project waarbij vrijwilligers zich inzetten voor mensen met financiële problemen. Als naaste gaan zij samen met de hulpvrager aan de slag om zo weer een schuldenvrije toekomst tegemoet te gaan. De maatjes die nu aan het werk zijn, zijn afkomstig uit verschillende kerken in Utrecht. Hulpvragers en eventueel nieuwe vrijwilligers zijn van harte welkom om contact op te nemen.

Een miljoen Nederlanders vraagt zich af hoe zij financieel het einde van de maand halen. Daarnaast redden vier van de



tien gezinnen het daadwerkelijk niet met hun budget. En nog eens een half miljoen Nederlanders komt in de problemen, als het financiële plaatje opeens verandert door een persoonlijk drama zoals echtscheiding, ontslag of ziekte. SchuldHulpMaatje is een initiatief van de kerkelijke organisaties in Nederland en het platform voor Christelijke Schuldhulppreventie (PCS). Dit vrijwilligersproject is hun gezamenlijke antwoord op de toenemende schuldenproblematiek. De aanpak richt zich erop dat mensen leren hoe zij een financieel gezond leven kunnen leiden. Dus geen symptoomb-

strijding, maar structurele hulp die uitkomst biedt voor de lange termijn.

Betrokkenheid

SchuldHulpMaatjes zijn onbaatzuchtig, zij doen hun werk uit betrokkenheid met hun medemens. Met hulp van een maatje zijn mensen succesvoller bij het oplossen van hun financiële problemen. Onderzoek heeft uitgewezen dat hulp van een maatje ertoe doet. Dankzij hun hulp lossen mensen met meer succes hun financiële problemen op. Praktisch houdt dit bijvoorbeeld in dat de schulden samen met de hulpvrager in kaart gebracht worden en dat er een begroting wordt opgesteld. Maar ook gewoon samen een kopje koffie drinken hoort erbij. Een maatje kan eventueel meegaan naar instanties, als daar behoefte aan is. Uit het rapport 'Maatschap-

pelijk rendement van vrijwilligersprojecten in de schuldhulpverlening' (Regioplan beleidsonderzoek, december 2011) blijkt dat SchuldHulpMaatje ook maatschappelijk veel oplevert. Elke euro die een deelnemende burgerlijke gemeente in het SchuldHulpMaatje-project investeerde, leverde drie euro op. Verder wordt de kans op terugval door de extra aandacht die het maatje kan geven sterk verminderd. In Utrecht zijn er inmiddels zestien Schuldhulpmaatjes opgeleid en actief inzetbaar. Wie iemand met schulden kent (dan wel het zelf is), kan contact opnemen met SchuldHulpMaatje via de website www.schuldhulpmaatje.nl of www.uitdeschulden.nu. Of telefonisch contact opnemen met de coördinator van SchuldHulpMaatje-Utrecht, Jacqueline van Dop, 06-2196 7860, e-mail schuldhulpmaatje.utrecht@gmail.com.

Vespers in Zuidoost

Op 19 februari is er om 17.00 uur een vesper in de Marcuskerk. Voorganger is ds Marian van Giezen. In het thema ‘Schepping’ is de lezing Genesis 2:4b-9: de schepping van de mens. Karel Demoet is de organist en medewerking wordt verleend door Anne Brommersma, Sonja Oomkens, Annemieke Schuur en Iris de Vette (blokfluit). Zij spelen delen uit de Sonate in d van Giovanni Legrenzi (1626-1690). Legrenzi was organist en een van de meest invloedrijke componisten in het Venetie van de zeventiende eeuw.

Op 26 februari is er een vesper bij het begin van de veertigdagentijd. De lezing is psalm 148, een loflied op de schepping. Voorganger in deze vesper is ds Hans Koops. De Marcuscantorij onder leiding van Karel Demoet zingt onder meer psalm 90 van Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) en Magnificat 8 voci van Luca Marenzio (1553-1599). Sweelinck was organist van de Oude Kerk in Amsterdam. Door de trek van jonge Duitse musici naar de Amsterdamse meester oefende Sweelinck grote invloed uit op de orgelen klavecimbelmuziek, met name in noordelijk Duitsland. Luca Marenzio was componist en zanger. Hij schreef kerkmuziek (motetten en madrigali spirituali), maar hij is vooral bekend geworden vanwege het grote aantal madrigalen.

Verbonden met Israël

Op woensdag 29 februari om 20.00 uur spreekt ds B. Wallet in de blauwe zaal van de Tuindorpkerk over ‘De onopgeefbare verbondenheid met Israël’. Daaraan vooraf vindt een ontmoeting plaats met Daoud Nassar, christen en palestijn, van 17.00 uur tot 19.00 uur. Inlichtingen en opgave bij Sjoukje Hoeksema, telefoon 2713 440.

Concerten op zaterdagmiddag in de Domkerk

Zaterdag 18 februari om half vier geven het Koor van de Domcantorij en Domorganist Jan Hage een concert in de Domkerk. Op het programma staan het motet ‘Der Geist hilft unser Schwachheit auf’ (BWV 226) van Johann Sebastian Bach en bewerkingen van koralen uit Bachs ‘Orgelbüchlein’ uit het Chorbuch van Mauricio Kagel. Een week later, zaterdagmiddag 25 februari, zingen de sopranen Tanja Obalski en Esther Burgstra werken uit ‘Leçons de ténèbres’ van F. Couperin. Daarbij worden beide solisten begeleid door Constance Allanic op viola da gamba en door Jan Hage op het orgel. Toegang tot beide concerten in de reeks Zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk is gratis. In de collecte na afloop verwacht de organisatie een bijdrage van gemiddeld vijf euro per bezoeker. Meer informatie staat op de website www.zaterdagmiddagmuziek.nl.

Het verhaal en de icoon

Ds Netty de Jong-Dorland

Op drie leerhuismiddagen wordt in de Domkerk stilgestaan bij de bekende oosters-orthodoxe paasicoon. Door samen te kijken naar de icoon en aan de hand van de tekst uit het Nicodemus-evangelie kan de icoon en het verhaal beter begrepen worden. De eerste bijeenkomst is op dinsdagmiddag 28 februari om 16.00 uur in het theehuis van de Domkerk.

‘Die geleden heeft onder Pontius Pilatus, is gekruisigd, gestorven en begraven, nedergedaald ter helle’ belijden wij in de Apostolische Geloofsbelijdenis. Maar wat betekent dat, ‘nedergedaald ter helle’? Het verhaal wordt verteld in het apocriefe evangelie van Nicodemus en wordt afgebeeld op de paasicoon zoals die te zien is in de dagkapel van de Domkerk. De icoon van Christus’ afdaling in het dodenrijk is in de oosters-orthodoxe kerk dé Paasicoon. Het gaat hier dan ook om het centrale geloofstuk. De totale verlossing begint op het diepste punt van de ontlediging in de dood.

Iconen

Je staat ervoor en wordt aangekeken verre blik uit een verre wereld de hemel of zo

deze heiligen wat een afstand maar aanraakbaar je wou dat je orthodox was

Riet van Haeringen in: ‘Avonturen’



* Nederdaling ter helle, afbeelding op de paasicoon.

Specifieke teksten

Christus’ afdaling in het dodenrijk wordt niet als zodanig vermeld in de evangeliën. Er zijn wel teksten in het Nieuwe Testament die doen vermoeden dat het in die tijd al een geloofstuk was: Romeinen 10: 7; 1 Petrus 3: 19; Efese 4: 9; 2 Timothëus 1: 10. Het zijn vooral de kerkelijke schrijvers die het thema naar voren brengen. Zo schrijft rond het jaar 150 Justinus in zijn Dialoog met de jood Tryfon over de Nederdaling ter helle. Irenaeus

verdedigt in de tweede eeuw een presbyter die over de Nederdaling preekte. In de vierde eeuw kan men dit thema terugvinden in de Carmina Nisibena van Efreem de Syriër.

De grote stoot voor de ontwikkeling van de iconografie van de nederdaling ter helle wordt gegeven door een apocrief verhaal uit de vierde eeuw: het zogenaamde Evangelie van Nicodemus. Daarin komen vooral drie aspecten van de Nederda-

ling naar voren, namelijk de verkondiging van het evangelie aan de grote figuren van het Oude Testament, de overwinning op de Satan, en de verlossing van de rechtvaardigen uit het dodenrijk.

Overwinnaar

Direct na zijn sterven daalt Christus, als alle mensen, af in het dodenrijk. Hij doet dit echter als overwinnaar van de dood en van Satan. Christus staat op een kruis van twee planken van de verbroken poorten van het dodenrijk. Sleutels, spijkers en grendels van de poorten vliegen in het rond. In het dodenrijk wordt hij al verwacht op grond van oudtestamentische profetieën, en omdat onlangs nog iemand uit het dodenrijk is bevrijd (Lazarus). Vragende ogen kijken naar Hem, open lege handen. Hij verkondigt hen het evangelie, grijpt Adam bij de pols (daar waar het leven klopt), trekt hem omhoog, en verlost de rechtvaardigen uit het dodenrijk. Boven Adam staan David en Salomo (met kronen) en Johannes de Doper (met de woeste baard), Eva staat aan de andere kant van Christus. Christus zegent allen door middel van het teken van het kruis op hun voorhoofd. Op uitgebreidere ikonen is te zien hoe de aartsengel Michaël hen binnenlaat in het Paradijs. Daar zijn al Henoch, Elia en de ‘goede moordenaar’, die met Christus gekruisigd was en in Hem ging geloven. Hartelijk welkom op drie dinsdagmiddagen in het theehuis van de Domkerk.

Datums: dinsdag 28 februari, 13 maart en 27 maart
Plaats en tijd: theehuis Domkerk van 16.00 tot 17.30 uur
Informatie en aanmelding: ds Netty de Jong-Dorland, telefoon 2400 660, e-mail predikant@domkerk.nl

Zingend geloven

Ds Catrien van Opstal

Gij, als de stem aan de vogels. Gij sloot door uw woord een verbond en in onze liederen woont Gij. Zomin als uw woord vergaat, zal het koor van die U lof zingen teloorgaan (gezing 458:3)

Hoe verwoord je je geloof? Hoe leg je uit wat voor velen onbestaanbaar is? De Bijbel vertelt het in talloze verhalen. De ervaringen van Israël en de stem die profeten hoorden. We mogen in de huid kruipen van de psalmdichter en met hem mee klagen, loven en bidden. Hóe het geloof concreet wordt in handel en wandel loopt als een rode draad door alle Bijbelboeken heen. Over Jezus van Nazareth wordt ons in geuren en kleuren verteld, wat hij deed en zei. We lezen in brieven hoe Paulus van Tarsus de consequenties van kruis en opstanding overdacht. We horen

van toekomstmuziek: vergezichten van een volk op weg naar beloofd land; Jezus’ verkondiging dat het Koninkrijk van God nabij is; Johannes op Patmos en zijn toekomstnachtmerries en prachtige verzekeringen van de hemel op aarde. Dit alles wekt in ons geloof, vertrouwen. Ons geloof is een kristallisatiepunt van al die verhalen en getuigenissen En dan zijn we zelf aan de beurt: doordenking en doorleving. Zeker in onze tijd steeds weer heroverwegen van het geloofsgoed. Accenten verschuiven. Geloven is op zoek zijn, je verlangen achterna, om die onlesbare dorst naar waarheid, vrede, vervulling en volmaaktheid te stillen. Gaandeweg ervaringen opdoen van geloof, die je sterken of verwarren. In de wisselwerking tussen onze levenssituatie en de Bijbel meandert ons persoonlijk geloof. En dan zijn er liederen. Geef mij maar liederen. Laat mij maar zingend geloven. Wat is het goed om in de kerk zoveel te

kunnen zingen. Van zingen gaat je hart open. Van zingen wordt de wereld toegankelijk. Zingend kom je op verhaal. Zingend kom je op het spoor van waar je ja en amen op zegt. Zingend wordt geloof steeds opnieuw geboren. Maarten Luther schreef veel kerkliederen. Hij zette de gemeentes aan het zingen! Oude hymnen hervertaalde hij. Psalmen herdichtte hij. Nieuwe liederen schreef en componeerde hij, waarin de mensen op de vleugels van de melodie Gods genade en liefde inden en uiteten. Het zijn inmiddels oude liederen. Tegen de vijfhonderd jaar oud aan. Ze hebben hun kracht niet verloren. Ze zijn springlevend wat mij betreft. Bij deze wordt dit stukje een uitnodiging: op woensdagmiddag 8 maart van 14.00-1600 uur, - aanbellen bij Hamburgerstraat 11-, is er een middag waar we onder leiding van onze organist Sebastiaan ‘t Hart en ondergetekende een aantal van Luthers liederen nader bekijken. We

LUTHERS GELUID



kijken en luisteren naar samenhang van tekst en melodie. We luisteren naar bewerkingen van Lutherliederen en zingen tot slot zelf in de kerk de liederen die we besproken hebben. De middag is bedoeld voor gemeenteleden om zich door Luther te laten opfrissen en voor iedereen die benieuwd is naar Luthers geloofsgoed. Schroom niet!

KUNSTENAAR GOVAART OVER BEELD IN DE JANSKERK: “Net als bij je geloof, kan je iedere keer als je naar kunst kijkt weer wat nieuws ontdekken”

Harry Pals,
pastor EUG

Vorige keer is er in dit blad al over bericht. In de vastentijd zal er in de Janskerk een beeld staan. Het beeld heet ‘Twee rozen en een doorn’ en is gemaakt door de Utrechtse kunstenaar Anja Roemer. In de kerkdiensten zal dit beeld letterlijk in het midden staan. In elke viering staat een aspect ervan centraal.

