



verder in dit nummer

Jaarverslag



Aanzienlijk eerder dan vorig jaar kan de PGU haar door alle gremia goedgekeurde financieel jaarverslag presenteren. Conform de protestantse landelijke kerkorde worden alle cijfers en de toelichtingen daarop bekendgemaakt in het plaatselijke kerkblad. Waarvan akte, op vijf extra pagina's.

3-7

Koorschool



De Buitenschoolse Koorschool Utrecht (BKU) maakt veel moois mee. Zoals de Matthäuspasion zingen in de Pieterskerk en een uitvoering in het bijzijn van patriarch Batholomeus in de Ste.-Gertrudiskathedraal. Er zijn nog enkele plekken vrij in dit koorschoolkoor!

8

Doopvonten (2)



De tweede aflevering in onze zomerreeks over doopvonten, dit jaar het thema van Kerken Kijken Utrecht, behandelt de protestantse binnenstadskerken. Van 'stenen juweeltjes' tot eenvoudige metalen 'bakjes', er zit heel veel variatie in. Het bekijken meer dan waard!

9

Exposities



Tentoonstellingen zijn er in alle jaargetijden, maar de zomer is op dit gebied toch wel een topseizoen. Wilma van der Zeijden heeft werken hangen in het Domcafé en in de Janskerk exposeert studentenpastor Arent Weevers in augustus onder het thema 'kwetsbare mens'.

16

OPNAMEN OVER LEVEN VAN HET CITYPASTORAAT

Domkerk gevat in filmbeelden

Bart van Meegen, voorzitter Citypastoraat Domkerk.

Tijdens het zaterdagmiddagconcert op 28 juni en de dienst op zondag 6 juli zijn opnames gemaakt van alles wat er plaatsvond op dat moment. Tijdens de eerste zondag van oktober zullen opnieuw opnames worden gemaakt tijdens een doopdienst, waarna hopelijk een goed beeld van

het Citypastoraat wordt gegeven.

In opdracht van de kerkenraad wordt een film gemaakt die in de kerk en op internet getoond kan worden aan potentieel geïnteresseerden. Gestreefd wordt naar een lange film om te vertonen in de kerk en korte filmpjes waarnaar doorgelinkt kan worden vanaf de betreffende pagina op de nieuwe website die we momenteel ontwikkelen.

De filmpjes op de site zullen vooral als sfeerimpressie dienen, terwijl de informatie meer uit de tekst op de website gehaald moet worden. De lange film in de kerk biedt bezoekers van de Open Dom de gelegenheid om de grootsheid van het gebouw nader te ervaren en te zien welke activiteiten er in de Domkerk worden georganiseerd.

Totaalbeeld

In de lange film (van circa vijftien

minuten) worden drie onderdelen van de Domkerk in beeld gebracht, namelijk het gebouw, de gemeente en de muziek. Per thema willen we ons - gelet op de beschikbare tijd - focussen op de paar onderdelen in de wetenschap dat je beter een paar dingen goed in beeld kunt brengen dan veel slecht.

Zie verder pagina 6:

Jonge filmmakers aan het werk

CROWDFUNDING BRENGT MEER OP DAN STREEFBEDRAG

Restauratie Domkerk kan starten

Peter van der Ros

De crowdfundingactie voor de Domkerk heeft de verwachtingen ruimschoots overtroffen. Met 'Draag de Dom' is voor de renovatie van twee lichtbogen € 54.735 opgehaald. Het streefbedrag was vijftigduizend euro. De actie is hiermee beëindigd.

De Domkerk startte in april, in samenwerking met ABN AMROMeesPierson, de private bank van ABN AMRO en crowdfundingplatform SEEDS, de crowdfundingactie 'Draag de Dom'. Ruim driehonderd 'Domdragers' doneerden een bedrag. Als beloning voor deze donatie ontvingen zij een tegenprestatie. Dit kan een rondleiding of toegang tot een concert zijn. Jochem Hoogenboom, woordvoerder: "Deze actie heeft niet alleen de hoognodige restauratie aan de lichtbogen van de Domkerk mogelijk gemaakt, maar laat ook zien dat heel veel mensen de Domkerk een warm hart toedragen."

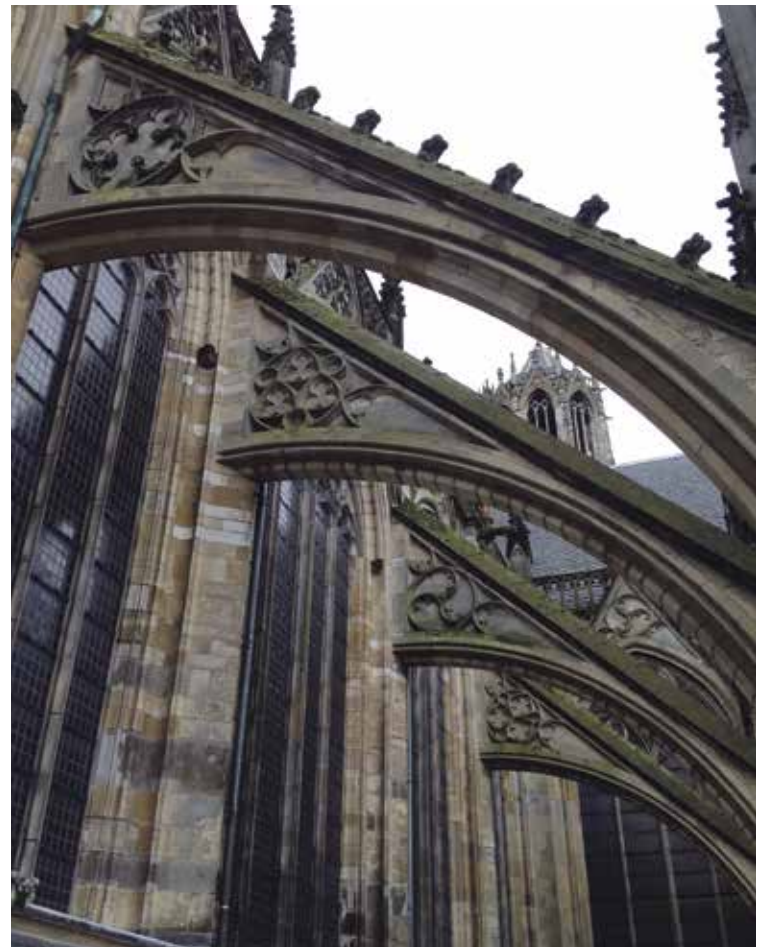
Duurzaam

Het doel was om € 50.000 op te halen. Hoogenboom: "Er is meer

geld opgehaald dan het streefbedrag. Dankzij dit geld kan bijvoorbeeld worden geïnvesteerd in duurzaam materiaal, zoals een herbruikbare steiger. Ook mogelijk is dat onderhoud wordt gedaan aan het dak. Het geld wordt sowieso besteed aan de restauratie van de Domkerk."

De organisatoren zijn blij met het eindresultaat van de crowdfundingactie in Utrecht. Seeds-directeur Arthur van de Graaf: "Bij ondernemingen wordt het inmiddels steeds meer gemeengoed, maar de inzet van crowdfunding voor een dergelijk doel is nieuw in Nederland. Het is daarom super dat dit project zo'n succes geworden is. De organisatie achter deze actie is al uitgenodigd in Duitsland op een congres over behoud van religieus erfgoed te komen spreken."

Hoewel de actie officieel voorbij is, staan er de komende tijd nog activiteiten gepland. Zo is er op 10 oktober een concert van de christelijke muziekgroep Sela, waarvoor nog kaarten beschikbaar zijn. Rond 10 oktober wordt de definitieve eindstand van Draag de Dom bekendgemaakt.



* Bogen van de Domkerk kunnen nu gerestaureerd worden.

Sela treedt op in Domkerk

Op 10 oktober komt de muziekgroep Sela naar de Domkerk voor een bijzonder optreden. Sela maakt nieuwe liederen voor de kerk van nu. De laatste keer dat ze in de Domkerk optraden, is zo'n acht jaar geleden. Dit is dus een unieke kans. Met de aankoop van een kaartje steun je ook nog eens Draag de Dom, een crowdfundingactie om restauratie aan de Domkerk mogelijk te maken. Een voorproefje van de muziek van Sela vind je op Sela.nl. zie ook www.draagdedom.nl. Het concert in oktober begint om 20.00 uur.

* De poster voor het Sela-concert is al op diverse plekken in Utrecht te zien; ook zijn er kaarten voor de promotie van het concert in omloop.



Tweede zomernummer

Deze juli-editie van Kerk in de Stad is het tweede zomernummer van dit seizoen. Het eerste zomernummer verscheen vier weken geleden op 27 juni.

Een zomernummer betekent dat Kerk in de Stad eenmaal in de vier weken verschijnt en dus een even zo lange periode voor de vermelding van kerkdiensten, op de voorlaatste pagina, overbrugt.

Het derde en laatste zomernummer verschijnt op vrijdag 22 augustus. Kopij en foto's voor dat nummer dienen op maandag 11 augustus bij de eindredactie te zijn: kerkindestad@protestant-utrecht.nl. Wijknieuws en korte berichten mogen een dag later worden aangeleverd.

Twee weken na het laatste zomernummer verschijnt Kerk in de Stad op vrijdag 5 september voor het eerst officieel als maandblad.

Als God spreekt gebeurt er van alles

Psalm 29

I Een psalm van David.

Erken de HEER, o goden,
erken de HEER, zijn macht en majesteit,
2 erken de HEER, de majesteit van zijn naam,
buig u voor de HEER in zijn heilige glorie.

3 De stem van de HEER boven de wateren,
de God vol majesteit doet de donder rollen,
de HEER boven de wijde wateren,
4 de stem van de HEER vol kracht,
de stem van de HEER vol glorie.

5 De stem van de HEER splijt ceders,
de HEER splijt de ceders van de Libanon.
6 Opspringen doet hij de Libanon als een kalf
en de Sirjon als het jong van een wilde stier.

7 De stem van de HEER ontbrandt in vurige vlammen,
8 de stem van de HEER brengt de woestijn tot beven,
beven doet de HEER de woestijn van Kades.
9 De stem van de HEER doet de hinden kalven
en de geiten hun jongen werpen.
Majesteit! roept heel zijn paleis.

10 De HEER heeft zijn troon boven de vloed,
ten troon zit de HEER als koning voor eeuwig.
11 De HEER zal macht aan zijn volk verlenen,
de HEER zal zijn volk zegenen met vrede.

Marieke Milder

God die zich laat kennen in de natuur. De stem van God is waarneembaar in de aanrollende donder, zijn stem klinkt op de golven van de oceanen, in de bergen, in de woestijn.

Het zijn misschien niet zulke herkenbare beelden voor ons. Maar je hoeft niet eens zo heel ver de grens over te gaan of de ervaringen dringen zich aan je op. Als je

op een camping in Frankrijk de sterrenhemel boven je uitgestrekt ziet, niet vervuild door licht, voel je je weerloos en nietig, omspand door zoveel pracht. Datzelfde gevoel kan je bespringen als je een bergwandeling maakt, en je bent hoog boven, weg van de drukte van het dal en je voelt je opgenomen in de schoonheid en ruigheid van de natuur.

Onweer

Niet alleen de schoonheid van de natuur kan je overweldigen, maar

ook natuurgeweld. Denk maar aan een enorm onweer, waar de lichtflitsen je om de oren slaan en de rollende donder je de adem beneemt. Voor de psalmist refereren ook dit soort ervaringen aan de grootsheid van God.

In de psalm wordt al die grootsheid teweeg gebracht door de stem van God.

Het deed mij meteen denken aan het eerste scheppingsverhaal, waar God spreekt, en het is. En dat stemt tot nadenken over de betekenis van spreken, van woorden geven aan iets. Iets uitspreken, er woorden aan geven is meer dan iets alleen maar denken, of voelen. Woorden geven aan wat je denkt betekent vaak ook iets in de relatie met degene tegen wie je het zegt.

Ontzagwekkend

Als God spreekt gebeurt er van alles. God, die de oorsprong is

MEDITATIEF MOMENT

van die ontzagwekkende wereld, de indrukwekkende natuur waar je als mens, klein stipje in al die grootsheid deel van mag uitmaken... je wordt er stil van, en tegelijk stemt het tot dankbaarheid en vreugde.

Dat nodigt uit tot een lofzang. Een lofzang die het centrum buiten jezelf legt, en je doet beseffen dat alles in Gods hand is. Geef er maar stem aan, aan die lofzang. Als antwoord op wat ons aangezegd wordt door de Eeuwige: dat Hij zijn volk zal sterken en zal zegenen met vrede.

In de Janskerk staan in de zomermaanden de scheppingspsalmen centraal in de zondagse vieringen. Voor meer informatie: www.eug-janskerk.nl.



* God spreekt ook in het onweer....

Ruth leest als een sprookje

Martha Alderliesten

werkgroep Kerk en Israël (provincie) Utrecht

Het Bijbelboek Ruth leest bijna als een sprookje. Maar het is ook de basis voor praktisch Jodendom. Regels voor de overgang naar het Jodendom vinden hier hun oorsprong. En een deel van het Joodse familierecht is op dit boek gebaseerd.

Ruth geldt in de Joodse traditie als de eerste vrouwelijke profeet. Zij kwam ervoor uit dat ze de goden van Moab niet meer vertrouwde, maar dat ze de God

van Israël wilde volgen. "Uw volk is mijn volk en uw God is mijn God."

Nu nog wordt gezegd van mensen die naar het Jodendom over willen gaan, dat ze willen 'uitkomen'. Net als Naomi's schoondochters worden zij drie keer weggestuurd. Je moet vastbesloten zijn en er veel voor over hebben!

Toetreding

De serieuze kandidaat gaat naar Joodse les en leert over de liturgie, de gebruiken, de spijswetten. En ook Hebreeuws: hij of zij moet immers goed mee kunnen lezen tijdens de dienst. Na drie jaar les (voor de orthodoxe synagoge ten minste vijf jaar) en een aantal ge-



sprekken verschijnt de kandidaat voor het Beth Dien, een rabbinale rechtbank met minstens drie rabbijnen. Zij onderzoeken of de kandidaat kan toetreden tot het Jodendom. Als dat zo is, wordt hij/zij opgenomen in het Joodse volk en krijgt een Joodse naam. Mannen worden besneden. Als laatste volgt het mikwe (religieus ritueel bad). In de sjoel wordt hij/zij dan voorgesteld en opgeroepen voor de Tora-lezing. Uitkomen betekent niet alleen iets religieus (voor het Joodse geloof kiezen), maar ook als volwaardig lid opgenomen worden in het Joodse volk.

Familiebezit

Naomi en Ruth zijn als weduwen kwetsbaar, zonder zoon die voor

* Ruth en Naomi verlaten Moab.

* Boaz in de poort.

hen kan zorgen. Het familiebezit, de grond, dreigt voor de familie verloren te gaan. Het naaste familielid, de 'losser', moet de grond 'loskopen'. Bovendien is Ruth, als kinderloze weduwe, niet vrij een nieuwe echtgenoot te kiezen. Volgens Israëlitisch recht zou de broer van haar man haar moeten trouwen en bij haar een kind verwekken dat als zoon van de gestorven broer geldt – en die dus het bezit van de overledene zal erven.

In Ruths geval is er geen zwager meer. Het naaste familielid komt dan in aanmerking het land te kopen, maar hij wil geen 'zwagerhuwelijk' met Ruth. Boaz wil dat wel. Hij houdt zich aan de wetten van Israël.

Muzikale ontmoeting

Soms
zomaar
op een dag
krijg je plotseling
een mens cadeau
in muziekpapier ompakt
woorden flitsen heen en weer
smeden zich tot sleutel
opening naar
lichtend klankplezier

Oeke Kruythof

Ontmoeting

Daarop die kronkelige weg
...jij
hier bij een smal pad
...ik
jij en ik
onverwachts
bij de kruising van een weg

twee mensen
twee werelden
de stilte is verbroken

jij kwam in mijn leven
toen ik
op hete woestijnzand liep

ik kwam in jouw leven
toen jij rilde van de kou

jij bent nu mijn ander
die mij ontdekt

als een levendmakende geest
begin jij onze dans

jij zag mij
in mijn cirkel
doorbrak
de doodlopende weg

ik ben jouw ander
de vragende
jouw naam
zingt op mijn lippen

Eddy Lie

Bezinning

Ik kijk in de spiegel
zie wazige verten.
De adem van God?
Hij dwingt mijn blik
zich naar binnen te keren,
diep naar dat
kloppende hart.
Daar is de pijn,
maar ook liefde.
De liefde van God,
zo dicht bij
daar voor die spiegel
vol geheimen
en dromen.

Fredy Schild

Vakantie in de stad

Stille mensen
in nog stillere straten
ontwend om te praten
hun monden dichtgeniet
verdriet schuurt langs
de vensterbank
eenzame klank van
autosleutels
braakliggende tijd

September
gode zij dank
werk
dat hen bevrijdt

Cobie Ruijgrok



Kerk en geld: geen ver-van-mijn-bed show

Robert Imhof
penningmeester CvK

Met genoeg kunnen we u wederom de jaarrekening van de PGU over het jaar 2013 presenteren. Enkele maanden eerder dan vorig jaar. De kwaliteit is weer beter dan het voorgaande jaar en dit is met name te danken aan de professionaliteit die aanwezig is op het kerkelijk bureau van de PGU.