De hele serie draagt de titel ‘Tot op het bot’. Want de kaalheid van het beeld spreekt tot ons en vraagt: wat kan er in ons leven gemist worden? Dus: wat is de kern van ons leven? Die vragen horen bij de vastentijd. Het gaat over aloude thema’s als lijden en inkeer. Elke bezoeker, elke kerkganger wordt door dit beeld in de Janskerk met deze vragen geconfronteerd. Liturgist Andries Govaart benaderde de gemeente rond de

Janskerk om aan dit project onderdak te bieden. *Waarom de Janskerk?*, vraag ik hem. “De Janskerk is een ruime, open kerk. De ruimte kan werken. Het kerkgebouw wordt door de kerkgangers beleefd als een ‘ruimte waar het licht kan komen’. Dat geeft de gemeente de ruimte om naar kunst en daarvoor naar het eigen leven en geloof te kijken.” “Door ontvankelijk en met aandacht naar kunst te kijken worden er wezenlijke ervaringen gewekt. Het is de kunst om ruimte te geven aan de eerste associaties die daarbij naar boven komen. Dan is kunst een medium om tot onthullende gedachten en nieuwe ervaringen over geloof en zin te komen.”

Rituelen
De EUG, de kerkgemeente die in de Janskerk samenkomt, is bij uitstek een gemeente waar in de liturgie ruimte bestaat voor kunst. Want rituelen spelen een belangrijke rol in de vieringen.

De kerkgangers staan open voor verrassingen en prikkeling. Er is altijd ruimte voor experimenten. En kunst is niet eenduidig, het biedt ruimte aan iedereen om die dingen eruit te halen die voor de beschouwer belangrijk zijn. Zo kan kunst in deze tijd helpen om de eigen verhalen en de bijbelverhalen met elkaar te verbinden. Iedereen wordt uitgenodigd om dat op eigen manier te doen.

Veertig dagen
Juist de veertigdagentijd is een geschikte periode om na te denken over het eigen geloof. Deze tijd kan via kunst een ontdekkingsstocht door de bijbel en het eigen geloof worden, hoopt Govaart. Juist deze sobere periode van het jaar, met haar stilte en rust, kan mensen helpen om aandachtig naar kunst te kijken, en op een nieuwe manier oude thema’s te beleven. Het wordt spannend hoe het kunstproject precies zal verlo-

pen en hoe de gemeente erop zal reageren. ‘De interactie tussen de EUG’ers onderling is natuurlijk niet te voorspellen’, zegt Govaart. De eerste associaties zijn belangrijk. Nog een keer Govaart: “Net als bij je geloof, kan je iedere keer als je naar kunst kijkt weer wat nieuws ontdekken.”

Voor dit artikel is geput uit een interview door Guus Doorn met Andries Govaart in het blad van de EUG, ‘Wijs’. Dat nummer komt uit op 20 februari.

De Janskerk is bijna elke morgen geopend. De kerkdiensten beginnen elke zondag om 11 uur. Bij het kunstproject is een vastenkalender gemaakt, met voor elke dag een bijdrage. De kalender kost € 5 en is op zondag te koop in de Janskerk en op maandagen en donderdagen op het secretariaat van de EUG, Grave van Solmsstraat 4. Per mail bestellen kan ook: eug@studver.uu.nl.

Bethelkerk plant Taizéreis in mei
Ook dit jaar zijn er in Zuilen weer plannen om met een groep enthousiaste (jonge) mensen naar Taizé te gaan. Het ligt in de bedoeling om in de meivakantie vanaf de Bethelkerk naar de Bourgogne te reizen. De organisatoren willen vooraf peilen of er voldoende belangstelling voor is. Graag horen Ellen Mook en Anne Verweij op korte termijn wie er interesse hebben om mee te gaan. Wie mensen kent die het misschien leuk vinden om Teizé te zien en te ervaren: ook zij zijn van harte welkom. Voor meer informatie zijn beiden bereikbaar via de e-mail of het onderstaande nummer: Ellen Mook, e-mail martina13@hetnet.nl en Anne Verweij, anne161987@hotmail.com, telefoon 06-2736 9122. Opgeven kan tot 1 april.

Oecumenische avondgebeden
Op verzoek herplaatsen wij het bericht over de oecumenische avondgebeden in de veertigdagentijd, dit jaar in de Nicolaas/Monicakapel aan het Boerhaveplein 199. Het gaat tijdens deze vespers over het vasten en de betekenis er van in de huidige tijd. De volgende teksten worden gelezen: op 29 februari Jesaja 58, op 7 maart uit het boek Esther, 14 maart Matheus 6: 16-21; op 21 maart Matheus 9: 14-17 en op 28 maart Matheus 4: 2-11. De oecumenische avondgebeden worden voorbereid door een werkgroep van de protestantse wijkgemeente Zuilen en de rooms-katholieke gemeenschappen Nicolaas-Monica, Joseph en Jacobus. De avondgebeden op genoemde woensdagavonden beginnen telkens om exact 19.30 uur. Er is behalve een Schriftlezing en een overweging, gezang, stilte en gebed. Na afloop is er gelegenheid voor ontmoeting bij een kop koffie of thee. Iedereen is welkom, zo laat de Werkgroep Oecumenisch Avondgebed weten.

Opleiding tot taalcoach
Binnenkort start bij de ISKB weer een introductiecursus voor nieuwe taalcoaches. De projecten VOP en MOP van deze professioneel geleide vrijwilligersorganisatie maken het mogelijk dat ruim 250 vrouwen en 130 mannen van niet-Nederlandse afkomst 1 keer per week worden ondersteund bij het leren van de Nederlandse taal. Wie als taalcoach wil meedoen aan deze vorm van uitwisseling met een investering van anderhalf uur per week, kan contact opnemen met jessica@iskb.nl of bellen met nummer 294 7594. Tijdens de cursUSDagen worden de taalcoaches voorbereid om les te geven aan een of meer cursisten. De cursUSDagen zijn 28 februari tussen 19.30 en 21.30 uur, 7 maart tussen 14.00 en 16.00 uur en 13 maart tussen 19.30 en 21.30 uur. Het adres is Keulsekade 20. Aanmelden is verplicht. Meer informatie op www.iskb.nl. Verdere vragen beantwoordt Machteld Wafelbakker, telefoon 294 7594, e-mail mach-teld@iskb.nl.

Voetbal en kerk in Polen

Karin van Straten

Misschien is geen land ter wereld zo rooms-katholiek als Polen. En uitgerekend daar zal deze zomer het Europees kampioenschap (EK) voetbal plaatsvinden. Het lijkt een vreemde combinatie, maar of dat ook zo is zal de tijd uitwijzen. Wie het zelf wil meemaken is uitgenodigd er in de eerste week van het EK bij te zijn.

Zelf was ik vorig jaar mee met de gemeentereis van de Nicolaïkerk rond het thema ‘de ziel van Polen’. We zagen een heel ander Polen dan we verwachtten. Met mooie natuur, mooie steden, maar ook de restanten van een verschrikkelijke oorlog en de kerk stevig in het centrum van het alledaagse leven. Zelfs op doordeweekse dagen zagen we aan het einde van de dag nog volle kerken, waar mensen met gemak minuten lang knielden. Overal zijn afbeeldingen van Jezus en Maria



* Volle toewijding voor kinderen in Pools tehuis.

met een stralend hart, waaruit hun goedheid je tegemoet treedt. Het komt ons erg lief voor, maar we zien ook hoe het

de vele nonnen in Polen inspireert om zich vol overgave te wijden aan de praktische zorg voor de naaste. Met veel deskundigheid geven zij leiding aan tehuizen voor kinderen of vrouwen. Bij onze bezoeken aan enkele tehuizen is het al gauw duidelijk dat deze nonnen niet zoetsappig zijn. Integendeel, het zijn moderne vrouwen, die weten wat ze willen en meegaan met hun tijd. Ze moedigen de kinderen aan te dansen op Arabische muziek, en voelen wel voor een feestje. Ik vermoed zomaar dat er begin juni de nodige vlaggetjes in de huizen zullen hangen.

Sportveldje
Eén van de tehuizen wil deze zomer tijdens het EK een sportveldje realiseren en heeft daar

* Het voetbalstadion in Warschau (foto’s Karin van Straten).

voor steun in Nederland gevraagd bij de Stichting Steun Kinderen in Polen. Om dit mogelijk te maken zal er van 8 tot en met 18 juni door de stichting een sponsor vakantiereis voor voetballiefhebbers worden georganiseerd voor 25 tot 35 deelnemers.

Het programma overdag laat u kennismaken met de Poolse cultuur en natuur. Die brengt je als vanzelf in kerken, kloosters en synagogen. ‘s Avonds is iedereen vrij en kan er altijd voetbal gekeken worden op een groot scherm. Tijdens de reis zullen drie tehuizen worden bezocht die laten zien waartoe de kerk kan inspireren. Het is zeker ook de bedoeling dat deze huizen profiteren van onze aanwezigheid, onder andere doordat we gebruik zullen maken van hun gastvrijheid. De reis zal beginnen in Krakau, de stad waar Oranje tijdens het toernooi verblijft, en eindigen in Warschau. We vragen van elke deelnemer 200 euro sponsorgeld bovenop de reiskosten die alleszins betaalbaar zijn.

Reiskosten
Alles bij elkaar komt de reis dan uit op ongeveer 1.500 euro, al met al een stuk goedkoper dan een retourtje naar een Oranje wedstrijd in Kharkiv. De reisleiding is Nederlands en heeft al meer dan 25 jaar ervaring met reizen naar Polen. Hebt u interesse of kent u iemand voor wie deze reis geschikt is? Kijk dan op de website van de Stichting Steun Kinderen in Polen (www.poolsetoeter.nl) onder het kopje Nieuws. Of laat het mij weten, want dan stuur ik graag een folder toe met meer informatie. Zegt het voort. karinvanstraten@orange.nl



Oecumenische vespers in de veertigdagentijd

Net als voorgaande jaren zijn er gedurende de veertigdagentijd wekelijks oecumenische vespers in de dagkapel van de Dominicuskerk in Oog in Al. Een werkgroep van de rooms-katholieke en protestantse kerken in Utrecht-West bereidt deze vieringen voor. Het thema is deze keer overgenomen van Kerk in Actie: 'Voor de verandering'. In de veertigdagentijd doen we dingen vaak net even anders. Door bezinning en door te vasten, richten we ons op God en onze naaste. We leven toe naar Pasen, het feest dat echte verandering mogelijk maakt. Dichtbij en ver weg bidden mensen om verandering in hun persoonlijke leven of in de situatie in hun land. In de Bijbel vinden we vele verhalen over veranderingen in het leven mensen. Veranderingen die de ander ten goede komen. In elk van de vijf vespers staat één zo'n verhaal over omkering centraal.

De vespers zijn op de volgende woensdagavonden: 29 februari: de roeping van Mozes; 7 maart: Jona onder de vijgenboom; 14 maart: Jezus en de Kanaänitische vrouw; 21 maart: de omkeer van Paulus; 28 maart: Jezus en de Samaritaanse vrouw bij de put.

In elke viering is veel ruimte voor stilte en inkeer. Er is pianomuziek en voor elke vesper wordt een meditatietekst voorbereid. De vespers beginnen om 19.00 uur en duren ongeveer een half uur. Iedereen is van harte welkom.

'Taizé' startpunt veertigdagentijd

De wijkgemeente Marcus-Wilhelmina begint de veertigdagentijd naar de traditie van Taizé. Op zondag 26 februari hebben de beide kerken van de gemeente samen een viering die in het teken staat van stilte en soberheid. Daarna is er een gemeenschappelijk sober ontbijt voor iedereen die graag hieraan wil deelnemen. "Uiteindelijk hopen we zo iets van de verbondenheid met christenen wereldwijd te ervaren en samen na te denken over soberheid in relatie tot de veertigdagentijd", aldus wijkcorrespondent Anne-Marie Rutgers.

De veertigdagentijd is voor veel mensen een tijd van bezinning en soberheid. Wereldwijd geldt in veel kerken dat het een tijd van vasten is. Niet overal heeft dit dezelfde vormen, maar de insteek is vaak wel hetzelfde. De wijkgemeente Marcus-Wilhelmina wil stilstaan bij deze wereldwijde verbondenheid. Om de vastenperiode zo gezamenlijk te beginnen, is een voorstel van de ZWO-commissie. Deelnemers van alle leeftijden zijn welkom; deelname aan één onderdeel kan ook! Starttijd van het gebed is 8.00 uur, het ontbijt begint om 8.45 uur. Contactpersoon is Roland van Vulpen, Roland.w817@gmail.com. Voor deelname aan het ontbijt graag uiterlijk 23 februari opgeven bij Roland.

Schola Davidica roept uit de diepte om genade

Jaap Boeschoten

Zondag 26 februari is er om 17.00 uur weer een Choral Evensong in de Janskerk. De Schola Davidica zingt dan bewerkingen van de psalmen 51 en 130.

Rond 1630 liet paus Urbanus VIII een bewerking maken van psalm 51, het 'Miserere' voor nachtdiensten in de Sixtijnse kapel tijdens de woensdag en vrijdag van de Goede Week. Dit werk werd zo populair, dat het verboden werd de muziek over te schrijven en na een uitvoering achter slot en grendel ging. Alleen in die speciale diensten in de Sixtijnse kapel werd het tevoorschijn gehaald en mocht het worden uitgevoerd.

Het verhaal gaat dat de veertienjarige Mozart in 1770 op bezoek in Rome het werk op woensdagnacht hoorde en later die dag helemaal uit zijn hoofd opschreef. In de vrijdagdienst kwam hij nog een keer terug om een paar kleine wijzigingen aan te brengen.

Magnificat

Aan het begin van de veertigdagentijd zingt de Schola Davidica de roep om genade en hulp in vele verschillende koorwerken, waaronder ook deze psalm 51. Echter de prachtige koorzetting van Allegri wordt nu gebruikt voor het Magnificat, terwijl de tekst van psalm 51 wel wordt



gezongen, maar dan op de Geneefse melodie. Deze melodie is een van de sterkste en diep doorvoelde van het gehele psalter. Zelfs éénstemmig gezongen spreekt er een enorm sterk verlangen uit, die roep om genade van David nadat hij door Natan was terechtgewezen in verband met zijn affaire met Batseba. Henk Badings schreef de bewerking van psalm 51 die de mannen van de Schola Davidica zullen laten horen: Pseume Huguenot. Eerst zingen zij een eenstemmig couplet, dan twee polyfone driestemmige coupletten en tenslotte het laatste couplet vierstemmig in een prachtige sonore zetting. Misschien dat hij de sfeer zo goed kon tref-

fen omdat zijn eigen leven al vroeg door verdriet werd overschaduwd. Badings is in 1907 geboren in Nederlands-Indië en toen hij 8 jaar was overleed zijn vader. Samen met zijn moeder verhuisde hij naar Nederland en binnen een jaar overleed ook zij. Badings groeide op in een pleeggezin met de continue dreiging van een weeshuis als er iets op zijn gedrag was aan te merken.

Vic Nees

Ook die andere bekende psalm die stem geeft aan de menselijke noodroep naar God, psalm 130 'De profundis', wordt gezongen en wel liefst in twee verschillende moderne bewerkingen: een van de Belgische componist

* Schola Davidica (eigen foto).

Vic Nees, die met haast mathematische precisie de noodroep met wringende toonsafstanden weergeeft, en het diep-warme 'Out of the deep' van John Rutter.

De diepte van al deze muziek wordt nog extra versterkt doordat aan deze Choral Evensong een speciale gast meedoet: cello Nelleke Hoekstra geeft aan de meeste werken een warme basis en krijgt in 'Out of the deep' en het gezongen gebed 'O Lord, hear my prayer' zelfs een prachtige solistenrol.

Als koorgebed klinkt 'Hear my prayer, o Lord' van Purcell en als slotlied zingen we met de gemeente het welbekende 'Abide with me.'

Kortom: roep, zing, fluister of luister mee in deze Choral Evensong op 26 februari in de Utrechtse Janskerk waarmee de 40-dagentijd een waardig begin kent, want in deze wrede wereld kunnen we niet genoeg roepen om Gods aanwezigheid.

Het koor staat zondagmiddag 26 februari onder leiding van Lisette Bernt, het orgel wordt bespeeld door Jan Hage, als speciale gast speelt de Nelleke Hoekstra op cello mee. Toegang tot de Choral Evensong van de Schola Davidica is gratis; bij de uitgang is een collecte. De deuren gaan open om 16.30 uur.

Daan van der Waals

Met de zogeheten veertigdagentijd – lijdenstijd, vastentijd – hebben wij protestanten heel veel. Een periode van toelevens naar Pasen, van Jezus volgen op zijn kruisgang. Aswoensdag, met het kruisje op het voorhoofd, vieren maar enkelen van ons. Maar de gedachte dat dan de periode begint van inkeer en onthouding spreekt ons wel aan, al nemen we niet alle associaties voor onze rekening. Maar carnaval, flink uit je dak gaan voordat het zover is, daar hebben we niet veel mee.

Je zou carnaval misschien eerder een volksfeest kunnen noemen dan een katholiek feest. In het katholieke zuiden populair, maar je hoeft er niet per se katholiek voor te zijn om het te waarderen. Vandaar ook de opkomst boven de rivieren. Omgekeerd is niet elke katholiek carnavalesk ingesteld. Ik herinner me een uitspraak van kardinaal Simonis dat hij er absoluut geen affiniteit mee had, met dat carnaval, al had hij er geen bezwaar tegen dat anderen eraan deelnamen. Het moet wel een beetje bij je passen, die doldwaze uitbundigheid. En dan nog. Als het je niet met de paplepel is ingegoten, blijft het misschien toch vreemd, blijf je de buitenstaander die het misschien heel lollig vindt, maar er niet echt deel van uitmaakt. Uit mijn allereerste journalistieke schreden herinner ik me

Carnaval

een carnaval in het stijf-gereformeerde Hardenberg. Van een heuse carnavalsvereniging, ergens in een café. Voor de krant wilden we daar wel plaatjes van hebben. Maar de toegang werd ons geweigerd. Men dacht dat sommige carnavalsvierders het niet prettig zouden vinden als ze herkend werden van een foto in de krant. Ze konden er in hun omgeving problemen mee krijgen. Als redactie besloten we daarop - flauw misschien - een lege ruimte in de krant te zetten met als ondertitel: 'Hier had een foto kunnen staan van... als niet...'

Met het aloude carnaval had dat caféfeest natuurlijk niet veel van doen. Want carnaval is een volksfeest, een verbroederingsfeest, de samenleving op zijn kop. Het is een feest van iedereen, niet van een besloten club. In zekere zin dus wel katholiek. Dat vraagt, roept, smeekt om openbaarheid. Die kant van de zaak ligt ons protestanten ook niet zo. We zijn niet van de grootscheepse manifestaties, de optochten. Katholieken willen de straat op, protestanten niet. Hoe lang is het eigenlijk geleden dat in ons protestantse land nog een processieverbod van kracht was?

Nee, carnaval is niets voor ons. We zijn er te stijf en te ernstig voor en dat van het een in het

ander vallen - eerst de jolijt, dan het 'vaarwel aan het vlees' - zien we niet zo zitten. Voor sommigen van ons ligt het ook emotioneel.

Een incident op het theologisch seminarium Hydepark in Doorn staat me levendig voor de geest. Een aantal jaren mocht ik, als opvolger van professor Anne van der Meiden, op dat seminarium dominees bijscholen op het punt van communicatie. We waren vooral bezig met schrijven in het kerkblad. Hoe kun je je vaardigheden op dat terrein vergroten? Ik gaf de dominees uit mijn 'klasje' schrijfoefeningen op. Zo stelde ik een keer voor dat ieder een column zou schrijven over het onderwerp Carnaval. Want dat paste in de tijd van het jaar, en wie weet konden de pastores het geschrevene gebruiken voor hun eigen kerkblad... Maar dat was buiten de waard gerekend, dat wil zeggen een van de aanwezige dominees, die het PRINCIPLEEL ONAANVAARDBAAR over mijn voorstel uitsprak. Geen sprake van dat hij over carnaval zou schrijven! Daarmee wilde hij niets te maken hebben! Als ik bij mijn voorstel bleef, zou hij de zaal verlaten en weigeren nog langer aan mijn cursus deel te nemen. Geschrokken probeerde ik hem op andere gedachten te brengen. Als colum-

VAN DAAN



nist mocht je schrijven wat je wou, hield ik hem voor, dus ook de vloer aanvegen met de carnavalstraditie van de katholieken. Maar dit betoog hielp niet echt. Uiteindelijk besloten we dat ieder mocht schrijven over het onderwerp dat hem of haar zinde, want per slot van rekening ging het slechts om een oefening.

De dominee in kwestie werd later hersteld hervormd. Wie zal zeggen of mijn vermaledijde 'schrijfoefening' hem er definitief van overtuigd heeft dat het met de Protestantse Kerk in Nederland - immers zo weinig standvastig in de leer - niets gedaan was?

elkaar inspireren door te verbinden, ontmoeten en te leren

‘Elkaar inspireren door te verbinden, ontmoeten en te leren’. Dat is het nieuwe motto van het DMO-Jeugdwerk. Elkaar inspireren kan op ontelbare manieren, maar je moet elkaar wel kennen. Daarom vanaf dit nummer elke maand een pagina vol jong-gerelateerde onderwerpen. Een portret van een jeugdouderling, een groep in de picture en komende activiteiten. Dit alles is ook te vinden op de facebook-pagina ‘PGU-jeugdwerk’, een digitale gemeenschap in wording met leuke ideeën, tips, vragen en antwoorden. Heb je tips of leuke ideeën voor deze pagina, mail dan naar Pia ten Hoeve: p.ten.hoeve@protestant-utrecht.nl. En als je een leuke titel weet voor deze pagina, mail die dan ook. Degene die de leukste titel verzint, wilt een prentenbijbelkwartet!



De kinderen in de Tuindorpkerk, wat gaan ze doen in de veertig-dagentijd?

Project
Met de kinderen gaan we aan de slag met het project van Kind op Zondag ‘Voor de Verandering’. Wat zouden de kinderen willen veranderen en wat is daarvoor nodig? Aan de hand van de profeet Ezechiël en de verhalen over Jezus zullen we ontdekken dat er echt iets kan gebeuren: verdriet kan omslaan in vreugde, na een donkere nacht komt een nieuwe morgen. Daar kun je zelf iets voor doen, maar je hoeft het niet alleen te doen.

In de dienst
In de dienst zullen we elke zondag de Veranderaar tegenkomen. Samen met de kinderen leest de Veranderaar in het grote veranderboek wat Ezechiël ervan vindt en probeert een antwoord te vinden op een

** Sparen voor het goede doel (foto Beeldbank Kerk in Actie).*

IN DE SPOTLIGHTS

vraag die met veranderen te maken heeft. Op Palmzondag gaan we natuurlijk weer palmpasen-stokken versieren en maken we aan het einde van de dienst een rondgang door de kerk.



Met de kinderen gaan we in deze periode ook weer sparen. Door elke dag iets te doen, of juist te laten, kunnen ze geld verdienen voor een goed doel. Dit jaar gaan we sparen voor Stichting De Vrolijkheid, die creatieve activiteiten organiseert voor kinderen en jongeren in asielzoekerscentra. Op pagina 8 staat een interview met de projectleider van Stichting de Vrolijkheid.

‘Geloof ook in Verandering!’

‘Geloof ook in verandering!’ is het thema van Kerk in Actie in de komende veertigdagen-tijd. We doen dingen net even anders. Er wordt gespaard, er wordt gevestigd, we kijken geen televisie, we eten geen toetjes, we zitten minder achter de computer, er is van alles te verzinnen. De tieners van de Domkerk, Nicolaïkerk en de Janskerk gaan dit jaar niet iets laten, maar gaan juist iets dóen. Zij zullen een gewone zondagmiddag in een verzorgingshuis in een feestelijke middag high tea veranderen. Samen met de stichting Present hebben de tieners nagedacht wat zij zouden willen doen. Een tuintje opknappen, een muurtje schilderen of juist iets met mensen. “Juist iets met mensen”, dat sprak ze het meest aan. Het idee werd geboren om met elkaar voor bewoners van een verzorgingshuis een gezellige middag te organiseren, een middag met hapjes, een spelletje, een praatje en een wandelingetje. Op zondagmiddag 25 maart is onze veranderdag, en wie weet wat en wie er allemaal verandert. Present neemt voor ons contact op met een geschikt huis en verzorgt ook de bemiddeling. De stichting is bij verschillende kerken in Utrecht al bekend als het bemiddelingsbureau tussen vrijwilligersgroepen en mensen die hulp kunnen gebruiken. Ze werkt altijd in samenwerking met maatschappelijke organisaties, zodat de hulp bij de juiste mensen terecht komt.



Ook zin om aan de slag te gaan, net als de tiengroep? Kerk in Actie organiseert samen met Stichting Present de Veranderdagen tijdens de veertigdagentijd. Je zet één zaterdag in ‘voor de verandering’. Je bepaalt zelf of je een praktische of een sociale klus wilt doen en je kunt je alleen opgeven of met een groep(je). In Utrecht is de Veranderdag op 17 maart, maar er zijn veel plaatsen in de omgeving die op een andere dag aan de slag gaan. Opgave voor de Veranderdag in Utrecht kan op het volgende webadres: www.kerkinactie.nl/veranderdagen.

IN GESPREK MET OUDERLING ‘JEUGD EN GEZIN’ EELKO VAN HARTEN

Actief in de... Jacobijkerk

Pia ten Hoeve

Wie ben je?
Ik ben Eelko van Harten 31 jaar oud, getrouwd met Gebke en we hebben drie kinderen van 7, 6 en 2 jaar. Ik woon sinds 1999 in Utrecht en kom sinds 2000 in de Jacobijkerk, Gebke sinds ons trouwen in 2004.

Wat doe je?
Ik werk als teammanager in het Regionaal Psychiatrisch Centrum in Woerden, een samenwerkingsverband tussen Altrecht en het Zuwe Hofpoort ziekenhuis. Een behandelcentrum voor patiënten met psychiatrische problematiek al dan niet in combinatie met somatische klachten.

Waarom ben je ouderling jeugd en gezin geworden?
Ik ben nu een kleine twee jaar ouderling jeugd en gezin. Ik was ongeveer twee en een half jaar geleden erg druk met werk en studie en deed binnen de gemeente al enkele jaren de kindernevendienst. Ik liep met de gedachte rond dat ik na het afronden van mijn masters tijd wilde vrijmaken voor een andere rol binnen de gemeente. In het nadenken hierover en het ook voorleggend in gebed werd ik na enige tijd benaderd voor dit ambt. Ik heb me hierin geroepen gevoeld en zeker gezien de vraag die aan me gesteld werd zag ik hier een taak voor me weggelegd.