Daarom de complimenten aan het adres van Evert Kronemeijer,

hoofd administratie, voor het werk dat hij hiervoor heeft verzet. Het samenspel tussen de professionals en de vrijwilligers verloopt erg goed en heeft aan dit succes bijgedragen. Ook alle dank naar de penningmeesters van de wijken die mede verantwoordelijk zijn voor de geconsolideerde jaarrekening. Uiteindelijk is de jaarrekening niets meer en minder dan een optelsom van de wijkgemeenten en daarnaast de centrale vermogens en kosten, welke ten dienste zijn voor de wijkgemeenten. Behalve de exploitatiecijfers van

2013 en de geconsolideerde balans over 2013 kunt u ook de exploitatie van de verschillende wijkgemeenten vinden in dit katern. In het exploitatieoverzicht treft u dit jaar voor het eerst de Triumfatorkerk aan. Dit betreft de baten en kosten van deze kerk, nu deze niet meer door de wijkgemeente wordt gebruikt. Vanuit elke wijkgemeente treft u een kort stukje aan om u ook te informeren over het reilen en zeilen van de individuele wijkgemeenten. Dit is namelijk de plek waar het gebeurt, hier zijn we met elkaar kerk.

Voor velen is de financiële kant van de kerk een 'ver van uw bed show'. Voor het College van Kerkrentmeesters is het een middel om bij te dragen aan het hogere doel. Ons beleid beoogt vitale wijkgemeenten. Dit niet alleen gezien vanuit een financieel oogpunt, maar ook breder gekeken. Vitaliteit gaat niet alleen om geld, het draagt bij.

Als College van Kerkrentmeesters worden we steeds meer geconfronteerd met wijkgemeenten waar het financieel moeilijk gaat, waar uitdagingen zijn en soms

moeilijke beslissingen genomen moeten worden. Het feit is dat we te maken hebben met een krimpende PGU. Ondanks dat willen we ook kijken naar mogelijkheden en kansen zijn, waar we kunnen en moeten investeren. We willen vooruit. Deze spagaat maakt het dat beslissingen goed uitgelegd moeten worden. Zodat een ieder ziet en begrijpt dat we aan het hogere doel werken, een bestaande vitale kerk welke toekomst heeft en een plek biedt voor een ieder. Een plek waar we kunnen thuiskomen. Een plek om onze Vader te ontmoeten.

PGU IN 2013: MEER DAN DE SOM DER DELEN

Rouwen, (her-)kauwen en opnieuw bouwen

René van Bommel
voorzitter Algemene Kerkenraad PGU

We kijken terug op een vol jaar kerkelijke arbeid in het Utrechtse. Ik sta opnieuw versteld van de trouw, toewijding, creativiteit om nieuwe wegen te gaan en het doorzettingsvermogen van zovelen die zich inzetten voor de kerk in de stad, voor de stad.

Ik moet denken aan de afscheidsdienst eind december in de Pniëlkerk, waarbij afscheid genomen werd van het (te grote en dure) gebouw, maar zeker niet van de wijkgemeente. Met nieuwe ambtsdragers en nieuw elan vond de week erop, als start van het nieuwe jaar, in de uitpuilende ontmoetingsruimte van de Wijkplaats (de voormalige Vredeskerk) de doorstart plaats. Daarmee kreeg de wijkgemeente met een nieuwe predikant en het bestaande kerken buurtwerk in huis in Lombok een lonkend perspectief. Er was een intensief proces van twijfel, worsteling en loslaten van het bestaande aan voorafgegaan.

Pniël is het Hebreeuwse woord voor aangezicht van God. Het is de plaats bij de rivier de Jabbok waar de worsteling van Jacob met iemand (God? engel?) plaatsvond. Het was nog nacht toen Jakob opstond en de Jabbok overstak op een doorwaadbare plaats, samen met zijn familie en zijn bezittingen. Maar zelf bleef hij achter, helemaal alleen, en er worstelde iemand met hem totdat de dag aanbrak. Toen de ander zag dat hij het niet van hem kon winnen, raakte hij Jakobs heup aan, en daardoor raakte Jakob mank. Jacob krijgt een nieuwe naam, wordt gezegend, staat in een eeuwenoude traditie en heeft de moed om opnieuw op weg te gaan, maar niet zonder kleerscheuren. Vertaald naar Utrecht-West: gelijktijdig met de doorstart van 'de Pniël' werd op Kanaleneiland de gemeente in de Triumfatorkerk afgebouwd en werd ruimte gemaakt voor de pioniersplek De Haven'. Zie hier in een notendop en exemplarisch de kerkelijke barometer



* René van Bommel: "...2013 was in alle opzichten een goed, gelovig jaar"...

die in 2013 in diverse wijken in de stad plaatsvond. We leven in een overgangstijd, een tussen-tijd van rouwen, (her-)kauwen (= bezinnen) en (opnieuw) bouwen.

Identiteit en verbinding

Door alle activiteiten heen die binnen de PGU ondernomen werden, werden de volgende contouren zichtbaar. Allereerst werden de wijken zich meer bewust van zowel de kracht van hun eigen identiteit en mate van vitaliteit. Ook zagen zij het belang van verbinding en uitwisselen van ervaringen in diverse vormen en verbanden. Hierdoor konden onder andere de stedelijke opdrachten vanuit de PGU opnieuw vorm krijgen. Een stedelijke opdracht is een opdracht waarbij een wijkgemeente namens de PGU als geheel verantwoordelijk is voor

een specifieke groep en/of geloofskleur.

Een aantal wijkgemeenten heeft al jaren een stedelijke opdracht en voert die uit:

* Citypastoraat Domkerk - verantwoordelijk voor: het dagelijks open houden van de Domkerk (Open Dom); de verstandelijk beperkten (diensten, catechese, pastoraat) en kerkelijk cultureel werk.

* EUG - verantwoordelijk voor: studenten; oecumene in praktijk.

* Jacobijkerk - verantwoordelijk voor: orthodoxe PKN-leden. Een aantal andere wijkgemeenten zag mogelijkheden voor een nieuwe stedelijke opdracht in de nabije toekomst. Het gesprek hierover gaat de komende tijd verder.

Integratie van beleid

In de wijkgemeenten Wilhelmina-

Marcuskerk en Bethelkerk is de vitaliteit in de gevarenzone gekomen. Met intensieve ondersteuning vanuit de stedelijke organen van CvK en DMO en het kerkelijk bureau wordt naar nieuwe wegen van kerkelijke presentie gezocht. Hiermee verbonden is ook intensief nagedacht over de instandhouding van zowel de missionair-diaconale projecten Het Knooppunt (Lunetten) en de Roobelkapel (Zuilen).

Om optimaal te kunnen inspelen om de kansen en bedreigingen die de kerk in de stad heeft en kent, is de integratie van beleid en stedelijke organen verder vorm gegeven en opgelost. Hierdoor is het vertrouwen in elkaar en de waardering voor ieders inbreng gegroeid. Dat heeft zich onder meer vertaald in een ruimer budget voor het Ad Voogtfonds voor kerkvernieuwing en -presentie, waardoor wijken in de gelegenheid worden gesteld nieuwe projecten aan te dragen en kunnen gecoördineerde steun te ontvangen.

Veelkleurigheid

De essentie van wat de PGU is en wil zijn ligt bij de veelkleurigheid van de twaalf wijkgemeenten. Steeds is de vraag wat zij meer is dan de som der delen.

Dat deze meerwaarde er is bleek bijvoorbeeld tijdens de Kerkenradendag in september, waar met elkaar de vraag werd gesteld: Hoe blijven we aantrekkelijk voor vrijwilligers om mee te doen, zowel leden als niet-leden?

Ook dachten we na over het (missionaire) plan om als PGU gezamenlijk mee te doen met de Adventsmarkt in het Pandhof van de Domkerk, dat uiteindelijk een succesvolle primeur kreeg, die naar meer smaakte.

Bovendien raken we steeds meer onderling vertrouwd met de ervaring dat "God met zijn liefde zo groot is, dat er meerdere wegen zijn naar vrede en gerechtigheid". Dat er volop ruimte is voor geloofsgenoten geworteld in de eigen traditie.

Wat betreft standpunten over maatschappelijke en kerkelijke kwesties dwingt het pluriforme karakter van de PGU ons tot echte ontmoetingen. Dat is een

Jaarrekeningen 2013 ter inzage

Op 26 mei 2014 zijn de jaarrekeningen 2013 van zowel de Diaconie der PGU als ook de PGU (kerkrentmeesterlijk) aan de Algemene Kerkenraad Groot voorgelegd (conform Ordinantie I 1-7-I van de Kerkorde PKN). De volledige jaarstukken liggen gedurende een week na deze publicatie ter inzage op het Bureau PGU aan de Eykmanlaan 433. Tevens kunnen deze stukken digitaal worden opgevraagd bij het bestuurssecretariaat van de PGU, Karin Oostenbruggen, e-mail: bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl.

Eventuele reacties kunt u tot en met tien dagen na deze publicatie sturen aan de scriba van de Algemene Kerkenraad, Teunis van Kooten, per adres Eykmanlaan 433 (3571 JR) Utrecht of scribaak@kerkindestad.eu.

kracht. We raken meer gewend om met veelkleurigheid om te gaan: een samenbindende kracht in de Utrechtse samenleving.

Helpen onder protest

En soms was stellingname geboden. Dat deden we allereerst in een brief vlak voor de zomer aan de politieke partijen ten tijde dat zij hun programma's voor de gemeenteraadverkiezingen schreven: we vroegen aandacht voor de gevaren van de koopzondag, het belang van de maatschappelijke functie van kerkgebouwen en de zorg voor mensen in de schuldtelingen, mensen met schulden en te weinig voedsel, ouderen en hun mantelzorgers.

Dat deden we met overtuiging vlak voor kerst met de brede ondersteuning van Toevlucht oftewel het 'helpen onder protest' van gedocumenteerde mannen met nachtopvang. Met het appél op het stadsbestuur om deze maatschappelijke taak en verantwoordelijkheid per direct over te nemen.

Kortom: 2013 het was in al zijn vormen en smaken een goed 'gelovig' jaar.

Inkomsten en uitgaven PGU in 2013

Exploitatie geconsolideerd in 1.000 Euro		2013	2012
BATEN			
80	Baten onroerende zaken	1.062	1.104
81	Financiële baten	624	385
83	Ontvangen bijdragen	1.679	1.700
85	Subsidies	311	276
89	Diverse baten	51	23
8		3.727	3.488
LASTEN			
40	Lasten kerkgebouwen	1.088	1.036
43	Pastoraat	826	752
44	Lasten kerkdiensten, catechese e.d.	169	198
45	Verplichtingen en bijdragen	112	109
46	Salarissen en vergoedingen	1.066	1.124
47	Lasten beheer en administratie	326	305
47	Lasten public relations	25	31
48	Financiële lasten	56	49
49	Diverse lasten	92	-
4		3.762	3.604
8	EXPLOITATIE-SALDO	35-	116-

Balans geconsolideerd	in 1.000 Euro	2013	2012
ACTIVA			
Materiële vaste activa			
Kerkgebouwen en grond		PM	PM
Ambtswoningen en overige gebouwen		5.293	6.023
		5.293	6.023
Financiële vaste activa			
Beleggingen		12.505	11.833
Leningen		0	0
		12.505	11.833
Vlottende activa			
Vorderingen		551	568
Liquide middelen		1.046	971
		1.597	1.539
TOTAAL ACTIVA		19.395	19.395
PASSIVA			
Algemene reserve		5.631	6.379
Kapitaal groot onderhoud		4.801	4.801
Kapitaal Vernieuwingsfonds		366	300
Herwaarderingsreserve gebouwen		5.255	5.623
Bestemmingsreserve/fondsen		1515	1007
Exploitatiesaldo		-35	-116
Eigen Vermogen		17.533	17.994
Voorzieningen en fondsen			
Langlopende schulden		0	0
Kortlopende schulden		241	299
TOTAAL PASSIVA		19.395	19.395

Exploitatie 2013 per wijk in 1.000 Euro	Centraal	EUG	Jacobi kerk	Citypast Domkerk	Bethel kerk	Oranje kapel	Johannes centrum	Nieuwe Kerk	Tuindorp kerk	Marcus Wilhelm	Nicolai kerk	West	Haven	Janskerk	Triumfator kerk	TOTAAL
BATEN																
80 Baten onroerende zaken	56	2	97	266	20	50	91	24	54	86	56	38	-	211	9	1.062
81 Financiële baten	532	7	8	15	13	8	2	7	4	6	9	13	-	-	-	624
83 Ontvangen bijdragen	38	133	260	142	82	29	119	195	193	181	142	162	3	0	-	1.679
85 Subsidies	63	63	22	89	8	-	-	-	-	17	31	17	-	-	-	311
89 Diverse baten	-	-	1	-	20	0	3	-	10	10	2	-	-	4	-	51
	689	206	388	512	142	88	215	226	261	300	240	230	3	215	9	3.727
LASTEN																
40 Lasten kerkgebouwen	141	40	127	148	57	25	54	45	76	116	84	57	-	106	12	1.088
43 Pastoraat	66	62	84	85	48	36	51	87	75	111	70	53	0	-	-	826
44 Lasten kerkdiensten, catech.	22	10	42	11	3	5	6	14	10	10	31	6	-	-	-	169
45 Verplichtingen en bijdragen	7	4	12	11	6	3	9	8	11	12	10	15	-	5	-	112
46 Salarissen en vergoedingen	340	64	91	150	28	7	33	18	34	45	52	66	1	138	0	1.066
47 Lasten beheer en admin	89	8	14	53	2	1	42	20	38	11	15	17	-	14	0	326
47 Lasten public relations	25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25
48 Financiële lasten	53	0	0	1	1	0	0	0	0	1	-	0	0	-	-	56
49 Diverse lasten	9	0	6	12	0	4	3	18	13	6	3	18	-	-	-	92
49 Aandeel kosten centraal	213-	11	21	25	13	11	14	15	17	29	18	20	-	20	-	-
	539	198	396	495	158	91	212	225	275	342	283	251	1	284	13	3.762
EXPLOITATIE-SALDO	150	8	7-	18	16-	4-	4	1	14-	42-	43-	20-	2	68-	3-	35-

De wijkgemeenten van

Hieronder een overzicht van de financiële situatie per wijkgemeente, per eind 2013.

Zuilen Bethelkerk

De Bethelkerk heeft in het verslagjaar 19.000 euro van de bestemmingsreserve aangewend om het tekort van ruim € 34.000 terug te brengen naar ruim € 15.000. Dit tekort sluit aan bij de verwachtingen voor dit jaar. Gelukkig is er ook positief nieuws en dat is dat de huuropbrengsten in 2014 weer wat aantrekken. Punt van zorg blijft de Actie Kerkbalans die achterblijft bij de verwachtingen. We hopen dat degene die nog geen toezegging heeft gedaan voor de AKB 2014 dit als nog wil overwegen. We zouden ook daarin graag een ken-tering zien.

Zuilen Oranjekapel

Het jaar 2013 is niet zo positief uitgekomen als begroot. Wij moeten dat zoeken in terugloop AKB,extra uitgaven nieuw liedboek en diverse lasten. De hoop is dat het jaar 2014 een beter jaar wordt, maar daar moeten wij als wijkgemeente wel aan werken.

Jacobikerk

Het jaar 2013 is het jaar waarin onze Missionair Predikant zijn taak in de Jacobikerk heeft inge-reuild voor een predikantsplaats in Rotterdam. Ook zijn de finan-ciële taken overgedragen aan een nieuwe penningmeester en is de beheerdersfunctie uitgebreid van twintig naar dertig uur per week. Terugkijkend is 5,5% meer uitgegeven dan begroot. Dit werd vooral veroorzaakt door onderhoudsuitgaven aan onze

mooie kerk. De inkomsten wa-ren 3,5% hoger dan begroot. Dit was vooral te danken aan hogere opbrengst uit verhuur en groei in AKB-inkomsten. 2013 werd afge-sloten met een aanvankelijk ver-lies van € 7.457. Voor de laatste keer kon dit verlies echter afge-dekt worden door een garanti-stelling vanuit een extern fonds, waarmee we 2013 kostenneu-traal hebben kunnen afsluiten.

Nicolaïkerk

We sluiten het jaar 2013, in te-genstelling tot voorgaande jaren, af met een fors negatief exploi-tatiesaldo. De oorzaken zijn de sterk teruglopende kerkbalans-bijdrage en de lagere verhuur-opbrengsten. Voor 2014 is het de uitdaging om de inkomsten op niveau te houden. We zien met name wederom een sterke

terugloop in de kerkbalansbij-drage. Voor de verhuuropbren-gensten verwachten we over 2014 weer een stijgende lijn te zien, dit mede gelet op onze samenwer-king met het Centraal Museum.

Domkerk

Ook in 2013 was de Domkerk iedere dag open voor bezoekers. We zijn erg blij met de tweehon-derd vrijwilligers die dit moge-lijk maken. We mochten dit jaar 250.000 (een kwart miljoen) be-zoekers welkom heten, meer dan ooit. De DomShop en het Dom-Café konden daardoor goede za-ken doen. De opbrengsten van kerkbalans en de wijkbijdragen waren dit jaar hoger dan was toegezegd. We zijn dankbaar voor deze bijdragen. We kunnen het jaar afsluiten met een positief resultaat.

Nieuwe Kerk

De Nieuwe Kerk heeft het jaar 2013 financieel goed afgesloten. De inkomsten vanuit giften stegen licht, en de opbrengsten uit ver-huur waren hoger dan begroot. De aanstelling in september 2013 van Lydia Kansen als missionair predikant had uiteraard ook fi-nanciële consequenties. De extra kosten hiervan werden echter ruimschoots gecompenseerd door meevallers bij andere pos-ten. Hierdoor kon aan het eind van 2013 nog een mooi bedrag worden gereserveerd voor de verbouwing van de Nieuwe Ke-ten, die in de zomer van 2014 zal plaatsvinden.

Tuindorperkerk

De jaarrekening 2013 laat voor de Tuindorperkerk een verlies van bijna € 14.000 zien. Dit is groten-

PGU: Veel werk verzet in verslagjaar 2013

Teunis van Kooten

scriba Protestantse Gemeente
Utrecht

Het jaar 2013 begon met een goed bezochte nieuwjaarsreceptie in de Nicolaïkerk. Daarbij was ook gelegenheid om kennis te maken met de nieuwe voorzitter van de Algemene Kerkenraad, René van Bommel.