Vertel eens wat over het kinder/tienerwerk
In de Jacobijkerk is sprake van een behoorlijke scheve verhouding in de aantallen kinderen door de diverse leeftijden heen. Er zijn heel veel kinderen onder de 4 jaar (meer dan hon-



** Eelko van Harten: ...“Ruimte voor kinderen om blij en vrolijk te zijn in de dienst is erg mooi”... (foto privécollectie familie Van Harten).*

derd) maar daarboven wordt het snel minder. Zeker de tieners zijn in erg bescheiden mate aanwezig: één tot twee per leeftijdjaar. Ongeveer twee jaar geleden heeft de kerkenraad stilgestaan bij wat de ontwikkeling zou worden. Studenten van de Hogeschool Ede hebben toen onderzocht wat ouders met jonge kinderen drijft om in de stad en gemeente te blijven of juist weg te trekken. De presentatie van dat rapport viel ongeveer samen met mijn start als ouderling. Momenteel functioneren enkele zaken erg goed. Dat is de crèche, opgesplitst in een babygroep en een knutselclub waar kinderen van drie jaar heen gaan. Daarnaast

is er een goed lopende kindernevendienst met drie groepen met samen zeker dertig kinderen. Voor oudere kinderen hebben we buiten de diensten om diverse clubs. Drie van de vier zijn in samenwerking met andere kerken: de Jeruzalemkerk, de Singelkerk en de Nieuwe Kerk.

Waar zijn jullie trots op?
Ik vind de inzet voor de allerkleinsten altijd mooi om te zien, samen dragen we er zorg voor dat een ieder rustig de eredienst kan volgen. Daarnaast vind ik de ruimte die er is voor de kinderen om blij en vrolijk te zijn in de dienst erg mooi, zoals het rennen naar de kindernevendienst, zingen bij de

doopdienst, terugkoppelen aan de dominee over het gemaakte werkje en noem maar op.

En welke plannen zijn er nog?
Wij willen ons in de toekomst vooral richten op de jonge gezinnen en hun kinderen die naar verluid langer in de gemeente gaan blijven. We willen passend bij de behoefte een aanbod leveren. Dat aanbod moet gericht zijn op de kinderen maar ook op toerusting van de ouders (praktisch en/of inhoudelijk). Ook voor de jongeren die er nu al zijn willen we blijven kijken naar wat zij willen en wat hun vraag is in plaats van dat wij gaan bedenken wat goed voor ze is.

Wereldgebedsdag in Overvecht en West

De viering van Wereldgebedsdag wordt gehouden op vrijdag 2 maart. In Overvecht wordt op die dag om 15.00 uur een viering gehouden, onder het motto ‘Samen bidden, samen vieren en samen delen’. De Vrije Evangelische Gemeente, de Evangelische Broedergemeente en de protestantse wijkgemeente Johanneskerk maken deze viering van Wereldgebedsdag samen mogelijk.

In Utrecht-West is de viering van Wereldgebedsdag die middag eveneens om 15.00 uur, in de kerkzaal van ‘de Zusters’ aan de Lomanlaan op nummer 103. De kerkcommissie van het oude huis Transwijk heeft de dienst voorbereid samen met Coos Bouma uit de Triumfatorkerk. Het belooft een feestelijke, solidaire en warme viering te worden. Voorganger is Kanaleineiland-buurtpastor Marieke Sillevius Smitt. De muziek wordt verzorgd door de heer Herber en voor en na de dienst is muziek uit Maleisië te horen. De collecte is bestemd voor het Karlugan-project, dat slachtoffers van mensenhandel lokaliseert en bevrijdt en voor een kindertehuis in Penang.

Iedere eerste vrijdag in maart gaat het gebed de wereld rond, elk jaar opnieuw, al bijna honderd jaar lang. Steeds bereidt een andere groep christenen de viering voor. Dit jaar komt de orde van dienst uit Maleisië. Wat deze dag zo speciaal maakt, is het feit dat gedurende 24 uur ergens in de wereld bijeenkomsten plaatsvinden, waar dezelfde noden voor God gebracht worden, dezelfde gebeden worden gebeden en dezelfde schriftgedeelten worden gelezen. Als de zon in het verre oosten opgaat over de eilanden in de Stille Oceaan, dan worden daar al de eerste diensten gehouden terwijl wij hier nog de vorige datum schrijven. Uur na uur ontwaken weer andere volkeren en breekt voor hen de dag aan. Als het bij ons avond is, begint in Noord-, Midden- en Zuid-Amerika de Wereldgebedsdag. Mensen uit 173 landen weten zich verbonden en bemoedigd door gebed. Door de bijeenkomsten op Wereldgebedsdag krijgt het christelijk geloof een internationale, oecumenische dimensie.

Uiteraard is iedereen welkom op 2 maart om 15.00 uur, in de Jeruëlkapel aan de Ivoordreef en in de kerkzaal van Transwijk aan de Lomanlaan.

Open Tafel

Gastvrij je eigen eettafel op een zelf gekozen dag en tijdstip openstellen voor kerkgenoten – dat is het idee achter de Open Tafel in de Johanneskerk (Overvecht). Een sobere maaltijd in de veertigdagentijd, waarbij mensen uit de Johannes- en de vroegere CentrumGemeente samen eten en kennismaken. Wat er op tafel komt bepaalt degene die kookt en ook of er nog iets ‘inhoudelijks’ bij geserveerd wordt. Intekenen kan vanaf zondag 4 maart, op grote vellen in de kerk. Je eigen tafel aanmelden (met datum en aantal eters) kan dan ook. Eet eens bij of met een ander. Voor de verandering.

VOORZITTER HERRE TALMA: ‘INSPELEN OP VERANDERINGEN’

DMO meer zichtbaar maken

Piet Warners

Kort geleden raakte ik met iemand in gesprek – ik weet niet meer waar en met wie – en ineens ging het over de nieuwe voorzitter van het Diaconaal Missionair Orgaan (DMO): Herre Talsma. Ik hoorde de loftrompet gestoken: ‘Zo’n aardige man. Hij doet zoveel. Hij rijdt mensen op zondag naar de kerk!’. Wel - dat is in ieder geval een dienstbare, diaconale bezigheid! En hij is per 1 januari 2012 voorzitter van het DMO geworden. Als je wilt weten waar dat DMO voor staat en waar het mee bezig is, dan ga je zoeken op de website van de PGU. Tot mijn verbazing levert dat weinig op. Alleen adressen van teamleden, maar het lukte mij niet iets te vinden over wat het DMO precies inhoudt, achtergronden en doelstellingen. Een goede reden om de nieuwe voorzitter eens aan het woord te laten.

Op een koude morgen fiets ik naar de plek van onze afspraak: David de Wiedgebouw in de Uithof. Een spiksplinternieuw gebouw vlakbij het UMC. David de Wied (overleden in 2004) was een belangrijk hoogleraar Farmacologie aan de Utrechtse Universiteit. Naar dit nieuwe gebouw van de Faculteit Bètawetenschappen is het departement Farmacie verhuisd. Hier werkt Herre Talsma voornamelijk als docent en voor een klein deel als onderzoeker. Als vrijwilliger geeft hij vooral na zijn promotie (‘Het vriesdrogen van liposomen’) in 1991 veel tijd aan de kerk.

We zijn elkaar al eerder tegengekomen in het Utrechtse kerkelijk circuit...

Ja, ik heb in onze kerk zowat alles gedaan wat mogelijk is. Het begon in de in de tachtiger jaren met de nog bestaande (gereformeerde) KAZ-West. Ik ben ‘gescout’, om het zo maar te zeggen, door ds Rinzema. Daarna KAZ Utrecht en vervolgens de Voorlopige Algemene Kerkenraad, die in 1997 de AK werd. In onze wijk – Pniëlkerk - ben ik ouderling geweest, voorzitter van de kerkenraad, kerkmeester en kerkrentmeester. Ik heb allerlei fusiebesprekingen meegemaakt met alle problemen en perikelen die daarbij kwamen kijken. Nu ben ik diaken geworden om voorzitter te kunnen zijn van het DMO. Daarnaast ben ik lid van de Universiteitsraad. Dus ik heb behoorlijk wat bestuurlijke ervaring.

Dat zal wel van pas komen bij je voorzitterschap van het DMO.

We leven in een tijd van zeer snelle maatschappelijke veranderingen; die zijn ook niet aan het DMO voorbijgegaan. Er zijn keuzes gemaakt, die niet door iedereen onmiddellijk in dank werden afgenomen. Misschien is het ook niet altijd even goed gecommuniceerd naar allerlei

betrokken mensen, mensen in het vrijwilligerswerk.

Ouderenwerk

Ik denk aan het ouderenwerk. De keuze om professionalisering van vrijwilligers te begeleiden is een goede. Op den

richt was, weer open. Mensen zijn gemakkelijker te motiveren voor diaconaal werk. Zo kun je ook ouderen en jongeren met elkaar weer in contact brengen. In de wederkerigheid - en die is erg belangrijk - kun je dan veel van elkaar leren.



* Herre Talsma: ...“Het DMO is een vooruitgeschoven post van de kerk”.... (foto Piet Warners).

duur is er niet het geld om alles door beroepskrachten te laten doen. Er moet veel meer kader gekweekt worden; dat vereist een ander vrijwilligersbeleid. Tot nu toe werd het gedragen - en goed gedragen! - door een steeds ouder wordende groep vrijwilligers. Voor hen zijn de veranderingen vaak moeilijk.

Een ander vrijwilligersbeleid is vereist

Je bedoelt dat er nu ook meer gezocht moet worden naar jongeren?

Ik merk ook in mijn dagelijkse werk, dat jongeren van nu best bereid zijn iets te doen. Maar dan veel meer projectmatig. Een klus die in een bepaalde tijd geklaard moet worden. Een mooi voorbeeld daarvan is het Presentwerk. Je ziet dat de ISKB (interkerkelijke stichting kerken en buitenlanders, -PW) een nieuwe categorie vrijwilligers heeft aangeboord. Minder kerkelijk maar wel maatschappelijk betrokken. Zo breek je je zuil, die nogal naar binnen ge-

Dat geldt ook voor de wijkgemeenten?

De meeste wijkkerken hebben moeite met die omslag naar de verjonging. De manier van kerk-zijn sluit niet aan bij de belevingswereld van jongeren. In de universitaire wereld merk ik hetzelfde. Het is moeilijk om anders te gaan werken. De tijd dat er overal automatisch geld voor was, is voorbij. Ook op dat gebied moeten we er aan wennen andere wegen te zoeken. Het DMO is een vooruitgeschoven post van de kerk. En wat voor onze tijd nieuw is: jongeren hebben niet meer het negatieve beeld van de kerk. Ze hebben eigenlijk geen idee wat ‘kerk’ is. Ze zijn vaak wel religieus en nieuwsgierig. Daar kun je op inspelen.

De tijd dat er overal automatisch geld voor was, is voorbij

Fondsenwerving

Het DMO heeft vanuit het verleden toch nog geld? Daar is lang op geteerd. Maar

het rendement wordt steeds minder en als je altijd tekort blijft aanvullen vanuit het kapitaal is het gauw op. Het geld vanuit het verleden moet weer aangroeien. Een actiever beleid in geldwerving is nodig. Er zijn mensen die niet aan ‘de kerk’ willen geven, wel aan diaconale doeleinden; daar kun je op mikken! Kerk en diaconie zijn geen concurrenten. Zij vormen één geheel. Diaconaat is het gezicht van de kerk naar buiten.

Daar mag het beleid op gericht zijn. Diaconaat - we zijn het er wel over eens wat dat is. Als je het begrip missionair wilt definiëren stuit je op de moeilijkheid dat het in elke wijkgemeente weer anders ingevuld wordt - met heel grote verschillen. Dat is niet verkeerd; die schakeringen horen er wezenlijk bij en dan heeft de kerk veel gezichten. In het diaconaat treedt de kerk meer met één gezicht naar buiten.

Hoe speelt je geloof in dit alles mee?

Je geloof is de grote inspiratiebron. Daaruit leven en denken. Er komt binnenkort een notitie over het vluchtelingenwerk. Wat is onze positie in de maatschappij op dat punt? In de wereld van de universiteit speelt op het ogenblik het Modern Migratiebeleid (MoMi) een belangrijke rol. Daar staat de rijke, hoogbegaafde in de aandacht.

Er is een contract met de IND om die studenten en docenten gemakkelijker toe te laten, de procedures te vereenvoudigen. De arme sloeber verdwijnt uit het gezichtsveld. Vanuit het geloof moet je vragen: is dat juist beleid?

Veranderingen

We leven in een tijd van grote veranderingen..

Je kunt ook spreken van een breukvlak in de geschiedenis. Oude dingen verdwijnen, nieuwe komen op. Dat geeft ook kansen. Ik noem als voorbeeld graag onze eigen universiteit. Toen in Utrecht door de formatie de kloosters en allerlei andere katholieke instellingen verdwenen, bleef men zitten met een enorme hoeveelheid gebouwen en boeken. Dat was één van de goede redenen om hier een universiteit te stichten om van al die zaken goed gebruik te maken! Zo kun je inspelen op grote maatschappelijke veranderingen.

Plannen?

In eerste instantie ga ik samen met Dirk van den Hoven, teamleider van het DMO, een kennismakingsronde maken langs alle wijkdiaconieën. Aandachtsvelden en problemen inventariseren. Daarnaast moeten we dus werken aan grotere zichtbaarheid. De uitvoering van het nieuwe beleidsplan en die notitie over het vluchtelingenwerk staan ook op het programma.

En verder natuurlijk alle lopende zaken zoals ouderenwerk, buurtpastoraat en zo meer. Werk genoeg!

Voor de verandering weer even kind zijn

Pia ten Hoeve

In de veertigdagencampagne van Kerk in Actie staat een aantal projecten centraal. Een van de projecten is 'Stichting de Vrolijkheid'. De kinderen van de Tuindorpkerk sparen er voor! Ik ga op een koude winterdag kijken op locatie. Ze zitten in het AZC aan de Haydnlaan, direct naast het LDC en ICCO. In een grote ruimte, die vrolijk geschilderd is, huzen de vrijwilligers van de Vrolijkheid.

Ik praat met projectleider Laura Roncken die samen met twintig vrijwilligers het leven van asielzoekerskinderen probeert op te vrolijken. De Vrolijkheid biedt vluchtelingenkinderen de kans om voor de verandering eens niet met grote mensen problemen bezig te zijn, maar gewoon weer even onbezorgd kind te zijn. Elke dag zijn er activiteiten en projecten. Met elkaar maken ze kunstwerken, er is een verhalentent met een grote vertelstoel, ze doen aan theater en in de hoek staat een grote installatie met lampjes en vreemde uitstulpingen die kinderen samen met een vrijwilliger hebben gemaakt. Zoals Laura het zegt: "Wij richten ons op talentontwikkelingen en geven de kinderen zelfvertrouwen en plezier. Wij doen dat door kinderen van diverse leeftijden te bereiken met theater, dans, muziek en sport."

Het AZC was ooit een militair hospitaal. Dat herken je nog aan de lange witte gangen. Onlangs zijn kinderen begonnen om de



gangen op te vrolijken met schilderijen. Ze krijgen hulp van twee kunstenaars en ze mogen hun ouders meenemen om mee te helpen. Het resultaat is vrolijk en kleurrijk.

Laura: "Afgelopen jaar maakten de kinderen samen met de buurtkinderen uit Oog in Al 'Wat kijkje', een vrolijke buurtkrant voor de wijk. Onderdeel van het project was dat kinderen van basisscholen gekoppeld werden aan kinderen uit het asielzoekerscentrum. Zo kwamen ze elke week samen om met workshops bezig te zijn. Dan heb je natuurlijk in eerste instantie twee heel verschillende groepen naast elkaar.

De witte kindjes van hoogopgeleide ouders uit Oog in Al die voor hun pianoles naar het UCK gaan en de drukke brutale kindjes van het AZC die zo wereldwijd zijn en zo heel anders. En na een aantal keren blijken ze toch wel erg op elkaar te lijken en zijn ze samen aan het spelen en de expositie aan het voorbereiden die in de bibliotheek in Oog in Al werd tentoongesteld."

Er zijn nog genoeg plannen. Laura vertelt over een filmproject waarin kinderen hun verhalen mogen vertellen, die ze graag zou verwezenlijken. "Kinderen zijn nu bezig met een kunstafvalproject waar ze ook

* ...Kinderen zich laten ontwikkelen vanuit eigen kracht... (foto Kerk in Actie).

de buurt voor in gaan. Er zullen weer vakantieweken worden georganiseerd, met de hele week workshops en op de afsluitende dag een spetterende voorstelling waarin ze tonen wat ze geleerd hebben. Dit alles vanuit een centrale wens: in de omgeving van het kind de structurele mogelijkheid bieden om iets positiefs te doen, om kind te kunnen zijn... Een aanbod dat kinderen de gelegenheid geeft zich gezond te ontwikkelen vanuit eigen kracht." Voor meer informatie: www.vrolijkheid.nl

Religie in de 21ste eeuw

Ieder jaar organiseren Citypastoraat Domkerk en de Evangelisch Lutherse Gemeente een aantal gezamenlijke activiteiten. Een daarvan is de jaarlijkse cursus rondom religie en filosofie. Dit jaar is het onderwerp van de cursus: Religie in de 21ste eeuw.

Hoe moeten we aankijken tegen religie in de 21ste eeuw, de eeuw van wetenschap en techniek, van internet, housemuziek en beeldcultuur?

Heeft religie, in het bijzonder het christendom, nog betekenis voor de moderne mens, of moet ze als een achterhaald fenomeen worden beschouwd?

In vier lees- en gespreksavonden wordt er op deze vragen ingegaan aan de hand van de beschouwingen van Herman De Dijn in zijn boek 'Religie in de 21ste eeuw. Kleine handleiding voor voor- en tegenstanders'. De Dijn is hoogleraar aan het Hoger Instituut voor Wijsbegeerte in Leuven, en zijn boek is een zeer goed gefundeerde filosofische verdediging van religie in deze tijd. Aan de orde komen respectievelijk religie als traditie, christendom en (post)moderniteit, religie en wetenschap, religie en ethiek.

Cursusleiding: Erik Heijerman, docent filosofie en ouderling Citypastoraat Domkerk, Christiane Karrer, predikante Lutherse Gemeente.

Literatuur: Herman De Dijn, Religie in de 21ste eeuw. Kleine handleiding voor voor- en tegenstanders (uitgeverij Pelckmans/Klement, 2006).

Informatie en opgave: Erik Heijerman, erik.heijerman@ziggo.nl, 06-1833 3623 en Christiane Karrer chkarrer@xs4all.nl, 294 6464

Data: woensdag 29 februari, 14, 21, 28 maart

Tijd: 20.00 tot 22.00 uur

Plaats: afwisselend theehuis Domkerk en lutherse kerk, Hamburgerstraat.

Bram Schriever

(advertenties)

OP RADIO EN TELEVISIE



Op 19 februari voor COLOMBIA: nieuw-bouw opvanghuis meisjes

Al twee jaar wonen 51 meisjes in een gehuurd huis dat terug moet naar de eigenaar. Op een reeds gekocht terrein wil men een nieuw opvanghuis bouwen. De meisjes die nu in het opvanghuis onderdak vinden, maken tijdelijk gebruik van de zaal waarin diverse gemeenschappelijke activiteiten plaatsvinden. Draagt u bij aan de bouw en inrichting van het opvanghuis?

Op 25 februari voor GHANA: 4 klaslokalen en een kantoor middelbare school

Onderwijs is de sleutel tot een betere toekomst. Daarom heeft een van de twee middelbare scholen het initiatief genomen om 4 klaslokalen bij te bouwen, met daarbij een klein kantoor. Eerder al is men begonnen met de bouw van vier lokalen; deze zijn eind vorig jaar in gebruik genomen. Draagt u bij aan de bouw van de 4 extra klaslokalen? Zo krijgen meer leerlingen in het Noorden van Ghana toegang tot middelbaar onderwijs.

Helpt u mee?

Rekening 40.000 • Wilde Ganzen in Hilversum.
www.wildeganzen.nl

Reisboekhandel
INTERGLOBE
Reisgidsen



Landkaarten
(overzichtskaarten
en deelkaarten
van - bijna - alle
landen ter wereld

*

Vinkenburgstraat 7
3512 AA Utrecht
telefoon 030-2340401

www.kerkboek.nl

Kerkbladen worden gespeld van voor tot achter. En niet alleen de artikelen en het kerknieuws, ook advertenties krijgen veel aandacht van de trouwe lezers. U kunt op één van onze pagina's een advertentie plaatsen. Voor een bescheiden bedrag komt u in meer dan 4000 gezinnen, plm. 10.000 lezers, die elke veertien dagen Kerk in de Stad lezen.

advertenties@protestant-utrecht.nl

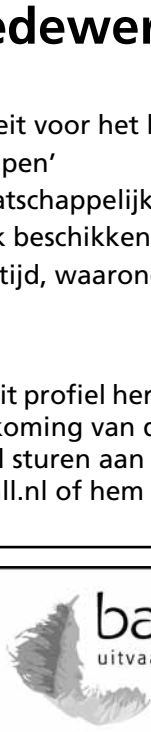
kerk in de stad

de redactie van Kerk in de Stad is op zoek naar twee vrijwillige

medewerkers

- met affiniteit voor het kerkelijk leven
- een 'vlotte pen'
- sociaal-maatschappelijk betrokken
- zo mogelijk beschikkend over een netwerk en
- enige vrije tijd, waaronder een maandagochtend per maand

Wie zich in dit profiel herkent, en graag wil meewerken aan de totstandkoming van dit oecumenisch gerichte kerkblad, kan een mail sturen aan hoofdredacteur Peter van der Ros, pvdros@xs4all.nl of hem bellen: 06-4855 5076



Méer dan een uitvaart...
terugkerende herdenkingen

(030) 296 66 66 barbarautvaart.nl Egginklaan 51 Utrecht Nieuwe Vaart 5 Vleuten

Citypastoraat Domkerk



Zondag 19 februari gaat ds Eddy Reefhuis uit Amsterdam voor in de dienst van Schrift en Tafel. Een week later is ds. Netty de Jong-Dorland, voorganger in de dienst.

Iedere zondag komen de kinderen tijdens de dienst bij elkaar voor hun eigen programma. Voor kinderen van 0 tot 4 is er wekelijks crèche.

Woensdag 22 februari is de Aswoensdagvesper om 19.00 uur.

Maandag 20 februari is er weer Agneskring: deze kring is voor jongeren van ongeveer 18 tot 30 jaar. Informatie: ds Netty de Jong-Dorland. predikant@domkerk.nl, telefoon: 2400 660.

‘Lezen voor de zondag’ komt bij elkaar op woensdagmiddag 29 februari. In de bijeenkomst wordt de lezing van de komende zondag met elkaar besproken. Leiding en opgave: ds Netty de Jong-Dorland, of ds Catrien van Opstal, telefoon: 2939 351, e-mail: cvopstal@hotmail.com.

Dagelijks is om 12.30 uur het oecumenisch middaggebed. Op maandagmorgen om 7.00 uur het ochtendgebed. De vespers vinden plaats op zondag en woensdag om 19.00 uur.

Op zaterdagmiddag om 15.30 uur is er wekelijks een concert.

Eglise Wallonne (Pieterskerk)



Zaterdag 18 februari is de Pieterskerk geopend voor bezoek van 12.00 tot 16.00 uur.

Met inmiddels zeventien reisgenoten gaan we van 12 tot en met 21 april naar Roemenië. We vieren het Orthodoxe Pasen mee, brengen een bezoek aan onze vrienden in Braşov, en we zien als toerist onder andere de (beschilderde) kloosters in de Bukovina. Zaterdag 18 februari van 11.00 tot 15.00 uur is een kennismakingsbijeenkomst van het reisgezelschap in Driebergen.

De dienst van 19 februari wordt voorbereid en verzorgd door leden van het Consistoire.

Zondag 26 februari zingt het koor tijdens de dienst, voorganger is P. Stermerding. Het thema van de dienst is de verzoeking in de woestijn (Matteüs 4, 1-11 en Marcus 1, 12-15). Het koor zingt als introïtus ‘Angelis suis’ van J.M. Haydn (psalm 91 vers 11 en 12) en na de preek ‘Bist du Gottes Sohn, so sprich dass diese Steine Brot werden’ van A. Hammerschmidt.

EUG Oekumenische Studentengemeente (Janskerk)



Andries Govaart, liturg en begeleider van het veertigdagenproject ‘Tot op het bot’, geeft

een workshop over het gebruik van kunst in de liturgie. We kijken naar kunst, praten over wat het met ons doet en denken samen na over de wijze waarop geloofscommunicatie in de liturgie door kunst mogelijk is in onze eigen Janskerk. Maandag 27 februari van 20.00 tot 22.00 uur, Janskerk, Opgave (verplicht, vóór 20 februari) en nadere informatie: Marieke Milder, marieke.milder@hetnet.nl (zie ook het artikel elders in dit blad).

In de veertigdagentijd is er iedere woensdagavond een open meditatieavond in de kapel. We beginnen iedere avond met verstillings en een ademhalingsmeditatie. Het tweede deel van de avond is een geleide meditatie. De thema’s sluiten aan bij de lezingencyclus in de Janskerk. Dit wordt afgewisseld met muziek. 29 februari, 7, 14, 21 en 28 maart en 4 april van 19.30 - 21.00 uur, Kapel Grave van Solmsstraat 4. Begeleiding: Seintje Bos, pastoraal werker en geestelijk begeleider. Deelname is open, wel graag van tevoren aanmelden via het secretariaat. Je bent niet verplicht om alle avonden te komen. Het maximum aantal deelnemers is vijftien.

Jacobikerk



Vanaf 1 maart start een cursus Bijbel Literair. Het is een vrijblijvende kennismakingscursus voor mensen die niet gelovig zijn, maar wel hun literaire kennis over de bijbel willen uitbreiden. Onder leiding van een professional worden er gedeelten uit de bijbel gelezen. Er wordt informatie gegeven over het ontstaan van de teksten en de culturele context. Hierbij worden de meest up-to-date wetenschappelijke inzichten gebruikt. Het gaat bij deze cursus dus niet om een gelovige of spirituele benadering van de teksten. De cursusavonden zijn op 1, 15 en 29 maart, op 12 en 26 april en op 10 mei. De avonden beginnen om 20.00 uur en zijn rond 22.00 uur afgelopen. Geïnteresseerd? Kom langs (of maak iemand op deze cusus attent) of meld je aan bij Geert van Meijeren (gjvanmeijeren@gmail.com).