Behalve jaarlijks terugkerende werkzaamheden zoals de vaststelling van de begrotingen en jaarrekeningen van de Diaconie en de Protestantse Gemeente Utrecht waren er tal van andere zaken die de aandacht vroegen. Hieronder stip ik enkele onderwerpen aan. In 2013 is de uitvaartpool À Dieu, bedoeld voor rand- en buitenkerkelijken, van start gegaan: de startbijeenkomst vond plaats in de Domkerk. Daarnaast zijn in dit jaar de stedelijke opdrachten die een aantal wijkgemeenten vervullen, bediscussieerd en deels opnieuw geformuleerd.

Ter uitvoering van de in 2012 vastgestelde vitaliteitscriteria is een toets ontwikkeld om de vitaliteit van wijkgemeenten te meten. Het is de bedoeling dat deze toets in de komende tijd verder wordt verfijnd en wijkgemeenten jaarlijks de hiervoor benodigde gegevens aanleveren.

Ook is De Prinsenhof beschikbaar gesteld aan De Toevlucht: het gaat hierbij om noodopvang van dakloze ongedocumenteerde mannen.

Wijk West

De wijkgemeente Pniël-Triumfatorkerk rondde in dit verslagjaar een bezinningsproces over haar toekomst af. Een van de conclusies was dat de wijkgemeente inzet op pastoraat en haar kerkgebouwen zou verlaten. Dit hield in dat de wijkgemeente de bij haar in gebruik zijnde kerkgebouwen Pniëlkerk en Triumfatorkerk 'terug geeft' aan de PGU en zij een pre-



* In de kerk is aandacht voor jong en oud.

dikant wilde gaan beroepen. Deze voorstellen hebben een grote impact op de wijkgemeente. De Algemene Kerkenraad heeft hierop in overleg met de wijkkerkenraad besloten het gebruik van beide kerkgebouwen door de wijkgemeente te beëindigen en een aantal voorzieningen te treffen. Daarbij is eerst ingezet op het vinden van een nieuwe vierplek. De wijkgemeente heeft inmiddels de Wijkplaats in Lombok in ge-

bruik genomen. Dit gebouw wordt gehuurd van de Diaconie en overigens blijven DMO-activiteiten in dit gebouw gehandhaafd. Voor met name gemeenteleden uit het wijkdeel Kanaleneiland en Transwijk is deze overgang, ook qua afstand, fors. De Algemene Kerkenraad heeft met het oog op de zorg voor deze gemeenteleden ds Hans Koops bereid gevonden in dit wijkdeel pastoraal werkzaam te zijn. Ook bestaat voor deze ge-

meenteleden de mogelijkheid om kerkdiensten in Parc Transwijk bij te wonen.

Tot slot is toestemming verleend voor het beroepen van een voltijspredikant voor de duur van vier jaar: in 2014 heeft dat geleid tot de bevestiging van ds Pim Brouwer als nieuwe wijkpredikant.

De Haven

De Arjan Markus had op verzoek van de Algemene Kerkenraad onderzocht of op Kanaleneiland mogelijkheden zouden bestaan om in de wijk zelf kerkelijke bijeenkomsten te houden; daarin zou met name de groep zogenoemde 'doorfietsers' naar andere wijkgemeenten een cruciale rol moeten vervullen. Dit project, eerst genoemd 'Go West' en later De Haven, leidde ertoe dat een groep met name jongere kerkleden *commitment* uitsprak om met elkaar hieronder de schouders te zetten. Hierna kwam het proces in een stroomversnelling. Vanaf juni 2013 werden kerkdiensten georganiseerd en inmiddels veel andere activiteiten.

De Algemene Kerkenraad heeft in 2013 zowel een bestuurlijke commissie als ook een beroepingscommissie ingesteld en daarnaast is contact gezocht met de IZB en de landelijke kerk: dit leidde ertoe dat De Haven in 2014 als pioniersplek

van de PKN is aangemerkt. In het najaar van 2013 kon reeds een beroep worden uitgebracht op ds Marius van Duijn. Hij is in 2014 aan De Haven verbonden.

Predikanten

In 2013 zijn de predikantsvacatures bij wijkgemeenten Zuilen, JohannesCentrum en Nieuwe Kerk vervuld. In 2014 zijn ook de predikantsvacatures bij wijkgemeente West en De Haven vervuld. Momenteel heeft alleen de wijkgemeente Jacobikerkerk nog een vacature voor een missionair predikant.

In de wijkgemeente Zuilen vierplek Oranjekapel is op 7 april 2013 ds Mendie Hofma bevestigd. In de wijkgemeente JohannesCentrum is op 8 september 2013 ds Toos Wolters bevestigd. Op diezelfde datum is ds Lydia Kansen-Brasz verbonden aan de wijkgemeente Nieuwe Kerk.

Ds Arjan Markus heeft op 1 september 2013 afscheid genomen van de wijkgemeente Jacobikerk vanwege aanvaarding van een beroep naar de Hervormde Gemeente Rotterdam-Delfshaven. Wij mogen geloven dat de Heer Zijn Kerk ook in 2013 heeft geleid en bewaard. In dat vertrouwen - en gedragen door uw gebeden - kunnen wij verder gaan.



* Drie nieuwe predikanten zijn in het verslagjaar bij de PGU begonnen: van links naar rechts ds Lydia Kansen (Nieuwe Kerk), ds Mendie Hofma (Zuilen, Oranjekapel) en ds Wolters (JohannesCentrumgemeente): hier samen met ds Erna Treurniet (links) aan het eind van de intrededienst.

de PGU in 2013

deels een papieren verlies omdat geen rekening gehouden is met een teruggave van ruim € 9.000 voor lagere energiekosten. Ook was er een eenmalige afboeking van bijna € 12.500 in verband met de sluiting van de Prinsenhof. De ontvangen bijdragen (AKB en wijkactie) zijn ten opzichte van 2012 licht gestegen en met name de verhuur liep veel beter dan begroot.

JohannesCentrum

De JohannesCentrumgemeente heeft over 2013 een klein positief financieel resultaat geboekt. Wij zijn gelukkig dat onze nieuwe predikant Toos Wolters, het afgelopen jaar haar intrede heeft gedaan. Er was gelegenheid om nog extra investeringen te doen. Wij hebben nu de beschikking over een nieuwe geluidsinstallatie in de

kerkzaal en ook een beamer en scherm. Wij blijven waakzaam op de langzaam teruglopende kerkelijke bijdragen en wij doen er alles aan om de verhuurmogelijkheden te maximaliseren.

EUG

Het positieve resultaat van de EUG over 2013 bedraagt € 7.739. De bijdragen van de leden via de Actie Kerkbalans en via Stichting EUG bleven stabiel op ongeveer € 125.000. Onder andere vanwege de huurkosten vertrok de EUG eind 2013 uit de Grave van Solmsstraat. In het najaar van 2014 hoopt de EUG een minder dure locatie aan de Oudegracht in gebruik te nemen voor haar doorweekse activiteiten. Het exploitatietekort van de Ianskerk is niet de directe ver-

antwoordelijkheid van de EUG, maar wel een punt van zorg, omdat de EUG zich nauw verbonden voelt met deze kerk.

Utrecht-West

2013 is voor de wijkgemeente Utrecht-West een jaar geweest met ingrijpende maatregelen. Na een aantal jaren van oplopende tekorten is er besloten om fors te snijden in de uitgaven. Zo zijn de kerkgebouwen in West (Pnielkerk en Triumfatorkerk) verlaten en is er afscheid genomen van de kosters. De kosten hiervan bleken uiteindelijk de huurinkomsten in steeds mindere mate te deken. Wel is zo dat de effecten van deze kostensanering pas vanaf 2014 volledig merkbaar zullen zijn in de jaarcijfers, omdat de gehele sanering pas eind 2013 geheel is afgerond.

Over 2013 is er al met al sprake van een tekort van ruim 20.000 euro. De afname van de bijdragen aan de inkomstenkant (met name Kerkbalans) speelt hier helaas een grote rol in: Deze is met dertien procent afgenomen ten opzichte van 2012. Stabilisering van de bijdragen van 2012 zou het tekort geheel hebben kunnen voorkomen. Voor 2014 en de jaren daarna zal de inkomstenkant dan ook het belangrijkste financiële speerpunt van de wijkgemeente West zijn om tot een gezonde financiële huishouding te komen. Dit is des te meer van belang gelet op de bekostiging van de aan te trekken predikant in 2014.

Marcus-Wilhelmina

Marcus-Willemina
Net als in 2012 is er helaas een groot tekort. Dat tekort is wel

iets kleiner dan in 2012, maar nog veel te groot en er moeten maatregelen genomen worden, want dit kan zo niet doorgaan.

Het tekort is iets kleiner geworden door wat bezuinigingen, maar veel meer zal er niet bezuinigd kunnen worden zonder dat het werk er ernstig schade door zou lijden. Helaas blijft de opbrengst van de verhuur nog steeds achter bij vorige jaren en is er nog steeds een daling van de inkomsten uit kerkbalans. In 2014 worden de financiën van de secties Wilhelmakerk en Marcuskerk strikt gescheiden geadministreerd, zodat duidelijk wordt of een sectie financieel toekomst heeft. Maar ook heeft de wijkkerkenraad op zich genomen te zoeken naar wegen om de vitaliteit van de wijk-gemeente te vergroten.

BELEID GERICHT OP BLIJVENDE STEUN AAN HULPBEHOEVENDEN

Diaconaal en missionair werk in 2013

Hoe komt het DMO aan middelen?

De belangrijkste inkomsten van het DMO zijn de opbrengsten uit het vermogen. Het vermogen van het DMO is door de eeuwen heen ontstaan door nalatenschappen. Soms hoorde daarbij een speciale opdracht, zoals bij het fonds P.A. Bomer (1960) dat speciaal werd nagelaten voor de verzorging van wezen en halfwezen. Te denken valt ook aan het vermogen van de voormalige Stadszending, dat bestemd was voor een missionair predikant. In de balans per 31 december 2013 zijn deze vermogens bestanden vermeld onder ‘eigen vermogen’. Het DMO probeert bij de besteding van de gelden zoveel mogelijk recht te doen aan de wensen van de erflaters. Wel zijn in de loop van de tijd de doelstellingen aangepast aan de gewijzigde omstandigheden.

Peter Gijsbertsen
penningmeester DMO

Het DMO heeft op 31 december 2013 een vermogen € 12.640.378,00. Dit is een aanzienlijk vermogen waarmee het DMO gezegend is en in staat is om veel diaconaal missionaire werkzaamheden te verrichten. Het DMO streeft ernaar om dit vermogen op lange termijn voor zoveel mogelijk inflatiebestendig te maken. Het beleid van het DMO is gericht op continuïteit in het werk.

Bij de uitgaven van het DMO fungeren niet de werkelijke vermogensopbrengsten als uitgangspunt, omdat deze door de jaren heen als gevolg van wisselende rentestanden teveel schommelingen kennen.

In plaats daarvan gaat het DMO uit van een vaste fictieve opbrengst van vijf procent van het totale vermogen. Uit de Staat van Baten en Lasten blijkt dat de inkomsten ook in 2013 ontoereikend waren om de lasten te voldoen. Dit is het ge-

Balans per 31 december 2013			
ACTIVA		PASSIVA	
	€		
Materiële vaste activa		Eigen vermogen	
Gebouwen en grond	2.450.000	Kapitaal Algemeen	3.763.884
		Kapitaal Stadszending	2.436.853
Financiële vaste activa		Kapitaal Oudaen	1.912.543
Beleggingen	9.035.733	Kapitaal Fonds Bomer	1.164.092
		Reserve Herwaardering Onroerende Goederen	1.097.132
Vlottende activa		Bestemmingsreserves	1.927.057
Vorderingen	182.133	Totaal Eigen Vermogen	12.301.559
Liquide middelen	972.512		
	1.154.645	Voorziening groot onderhoud onroerend goed	222.200
		Kortlopende schulden	311.332
		Resultaat boekjaar	194.713-
TOTAAL ACTIVA	12.640.378	TOTAAL PASSIVA	12.640.378

volg van tegenvallende opbrengsten uit het vermogen. Het ligt niet in de lijn der verwachting dat deze opbrengsten op korte termijn zullen toenemen.

Bezinning
In 2012 heeft het DMO een begin gemaakt met het de bezinning op haar financiële beleid met als doel om ook in de toekomst een gezonde financiële situatie te behouden. In 2013 is dit bezinningsproces voortgezet. Dit heeft er toe geleid dat DMO de wens heeft uitgesproken om ook op lange over een inflatiebestendig vermogen te kunnen beschikken. Om dit te bereiken zijn vier maatregelen geformuleerd, te weten:

- het voorkomen van verder oplopende uitgaven;
- het treffen van kostenbesparende maatregelen;
- het verbeteren (flexibiliseren) van de DMO organisatie;
- het werven van externe middelen.

In 2014 worden deze maatregelen verder geconcretiseerd met als doel om voor 2015 een sluitende begroting te kunnen presenteren.

Hoe wordt uw collectiegeld verdeeld?
De totale uitgaven bedroegen in

2013 iets meer dan een miljoen euro. De afbeelding ‘Bestemming collectes’ laat zien dat de collectes voor missionair diaconale doelen in 2013 in totaal € 238.000,00 opbrachten. De verdeling van deze opbrengsten is onderverdeeld in vier categorieën.

Voor de categorieën Wereldwijd, Landelijk en plaatselijk fungeert het DMO slechts als doorgeefluik. De totale opbrengst van de collecten is ten opzichte van 2012 licht gedaald.

Waar geeft het DMO geld aan uit?

De afbeelding ‘bestemming uitgaven naar doelen’ geeft weer hoe de uitgaven over de verschillende werkvelden zijn verdeeld. De rubriek ‘algemeen’ omvat onder meer kosten van administratie, bankkosten en accountantscontrole.

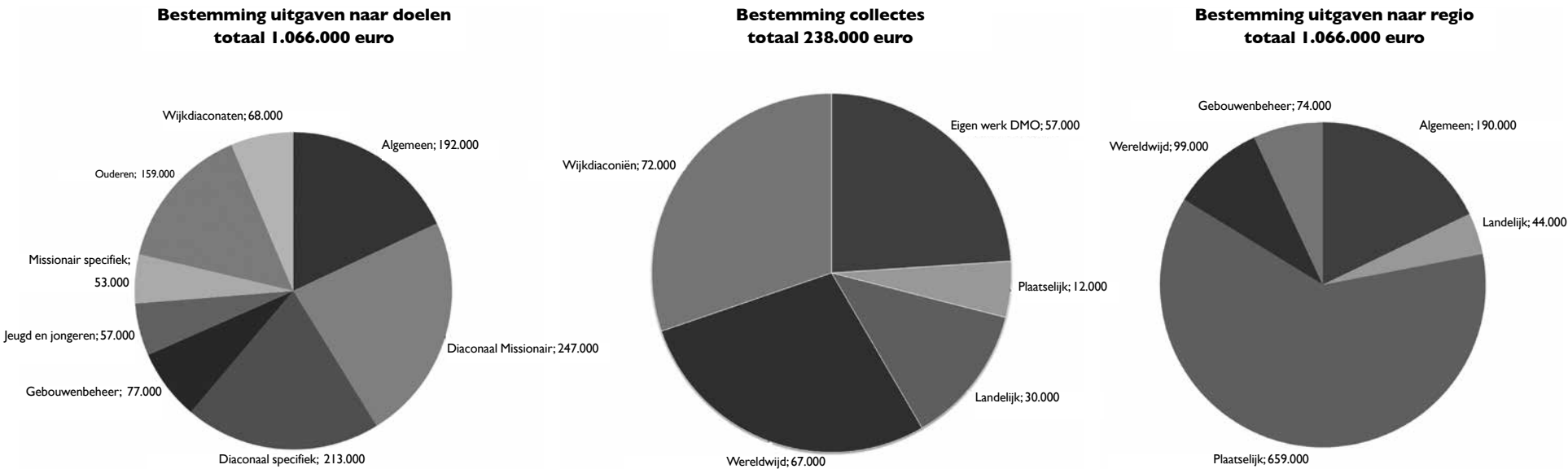
Het werkveld ‘diaconaal missionair’ heeft het grootste aandeel in de uitgaven. Dit komt voornamelijk doordat veel projecten zowel een missionair als diaconaal karakter hebben. Het DMO heeft de verantwoordelijkheid om te zien naar de minderbedeelden in onze samenleving. Het financiële beleid van DMO is er op gericht om

Staat van Baten en Lasten over 2013	
OPERATIONALE BATEN	
80 Baten onroerend goed	72.363
81 Opbrengst uit vermogen	419.165
83/84 Collectes en bijdragen	237.581
85 Subsidies	65.403
89 Diverse baten	2.851
	797.363
OPERATIONELE LASTEN	
41 Lasten onroerend goed	68.575
45 Bijdragen en verplichtingen	26.626
46 Personeelslasten	390.365
47 Lasten administratie en beheer huisvesting	140.953
48 Financiële lasten	34.099
49 Algemene kosten	3.139
50 Plaatselijk werk	271.520
51 Landelijk werk	29.982
52 Wereldwijd	100.669
	1.065.928
SALDO	268.565-
Mutatie bestemmingsreserves	73.852
OPERATIONEEL EXPLOITATIE SALDO	194.713-
Koersresultaat vermogensportefeuille	
EXPLOITATIE-SALDO	194.713

dit werk ook op lange termijn te kunnen voortzetten en de collectieve ondersteuning te blijven bieden die nodig is. Regelmatig

doen de DMO teamleden verslag van hun werkzaamheden in Kerk in de Stad. Het DMO hoopt en rekent op uw steun.