Graag brengen we de Open Diensten weer eens onder de aandacht. Deze diensten zijn laagdrempelig, kort en informeel, waarin we zoeken naar de betekenis van het geloof voor mensen van nu. Zeer geschikt voor zowel niet-gelovigen, als mensen die (een beetje) geloven. De Open Diensten zijn er om de zondag en beginnen om 19.30 uur. De komende tijd staan de Open Diensten in het thema van ‘Woorden van Jezus’. Op 19 februari overdenkt Andries Zoutendijk het onderwerp ‘Jezus en de Rijke Man’, op 4 maart gaat Geert van Meijeren in op ‘Jezus en zijn slapende vrienden’. Van harte welkom!

De Jacobikerk is elke zaterdagmiddag open tussen 12.00 en 16.00 uur. Als u belangstelling hebt om gids te worden in de Jacobikerk, kunt u contact opnemen met Hans van Son (hansvanson@hotmail.com).

WIJKNIEUWS

Johanneskerk



De invulling van de veertigdagentijd is de afgelopen weken voorbereid door de werkgroep Vieringen. Op het moment dat dit bericht verschijnt, is nog niet alles uitgekristalliseerd. Maar het begin is in ieder geval duidelijk: op woensdag 22 februari is er ‘s avonds een korte viering van de Aswoensdag, aanvang half 8. De zondagen zullen als thema ‘Voor de verandering’ meekrijgen. Het thema levert veel boeiende aanknopingspunten voor de inhoud van de vieringen op weg naar Pasen en weerspiegelt tevens de fase waarin de Johanneskerk zich momenteel bevindt. Maar tegelijkertijd is het ook het thema dat in de diaconie deze weken een rol speelt, meegegeven door Kerk in Actie. Het is dan ook de bedoeling dat de vieringen en de diaconale doelen deze weken meer op elkaar kunnen inspelen. Tevens zal op één van de zondagen weer ingezameld worden voor de voedselbank. Nadere bijzonderheden over de vieringen, het thema, de liederen en de speciale activiteiten zullen in het paasnummer van Kerk in de Stad aan de orde komen. Alle vieringen worden voorbereid door een gemengde groep van leden van Johanneskerk en de voormalige CentrumGemeente. Hoewel het niet de wens is om steeds in ‘bloedgroepen’ te spreken, zal dit af en toe nog wel voorkomen in de berichtgeving om te verduidelijken dat we het zoveel mogelijk samen doen.

Marcuskerk-Wilhelminakerk



Zondag 19 februari is de voorganger in de Marcuskerk ds Jasja Nottelman. In de Wilhelminakerk gaat ds Marian van Giezen voor. Om 17.00 uur is er een vesper in de Marcuskerk, zie voor meer informatie onder ‘Vespers in Zuidoost’.

Zondag 26 februari, de eerste zondag van de veertigdagentijd, is de voorganger ds Hans Koops. Over hoe we als gemeente aan de veertigdagentijd beginnen, staat elders in dit blad een artikel. Om 17.00 uur is er in de Marcuskerk een vesper.

Het veertigdagenboekje ligt op zondag 19 februari klaar in beide kerken. De veertigdagentijd in Utrecht-Zuid begint met een aswoensdagviering op 22 februari om 19.00 uur in de Gertrudiskerk (Amaliadwarsstraat). Op weg naar Pasen is er elke woensdag om 19.00 uur een oecumenische viering in de Johannes-Bernarduskerk aan de Oranje-Nassaulaan. De eerste keer dus op woensdag 29 februari. Voorganger is dan ds Hans Koops.

Op 1 maart heeft de ouderensoos weer een ‘eigen middag’ met spelletjes, een quiz, een bingo en... leuke prijsjes. We beginnen om half drie in de grote Marcuszaal en we gaan door tot half vijf. De zaal gaat open om twee uur. Ook als u nog geen lid bent, bent u van harte welkom. Bijdrage in de kosten: € 1,50. Wie behoefte heeft aan vervoer kan contact opnemen met Cor van Rijswijk, telefoon 2888 597.



Nicolaïkerk

Hemel en aarde beleven en bewegen

Op zondag 19 februari, de zevende zondag van Epifanie, is ds. Jos de Heer uit Ouderkerk aan de Amstel de voorganger. De lezingen zijn Jesaja 43: 18 - 25 en Marcus 2: 1-12, het evangelie gaat over de genezing van een verlamde en de profeet kondigt iets nieuws aan!

Om 17.00 uur is er een vesper in de Marcuskerk. Meer informatie elders in dit nummer.

Op woensdag 22 februari, Aswoensdag, zijn we uitgenodigd de aswoensdagdienst om 19.00 uur mee te maken in de St.-Gertrudiskerk aan de Amaliadwarsstraat.

Zondag 26 februari, de eerste zondag van de veertigdagentijd, gaat Eva Ouwehand, pastor bij Altrecht voor. Het is een themadienst over kerk en tbs/gevangenis. We lezen het verhaal van de verloren zoon uit Lucas 15. Met de kinderen zingen we het lied: ‘Een vader had twee kinderen’. Ko Zwanenburg is de organist.

Pniëlkerk – Triumfatorkerk (West)



Woensdagmiddag 22 februari is de volgende Utrecht Lezing in de Pniëlkerk. Prof. Bert Boekschoten houdt een lezing getiteld “Twee en een half miljoen jaar mens”. Zie de aankondiging elders in dit blad.

Woensdagavond 29 februari begint de nieuwe serie oecumenische thema-avonden in de Dominicuskerk. Dit voorjaar is het thema: ‘Het brein beter dan God?’. Op de eerste avond bespreekt psycholoog drs. Peter van Bekkum verschillende visies over: “Zijn wij ons brein?”.

Woensdag 29 februari begint ook de serie oecumenische veertigdagentijdvespers, om 19.00 uur in de dagkapel van de Dominicuskerk. Het thema is: ‘Voor de verandering’.

Vrijdag 2 maart is de Wereldgebedsdag, dit jaar voorbereid door christenvrouwen uit Maleisië. De viering om 15 uur in de kerkzaal van De Zusters (Lomanlaan 103) is mede voorbereid vanuit Huize Transwijk en de Triumfatorkerk. De voorganger is ds. Marieke Sillevs Smitt en er is ook echte Maleise muziek. Van harte welkom!

De erediensten worden de komende zondagen geleid door gastvoorgangers: in de Pniëlkerk door Kees Jan Rodenburg, tegenwoordig directeur van Near East Ministry (NEM), en freelance predikante / journaliste / communicatieadviseur Trees van

Montfoort uit Nieuwegein; in de Triumfatorkerk door de emeritus-predikanten Harry Zeldenrust uit Utrecht en Piet Pannekoek uit Odijk.

Actuele informatie is ook altijd te vinden op de website (www.pktn.nl) en Facebook (‘Pniël Utrecht’).

Tuindorpkerk



Ondanks of mede dankzij de sneeuw en kou zijn de leden van de Tuindorpkerk alweer bezig met het plannen van het kampeerweekend eind juni begin juli (29 juni tot en met 1 juli). De tenten worden al weer nagekeken en de luchtbedden opgeslagen. Aanmelden kan ook al via de e-mail: kampeerweekend-tuindorpkerk@gmail.com.

Naast deze actieve groep mensen is ook de jubileumcommissie actief. Er ligt inmiddels een fantastisch programma klaar. In verband met het al eerder genoemde kampeerweekend is de officiële jubileumviering verplaatst van 1 juli naar 24 juni. De jubileumcommissie heeft ook een eigen facebookpagina. Hier komt alle informatie rondom het jubileum op te staan. De pagina is te vinden onder facebook.com/groups/292332434135429. Meld je aan. Op deze pagina is het ook mogelijk om verhalen en anekdotes over 75 jaar Tuindorpkerk met elkaar te delen.

Ook in Huis in de wijk is de komende periode weer het nodige te doen. Op 23 februari kunt u genieten van de film ‘Stand van de maan’. Een Nederlandse filmmaker volgde twaalf jaar lang lief en eed van een gewone familie in de sloppenwijken van Jakarta. Dit maal ziet u deel twee van een veelgeprezen documentair drieluik. Het begint om 20.00 uur en duurt tot rond 22.00 uur.

Op 29 februari is er een gespreksavond. Deze staat onder leiding van ds B. Wallet en gaat over de achtergronden en betekenis van het begrip ‘onopgeefbare verbondenheid met Israël’.

De avond begint om 20.00 uur en zal duren tot 22.00 uur. En dan bent u natuurlijk elke zondag van harte welkom om de dienst op zondag met ons te vieren. Zondag 19 februari is er een dienst van Schrift en tafel en zal onze eigen wijkpredikant Ds. P.J. Rebel voorgaan. Een week later wanneer de veertigdagentijd is aangebroken zal ds. I. van Keulen onze voorganger zijn.

Zuilen (Bethelkerk en Oranjekapel)



Ook dit jaar is er binnen de wijkgemeente Zuilen het plan om met een groep enthousiastelingen naar Taizé te gaan, van woensdag 2 tot en met zondag 6 mei. In het dorp Taizé leven ongeveer negentig broeders samen in een gemeenschap;

vervolg op pagina 11

Lezer, maar geen abonnee?

Met deze bon verzekert u zich elke twee weken van actueel Utrechts kerknieuws. Oecumenisch van geest, inspirerende verhalen van stadgenoten en volop aandacht voor de rijke christelijke cultuur van onze stad!

Ja, noteer mij voor € 25 per jaar – tot wederopzegging - als abonnee van Kerk in de Stad.

Dhr/mevr/fam. voorletter(s):
naam:
straat en huisnummer.
postcode
woonplaats:
telefoonnummer (i.v.m. controle)

Stuur de bon in een gefrankeerde envelop naar
Kerk in de Stad, Eykmanlaan 433, 3571 JR Utrecht.
U ontvangt Kerk in de Stad per TNT Post elke twee weken thuis.

HULPVERLENING



Wilt u uw verhaal kwijt?
Iets bespreken?
Persoonlijk contact?
Wij hebben altijd tijd
voor een gesprek of chat:

- Vertrouwelijk
- Anoniem
- 24 uur per dag

Sensor
Utrecht

DAG EN NACHT AANDACHT

030 - 294 33 44 0900 - 0767 (€ 0,05 p.m.) www.sensor.nl

CONTACT

Huwelijksbureau voor Christenen
Bent u kerkelijk
meelevend en principieel
tegen samenwonen?
Bel dan 0343-461645.
www.huwbem.nl

Voor een bescheiden
bedrag komt u in meer
dan 4000 gezinnen, plm.
10.000 lezers, die elke
veertien dagen Kerk in
de Stad lezen.

**Digitaal aanleveren
van advertenties:**
[advertenties@
protestant-utrecht.nl](mailto:advertenties@protestant-utrecht.nl).

*Prettig
professioneel!*



Prins

www.prinsbv.eu

Schaverijstraat 37 | 3534 AS Utrecht | telefoon: 030-2468870

SCHOONMAAKDIENSTEN



Brinkers
Tapijten Gordijnen

KOEKOEKSTRAAT 49 3514 CT UTRECHT 030 - 271 77 62



alting & partners
uitvaartonderneming

030-238 00 38
altinguitvaart.nl

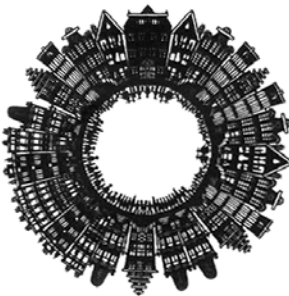


Nel van Ratingen Annemieke Zwanenburg Hiske Alting Petra Branderhorst
voor begeleiding van **eigenzinnige** uitvaarten

Woninginrichting

Ter Hoeve

Voor meubelovertrekken
en meubelreparaties
Bel: (030) 26 17 605
en wij komen langs voor
prijsopgaven.



Lauteslager

makelaars bv sinds 1850
Catharijnesingel 100
3511 GV Utrecht

 NVM

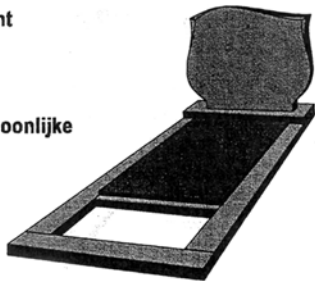
fax 030-231 83 88
www.lauteslager.nl
makelaars@lauteslager.nl
030-231 51 86



STEENHOUWERIJ JONGERIUS

- een zeer breed assortiment grafwerken, steensoorten en accessoires.
- eigen steenhouwerij voor het vervaardigen van persoonlijke wensen.
- complete verzorging van vergunning tot plaatsing

Schaverijstraat 59,
3534 AS Utrecht,
tel. 030-2444004



www.steenhouwerij.nl

Stokke Peel™

helemaal ontspannend



 **VALHAL**
de natuurlijke zaak van de wereld.
Woonboulevard Utrecht
Europalaan 99a
Tel. 030 - 2883252 Fax 030 - 2898117

'KidSjes'

TUINAANLEG

Hoveniersbedrijf

TUINLAND

Voorjaarklaar maken van uw tuin. Tevens rooien van bomen. Ook voor uw straatwerk, schuttingen en graszoden. U de klus, wij de kennis.
www.tuinensierbestrating.nl
Tel.030-6865858
mob. 06-55713383

REPARATIE

**Klokkenatelier
Jan Haasnoot**

Voor al uw klokken en barometers
(reparatie en verkoop)
Vleutenseweg 320,
Utrecht.
Tel: 030-6034247
www.klokken-barometers.nl

www.kerkboek.nl

Boerderij Mereveld

PARTY & EVENEMENTENVERZORGING

SINDS 1938



**BRUISENDE BEDRIJFSEVENEMENTEN
ROMANTISCHE HUWELIJSFEESTEN
VERRASSEND ENTERTAINMENT
STIJLVOLLE BUFFETTEN EN DINERS**

Boerderij Mereveld ademt de sfeer van het landelijk leven van rond het jaar 1900 en ligt toch op slechts enkele minuten van Utrecht-centrum. Zoekt u naar een sfeervolle locatie waar vakmanschap en creativiteit het succes van uw bedrijfsfeest, bruiloft of diner garanderen? Wij heten u van harte welkom!
Capaciteit 25-500 personen, parkeren geen probleem, makkelijk te bereiken

Inlichtingen of documentatie?