* Uit de afbeelding ‘bestemming uitgaven naar regio’ blijkt dat verreweg het grootste deel van de uitgaven van het Diaconaal Missionair Orgaan een bestemming heeft in onze eigen stad.



Dirk van den Hoven,
teamleider DMO

Het Diaconaal Missionair Orgaan (DMO) heeft namens de Wijkgemeenten een verantwoordelijkheid voor het stedelijke diaconaat, het missionaire werk, jeugd- en jongerenwerk en een deel van de ouderenzorg. DMO probeert via haar professionals en de vele vrijwilligers een stem te geven aan hen die geen stem hebben en hulp te bieden aan hen die geen helper hebben.

DMO heeft in 2013 een trekken rol gehad om de discussie over missionair gemeente zijn op te starten. Lopende het jaar zijn er binnen het DMO-Team en het Moderamen DMO regelmatig gesprekken geweest over missionair werk. Niet verrassend is dat er verschillend wordt gedacht over wat onder missionair werk verstaan wordt en dat er ook binnen het DMO uiteenlopende ideeën leven over hoe de PGU zich missionair kan of zou moeten profileren. Deze constatering sluit aan bij de opmerking uit het PGU-beleidsplan dat “Juist in de huidige veelkleurigheid van het missionaire aanbod de kans ligt om een brede groep ‘zoekers’ aan te spreken.” Vervolggesprekken in de kleine- en grote kerkenraad resulteerden in het uitroepen van het ‘missionaire jaar 2014’, met een scala aan activiteiten waar we in het volgende jaarverslag op hopen terug te kunnen blikken.

Diaconale inzet
DMO hecht er aan dat haar diaconaal-missionair team breed en flexibel inzetbaar is. Zo kan er ingesprongen worden op urgente diaconale noden in de Utrechtse samenleving. In het jaarverslag van 2012 kwam naar voren dat DMO buurtpastor Erna Treurniet na vele jaren in de Roobolkapel

DMO MET ACCENT OP M IN 2013

Voorwerk voor missionair jaar



* Bestuursleden van De Toevlucht in gesprek met gemeentebestuurders over deze tijdelijke nachtopvang voor ongedocumenteerden in gebouw de Prinsenhof.

(Geuzenwijk, Zuilen) in Overvecht een nieuw en uitdagend werkterrein vond. Deze naoorlogse hoogbouwwijk werd ooit aangelegd met keurige bloemperken en brede trottoirs. De straten werden tot ‘dreven’ gedoopt en vernoemd naar grootse rivieren en mythische figuren. Maar in de decennia die volgden sloeg op een aantal plekken het verval toe. Overvecht werd een achterstandswijk waar achter de voordeuren onevenredig veel ‘multiproblematiek’ huist: een combinatie van financiële problemen, psychiatrische klachten en eenzaamheid. Het afgelopen jaar heeft Erna zich ‘ondergedompeld’ in deze grote wijk; zij vond daar veel aangrijpingspunten om buurtpastoraat te ontwikkelen.

Ongedocumenteerden
Een ander voorbeeld van de verschuivingen binnen het DMO-

team betreft de overgang in 2013 van ds Marieke Sillevs Smitt van het Oecumenisch Buurtpastoraat Kanaleneiland naar haar inzet voor ongedocumenteerden. De situatie rondom ongedocumenteerden is door Marieke en andere betrokkenen (STIL, Kerk

in Actie) al enkele jaren geleden herkend als schrijnende problematiek. Dit werd onderstreept door aanbevelingen die voortkwamen uit drie avonden rondom ‘vluchtelingen en bijwoners’ in het voorjaar van 2012. Sindsdien is het onderwerp hoog op de agenda van de PGU gekomen. Uitvoering werd gesproken hoe we ons als kerk tot deze problematiek kunnen en zouden moeten verhouden. DMO stemde van harte in met het voorstel van DMO teamleider Dirk van den Hoven om Marieke een opdracht te geven rondom ongedocumenteerden.

Villa Vrede
Zo kon Marieke in 2013 onder andere een bijdrage leveren aan de oprichting van Villa Vrede, een ‘wereldhuis’ voor ongedocumenteerde vluchtelingen. Een initiatief dat mede dankzij de financiële ondersteuning van DMO en de Katholieke Caritas Utrecht van de grond kwam. Marieke hielp met het werven en formeren van een bestuur, het vinden van een geschikte locatie en dacht mee aan het concept van Villa Vrede. Villa Vrede biedt mensen zonder

verblijfsvergunning een plek waar ze simpelweg mogen zijn, een gezicht krijgen, zich veilig voelen, hun sociaal netwerk kunnen opbouwen en gestimuleerd worden tot zelfredzaamheid. Met de daadwerkelijke start van Villa Vrede heeft Marieke nu een plek waar ze de doelgroep kan ontmoeten, spreken en ondersteunen; als een ‘vindplaats’ voor pastoraat en empowerment.

Toevlucht
In de zomer van 2013 werd duidelijk dat een groep ongedocumenteerde mannen een winter zonder onderdak tegemoet ging. In de daarop volgende maanden heeft Marieke een initiatiefgroep ondersteund die aan de slag ging om een nachtopvang – onder protest – op te zetten. Vele vrijwilligers bleken bereid om nachtrust op te offeren voor dit doel. Eind 2013 kwam er groen licht: de tijdelijke nachtopvang De Toevlucht kon van start. De bovenruimte van het gebouw ‘de Prinsenhof’, waar de PGU kantoor houdt, kreeg daarmee een nieuwe bestemming. De Toevlucht geldt voor Marieke eveneens als een fysieke plek waar ze kan leren van de doelgroep en hun leefwereld. Er zijn veel inzichten opgedaan die bepalend zijn bij het opstellen van een werkplan voor de komende drie jaar. DMO is dankbaar dat ze in goede samenspraak met de andere gremia van de PGU, met hulp van diakenen en vrijwilligers, en in nauw overleg met partners als de Katholieke Caritas Utrecht, OMDUW en het Leger des Heils een bijdrage kon leveren aan verlichting in deze schrijnende problematiek.

* De tijdelijke nachtopvang in gebouw Prinsenhof.

Uriël da Costa
Personeel en Organisatie PGU

In 2013 konden wij ds Mendie Hofma verwelkomen als predikant in de Oranjekapel, Toos Wolters als predikant van de JohannesCentrumgemeente en Lydia Kansen-Brasz is in de Nieuwe Kerk begonnen als predikant, onder andere om nieuwe impulsen te geven aan de missionair-diaconale roeping. Alle predikanten hebben een deeltijdaanstelling. Dominee Pieter van Winden is in 2013 van de Triumfatorkerk overgestapt naar het Landelijk Dienstencentrum van de PKN.

In 2013 deden zich geen ingrijpende wijzigingen in de arbeidsvoorwaarden voor de medewerkers en predikanten voor. Het aantal medewerkers is in 2013 teruggelopen. Dat is onder meer het gevolg van het feit dat de Triumfatorkerk dicht ging en dat er op de peildatum 31 december een vacature bestond waarbij op dat moment nog onzeker was of het doorgaande (koster)werk door vrijwilligers kon worden gedaan. In bijgaand overzicht staat een en ander verduidelijkt. Het merendeel van het vertrek

ARBEIDSVOORWAARDEN IN 2013 GELIJK GEBLEVEN

Twee nieuwe predikanten aangesteld

Overzicht personeelsformatie PGU per 31-12-2012 en 31-12-2013 zonder stagiaires en oproepkrachten

Omvang aanstelling	Predikanten		DMO		CvK		PGU geheel	
	2012	2013	2012	2013	2012	2013	2012	2013
0 - 20 %	0	0	1	1	18	15	19	16
21 - 40 %	0	0	2	2	6	6	8	8
41 - 60 %	3	5	1	3	7	6	11	14
61 - 80 %	4	4	6	4	7	7	17	15
81 - 100 %	4	4	1	1	9	8	14	13
Totaal	11	13	11	11	47	42	69	66

Overzicht functieverdeling CvK en DMO

Functie	aantal medewerkers	
	2012	2013
Administratief secretariael	9	8
Koster en beheerder	13	12
Huishoudelijk medew	2	2
Kerkelijk werker	13	13
Diaconaal werker	0	0
Teamleiding/-begeleiding DMO	1	1
Kerkmusicus	20	17
Totaal	58	53

had als reden het niet verlengen van een tijdelijke aanstelling of een beëindiging van de arbeidsovereenkomst op eigen verzoek. Er waren in 2013 geen jubilea te vieren. De Nieuwsbrief verscheen in 2013 één keer, in juli en de personeelsbijeenkomst werd in november in de Oranjekapel gehouden waar alle PGU-medewerkers over groepjes werden verdeeld om een aantal quiz-vragen over de PGU te beantwoorden (aantal wijkgemeentes, gemiddelde leeftijd van gemeenteleden en dergelijke vragen). In 2013 kwam ook een belangrijk document tot stand en dat is de praktijkgids voor Personeelbeleid

binnen de PGU. Het is een praktische gids met hoofdzakelijk uitvoeringsregels over de arbeidsvoorwaarden van de PKN. De kerkrentmeesters personeel kwamen in maart en september

in vergadering bijeen. De bedrijfs-hulpverlening (herhalings)training werd in oktober gehouden en met de training sociale hygiëne is een begin gemaakt. Maandelijks was er overleg tussen de directeur van het kerkelijk bureau, de manager P&O en het bestuurslid van het College van Kerkrentmeesters dat personeel in zijn portefeuille heeft. De personeelsleden kregen aan het eind van het jaar allemaal een waardebon van tien euro en een fles rode plus een fles witte wijn als extra dank voor hun inzet gedurende het jaar.



* Uriël da Costa is manager Personeel en Organisatie bij de PGU (foto Karin Oostenbruggen).

NOG PLAATSEN VRIJ OP BUITENSCHOOLSE KOORSCHOOL

‘De hoogste noten naar de hemel’



*Vorige week woensdag en donderdag was de Buitenschoolse Koorschool Utrecht te beluisteren in de Ste.-Gertrudiskathedraal. Op woensdagmiddag 16 juli vertolkten de opleidingsklassen van de BKU kinder- en jeugdlie-deren uit het nieuwe Liedboek en op donderdagavond 17 juli voerde de koorklas samen met het Vocaal Theologen Ensemble in de zelfde kathedraal een Anglican choral evensong uit. Beide koren staan onder leiding van Hanna Rijken.



Ruth Pel

Het afgelopen seizoen kende voor de kinderen van de Buitenschoolse Koorschool Utrecht (BKU) vele hoogtepunten. Ze zongen mee met de Mattheuspassie in de Pieterskerk, bij het bezoek van de Oecumenisch Patriarch Bartholomeus aan Nederland, en bij het honderdjarig jubileum van de Ste.-Gertrudiskathedraal. Maar misschien nog meer genoten de kinderen van het samen zingen van onder meer ‘Do Re Mi’ uit de

Sound of Music, ‘Fietsie Foetsie is mijn Fietsie’ en de ‘Pinguinpas’. Er zijn nog enkele plekken vrij in dit koorschoolkoor!

“De Buitenschoolse Koorschool Utrecht is er voor kinderen van zeven tot vijftien jaar”, zegt dirigent Hanna Rijken, die de sfeer en de vaart er beide goed in weet te houden. “Bij de BKU staat de muzikale en vocale ontwikkeling van kinderen voorop, waarbij enthousiasme en kwaliteit hand in hand gaan.” “Het repertoire dat we instuderen is breed en omvat canons en liederen uit verschillende landen en stijlen. Spelenderwijs ontdek-

* Het koor van de BKU tijdens een vesper op 24 april met de Patriarch van Constantinopel.

ken kinderen hun stem, leren ze van blad zingen en worden ze getraind om de schat aan vocale muziek te kunnen uitvoeren”.

Recensie

En dat dit goed lukt, blijkt onder andere uit de bijna poëtische recensie op de website van de stedelijke Raad van Kerken (USRK), over het optreden bij de patriarch, waar wordt stilgestaan bij “het moment dat de kinderen van het koor, gekleed in witte pijtjes als engeltjes de in het zwart

gehelde patriarch passeerden om in de ruimte voor het altaar de hoogste noten naar de hemel te laten klinken alsof aarde en hemel nu al zijn versmolten.”

De BKU is het afgelopen jaar hard gegroeid, maar er is nog ruimte voor enkele nieuwe kinderen. Is je zoon of dochter geïnteresseerd dan kunnen jullie samen een kijkje komen nemen bij

onze open lesmiddag op woensdag 10 september.

Voor kinderen tot en met 8 jaar van 14.00 tot 14.45 uur, en voor kinderen van 9 jaar of ouder van 15.00 tot 15.45 uur. De repetitieruimte is in het complex van de oud-katholieke Gertrudiskathedraal aan het Willemsplantsoen 3 in de binnenstad.



* Pieter Janszoon Post, Afscheid van Abraham en Lot, circa 1630, olieverf op doek, Frans Hals. Museum Haarlem (foto Tom Haartsen).

Deze zomer is er veel te beleven in Museum Catharijneconvent. In juli en augustus vindt de derde editie plaats van de zomerse concertserie Catharijn Classique. Vijf zondagen lang kunnen bezoekers genieten van live klassieke muziek in de kloostertuin van het museum. Ook zijn

de laatste weken van de tentoonstelling Thuis in de Bijbel. Oude meesters, grote verhalen ingegaan. Tot en met 10 augustus is deze tentoonstelling nog te bezoeken. Na een intensieve verbouwing opent deze zomer bovendien de Catharinazaal. In deze nieuwe zaal worden top-

Zomer in Museum Catharijneconvent

stukken van het museum tentoongesteld. De zomerse activiteiten worden afgesloten met het Uitfeest op 7 september, de aftrap van het culturele seizoen.

In de maanden juli en augustus spelen professionele musici klassieke muziek in de kloostertuin van Museum Catharijneconvent. De live concerten vinden plaats op zondag 13, 20 en 27 juli en 3 en 10 augustus van 14.30 tot 15.15 uur. De zomerse optredens worden verzorgd door Paulien van der Werff (zang), Gert de Vries (luit), Knock Out Brass! – bekend van The Kyteman Orchestra-, Merel Naomi (harp), Floor Wittink (saxofoon), Kim Grisel (klarinet) en Daniella Tomaz en Sergio Calisto van het Ensemble Med uit Portugal. Alle concerten zijn gratis bij te wonen.

Theatergroep Aluin

Nog tot en met 10 augustus laat de tentoonstelling ‘Thuis in de Bijbel’ zien hoe kunstenaars als Jan Steen, Pieter Brueghel en Ferdinand Bol bijbelverhalen moeiteloos in de dagelijkse realiteit plaatsten. Bekende vertel-

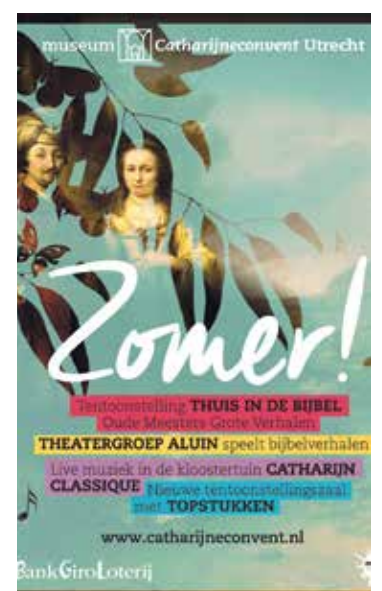
lingen spelen zich niet af in verre warme streken, maar in gewone dorpen en steden. Voor of na een bezoek aan de tentoonstelling brengt theatergroep Aluin in het museum bijbelverhalen op een heldere, grappige en ontroerende manier tot leven. Ook zijn er elke vrijdag in de maand juli van 14.00 tot 15.00 uur gratis instaprondeleidingen.

Catharinazaal

Na een uitgebreide verbouwing opent deze zomer de Catharinazaal. Dankzij een ruimhartige schenking van de BankGiro Loterij kan men in deze zaal kennis maken met prachtige topstukken van Museum Catharijneconvent. Indrukwekkende beelden, schilderijen van grote meesters, eeuwenoude manuscripten en schitterend goud en zilver illustreren het verhaal van het christendom in Nederland.

Uitfeest

Op zondag 7 september vindt het jaarlijkse Uitfeest plaats. De dag staat in het teken van naastenliefde, het thema van de grote tentoonstelling die 13 september van start gaat in Museum



Catharijneconvent. Wat doe jij voor een ander? En wat doet een ander voor jou? Ervaar het tijdens deze dag vol gratis activiteiten, zoals een stadwandeling met straatverhalen van een ex-verslaafde. Ook is er een ambulance aanwezig, een voorbeeld van effectieve hulpverlening, en kan men letterlijk in het zonnetje worden gezet.

(persbericht)

Dopen bij de protestanten

Doopvonten nader bekeken (2)

Deze zomer is 'doopvonten' het leidende thema van Kerken Kijken Utrecht. De twaalf binnenstadskerken die op de route van KKKU 2014 staan, beschikken alle over een doopvont of een variatie daarop. Het zijn, in alfabetische volgorde: de St. Augustinuskerk, Catharinakathedraal, Domkerk, doopsgezinde kerk, Geertekerk, Ste Gertrudiskathedraal, Jacobikerk, Janskerk, lutherse kerk, Nicolaïkerk, Pieterskerk en de St. Willibrordkerk.

Vorige maand openden we deze miniserie met de katholieke doopvonten. Veel protestantse kerken - die vandaag aan de beurt zijn - hebben een dooptuin of een liturgisch centrum gericht op de bediening van dit sacrament. Reden waarom het doopvont vaak al bij binnenkomst van de kerk staat, is de leer over de erfzonde. Juist bij een dopeling werd dit veelal aangehaald - het is in de gereformeerde gezindte zelfs nog opgenomen in het doopformulier - dat we van jongs af aan "geneigd zijn tot alle kwaad". Daarom stond de doopvont zo ver mogelijk van de kansel verwijderd.

In deel 3, het slot van deze miniserie in het laatste zomernummer, richten we over vier weken het oog op het dopen in de ...doopsgezinde kerk.

Aart de Veer

De doopvont van de Jacobikerk is uit één stuk natuursteen gehouwen. De maker is Pieter d'Hont. De vont bestaat uit een forse, halfronde kom met brede rand, op een voet. De voet en de buitenzijde van de doopvont zijn ruw afgewerkt, de binnenzijde en de rand van de schaal zijn gepolijst. De vont heeft een doorsnede van 125 centimeter en is 115 centimeter hoog.

Pieter Hermanus d'Hont (Hilversum, 24 april 1917 - Utrecht, 12 juni 1997) was een Nederlands beeldend kunstenaar, vooral bekend als beeldhouwer. Hij was de officieuze stadsbeeldhouwer van Utrecht en in de stad staan vele beelden van zijn hand.

Zijn werk is figuratief en hevig beïnvloed door zijn leraar Jan Bronner en diens opvatting over 'kunst in dienst van de samenleving'. Vroeg werk was dan ook vooral beeldhouwwerk als ornament aan gebouwen, met duidelijke invloeden van de Amsterdamse School. Later concentreerde d'Hont zich meer op het vrijstaande ruimtelijke beeld. Waarbij hij de beelden niet langer polijst, maar de structuur van de klei tot onderdeel maakt van de expressieve kracht van het beeld. Zijn leven lang was

het bolwerk Manenburg aan de Stadsbuitengracht Pieters atelier. Voor drie Utrechtse kerken maakte hij een doopvont: de Geertekerk (1952), de Marcuskerk (1956) en de Jacobikerk (1976). Van deze drie is de doopvont van Jacobi het meest indrukwekkend.

Op een foto uit 1948 staat een losse doopvont in de Jacobikerk voor de preekstoel in de dooptuin. Het betreft een metalen bekken op een ranke smeedijzeren voet. Op een foto uit 1968 staat achter de preekstoel een doopvont. Dit lijkt een houten, bewerkte kolom, omgekeerd conisch, afgedekt met een halvebolvormige, metalen deksel. Op oudere afbeeldingen is geen doopvont herkenbaar.

Janskerk

De doopvont van de Janskerk is ontworpen door de Utrechtse kunstenaar Willem Noyons en gemaakt voor de studentengemeente in de Janskerk tegen 1990. Het is een relatief ondiep, ietwat golvend bekken van kalksteen op een driepoot van hetzelfde materiaal. Het ontwerp sluit aan bij de symboliek van het levende water. Bij een doop geeft dat nogal eens wat wateroverlast getuige het relaas van de koster op pagina 110 van het boek "Levende Monumenten" dat begin 2009 door de Protestantse

Gemeente Utrecht in de Janskerk gepresenteerd werd. Noyons ontwierp wel meer voor de Janskerk, onder andere het 'doorzichtige' altaar, de lezenaar en de ranke kandelaars.

Lutherse kerk

In de lutherse kerk bevindt zich geen doopvont, maar een doopzuiltje, waarop een doopschotel bevestigd wordt. De kan met water staat klaar voor gebruik in die schotel. Het zuiltje is waarschijnlijk gemaakt van zandsteen. Op het kapiteel zitten enkele versierinkjes. Het zuiltje is in 1942 in de kerk geplaatst.

Nicolaïkerk

De doopvont die nu in de Klaaskerk wordt gebruikt, dateert van 1955. Deze is geschonken bij de afronding van de restauratie van het westwerk van de kerk. De schenker wenste onbekend te blijven. Wel zijn de namen van de ontwerper en de maker overgeleverd, respectievelijk de heer P.H. Vree en de heer A.P. van Trierum, beiden uit Utrecht.

De doopvont bestaat uit een eikenhouten voet waarin een zilveren bekken is geplaatst. In het deksel is het slot van Jesaja 43 vers 1 gegraveerd: "Ik heb U bij Uw naam geroepen, gij zijt mijn". De versiering van de eikenhouten voet is afgestemd op de versiering van de preekstoel.

Het nu nog aan de preekstoel bevestigde koperen doopbeugeltje werd in 1661 vervaardigd door Robert de Cronegieter, de geelgieter die ook de koperen lezenaars en doopbogen heeft vervaardigd.

De eerste keer dat de doopvont in de geschiedschrijving van de Klaaskerk voorkomt, is in 1437. De kerkmeester verantwoordt een uitgave voor het maken van de 'panne' in de doopvont. Verder vernemen we niets over materiaal of vormgeving hiervan. In 1441 bestelt de parochie een nieuwe stenen doopvont bij de bouwmeester van de Dom, mr. Heynrick van Bontsfort. Om de vont plaatst men in 1449 een opengewerkt eikenhouten hek. In 1467 verhuist de doopvont naar de nieuwe doopkapel: de kapel aan de

noordzijde van de noordertoren. Wederom is hierbij een bouwmeester van de Dom betrokken: de beide raamvormen voor deze kapel zijn gemaakt door meester Jacob vander Borch.

In de tweede helft van 1579 raakt de oude doopvont buiten gebruik. De kerkmeesters laten een houten voet of pijler maken waarop men een eenvoudig tinne doopbekkentje plaatst. De pijler wordt in 1581 van marmerschilering voorzien en is geplaatst in het doophuisje bij de preekstoel. Vermeldenswaard is wel dat het hier de preekstoel uit de voormalige Predikherenkerk betrof en dat de gemeente plaatsnam in banken die deels afkomstig waren uit de Minderbroederskerk.

Pieterskerk

Omdat in kapittelkerken niet gedoopt werd, heeft er in de Pieterskerk oorspronkelijk geen doopvont gestaan.

Van de huidige doopvont in de Pieterskerk is niet meer bekend dan dat deze elfde-eeuws zou zijn en afkomstig uit het Bonnefantemuseum in Maastricht. Dit museum en de archieven van de



* Doopvont in de Nicolaïkerk (foto collectie Kerken Kijken Utrecht).



* Doopvont in de lutherse kerk.

Pieterskerk en het Catharijneconvent geven echter geen verdere informatie.

Wij kunnen ervan uitgaan dat het een romaans doopvont is, uit hardsteen gehakt, mogelijk uit een steengroeve in de Ardennen bij Namen. Waarschijnlijk is de vont ter plaatse gehakt en kant en klaar per schip over de Maas en andere rivieren naar de Noordelijke Nederlanden vervoerd. Dit was de procedure voor Maaslandse doopvonten in de romaanse en gotische periode, waarvan er vele zijn gemaakt.

De vier 'kopjes' op de ronding van de vont symboliseren wellicht de vier stromen van het paradijs en dat zijn volgens Genesis 2:10-14: Pison, Gihon, Tigris en Eufraat. De doopvont staat op een nieuwe voet, vervaardigd door de Utrechtse beeldhouwer Pieter d'Hont in de jaren '50.

Veel meer is bekend over de doopvont die momenteel in Museum Catharijneconvent staat (achthoekig, met eveneens vier kopjes). Bijzonder is dat deze oorspronkelijk in de Pieterskerk heeft gestaan.

In de negentiende eeuw is de vont in handen gekomen van een verzamelaar en vervolgens in 1876 op een veiling aangekocht door het Aartsbisdom Catharijneconvent. Het Catharijneconvent gaf de vont in bruikleen aan de Catharinakerk, maar momenteel is deze weer in Museum Catharijneconvent te bezichtigen.



Erna Treurniet

We zijn nu een week in Ghana. In La, een wijk van Accra, de hoofdstad van Ghana, in het zuiden aan zee. Bij 'wijk' moet je denken aan een gebied zo groot als Utrecht. We, Jandirk, Marita en ik, logeren in een appartement, één hoog, op het erf

van gemeenteleden van de Nativity Church. Op het erf staan meerdere woningen: van onze gastvrouw, van familie, twee huurwoningen en wij daarboven. Wij verblijven in het appartement gebouwd voor een zus die in Canada woont.

Het is hier lawaaiig, erg lawaaiig. Als ik binnen zit, met alle ramen open voor een beetje wind, horen er voor tegen de muskieten, is het overal lawaai: muziek uit meerdere boxen, een kerkdienst of koorrepetitie, gekras van mij onbekende vogels, krekels, kikkers (aan het geluid te horen zo groot als en voetbal), stemmen van spelende kinderen, gebabbel van vrouwen, het schrobben van stenen, geboor, een huilende baby, een claxon, een hek dat dichtgeslagen wordt, de schuifdeur van een busje. Dit zal de eerste keer zijn, dat ik na een vakantie weer thuis, zal zeggen: wat een rust hier. Tegelijk is het één en al leven.

Een man komt binnen samen met Wisdom, één van de mensen die ons begeleiden. Hij komt me bekend voor, maar ik kan me niet herinneren waar ik hem zag deze week. Dan denk ik: hij lijkt op Wisdom, het zal zijn broer zijn.

Als dan blijkt wie hij is, en waar we hem ontmoetten, vertel ik wat ik dacht. Beide mannen beginnen te lachen. "Hij is mijn broer", zegt Wisdom. "Mijn oom, zoon van mijn oudste zus. Hoe zag je dat?" Ik ben opgetogen. Ik heb me eigen gemaakt te letten op gezichten en te zoeken naar gelijkenissen. Dat helpt me om mensen te leren kennen en te onthouden. Hier doe ik het vanzelf en blijkt het te werken.

Het wandelingetje van ons appartement naar de kerk hebben we inmiddels al vele keren gemaakt. De rode straat (de kleur van onze

fietspaden) is onverhard, en na een plensbui vol plassen en modderige stukken. Ik voel me hier op m'n gemak. Voel me wel bekeken, maar een groet wordt beantwoord.

Zondagmorgen voor het begin van de kerkdienst, om 7.00 uur, loop ik even de kerkenraadskamer binnen. Ik wil de dominee even vragen of het goed is dat we mee gaan aan het avondmaal. Dat is hier een ernstige aangelegenheid. Je mag deelnemen na gedegen zelfonderzoek en je moet je er voor opgeven, als je daartoe in de gelegenheid bent. Praktische bijkomstigheid: de diakenen weten hoeveel hosties en mini bekertjes wijn (of water of cola) klaargezet moeten worden. Dominee Samuel is er. We groeten elkaar en ik stel meteen mijn vraag. Natuurlijk doen we mee. Dat is hij altijd gewend met collega's van buiten. Ik zeg dat ik bedoelde: brood en wijn ontvangen.

LUTHERS GELUID

Dat is goed. Als ik wegliep, vraag ik me af, of ik teleurstelling in zijn ogen zag. Ik voel me ongemakkelijk. Wat ging hier niet goed? Ik vertel het Tineke. "Wacht maar af wat er gebeurt", zegt ze. Later denk: ik stelde mijn vraag als kerklid, dacht hij dat ik vroeg mee voor te gaan? Om dit te weten te komen zal ik het hem moeten vragen.

Als u dit leest, zijn we al lang weer terug. U kunt meer verhalen en foto's verwachten van onze delegatie. U kunt ook al vast kijken op: ghanacomite.waarbenjij.nu.

Ghana. Enkele impressies

Zomerorgelconcerten in de Nicolaïkerk

Steven Slappendel

De zomerorgelconcerten in de Nicolaïkerk, georganiseerd door de Stichting Culturele Evenementen Nicolaïkerk in samenwerking met de wijkgemeente

Nicolaïkerk, starten op zaterdag 2 augustus. Berry van Berkum, organist van de Nicolaïkerk opent de serie met werken van onder anderen Andriessen en Strategier.

Op 9 augustus is Joost Langeveld uit Nijmegen aan de beurt. Hij speelt Sweelinck, Bach, Micheelsen en Langlais. Het Duo Pief Poef, bestaande uit Tineke Steenbrink op orgel en Anna Schweizer, cello verzorgt het concert op 16 augustus. Zij spelen werken van Bach, de Falla, Alkema en Rossini.

Agenda

Voor de planning alvast: Ko Zwanenburg (23 augustus) en Leon Berben (Keulen, 30 augustus) en op zaterdagavond 6 september, 20.00 uur: Toon Hagen (Zwolle). Toon speelt Canto Ostinato van Simeon ten Holt. Hierover volgt meer informatie in het volgende nummer. Dit jaar wordt de serie afgesloten op 13 september, de Open Monumentendag en Nationale Orgeldag, met een 'Orgelvoettocht in Utrecht-Zuid'. Bij de concerten op zaterdagmiddag geeft de organist steeds een korte toelichting op het programma. De organisten bespelen zowel het Sweelinckorgel als het hoofdorgel. De concerten duren ongeveer een uur. De starttijd van de concerten is 13.00 uur. Dit biedt voor de echte liefheb-

* Nicolaïkerkorganist Berry van Berkum opent de zomerserie.



* Joost Langeveld uit Nijmegen is de gastorganist op 9 augustus (foto Jurjen de Vries).

bers de mogelijkheid voor een goed vervolg: de zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk waar om 15.30 uur het concert begint. Voor wie al eerder naar Utrecht Orgelstad komt, zijn er concerten op vrijdagavond in de Jacobikerk. De toegang is gratis; bij de deur staat een collecteschaal voor een bijdrage in de kosten. Meer informatie voor de concerten staat op de website www.nicolaiconcerten.nl.

Concerten op beiaard Domtoren

Deze (en vorige) maand heeft de Utrechtse Klokkenspel Vereniging weer haar jaarlijkse reeks zomerconcerten op de maandagavond. Op 7 juli gaf stadsbeiaardier Malgosia Fiebig de aftrap met een feestelijke luiding ter gelegenheid van 350 jaar Hemony klokken. Het slotconcert op 25 augustus zal in het teken staan van Abba. Deze popgroep brak precies veertig jaar geleden door met de song 'Waterloo'. Dit concert wordt gegeven door Malgosia Fiebig en Jeroen en Sandra van Veen.

Op 28 juli speelt beiaardier Boudewijn Zwart muziek van Philip Glass. Op 4 augustus is voormalig Utrechts stadsbeiaardier Arie Abbenes aan de beurt. Samen met Huub Blankenberg speelt hij over het thema: 'Beiaard met een verhaal – Orpheus'. Op maandagavond 11 augustus staat Gilles Lerouge, beiaardier Saint Armand les Eaux op het rooster. Op 18 augustus is het Carl van Eyndhoven, stadsbeiaardier van Mol en Tilburg en op 25 augustus is het eerder genoemde slotconcert van deze serie.

De zomeravondconcerten op de Dombeiaard beginnen elke maandag in juli en augustus om 20.00 uur. Alle informatie over de zomeravondconcerten op de Dombeiaard is te vinden op de website www.klokkenspelvereniging.nl.

Zuilen maakt diaconale tocht

De najaarstocht van de protestantse wijkgemeente Zuilen is op zaterdag 20 september gepland. Deze dag staat in het teken van elkaar, in informele sfeer ontmoeten, een goed gesprek hebben en mooie dingen van Nederland zien. 'In de wijk staan als kerk' zal ook in deze tocht zichtbaar gaan worden. Wie mee wil of iemand wil meenemen op de diaconale najaarstocht van Zuilen kan daar gedurende de hele zomer over nadenken en zich dan aanmelden bij Tako Zoutman, e-mail: Tako@zoutstra.nl. Bij hem kunt u tevens terecht voor nadere vragen over de diaconale najaarstocht.

Kerkennacht: nog klein jaar wachten

Het lijkt nog ver weg, maar de Utrechtse stuurgroep Kerkennacht is al weer bezig met de eerste voorbereidingen van de vijfde editie van de Kerkennacht in de stad, in de zomer van 2015. De Kerkennacht vindt in Utrechts plaats op 19 en/of 20 juni 2015. De uiteindelijke keuze van de datum is afhankelijk van het landelijk beraad over kerkennachten.

Op maandagavond 29 september is er weer een voorbereidingsavond voor (potentieel) deelnemende kerken. Tijdens deze voorbereidingsavond hoopt de Utrechtse organisatie afspraken te kunnen maken met de deelnemers. Tevens wordt op die vergadering dit najaar een thema voor de Utrechtse Kerkennacht 2015 vastgesteld. In de oneven jaren, dus om het jaar, zijn er kerkennachten. Op deze manier is er geen concurrentie met voetbalkampioenschappen die om en om (EK en WK) in elk even jaar plaatsvinden.

Voortzetting orgelzomer Domkerk

Peter van der Ros

Op zaterdag 26 juli is de Belg Kristiaan Seynhave gastmusicus in de reeks 'Orgelzomer Domkerk', oftewel de Zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk. Seynhave is de vaste organist van de nationale Basiliek Koekelberg in de hoofdstad Brussel.

De Belgische concertorganist brengt die middag werken ten gehore van Flor Peeters (1903-1986), te weten: Toccata, Fuga en Hymne op 'Ave Maris Stella'. En verder: het Scherzo van Geert Verschraegen (1919), de Fantasie-Sonate für Orgel nummer 2 in As-Dur van Gabriel Rheinberger (1839-1901), Sechs Trios opus 47 van Max Reger (1873-1916) en ten slotte van Franz Liszt (1811-1886) diens Phantasia und Fuga über B-A-C-H.

Nog meer Belgen

In de tweede maand van deze orgelzomerconcerten, op zaterdag 2 augustus, is weder-

om een Belgische organist de gastmusicus in de Domkerk: Ignace Michiels. Deze titularis-organist van de Sint-Salvatorskathedraal in Brugge is docent aan de conservatoria van zowel Gent als Brugge. Hij speelt die middag achtereenvolgens van Johann Sebastian Bach het Preludium en Fuga in C, BWV 547; van Joseph Gabriel Rheinberger het Intermezzo uit de Sonate 4, opus 98; van Felix Mendelssohn de Sonate opus 65 nummer 4; van Théodore Dubois diens 'Fiat Lux'; van Alfred Hollins de 'Song of Sunshine', van William Ralph Driffill de Toccata in f, van Jaak Lemmens diens 'Sonate Pascale', van Joseph Callaerts het Intermezzo en van Camil Van Hulse de Finale uit Symphonia Mystica opus 53.