Belt u ons:

Tel. 030 - 251 47 80 Fax 030 - 254 34 23

Mereveldseweg 9 3584 LH Utrecht

www.boerderijmereveld.nl

De mensen achter Uitvaartverzorging H. Agterberg

*"Mijn naam is Gert Jan Daalhuisen,
directeur van Uitvaartverzorging
H. Agterberg in Utrecht.
Al 100 jaar verzorgen wij
complete begravenissen en crematies.*



*Met al uw wensen wordt rekening
gehouden. De overledene kan
bijvoorbeeld worden overgebracht
van het woonhuis of ziekenhuis
naar ons sfeervol ingerichte
uitvaartcentrum aan de*

Wolter Heukelslaan 50-51 te Utrecht.

Maar thuis opbaren kan natuurlijk ook.

*Ons team van professionele medewerkers regelt dat
allemaal. Ons uitvaartcentrum is daarom*

7 dagen per week bereikbaar

*- zowel overdag als 's nachts - om bij overlijden
direct hulp te bieden."*



Uitvaartverzorging H. Agterberg
Wolter Heukelslaan 50-51
3581 ST Utrecht
telefoon **(030) 251 09 82**
Internet: www.agterberg.nl

Altijd directe hulp bij overlijden

Afscheid. Een mensenleven waardig.



Het overlijden van een dierbare is een ingrijpende gebeurtenis. Gevoelens van verdriet, woede, pijn en gemis strijden om voorrang. In de periode vlak na het overlijden is het soms moeilijk om de gedachten goed op een rij te krijgen. Dan is het goed als er iemand is die u zaken uit handen kan nemen, zonder de regie over te nemen.

Voortgekomen uit de Protestantse Kerken in Utrecht zijn de waarden van de kerk nog steeds actueel voor onze dienstverlening. Wij zijn een kleinschalige organisatie, waarin een persoonlijke benadering

centraal staat. Voor directe hulp na overlijden zijn wij persoonlijk dag en nacht telefonisch bereikbaar. PCB Uitvaartzorg heeft ook een InformatieCentrum in Nieuwegein-Zuid aan de Dorpsstraat 6. U kunt zich hier vrijblijvend laten informeren over uitvaartverzorging, nazorg en gedachtenisvormen. Het InformatieCentrum is dinsdag, donderdag en vrijdag geopend van 10.00 tot 16.30 uur. Een afspraak maken op andere dagen of bij u thuis is ook mogelijk. PCB Uitvaartzorg organiseert regelmatig lezingen en exposities. Meer informatie vindt u op: www.pcb-uitvaart.nl.

PCB
UITVAARTZORG



David van de Waal · Tineke Ouwerkerk · Liesbeth Kramer · Peter van Bennekom

Donaudreef 25 3561 EL Utrecht
Dorpsstraat 6 3433 CH Nieuwegein

Telefoon [030] 262 22 44 dag en nacht
Telefoon [030] 605 16 30 dag en nacht

Ouwerkerk

Uitvaartzorg Utrecht



 (030) 261 55 73 - www.ouwerkerk-uitvaart.nl

Alle kerkgebouwen zijn toegankelijk voor rolstoel-gebruikers.
Kerkgebouwen aangegeven met * zijn voorzien van een aangepast toilet.

26-02 1^e zondag 40-dagen-tijd

protestantse kerken binnen de PGU

Bethelkerk *
De M. Keizerlaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 B.N. van der Zedde, Maarssen
26-02 mw.ds. T. Zijlstra, Utrecht

Domkerk *
Domplein
Diensten: 10.30 u.
19-02 ds. E. Reefhuis
26-02 ds. N.J. de Jong- Dorland
Vespers, 19.00 u.
19-02, 22-02 Aswoensdag, 26-02

Evang.-Lutherse kerk
Hamburgerstraat
Diensten: 10.30 u.
19-02 mw.ds. C. van Opstal
26-02 mw.ds. K. Storch

Evang.-Lutherse kerk
De Wartburg
Kennedylaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 mw.ds. K. Storch, viering Heilig Avondmaal
26-02 mw. S. Bos

Jacobikerk *
St. Jacobsstraat
Diensten: 10.00 u.
19-02 ds. A.J. Zoutendijk
26-02 ds. A.J. Zoutendijk
Diensten: 17.00 u.
19-02 17.00 u. dr. A.J. Plaisier, Amersfoort
19.30 u. ds. A.J. Zoutendijk, Open Dienst
26-02 ds. T.T.J. Pleizier

Janskerk *
EUG Oek. Studentenge-meente
Janskerkhof
Diensten: 11.00 u.
19-02 S. Bos, m.m.v. het Janskoor
22-02 19.30 u. ds. H. Pals, Aswoensdag
26-02 M. Milder

Johanneskerk *
M. van Parmadreef
Diensten: 10.30 u.
19-02 werkgroep vieringen
22-02 ds. H. Zeldenrust
26-02 ds. B. Berkhof, dienst van Schrift en Tafel

Marcuskerk *
Wijnesteinlaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 10.00 u. ds. A. Notelman
17.00 u. ds. J. Plante
26-02 10.00 u. ds. J.S. Koops
17.00 u. ds. J.S. Koops, m.m.v. cantorij

Nicolaïkerk *
Nicolaaskerkhof
Diensten: 10.00 u.
19-02 ds. J. de Heer
22-02 17.00 u. vesper, Aswoensdag
26-02 ds. E. Ouwehand

Nieuwe Kerk *
Bollenhofsestraat
Diensten: 10.00 u.
19-02 ds. A. van Heusden, Driebergen
26-02 onbekend

Oranjekapel *
Amsterdamsestraatweg
Diensten: 10.00 u
19-02 ds. E. Treurniet
26-02 mw. L. Keuning

Pieterskerk, Eglise Wallonne
Pieterskerkhof
Diensten: 10.30 u.
19-02 Consistoire
26-02 P. Stemerding, m.m.v het koor

Pniëlkerk *
Lessinglaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 ds. C.J. Rodenburg, Utrecht
26-02 ds. T. van Montfoort, Nieuwegein

Roobolkapel
Corn. Roobolstraat
Diensten: 10.00 u.
19-02 onbekend
26-02 onbekend

Triumfatorkerk *
Marco Pololaan
Diensten: 09.45 u.
19-02 ds. H. Zeldenrust
26-02 ds. P. Pannekoek, Odijk

Tuindorpkerk *
Van Riellaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 ds. P.J. Rebel, dienst van Schrift en Tafel
26-02 mw. drs. I. van Keulen

Wilhelminakerk *
Hobbemastraat
Diensten 10.00 u.
19-02 ds. M. van Giezen
26-02 dienst in Marcuskerk

andere kerken

Baptisten Gemeente
Utrecht ‘Silo’
Herenstraat 34-36
Diensten: 10.00 u.
19-02 ds. A. Noordhoek
26-02 dhr. H. Baas

Doopsgezinde Gemeente*
Oudegracht 270
Diensten: 10.00 u.
19-02 mw.ds. A. van der Zijpp
26-02 mw. L. Pondman

Geertekerk, *
Remonstrantse Gemeente
Geertekerkhof
Diensten: 10.30 u.
19-02 ds. A. Wieringa, dienst van Woord & Tafel
26-02 ds. H. Siebrand, m.m.v. cantorij

Gemeenschap Wladimirskaja
Zorgcentrum Hart van Lombok
Kanaalstraat 197
Diensten: 10.30 u.
19-02 Liturgie t.g.v. Vergevingszondag Zondag van de Verloren Zoon, Vad. P. Brenninkmeijer
26-02 geen viering

Kerk van de Verkondiging van de Moeder Gods
Springweg 89
Diensten: 09.00 u.
19-02 Zondag van het Laatste Oordeel
26-02 Vergevingszondag

Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Diensten: 10.30 u.
19-02 Sung Eucharist, Ven. J. de Wit
22-02 22.00 u. Solemn Eucharist and Imposition of the Ashes, Ven. J. de Wit
26-02 Sung Eucharist, Rev. C. Nicholls

ICF Utrecht Mattheuskerk
Hendrika van Tussenbroeklaan 1a
Diensten: 14.00 u., engels-talig
19-02 J. v.d. Wal
26-02 M.B. Visser

Jeruëlkapel, *
Vrije Evangelische Gemeente Ivoordreef
Diensten: 10.00 u.
19-02 mw. drs. J. v.d. Kamp, Houten
26-02 ds. Spee

Leger des Heils
Schooneggendreef 27H
Diensten: 10.00 u.
19-02 env. van Zaalén
26-02 luit. M. Potters

Nederlands Gereformeerde Kerk
Jeruzalemkerk
Troosterlaan
Diensten: 09.30 u.
19-02 ds. W. Rietkerk
26-02 ds. M. Janssens
Diensten, 17.00 u.:
19-02 ds. J. Dekker, Enschede
26-02 ds. W. Molemaker, Amersfoort-Zuid

Oecumenische onderweg-kerk Blauwkapel
Kapeldwarsweg
Dienst vanaf eerste Paasdag

Oud-Katholieke Parochie Utrecht Ste Gertrudis
Willemsplantsoen 2
Diensten: 10.00 u.
19-02 past. A. Duurkoop
22-02 19.30 u. past. B. Wallet en past. A. Duurkoop, Aswoensdag
26-02 past. B. Wallet

ziekenhuizen

AZU Stiltecentrum
Heidelberglaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 mw.past. M. Wisse
26-02 past. P. Buis

Diakonessenhuis
Bosboomstraat
Diensten: 10.00 u.
19-02 past. W. Oldenhof, dienst van Woordt en Tafel
26-02 mw. A. Schrier

St. Antonius ziekenhuis (voormalig Mesos) locatie Oudenrijn
van Heuven Goedhartlaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 ds. J. J. Tersmette
26-02 onbekend

St. Antonius ziekenhuis (voormalig Mesos) locatie Overvecht
Paranadreef
Diensten: 10.30 u.
19-02 ds. A. Hoffmann
26-02 mw. C. Koek

Willem Arntsz Huis
Lange Nieuwsstraat
Diensten: 10.30 uur
19-02 mw. ds. L. Meiling
26-02 past. B. van Empel

zorgcentra

Alb.van Koningsbruggen
Beneluxlaan
Diensten: 10.30 u.
19-02 past.mw. M. van der Hulst
26-02 ds. A. Grobbe

Rosendael
Indusdreef
Diensten: 10.45 u.
19-02 past. J. Hettinga, Woord-en Communieviering
22-02 16.00 u. past. J. Hettinga, Aswoensdag
26-02 mw. A. Oldenziel, dienst van Woord en Tafel

Swellengrebel
Burg. F. Andreaelaan
Diensten: 10.00 u.
19-02 onbekend
26-02 onbekend

Tamarinde
Neckardreef
Diensten: 10.30 u.
19-02 v.d. Schrier
26-02 mw. Dubois

Tolsteeg
Saffierlaan
Diensten: 10.30 u.
19-02 RK
26-02 dhr. G.J. de Pender

Transwijk
locatie De Zusters
Lomanlaan
Diensten: 10.30 u.
19-02 ds. J.E. Riemens, dienst van Schrift en Tafel
26-02 dhr. A. Hubers

Tuindorp-Oost
Winklerlaan
Diensten 10.00 u.
19-02 mw. W. Winkel
26-02 geen viering

Zuylenstede
Perudreef 8
Diensten: 10.00 u.
19-02 mw. A. Dubois- van Hoorn
26-02 dr. J. van Amersfoort

door-de-week

Getijdegebeden in de Domkerk
Maandag
7.00 uur Ochtendgebed
Maandag t/m zaterdag
12.30 uur Middaggebed
Zondag en woensdag
19.00 uur Avondgebed

Kapel Hoog Catharijne
Godebaldkwartier
Diensten ma. t/m vr.: 12.45–13.00 u
Zaterdag 11.00 u. eucharistie

DONDERDAG Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Dienst: 19.30 tot 20.00 u.
Avondgebed

VRIDAG 't Huis aan de Vecht
Costa Ricadreef
Dienst: 19.30 u.
02-03 dhr. G. Krul

Zorgcentrum de Bijkershoek
Van Bijkershoeklaan
Diensten: 15.00 u.

ZATERDAG De Lichtkring
Eyckmanlaan
Diensten: 10.30 u.
18-02 mw. W. Winkel
25-02 ds. N. v.d. Wal

Axion locatie Dr. J.N. Voorhoeve
Van Heuven GoedhartIn 3
Diensten: 10.30 u

Wolvenplein gevangenIs
Wolvenplein
Diensten: 10.45 u.