In het concert in de orgelzomerreeks in de Domkerk op zaterdag 9 augustus is wederom een Belgische musicus te horen: Peter van de Velde. Hij is de organist-titularis van de kathedraal en de Sint-Michielskerk in Antwerpen. Van de Velde kiest voor de uitvoering van: Fantasia und Fuga g-mol, het Italienisches Konzert

en het stuk 'Ertödt uns durch deine Güte', alle drie werken van Johann Sebastian Bach. Verder van Johann Ludwig Krebs het Toccata und Fuge in E, van Astor Piazzolla diens, La muerte del Angel' en de Libertango en ten slotte van Ludwig Thiele de Chromatische Fantasie und Fuga a-moll.

Italiaanse tint

Op 16 augustus speelt de Italiaan Matteo Imbruno op het Bätz-orgel van de Domkerk. Deze organist van de Oude Kerk en het museum De Hermitage in Amsterdam, speelt werken van Nicolaus Bruhns (het Praeludium in G), van Pablo Bbruna (Tiento de medio registro de mano derecha de primo tono), van Johann Pachelbel (Ciaccona in f), van J.S. Bach (Concerto BWV 1054, naar een bewerking van B. Winsemius) en van Marin Marais de Dalla sinfonia d'Alcione naar een bewerking van H. Verhoef) en van de zelfde componist de Ouverture, Air des faunes et diades, Marche en rondeau, Bourée, Prélude, Marche et airs pour les matelots, Ritournelle en als laatste stuk: Chaconne pour les Tritons.

Jonge filmmakers aan het werk

(vervolg van voorpagina)

Zo willen we bij het gebouw focussen op de sfeer (kaarsen, glas-in-loodramen, bijzondere plekken) en de geschiedenis (met de bouw van de kerk, de Beeldenstorm en het verdwenen middenschip). Daarbij willen we een rondleider aan het woord laten, maar ook door flashbacks en beelden van documenten de geschiedenis echt in beeld brengen. Bij de

gemeente focussen we op de zondagse eredienst (met de cantorij, het orgel en kinderen tijdens de dienst) en bij de muziek zullen we focussen op het zaterdagmiddagconcert.

Gekozen is om de jonge Utrechtse filmmaker Thijs Meuwese de film te laten maken. Hij werkt sterk met sfeerbeelden. Het is dan ook de bedoeling om met de film in te spelen op de pracht van het machtige gebouw. Bij het in beeld brengen van de muziek gebeurt –

hopelijk – hetzelfde. Door middel van beelden van de muzikanten, de dienst en het gebouw wordt een atmosferische 'video-clip' gemaakt met op de achtergrond de muziek uit de Domkerk.

Gevoel

Desgevraagd zegt Thijs hierover: "Wat ik belangrijk vind, is dat een film een audiovisueel medium is, en dat inhoud op zichzelf dus nooit voldoende kan zijn. Het beeld en geluid zijn vaste onderdelen van een film en van daaruit ga ik te werk. Het mooiste aan het

project vind ik het gebouw zelf. Ik zou graag het gevoel dat dat bij je opwekt zodra je daar binnenloopt in de film naar boven willen halen. Waar je je aan de ene kant heel klein voelt, maar aan de andere kant als mensheid ook heel groot. Dat we zoiets hebben kunnen bedenken en construeren."

Het duurt nog even voordat u het resultaat van de film kunt zien. Maar we kijken uit naar het resultaat waarin een mooi beeld van het geheel van het Citypastoraat in beeld zal worden gebracht.

Vespers in Zuid-Oost

Op 3 augustus is er om 17.00 uur een orgelvesper in de Nicolaïkerk. Ds Johan Plante gaat voor en Berry van Berkum is organist. Het thema is 'Gods heerlijkheid' en de lezing Ezechiël 39: 22-29 en de Psalm 8. In de zomermaanden juli en augustus zijn er geen vespers in de Marcuskerk, maar wel op de eerste zondagen in de Nicolaïkerk.

Bethelkerk maakt plannen voor najaar

De Bethelcommissie heeft het voornemen in september een gezegende en vreugdevolle start te maken met het nieuwe seizoen. "Waarbij iedereen zich in onze wijk thuis mag voelen", aldus Hetty Olthoff in de recente editie van het Zuilense wijkblad Triangel.

Samen met enkele leden van de Innovatiegroep vergaderde de Bethelcommissie vlak voor de zomervakantie. De jaarlijks terugkerende activiteiten zijn besproken met het oog op mogelijke aanpassingen en verbeteringen. Olthoff: "Het lijkt toch zo vanzelfsprekend dat er een bazaar, startdienst, volkskerstzang of een kerstnacht-dienst is, maar er is altijd weer zorg en aandacht voor nodig. Als iemand uitvalt wegens ziekte wordt weer duidelijk dat onze vrijwilligers veel werk verzetten."

Alle commissieleden van de Bethelkerk in Zuilen zijn aangesloten bij een innovatief onderdeel: gemeenschap, netwerk en gebouw en middelen. "Het enthousiasme is er en tevens voelt iedereen zich er verantwoordelijk voor om alle lagen van de gemeente te kunnen blijven betrekken en inspireren. Het netwerk vergroot zich door en met contacten met andere christenen in de wijk. Het starten van meerdere kringen na de zomer waarbij juist oudere en jongere mensen samen een kring vormen, biedt de kans om elkaar te doen groeien in het geloof."

"Bij veranderingen loop je het risico dat je ineens te hard loopt", zo besluit Hetty Olthoff het verslag van de vergadering. "Zo zal de gemeente zichzelf ook wel weer eens terugfluiten of aanmoedigen zich mee te blijven ontwikkelen in deze hectische tijden van crisis en veranderende zekerheden. Belangrijk is dat we met elkaar in gesprek blijven omdat we toch allen dezelfde identiteit nastreven: een geloofsgemeenschap die vanuit de Woordverkondiging dienstbaar is in de samenleving, waarbij ieder Christus op eigen manier volgt en wij in een 'gezamenlijke trektocht' in vertrouwen gaan."

Stilteviering in Bernarduskerk

In de Johannes-Bernarduskerk aan de Oranje Nassaulaan is op zaterdag 6 september weer een stilteviering. Deze viering, naar de orde van Taizé is elke eerste zaterdag van de maand in dit kalenderjaar, uitgezonderd augustus en november. De stilteviering begint om 18.30 uur en is vrij toegankelijk voor iedereen.

JohannesCentrumgemeente gaat weekeinde naar Texel

Anneke de Klerk

Kerk zijn in een heel andere setting. Samen een weekeinde weg. Elkaar ontmoeten bij een wandeling of bij het roeren in de pannen. Spelletjes doen. Zingen. Fietsen. Naar het strand. Maar ook een goed gesprek op een rustig plekje. Misschien een kampvuur. Een kinderviering, ook voor volwassenen. Zo leer je elkaar kennen op een nieuwe manier. Ontspannen, waardevol.

Dat gebeurt allemaal tijdens het gemeente-weekeinde van de JohannesCentrumgemeente op Texel, van 26 tot en met 28 september.

Nu op hoofdlijnen.

- * Jong of oud, iedereen mag mee.
- * We verblijven in een accommodatie genaamd

Jonkersbergen, in Den Hoorn. www.jonkersbergen.nl

- * Vanaf vrijdag 26/9 16.00 uur ben je welkom
- * We slapen in stapelbedden of je kunt je eigen tent meenemen. Ouderen hoeven niet te klauteren maar mogen onder in het stapelbed!
- * Het is goed bereikbaar per openbaar vervoer; de bus stopt vlakbij.
- * De kosten zijn € 70 voor een volwassene en € 40 voor een kind. Dat is inclusief overnachtingen en maaltijden, maar exclusief vervoer, uitstapjes en extraatjes. Op www.teso.nl staan de boottarieven.
- * Mocht dit bedrag echt te hoog zijn, meld het bij Jeannet Kelholt.
- * We maken het weekend met elkaar. Er is geen vast omlijnd programma, wel zijn er allerlei activiteiten waar je aan mee kunt doen. Maar je kunt ook zelf iets inbrengen. En dat geldt ook voor de kinderen! We

hebben al een aanbod voor een vogelexcursie, voor een knutselactiviteit aan tafel, voor zandkastelen bouwen, voor een picknick op het strand...

Aanmelden

Aanmelden graag zo spoedig mogelijk. Betalen ook, op bankrekening NL 17 ASNB 0707 778 913, ten name van J. Kelholt, Bithoven. Meld je aan per e-mail (jeannet.k@zonnet.nl) of telefoon (030) 2287 486. Vermeld je naam, adres, telefoonnummer, e-mailadres. Geef ook door of je per auto komt en zitplaatsen over hebt. Neem je je tent mee, meld dat ook. Begin september volgt uitgebreide deelnemersinfo. Nog vragen? Stel ze aan Gerard Appelo, telefoon 2625 708, (gerard.appelo@xs4all.nl) of Jeannet Kelholt, telefoon 2287 486 (jeannet.k@zonnet.nl). Het wordt vast mooi. En nog mooier als jij/ú óók mee gaat.

Avondrondleidingen voor kinderen

Ron Helsloot,
Educatieve Dienst Domkerk

Als de laatste toerist verdwenen is, de deuren gesloten zijn en de stilte van de avond neerdalt over de grafstenen, dan gaat voor jou de deur open voor een speciale kinderrondleiding door de Domkerk. Kom luisteren naar de stilte, midden in de stad. En kom kijken hoe de kerk waar je misschien vaak langs loopt of fietst, er vanbinnen uitziet.

Waarom bouwden mensen zo'n zes, zeven eeuwen geleden zo'n waanzinnig hoog gebouw? We nemen je graag mee op een boeiende ontdekkingstocht. Aansluitend is er iets te drinken met wat lekkers in het DomCafé. De rondleiding is geschikt voor kinderen van 7 tot en met 12 jaar (met volwassen begeleiding). Data: donderdag 24 juli en 28 augustus. Plaats: Domkerk Utrecht (ingang bruine deur tegenover de Domstraat). Tijd: 19.30 tot 21.00 uur; de deur gaat open om 19.15 uur. Een rondleiding door de Domkerk kost voor kinderen en hun begeleiders vier euro per persoon. Reserveren is niet nodig.



* Rondleiding door de Domkerk: spannend en leerzaam.



Christiane Karrer

In de afgelopen weken heb ik een 'rede over geluk' gelezen die mij niet meer loslaat. Beeldend kunstenaar Thomas Lehner geeft een soort definitie van geluk: "Geluk is een diep gevoel van welbehagen dat verbonden is met het idee 'alles is goed'. Het is puur subjectief – alleen ik kan zeggen of ik op dit moment gelukkig ben."

Geluk is niet betrokken op een enkele gedachte of omstandigheid. Geluk betekent dat ik tevreden ben met mijzelf en met de wereld. Mijn gedachten en gevoelens, de dingen die ik waarneem, alles

valt voor even op zijn plek. Alles is goed. Geluk kun je niet afdwingen, het is geheel vrij. Ieder mens heeft andere ideeën over wat zij of hij voor haar of zijn geluk nodig heeft. Maar zelfs als alle omstandigheden vervuld zijn, is dat geen garantie om echt gelukkig te zijn. En omgekeerd kun je – als door een wonder – momenten van geluk beleven midden in verdriet en ellende.

Ik ervaar soms zulke momenten van geluk, vrij, je zou haast kunnen zeggen toevallig. Ik verlang ernaar, zeker nu de zomer gekomen is en de vakantietijd. Maar een goede vakantieplanning geeft geen garantie op geluksmomenten, wat de advertenties ook mogen beloven. Toch wens ik u een zomer toe met veel momenten van geluk. Momenten met het gevoel 'alles is goed': de dingen die er zijn, zelfs die op zichzelf onaangenaam zijn, behoren bij een groot spel, bewegen zich vrij, vallen op de goede plek. Helaas worden mijn geluksmomenten soms verstoord door gedachten: mag ik dat eigenlijk zo voelen? Ik weet en vergeet niet dat in de wereld, ja zelfs in mijn eigen leven, niet

'alles goed is'. Juist in deze maanden en weken zijn er zo vele meldingen van geweld en oplopende oorlog, dat ik soms niet meer weet hoe dit alles te verwerken. Het geeft een gevoel van onmacht: ik vind het vreselijk wat er gebeurt, maar heb er geen invloed op. Maar er zijn ook heel wat conflicten en ellende dichterbij, waar ik dus wel iets zou kunnen doen. Is er dan een concurrentie van mijn 'geluk' en wat de toestand van de wereld van mij vraagt?

'Alles is goed' – deze zin herinnert mij aan het scheppingsverhaal in Genesis 1. "Het is goed", zelfs "zeer goed", wordt gezegd over de wereld die is ontstaan. Het is een wereld met leefruimte voor mensen, dieren en planten. De orde die de chaos begrenst, dient het leven in de gemeenschap van alle schepselen. Lucht, zee, het vast land, dag en nacht zijn gescheiden en alle hebben hun bewoners. De orde die een goed samenleven van mensen moet bevorderen is bijbels gezien daarvan niet te scheiden. In het Hebreeuws wordt hetzelfde begrip daarvoor gebruikt, meestal vertaald met 'gerechtigheid': alle levende wezens zijn van betekenis

en hun wordt een plek gegund om er te zijn en – samen met anderen – goed te leven. Duidelijk een veel bredere betekenis van gerechtigheid dan in onze taal en denken! Uiteraard getuigen ook bijbelse teksten ervan dat deze orde vaak verstoord wordt. Mensen beleven ongerechtigheid en chaos en dragen er zelf toe bij, in het klein en in het groot. Toch is binnen de bijbelse visie deze goede orde het fundament van de wereld. Deze kan verduisterd, maar niet vernietigd worden. 'Alles is goed' heeft het eerste woord en zal het laatste woord hebben. Dit is de kern van het scheppingsgeloof.

Onze momenten van geluk, het gevoel 'alles is goed' – ook al is het maar voor even – zijn dus ontzettend waardevol. Niet alleen voor ons persoonlijk, zij verwijzen door naar het fundament van het leven, naar betekenis, ruimte en orde die ons leven draagt. Hier ligt de bron van troost en kracht die we juist nodig hebben om ellende tegen te gaan en niet wanhopig te worden in verdriet. We mogen vertrouwen op het fundament dat God legt: alles is goed. Geluk ligt op de loer.

Geluk

LUTHERS GELUID

Piet Warners

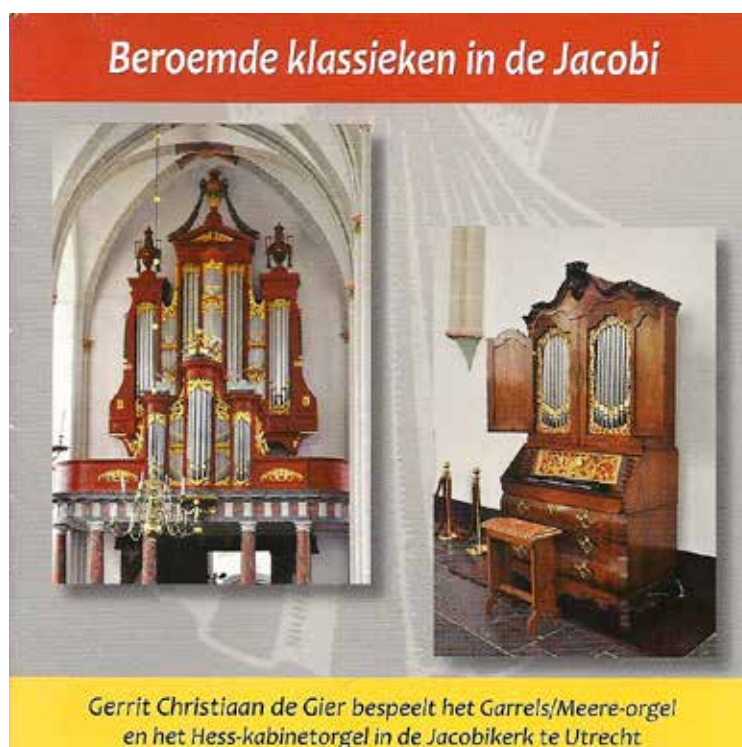
Mijn vroegste orgelherinneringen gaan terug naar de Jacobikerk. Mijn vader was daar wijkpredikant van 1946 tot 1969. In die tijd waren twee wijkgemeentes betrokken op de Jacobikerk: een 'midden-orthodoxe' (mijn vader dus) en een Gereformeerdebondswijkgemeente, waaraan eerst ds Brinkman (die al gauw van de Bond afraakte) verbonden was, toen ds Gerssen en na hem ds Kool. Als mijn vader daar dienst had, zaten wij in de bank gereserveerd voor familie van de dominee. (Op die bank stond: 'pred. vrouwen', wat nog wel eens tot hilariteit leidde.) Vooraan, buiten het doophek maar vlak onder de preekstoel die toen nog in het midden stond. Daar hoorde ik voor het eerst bewust het grote orgel, toen bespeeld door Wim van der Hoeven.

Een zeer goede, heel bescheiden organist. Of klonk hij bescheiden omdat de klank van ver leek te komen? Bij diverse restauraties is de klank van het orgel in de Jacobikerk helderder en krachtiger geworden. Dat laatste staat beschreven in het interessante,

instructieve boekje – met disposities, registraties en toelichtingen – dat gevoegd is bij de cd 'Beroemde klassieken in de Jacobi'. De vaste organist – Gerrit Christiaan de Gier – heeft deze cd volgespeeld. En vol is hij – totaal bijna 78 minuten. Waar voor je geld dus. En dat geldt ook voor de muziek die er op staat.

Toevoeging

Twee zaken die opvallen: de meeste werken die er op staan zijn oorspronkelijk niet voor orgel geschreven en het zijn geen van alle werken gerelateerd aan de eredienst. Zowel van het grote Garrels/Meere-orgel als van het Hess-kabinetorgel worden de vele mogelijkheden ten gehore gebracht. Dat maakt de cd interessant voor kenners en liefhebbers. Alleen als je verwacht bekende, beroemde werken op deze cd tegen te komen, dan kom je toch bedrogen uit. Wat of wie worden bedoeld met die beroemde klassieken? De orgels soms? Of de componisten? Of de gespeelde werken? Als liefhebber ken ik bijna geen van de gespeelde werken. Dat maakt de cd natuurlijk wel interessant. Hij voegt iets toe. Wat de componisten betreft: bewerkingen van composities



van Vivaldi, waarvan één door de grote Bach zelf, bewerkingen van Händel en van Mozart. Dat over de bekende namen zonder dat er bekende werken zijn.

Verrassing

Verder Bachs zoon Wilhelm Frie-

deman, Hayes (zal wel aan mij liggen maar ik heb niet eerder iets van deze man gehoord, en dat had zo mogen blijven, want ik vind dit het minst geslaagde stuk op deze cd) en als grote verrassing Richard Hol, in de negentiende eeuw Domorganist en directeur van de

Muziekschool – maar een beroemde klassiek? Van hem speelt De Gier een fantasie op thema's uit de opera 'Die Zauberflöte' van Mozart. En hoe! Meeslepend, met een geweldig gevoel voor humor, alle mogelijkheden uitbuitend. Wat een speelplezier! Hoe vaker ik er naar luister hoe meer ik er van geniet. Alleen al om deze 12 minuten is de aanschaf van de cd de moeite waard. Het is trouwens de enige mogelijkheid om deze muziek van Hol thuis te horen, want hij is nooit eerder opgenomen! Een wereldpremière...

Kortom: afgezien van de titel (die zal wel een verkoopachtergrond hebben) een mooie aanwinst voor de liefhebbers. Met dank aan organist De Gier, die ook in de andere stukken zijn speelplezier doet horen.

De cd kost twaalf euro en is in de Jacobikerk te koop tijdens de openingsuren van Kerken Kijken en tijdens de zomerconcerten (zie elders in dit nummer). Ook in de winkel van de Domkerk is de cd verkrijgbaar. De cd is verder te bestellen via de webshop van de PGU of persoonlijk bij Gerrit Christiaan de Gier (organist@jacobikerk.nl of 06-1283 4554).



'De vergeten hof van Eden' is de titel van de gedichtenbundel die Eddy Lie uitgaf via Boekscout.nl. De dichter werd geïnspireerd door de boeken in het Oude en Nieuwe Testament.

Dichter Eddy Lie schreef 'De vergeten hof van Eden'

Poëzie van de dichter Eddy Lie weerspiegelt in een notendop de prachtige en inspirerende verhalen uit de bijbel. Opvallend is dat het goed leesbaar is voor zowel degenen die thuis zijn in de bijbel als voor lezers die daarmee, door zijn gedichten, voor het eerst in contact komen. Lie schrijft Nederlandse, Indische en religieuze gedichten en houdt voordrachten voor verschillende groepen in het land.

Beeldend

Een citaat van een theoloog: "Ik lees uw gedichten graag. Uw taal is niet alleen krachtig en mooi en beeldend, maar inspireert ook heel direct. Dus het is telkens een soort meditatie die ik onderga. U hebt een gedrongen woordenrijkdom en uit de gedichten spreekt veel doorleving." Eddy Lie studeerde communicatiewetenschappen en theologie. Hij volgde colleges over de joodse traditie bij rabbi Y. Aschkenasy in Utrecht. De schrijver kreeg enkele jaren geleden voor zijn werk als schrijver en dichter de koninklijke onderscheiding Lid in de orde van Oranje Nassau. Eddy Lie gaat in Utrecht en omgeving voordrachten verzorgen met gedichten uit zijn nieuwe bundel en met muzikale begeleiding. Na afloop is er gelegenheid om vragen te stellen en met elkaar in gesprek te gaan. De gedichtenbundel 'De vergeten hof van Eden' is verkrijgbaar bij Eddy Lie (eddylie@telfort.nl) en bij de Dombboekwinkel.

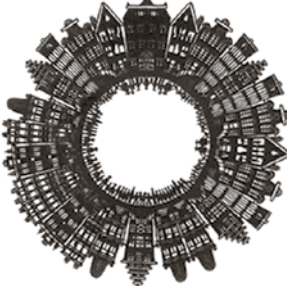


(advertenties)

À Dieu Waardig afscheid nemen in het Licht van de Eeuwige

Geen band (meer) met de kerk, maar wel een christelijke uitvaartplechtigheid? De voorgangers van À Dieu zijn bereikbaar op 085 - 489 49 01 (9-21 uur). Initiatief: Protestantse Gemeente Utrecht (PKN) www.adieu-uitva addediensten.nl

Lauteslager
makelaars bv sinds 1850
Catharijnesingel 100
3511 GV Utrecht

 NVM

fax 030-231 83 88
www.lauteslager.nl
makelaars@lauteslager.nl
030-231 51 86

Help Utrecht Herinneren !

Zeventig jaar na de tweede wereldoorlog wordt er een gedenkmuur opgericht voor de 1224 Joodse Utrechtse die werden weggevoerd om nooit weer terug te keren. Hun vergeten namen komen op een monument aan de Johan van Oldenbarneveltlaan, de weg naar het Maliebaanstation, vanwaar zij zijn afgevoerd.

Dit monument wordt opgericht en betaald door Utrechtse. Wij hebben uw steun nodig om dit mogelijk te maken. ons banknummer is : NL26RABO0113842570 t.n.v. Stichting Joods Monument Utrecht. Met een storting van 50 euro kunt u symbolisch een naam adopteren. Ga naar www.joodsmonumentutrecht.nl



Citypastoraat Domkerk



U bent altijd zeer welkom bij de viering in de Domkerk gedurende de week. In de zomermaanden bent u extra welkom om op deze wijze, samen met toeristen de lofzang en de gebeden gaande te houden. Op maandag tot en met zaterdag is het middaggebed om 12.30 uur. De vespers zijn op zondag en woensdag om 19.00 uur. Wie de week goed wil beginnen is hartelijk welkom op het ochtendgebed op maandag om 7.00 uur.

Ds Netty de Jong-Dorland is vanaf eind juli afwezig in verband met vakantie. Gedurende deze periode gaan verschillende gastpredikanten voor.

JohannesCentrum-gemeente (Overvecht)



Op 27 juli staan er drie beelden van het Koninkrijk Gods centraal: een schat gevonden in een akker, een koopman op zoek naar een parel, vissers met netten vol. Ze worden genoemd in Matteüs 13: 44-52. Wat betekenden die beelden voor de hoorders toen en daar, en wat hebben ze ons te zeggen? De viering wordt door Ds Dineke Spee samen met belangstellenden voorbereid en uiteraard zal hun inbreng op die zondag meeklinken. Deze zondag is de tweede in de reeks gezamenlijke zomerdiensten. Leden en vrienden van de JohannesCentrumgemeente en van de Vrije Evangelische Gemeente komen gedurende zes weken om en om in elkaars gebouw samen.

Marcuskerk-Wilhelminakerk



Zondag 27 juli is onze voorganger ds Hans Koops. Zondag 3 augustus is de voorganger eveneens ds Hans Koops. De voorganger in de Wilhelminakerk op 3 augustus is op het moment van schrijven nog niet bekend. Om 17.00 uur is er een vesper in de Nicolaïkerk. Zie onder 'Vespers in Zuidoost'. Ook op zondag 10 augustus gaat ds Hans Koops voor. Op 17 augustus is de voorganger in de Marcuskerk ds Johan Plante uit Maarn. De voorganger in de Wilhelminakerk is op het moment van schrijven niet bekend. Er is deze zondag geen vesper.

Marcuswijk

Op zondag 14 september vieren we onze jaarlijkse startzondag. Omdat we ons, zowel in de Wilhelminawijk als in de Marcuswijk, steeds meer op onze omgeving richten, doen we dat dit jaar in beide wijken apart. Vindt u/j het

leuk om de startzondag in een groepje voor te bereiden? Dan kun je dat doorgeven aan Joke Ortt: scriba@marcus-wilhelminakerk.nl.

Eind juni is in Alphen aan den Rijn de heer J. van Weeren overleden. Hij woonde daar sinds 2012, dichtbij zijn dochter. In onze wijk woonde hij Blankvoornstraat 19. De heer Van Weeren is begraven op de algemene begraafplaats Tolsteeg.



Nicolaïkerk
Hemel en aarde
beleven en bewegen

Op zondag 27 juli, de zesde zondag van de zomer, gaat ds Harry Zeldenrust voor. Berry van Berkum is organist. De lezing uit het Eerste Testament is I Koningen 3: 5-12. Het is het gebed van koning Salomo om wijsheid. Wijsheid is niet de grote kennis, maar is het vermogen onderscheid te kunnen maken tussen goed en kwaad. Uit de evangeliën wordt gelezen Matteüs 13: 44-52. In dit gedeelte staan twee kleine gelijkenissen: die over de schat verborgen in de akker en die over een koopman op zoek naar kostbare parels. Ook hier gaat het om wijsheid, weten te onderscheiden waar het op aan komt in het leven. In deze viering komen een paar kernwoorden bij elkaar: wijsheid, waarachtigheid en geluk. Zondag 3 augustus is ds Margo Trapman, predikant van de Kogerkerk, Koog a/d Zaan & Zaan dijk, de voorganger en Berry van Berkum de organist. We lezen deze zondag Prediker 2: 1-11 en Lucas 12: 13-21, over zin en doel van het leven.

's Middags om 17.00 uur is er een orgelvesper op het koor van de kerk. Zie informatie elders in dit nummer.

Op zondag 10 augustus gaat Gerrit Krul voor. Organist is Dorien Schouten. De lezingen zijn uit Jona 2 en Matteüs 14: 22-33. Verhalen over "Stormen op het water". Zondag 17 augustus is ds Harold Schorren uit Breukelen de voorganger. Ko Zwanenburg is de organist. De Profetenlezing is Jesaja 56: 1-7 en de lezing uit het Evangelie is Matteüs 14: 22-33. Harold gaf verder aan: Ik ben niet van de thema's, maar gezien de lezingen zou ik zeggen: 'over grenzen'.

Tuindorpkerk



De jongerendienst van 22 juli was een groot succes. Alle groepen van kindernevendienst tot 18 plus hadden een grote inbreng in de dienst. Zowel jong als oud was na afloop van mening dat zo'n gezamenlijke jongerendienst voor herhaling vastbaar is.

WIJKNIEUWS

In het weekeinde van 27, 28 en 29 juli heeft een grote groep gemeenteleden zich weer verzameld op camping de Zeven Linden in Baarn voor het jaarlijkse kampeerweekend. En ook dit jaar was het weer een groot succes. Er was onder het motto: 'Daar zit muziek in' weer een fantastisch programma in elkaar gezet voor jong en oud. Veel gemeenteleden lieten onbekende kwaliteiten zien, waar anderen weer van konden genieten. De gemeente op haar best en volop in beweging. We kijken alweer uit naar volgend jaar.

Voor wie het niet wist, Carol van Wieren was naast Piet Jan Rebel sinds 2005 een van onze vaste wijkpredikanten. In het proces naar verzelfstandiging van beide wijkgemeenten als Nieuwe kerk en Tuindorpkerk hebben we Carol van Wieren leren kennen als een wijs bestuurder, die boven de partijen kon staan als het nodig was. Zijn bijdrage heeft ertoe geleid dat we in geoliede harmonie staan waar we nu zijn. Twee sterke wijkgemeenten met ieder een eigen identiteit die veel praktisch samenwerken in allerlei projecten in de stad en de wijk. Waardoor we veel goede dingen tot stand brengen. Carol gaat nu weg als onze vaste tweede wijkpredikant maar hij blijft, op gezette tijden, nog wel voorgaan bij ons in de Tuindorpkerk.

Utrecht-West



In Parc Transwijk gaat op zondag 27 juli ds Jan Erik Riemens voor en op 3 augustus dhr. A. Hubers. Op 10 augustus is de beurt aan dhr. J.B. Alblas en 17 augustus dhr. G.J. Nijkamp. In de Wijkplaats wordt de dienst op 10 augustus geleid door ds Jaspert Slob; de overige drie zondagen gaat ds Pim Brouwer voor.

Tijdens de zomerweken liggen de meeste activiteiten stil. Dat geldt ook voor veel werk in de Wijkplaats, behalve de Voedselbank. Ook is er op de zondagen 27 juli en 24 augustus nog de 'Vredeskring': een moment om op adem te komen voor iedereen (kring – kaarsen – zingen – teksten – muziek – eigen inbreng). Deze zomer is een sollicitatiecommissie bezig een nieuwe kerkmusicus te zoeken voor de Wijkplaats. Gelukkig lukt het tot die tijd (met enige moeite...) de muzikale begeleiding van de kerkdiensten te verzorgen met gemeenteleden en een enkele gastorganist/pianist.

Onlangs stond in de Nieuwsbrief dat de diaconie graag extra giften ontvangt voor het fonds De Barmhartige Samaritaan, bedoeld om tijdelijk bij te springen in de betaling van (met name) vaste lasten. Uw eenmalige of maandelijke bijdrage kunt u overmaken naar rekening NL-04RABO0384.2135.88 ten name van Diaconie gemeente Utrecht-West onder vermelding van 'Barmhartige Samaritaan'. Ook wil de diaconie u graag helpen bij het installeren van het kastje om de kerkdiensten thuis te volgen. Dat kan ook gewoon via internet (www.kerkdienstgemist.nl). Het eerstvolgende nummer van de wekelijkse Nieuwsbrief verschijnt op zondag 31 augustus.

De Haven



Op zondag 20 juli was er geen samenkomst in de Haven. Een groot aantal Havenaren was namelijk in Biddinghuizen voor de New Wine Zomerconferentie. Thema was dit jaar 'Eerste Liefde' en de conferentie die een week duurde, werd door een aantal van ons bezocht teneinde geïnspireerd te worden voor het nieuwe seizoen van de Haven. Zondag 27 juli is er een Open Bijbelstudie. We doen samen bijbelstudie bij één van de Havenaren thuis (Niels van der Hoog, Bernadottelaan 42). We beginnen om 10.15 uur. Neem gerust iets mee voor de lunch na afloop!

Op zondag 3 augustus leidt onze eigen predikant Marius van Duin de samenkomst in de Triumfatorkerk. We beginnen om 17.30 uur en na afloop is er soep met Turks brood.

Op zondag 10 augustus is er een Open Bijbelstudie in de ochtend. Vanaf 10.15 uur is iedereen welkom bij Roel en Marina Meeuws (Diamantweg 27).

Zuilen (Bethelkerk en Oranjekapel)



Bethelkerk

De start van het nieuwe seizoen is natuurlijk ieder jaar bijzonder. Maar dit jaar heeft het wel een erg feestelijk randje: in het startweekend van 20 en 21 september worden er allerlei activiteiten voor jong en oud georganiseerd. Centraal hierbij is het 'in de wijk staan' van de Bethelkerk. Het markeert

hiermee ook een beweging van onze gemeenschap om een naar buiten gerichte wijkkerk te zijn. Op deze feestelijke dagen zullen er daarom activiteiten vóór en in de wijk zijn. Hiermee zetten we de Bethelkerk stevig op de kaart! Hierbij bent u daarom ook van harte uitgenodigd voor deze feestelijke start. Viert u met ons mee? Helpt u mee? Ideeën en helpende handen zijn noodzakelijk én van harte welkom. Op die manier kunnen we er een prachtig feest van maken. Geef u daarom op bij de feestcommissie! Die bestaat uit de leden Albertine Verweij, Tako Zoutman, Anne Verweij en Tjibbe Stelwagen. Aanmelden, e-mail: tstelwagen.utrecht@gmail.com. Kerkcafé Zuilen opent zijn deuren op alle zondagmiddagen. Vanaf 14.30 tot 16.30 uur bent u van harte welkom in de Bethelkerk. Een praatje, spel, samen wat drinken, een goed gesprek, er is veel mogelijk. Hebt u andere leuke ideeën, schroom niet maar geef deze door aan Albertine Verweij. telefoon 2468 336 of e-mail: albertineverweij@gmail.com.

Oranjekapel

*Ga met God en Hij zal met je zijn
jou nabij op al je wegen met zijn raad en troost en zegen.
Ga met God en Hij zal bij je zijn
(Liedboek 416).*

Velen gaan op pad in de zomer, maar voor wie in de stad blijft, blijven we vieren op zondag! Op zondag 27 juli met onze eigen wijkpredikant ds Mendie Hofma; daarna is ze van 4 tot 25 augustus vrij. Zondag 3 augustus gaat dr Vincent Brummer voor, een vaste zomer-gast-voorganger. Zondag 10 augustus is ds Lieske Keuning voorganger in een dienst van Schrift en Tafel. Ds Sytze de Vries is er op zondag 17 augustus. Dan zijn alle kerkmusici van de kapel het land uit; het is nog een verrassing wie het muzikale deel voor zijn of haar rekening neemt...