AGENDA

donderdag 16 februari
15.00 uur Joods Cultureel Centrum Merkaz
Magdalenastraat 2, cursus filosofie

zaterdag 18 februari
15.30 uur Domkerk, concert
Zaterdagmiddagmuziek

woensdag 22 februari
14.00 uur Pniëlkerk, Utrecht
Lezing over ouderdom
mens op planeet aarde

zaterdag 25 februari
15.30 uur Domkerk, concert
Zaterdagmiddagmuziek

zondag 26 februari
15.00 uur Dominicuskerk
Händelstraat, Die Zauberflöte van OperaUtrecht
17.00 uur Janskerk, Choral
Evensong met Schola Davidica

dinsdag 28 februari
19.30 uur Keulsekade 20,
cursus taalcoach ISKB

woensdag 29 februari
19.00 uur Dominicuskerk
Oog in Al, oecumenische vesper
19.30 uur Nicolaas/ Monicakapel
Boerhaaveplein, oecumenisch avondgebed
20.00 uur Tuindorpkerk (blauwe zaal)
Suringarlaan, ds B. Wallet
over ‘onopgeefbare verbondenheid met Israël’

vrijdag 2 maart
15.00 uur Jeruëlkapel
Ivoordreef, viering
Wereldgebedsday
15.00 uur Transwijk
Lomanlaan, viering
Wereldgebedsday
15.00 uur klooster Gods
Werkhof Werkhoven, viering
Wereldgebedsday

LEESROOSTER

De komende weken vermeldt het leesrooster van het Nederlands Bijbelgenootschap de volgende bijbelgedeelten:

zo 19 feb Marcus 2:1-12
ma 20 feb Marcus 2:13-22
di 21 feb Ezechiël 3:4-15
wo 22 feb Ezechiël 3:16-21
do 23 feb Ezechiël 3:22-27
vr 24 feb Psalm 57
za 25 feb Deut. 21:10-21

zo 26 feb Deut. 21:22–22:12
ma 27 feb Psalm 91
di 28 feb Ezechiël 12:1-7
wo 29 feb Ezechiël 12:8-20
do 1 mrt Ezechiël 12:21-28
vr 2 mrt Ezechiël 13:1-8
za 3 mrt Ezechiël 13:9-16

vervolg van pagina 9

ze ontvangen jaarlijks duizenden (jong-)volwassenen van over de hele wereld om samen met hen, een week in de soberheid door te brengen. Anne Verweij (anne161987@hotmail.com) en Ellen Mook zijn de initiatiefnemers (martina13@hetnet.nl) voor deze reis vanuit Zuilen naar Taizé. Met elkaar eten verbindt en is een leuke manier om verschillende mensen te ontmoeten, jong en oud. Daarom willen wij op 22 februari gaan koken voor iedereen die van gezelligheid en lekker eten houdt. Je mag ook zeker familie, burens of vrienden meenemen, want de tafel staat open voor iedereen. Heb je op

deze avond al een afspraak staan, dan kan die gewoon doorgaan, want zo laat maken we het niet. We beginnen om 18.15 uur in de Oranjekapel. Je kunt je aanmelden door een e-mail te sturen naar: marleenkemink@hotmail.com.

In het kader van Vorming & Toerusting organiseert de Oranjekapel twee bijeenkomsten waarin we met kinderen tussen 6 tot 12 jaar - en hun ouders! - nadenken over de Maaltijd van de Heer. Binnen de Oranjekapel is een traditie gegroeid waarin kinderen al op heel jonge leeftijd deel nemen aan het delen van brood en wijn (druivensap). Maar weten ze eigenlijk wel wat er op dat moment

gevierd wordt? Sommigen zijn nog zo klein dat alle betekenis hun wel moet ontgaan. Maar voor de oudere kinderen geldt dit niet. Met hen willen we een moment nemen om stil te staan bij de betekenis van het Avondmaal en hun zo iets van de eerbied en het geheim van dit sacrament bij te brengen. Ds. Sytze de Vries heeft inspirerende ideeën en jarenlange ervaring in het gesprek met kinderen en hun ouders dat voorbereidt op het bewust(er) vieren van de Maaltijd van de Heer.

1. Het is een teken, het vertelt een verhaal. Meerdere zelfs: de geschiedenis van de nacht van de uittocht en het verhaal van Jezus’ laatste avond met zijn leerlingen.
2. Het ‘betekent’ iets over de wijze

waarop God nabij is. Dat vraagt om eerbied.

3. Het is voedsel. Hoe beseft een kind, dat je zonder eten niet leven kan?

4. Het is een gemeenschapsmaaltijd. Hoe leren we te delen? Over deze twee verhalen, over eten en delen, over de geschiedenis van brood praten ouders en kinderen samen door, we zingen daarbij een of twee vaste liederen, en bereiden ons voor op een eerste feestelijke avondmaalsgang. De voorbereidingsbijeenkomsten vinden plaats op zaterdag 25 februari van13.30-15.00 en op zaterdag 3 maart van 13.30 tot 15.00 uur. Op zondag 4 maart is dan de viering van de Maaltijd van de Heer, met voorganger ds Sytze de Vries.



17 FEBRUARI
2012

De kleur van vriendschap

Ds Mini Jurjens
geestelijk verzorger Zorgcentrum
Tamarinde

Als geestelijk verzorgers ondersteunen, begeleiden, en als het even kan inspireren wij cliënten. Je denkt dan al gauw aan een gesprek, aan luisteren, aan een bijeenkomst of viering. Maar vaak werken we ook op andere manieren. In Tamarinde er is een Kunstkring.

Altijd is er een thema, en een kunstvorm. De ene keer laten we bijvoorbeeld een gedicht over stilte op ons inwerken, de andere keer luisteren we naar muziek die je raakt. Deze keer ging het over vriendschap, je verbonden voelen. Kwasten, verf en potjes water stonden op tafel. Na een inleiding gingen we aan de slag onder begeleiding van Annette Dubois, begeleider in beeldend werken. In de



* Veel kleuren, om uitdrukking te geven aan de mensen die om je heen zijn en warmte geven.

stilte, kon iedereen beelden en kleuren in zich laten opkomen. Het was bijzonder om te merken dat iedereen meteen een beginkleur had, en dat er van

zelf beelden boven kwamen. Heldere kleuren, donkere lijnen en bij sommige deelnemers figuren met een persoonlijke betekenis...

Voldoening

Nu denkt u misschien: wat heeft dit nu met geestelijke zorg te maken?

Alles! Door zo te schilderen naar aanleiding van een thema, kan er rust en ruimte ontstaan of gaan emoties stromen. Beelden kunnen opkomen, die maken dat je dag lichter en mooier wordt. Dat kan voldoening geven. Het is als het ware 'zorg voor je binnenste'.

En: schilderen geeft plezier!

Aveant verder als Careyn

Aveant is in 2010 gefuseerd met Zuwe en Careyn. Elke organisatie bleef echter de eigen naam gebruiken. Vanaf 1 april 2012 is er nog maar één naam: Careyn. Deze maatschappelijke onderneming wil mensen verbinden door goede zorg in elke wijk, buurt of woongemeenschap. Careyn werkt op een persoonlijke manier, met bevlogen professionals en betrokken vrijwilligers.

THEMA-AVONDEN IN UTRECHT-WEST

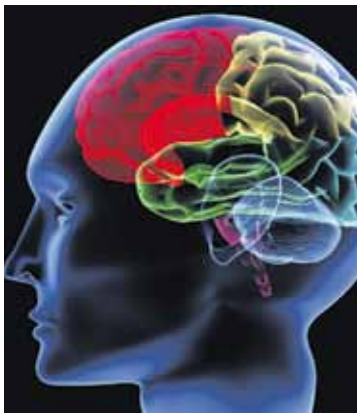
'Het brein beter dan God?'

Henno Willering

De samenwerkende kerken in Utrecht-West houden weer een drietal thema-avonden, dit keer over ons brein. Dit thema, waarover de laatste tijd veel wordt gepubliceerd en gediscussieerd, gaat ieder van ons aan. Het roept veel vragen op over wat meer en meer uit onderzoek bekend wordt over wat onze hersenen allemaal kunnen en bewerken.

Hoe verhouden de resultaten van wetenschappelijk onderzoek zich met onze al dan niet religieuze levenservaringen,

hoe gaan we om met al die wetenschap? Vragen genoeg om drie boeiende avonden te hebben. Drie deskundige gastspre-



* Zijn wij meer dan ons brein?

kers zullen vanuit hun expertise een inleiding houden en met de aanwezigen in gesprek gaan.

Woensdag 29 februari geeft psycholoog drs. Peter van Bekum enkele visies op: 'Zijn wij ons brein?' Hij stelt onder andere de volgende punten aan de orde: hoe slaan wij kennis op? Hoe werkt ons geheugen? Hoe kunnen wij ons brein beschadigen?

Ervaren

Woensdag 14 maart bespreekt psychiater drs. Sara Kaptein de levensvragen die dit oproept: 'Is er meer dan ons brein?' Zij gaat in op het boek van Dick Swaab vanuit de vraag in hoeverre al-

les wat we ervaren uit ons eigen brein komt of dat er meer is. Woensdag 21 maart gaat neurowetenschapper/filosoof drs. Annemarie van Stee in op de gevolgen: 'Wat willen wij met ons brein?'"Zij wil aan de orde stellen wat de gevolgen zijn in ons leven en in de samenleving van de voortschrijdende kennis over ons brein.

De thema-avonden zijn telkens op woensdagavond vanaf 20.00 uur in de Dominicuskerk (Palestrinastraat 1). Elke avond kost vijf euro (incl. koffie/thee). Aanmelden kan via het secretariaat van de Dominicuskerk, e-mail secretariaat@dominicuskerkutrecht.nl.

Henno Willering

Woensdag 22 februari is de volgende lezing voor ouderen (en andere belangstellenden) in de Pniëlkerk. Professor Bert Boekschoten houdt een lezing getiteld 'Twee en een half miljoen jaar mens'. Aan de lange weg van het ontstaan van de mens moest eerst vier miljard jaar evolutie van de aarde voorafgaan. In die miljarden jaren werd de kiem gelegd voor het ontstaan van een lange keten van voorouders, waarvan de mens van nu het resultaat vormt.

Nog ieder jaar neemt de kennis over hoe deze mens is ontstaan toe. Onderzoek naar versteende resten, de vroege aarde, planten en dieren, oer-

mensen in Afrika en Azië geven inzicht over de vorming van de moderne mens. Wetenschappers bestuderen het evolutieproces, maar de inzichten daarover zijn in de loop der tijden gewijzigd en worden steeds scherper gesteld. Het gaat niet meer alleen maar meer over het brute principe "survival of the fittest", overleven en voortplanten door de best aangepasten, zoals Darwin in 1858 naar voren bracht.

Kuyper

Wetenschappelijke feiten, Abraham Kuyper zei het meer dan honderd jaar geleden al: we kunnen ze vrijmoedig en

onbevreesd onderzoeken en ervan leren. De grote vraag is: waar staat de mens nu en hoe ziet zijn toekomst eruit? In deze Lezing maken we kennis met de gegevens uit het verleden, om ons een beeld te vormen van de mens van vandaag en morgen.

Prof. dr. Bert Boekschoten is emeritus hoogleraar paleontologie aan de Vrije Universiteit van Amsterdam. U bent welkom op woensdag 22 februari, 14.00 tot 16.00 uur in de wijkzaal van de Pniëlkerk (Lessinglaan 33). De toegang is vrij; wel is er een collecte ter bestrijding van de kosten.



* Professor Bert Boekschoten deed onderzoek naar versteende resten.

kerk in de stad

IS EEN UITGAVE VAN DE PROTESTANTSE GEMEENTE UTRECHT EN VERSCHIJNT ALS REGEL EENS IN DE VEERTIEN DAGEN

REDACTIE

Dina Bouman-Noordermeer,
Arie Moolenaar, Frans
Rozemond (DMO), Piet Warners
en twee vacatures

HOOFDREDACTEUR

Peter van der Ros

REDACTIEADRES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
fax 271 2888
email: kerkindestad@protestant-utrecht.nl

Kopij kerkdiensten mailen
naar: preekrooster@protestant-utrecht.nl

WIJKCORRESPONDENTEN

Citypastoraat Domkerk: Bram Schriever. Eglise Wallonne: Anneke van Steenwijk. EUG (Janskerk): Teunis Hol. Jacobikerk: Stevien Gardenier. Marcus-Wilhelminawijk: Anne-Marie Rutgers. Nicolaïkerk: Steven Slappendel. Nieuwe Kerk: Karin Oostenbruggen. Overvecht: Bettina van Santen. West (wijkgemeente Pniëlkerk Triumfatorkerk): Henno Willering. Tuindorperkerk: Jan Verkerk. Zuilen: Annemieke Schuur.

SLUITINGSTIJD

Tien dagen voor verschijning, berichten negen dagen voor verschijning 10.00 uur.

ADMINISTRATIE

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
abonnement@protestant-utrecht.nl. Een abonnement is voor alle (kerkbalans-) betalende leden van de Protestantse Gemeente Utrecht in principe gratis. Zij krijgen jaarlijks een acceptgiroformulier toegezonden met het verzoek om € 25,00 over te maken. Dit is ook het tarief voor de andere jaarabonnees.

ADVERTENTIES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
Tarief op aanvraag, sluitingstijd tien dagen voor verschijning. Rouwadvertenties tot vrijdag voor verschijnen, per fax 084-739 2945. Digitaal aanleveren van advertenties kan ook: advertenties@protestant-utrecht.nl.

BANKRELATIE

Kerk in de Stad te Utrecht
ING 766042.

GRAFISCHE VERZORGING

theologische uitgeverij
Narratio®, Gorinchem
www.narratio.nl