*Ga met God en Hij zal met je zijn,
tot wij weer elkaar ontmoeten, in
zijn Naam elkaar begroeten.
Ga met God en Hij zal met je zijn.*

LEESROOSTER

De komende weken vermeldt het leesrooster van het Nederlands Bijbelgenootschap de volgende bijbelgedeelten:

zo 27 juli	Nehemia 5:14-19
ma 28 juli	Nehemia 6:1-9
di 29 juli	Nehemia 6:10-19
wo 30 juli	Nehemia 7:1-7a (of -60)
do 31 juli	Nehemia 7:61-72a
vr 1 aug	Nehemia 7:72b-8:8
za 2 aug	Nehemia 8:9-18
zo aug	Nehemia 9:1-8
ma 4 aug	Nehemia 9:9-17
di 5 aug	Nehemia 9:18-27a
wo 6 aug	Nehemia 9:27b-32
do 7 aug	Nehemia 9:33-37
vr 8 aug	Matteüs 14:1-12
za 9 aug	Matteüs 14:13-21
zo 10 aug	Matteüs 14:22-36
ma 11 aug	Psalm 119:49-56
di 12 aug	Nehemia 10:1,29-34
wo 13 aug	Nehemia 10:35-40
do 14 aug	Matteüs 15:1-20
vr 15 aug	Matteüs 15:21-39
za 16 aug	Psalm 119:57-64
zo 17 aug	Nehemia 12:27-43
ma 18 aug	Nehemia 12:44-13:3
di 19 aug	Nehemia 13:4-14
wo 20 aug	Nehemia 13:15-22
do 21 aug	Nehemia 13:23-31
vr 22 aug	Psalm 119:65-72
za 23 aug	Matteüs 16:1-12

Michacursus over 'goed en recht doen'

Een aantal Utrechtse kerken hoopt in de loop van komend najaar aan de slag te gaan met de Michacursus. Dit is een korte cursus over 'goed en recht doen', geïnspireerd door de Bijbel. Cursisten zoeken samen naar wat een rechtvaardige levensstijl is, voor henzelf maar ook breder in de buurt of kerk en wereld om hen heen.

In zes avonden en een praktijkdag zoeken volwassenen of jongeren in een jeugdgroep naar praktische antwoorden op onrecht dichtbij en ver weg. De Nieuwe Kerk (PKN) hield eerder een gemeentebrede Michacursus met verrassende uitkomsten. Vaak resulteert een Michacursus in meer faire aankopen of in een duurzame huishouding, zonnepanelen op het kerkdak of een actiedag voor een goed doel in de stad. De Michacursus heeft een volwassen variant en een project voor jongeren: Micha Young. Beide cursussen zijn niet alleen voor duurzaamheidsfanaten of mensen die al jaren druk in de weer zijn tegen onrecht. Juist ook voor mensen die niet precies weten waar ze moeten beginnen. Meer informatie over beide cursussen is te vinden via www.michanederland.nl.

'KidSjes'**HULPVERLENING**


Wilt u uw verhaal kwijt?
Iets bespreken?
Persoonlijk contact?
Wij hebben altijd tijd
voor een gesprek of chat:

Sensor Utrecht
DAG EN NACHT AANDACHT

- Vertrouwelijk
- Anoniem
- 24 uur per dag

030 - 294 33 44 0900 - 0767 (€ 0,05 p.m.) www.sensor.nl



**Verweij
elektrotechniek
Verweij
Beveiligings
Systemen VBS**

Vakmensen in installeren



Veldwade 8
3439 LE Nieuwegein
Telefoon 030-2886513



**steenhouwerij
JOH. JANSEN & Zn.**
GRAFMONUMENTEN

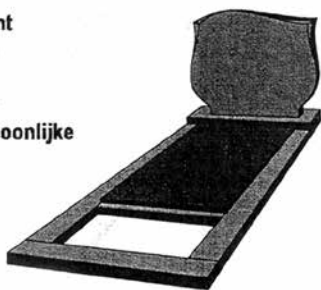
AL UW WENSEN IN DEZEN KUNNEN
VERWEZENLIJK WORDEN.

Gansstraat 128-130 te Utrecht
Telefoon: 030 - 2516955



**STEENHOUWERIJ
JONGERIUS**

- een zeer breed assortiment grafwerken, steensoorten en accessoires.
- eigen steenhouwerij voor het vervaardigen van persoonlijke wensen.
- complete verzorging van vergunning tot plaatsing



Schaverijstraat 59,
3534 AS Utrecht,
tel. 030-2444004

www.steenhouwerij.nl

*Afscheid.
Een mensenleven waardig.*



Het overlijden van een dierbare is een ingrijpende gebeurtenis. Gevoelens van verdriet, woede, pijn en gemis strijden om voorrang. In de periode vlak na het overlijden is het soms moeilijk om de gedachten goed op een rij te krijgen. Dan is het goed als er iemand is die u zaken uit handen kan nemen, zonder de regie over te nemen.

Voortgekomen uit de Protestantse Kerken in Utrecht zijn de waarden van de kerk nog steeds actueel voor onze dienstverlening. Wij zijn een kleinschalige organisatie, waarin een persoonlijke benadering

centraal staat. Voor directe hulp na overlijden zijn wij persoonlijk dag en nacht telefonisch bereikbaar. PCB Uitvaartzorg heeft ook een InformatieCentrum in Nieuwegein-Zuid aan de Dorpsstraat 6. U kunt zich hier vrijblijvend laten informeren over uitvaartverzorging, nazorg en gedachtenisvormen. Het InformatieCentrum is dinsdag, donderdag en vrijdag geopend van 10.00 tot 16.30 uur. Een afspraak maken op andere dagen of bij u thuis is ook mogelijk. PCB Uitvaartzorg organiseert regelmatig lezingen en exposities. Meer informatie vindt u op: www.pcb-uitvaart.nl.

**PCB
UITVAARTZORG**



David van de Waal · Tineke Ouwerkerk · Liesbeth Kramer · Peter van Bennekom

Donaudreef 25 3561 EL Utrecht Telefoon [030] 262 22 44 dag en nacht
Dorpsstraat 6 3433 CH Nieuwegein Telefoon [030] 605 16 30 dag en nacht

REPARATIE

**Klokkenatelier
Jan Haasnoot**

Voor al uw klokken en
barometers

(reparatie en verkoop)
Vleutenseweg 320,
Utrecht.

Tel: 030-6034247
www.klokken-barometers.nl

Voor een bescheiden
bedrag komt u in meer
dan 4000 gezinnen

**Aanleveren van
advertenties:
advertenties@
protestant-utrecht.nl**

**Steeds op de hoogte
blijven van de nieuw
verschenen boeken
op het christelijk en
kerkelijk erf?**
www.boekentafels.nl

**Brinkers
Tapijten Gordijnen**
KOEKOEKSTRAAT 49 3514 CT UTRECHT 030 - 271 77 62

**Omdat ieder persoon
bijzonder is...**

barbara
uitvaartverzorging

Tel. (030) 296 66 66 barbarauitvaart.nl
Egginklaan 51 Utrecht Nieuwe Vaart 5 Vleuten



Prins
Schoonmaakdiensten

Betrouwbaar
Prettig
Professioneel

- Schoonmaakonderhoud
- Glazenwassen
- Gevelreiniging
- Vloeronderhoud
- Opleveringsschoonmaak
- Dieptereiniging

Schaverijstraat 37 • 3534 AS Utrecht
030-2448810 • www.prins.nl

**Reisboekhandel
INTERGLOBE
Reisgidsen**



**Landkaarten
(overzichtskaarten
en deelkaarten
van - bijna - alle
landen ter wereld**

*

Vinkenburgstraat 7
3512 AA Utrecht
telefoon 030-2340401

www.narratio.nl

Het adres voor
inspirerende uitgaven,
projecten en tijdschriften.



INSTALLATIEBEDRIJF VOSSEBELT B.V.

- Installatiebedrijf Vossebelt B.V. is ruim 45 jaar een betrouwbare partner voor al uw werkzaamheden op het gebied van:

- *** Centrale verwarming**
- *** Lucht verwarming**
- *** Stadsverwarming**
- *** Koeling**
- *** Mechanische ventilatie**
- *** Loodgieters werkzaamheden**
- *** Service en onderhoud**
- *** Verhuur, lease en verkoop CV-ketels**
- *** Ontstoppingswerkzaamheden**

Pakketboot 5 - 3991 CH Houten
Tel. (030) 2885108 - Fax (030) 2871044
Internet: www.vossebelt.org
U vindt ons op bedrijventerrein de Meerpaal

*Wij installeren
zonnepanelen
van Duitse
topkwaliteit*

*Airco Split Unit
vanaf
€ 1500,-
inclusief
montage & BTW*

www.kinderdienst.nl

dé website voor leiding van kindernevendienst
en kindervoordienst

Boerderij Mereveld PARTY & EVENEMENTENVERZORGING

SINDS 1938



**BRUISENDE BEDRIJFSEVENEMENTEN
ROMANTISCHE HUWELIJKSFEESTEN
VERRASSENDE ENTERTAINMENT
STIJLVOLLE BUFFETTEN EN DINERS**

Boerderij Mereveld ademt de sfeer van het landelijk leven van rond het jaar 1900 en ligt toch op slechts enkele minuten van Utrecht-centrum. Zoekt u naar een sfeervolle locatie waar vakmanschap en creativiteit het succes van uw bedrijfsfeest, bruiloft of diner garanderen? Wij heten u van harte welkom!

Capaciteit 25-500 personen, parkeren geen probleem, makkelijk te bereiken

Inlichtingen of documentatie?

Belt u ons:
Tel. 030 - 251 47 80 Fax 030 - 254 34 23
Mereveldseweg 9 3584 LH Utrecht
www.boerderijmereveld.nl

De mensen achter Uitvaartverzorging H. Agterberg

*"Mijn naam is Gert Jan Daalhuisen,
directeur van Uitvaartverzorging
H. Agterberg in Utrecht.
Al 100 jaar verzorgen wij
complete begrafenissen en crematies.*



*Met al uw wensen wordt rekening
gehouden. De overledene kan
bijvoorbeeld worden overgebracht
van het woonhuis of ziekenhuis
naar ons sfeervol ingerichte
uitvaartcentrum aan de
Wolter Heukelslaan 50-51 te Utrecht.
Maar thuis opbaren kan natuurlijk ook.
Ons team van professionele medewerkers regelt dat
allemaal. Ons uitvaartcentrum is daarom
7 dagen per week bereikbaar
- zowel overdag als 's nachts - om bij overlijden
direct hulp te bieden."*



Uitvaartverzorging H. Agterberg
Wolter Heukelslaan 50-51
3581 ST Utrecht
telefoon (030) 251 09 82
Internet: www.agterberg.nl

Altijd directe hulp bij overlijden

Alle kerkgebouwen zijn toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Kerkgebouwen aangegeven met * zijn voorzien van een aangepast toilet.

protestantse kerken binnen de PGU

Bethelkerk *
De M. Keizerlaan
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds C. Hoogendoorn, Amersfoort
03-08 ds T. Zijlstra, Utrecht, Heilig Avondmaal aan tafel
10-08 ds M. van der Wilt-Karremen, Abcoude
17-08 ds T. Zijlstra, Utrecht

Blossom
Grave van Solmsstraat 4
Diensten: 11.00 u.
27-07 geen viering
03-08 geen viering
10-08 geen viering
17-08 geen viering

Domkerk *
Domplein
Diensten: 10.30 u.
27-07 ds H.A. van Olst
03-08 ds M. den Dekker
10-08 ds S.L.S. de Vries
17-08 ds J. Slob
17-08 15.30 u. Gebedsdienst straatpastoraat
Vespers, 19.00 u.
27-07, 03-08, 10-08 en 17-08

Evang.-Lutherse kerk
Hamburgerstraat
Diensten: 10.30 u.
27-07 ds V.V. Smit
03-08 ds H.G.T. Günther, Heilig Avondmaal
10-08 drs. M. van der Meij-Seinstra
17-08 ds C. van Opstal

Evang.-Lutherse kerk De Wartburg
Kennedylaan
Diensten: 10.00 u.
27-07 mw. S. Bos
03-08 ds J. Wieggers, Heilig Avondmaal
10-08 dhr./mw. J.H.J. Lotterman
17-08 ds N. Meynen

De Haven *
Marco Pololaan 185
Diensten: 16.30 u.
27-07 open bijbelstudie
03-08 ds M. van Duijn
10-08 onbekend
17-08 ds M. van Duijn

Jacobikerk *
St. Jacobsstraat
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds G. van Meijeren
03-08 ds A.J. Zoutendijk
10-08 ds A.J. Zoutendijk
17-08 dr. P. van den Heuvel
Diensten: 17.00 u.
27-07 ds A.J. Zoutendijk
03-08 prof. C. van der Kooi
10-08 prof. dr. A. van de Beek
17-08 ds A.J. Zoutendijk

Janskerk *
EUG Oek. Studentenge-meente
Janskerkhof
Diensten: 11.00 u.
27-07 ds C. van Steenis
03-08 ds C. van Steenis
10-08 ds H. Pals
17-08 mw. S. Bos

JohannesCentrum *
M. van Parmadreef
Diensten: 10.30 u.
27-07 10:00 ds D. Spee, Jeru-elkapel, 2e zomerviering met VEG
03-08 ds E. Treurniet, 3e zomerviering met VEG
05-08 10:00 u. mw.. M. v.d. Hulst-Caspers
10-08 10:00 u. mw. J. van der Kamp, Jeru-elkapel, 4e zomerviering met VEG
17-08 ds H.W. Wierda, 5e zomerviering met VEG

Marcuskerk *
Wijnesteinlaan
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds J.S. Koops
03-08 ds J.S. Koops
10-08 ds J.S. Koops
17-08 ds J. Plante

Nicolaïkerk *
Nicolaaskerkhof
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds H. Zeldenrust
03-08 ds M. Trapman
03-08 17:00 u. Vesper
10-08 dhr. G. Krul
17-08 ds H. Schorren

Nieuwe Kerk *
Bollenhofsestraat
Diensten: 10.00 u.
27-07 dhr. D. de Bree
03-08 dhr. A. Vriend
10-08 ds B.C. van Vieren, Heilig Avondmaal
17-08 ds B.C. van Vieren

Oranjekapel *
Amsterdamsestraatweg
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds M. Hofma
03-08 dr. V. Brümmer
10-08 ds L. Keuning
17-08 ds S. de Vries

Pieterskerk, Eglise Wallonne
Pieterskerkhof
Diensten: 10.30 u.
27-07 ds D. Zantingh
03-08 geen dienst
10-08 onbekend
17-08 onbekend

Roobolkapel
Corn. Roobolstraat
Diensten: 10.00 u.
27-07 mw. A. de Bruyn
03-08 geen dienst
10-08 geen dienst
17-08 geen dienst

Tuindorpkerk *
Van Riellaan
Diensten: 10.00 u.
27-07 drs. J. Greven
03-08 ds E. Oprel
10-08 dr. R. Haan
17-08 ds Y. Viersen, dienst van Schrift en Tafel

Wilhelminakerk *
Hobbemastraat
Diensten 10.00 u.
27-07 dienst in de Marcus-kerk
03-08 ds H. Zeldenrust
10-08 dienst in de Marcus-kerk
17-08 ds C. Bouman

De Wijkplaats
Johan Camphuijsstraat 101
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds D.W. Brouwer
03-08 ds D.W. Brouwer
10-08 dhr. J. Slob
17-08 ds D.W. Brouwer

andere kerken

Baptisten Gemeente Utrecht ‘Silo’
Herenstraat 34-36
Diensten: 10.00 u.
27-07 drs. P. Brongers
03-08 dhr. H. Baas, Avond-maal
10-08 geen dienst
17-08 Familiezondag, predi-kant onbekend

Doopsgezinde Gemeente *
Oudegracht 270
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds F. Kruyne, geza-menlijke dienst met Geertekerk
03-08 ds P. Korbee, geza-menlijke dienst met Geertekerk
10-08 10.30 u. ds C. Schlette, gezamenlijke dienst in Geertekerk
17-08 10.30 u. ds M. Trap-man, gezamenlijke dienst in Geertekerk

Geertekerk, *
Remonstrantse Gemeente
Geertekerkhof
Diensten: 10.30 u.
27-07 10.00 u. ds F. Kruyne, zomerdienst DoRe in de doopsgezinde kerk, Oudegracht 270
03-08 10.00 u. ds P. Korbee, gastpredikant (Re), zomerdienst DoRe in de doopsgezinde kerk, Oudegracht 270
10-08 ds C. Schlette, zo-merdienst DoRe in Geertekerk
17-08 ds M. Trapman, zo-merdienst DoRe in Geertekerk

Gemeenschap Wladimirskaja Sint Antoniuskerk
Kanaalstraat 200
Diensten: 10.30 u.
27-07 geen viering
03-08 geen viering
10-08 geen viering
17-08 vad. P. Brenninkmeijer, Feest van Maria's ont-slapen

Kerk van de Verkondiging van de Moeder Gods
Springweg 89
Diensten: 09.00 u.
27-07 onbekend
03-08 onbekend
10-08 onbekend
17-08 onbekend

Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Diensten: 10.30 u.
27-07 9:00 Sung HC (Dutch-A), RevC G. Allen
10:45 Sung HC, RevC G. Allen
03-08 9:00 HT-Sung HC, Rev. D. Phillips, Rev. J. Strengholt
10:45 All Age Worship, Rev. D. Phillips, Rev. J. Strengholt
06-08 20:00 Mid-Week Worship, Rev. D. Phil-lips
10-08 9:00 Sung HC (Dutch-U), Rev. D. Phillips
10:45 Sung HC, Rev. D. Phillips
13-08 9:00 Mid-Week Worship, Rev. D. Phil-lips
17-08 9:00 Sung HC (Dutch), Rev. D. Phil-lips, Rev. A. Verwijs
10:45 Sung HC, Rev. D. Phillips, Rev. A. Verwijs
20-08 9:00 Mid-Week Worship, Rev. D. Phil-lips

Huis van Vrede
Van Kleffenslaan 1
Diensten: 11.00 u. met Ma-rokkaans ontbijt
27-07 onbekend
03-08 onbekend
10-08 onbekend
17-08 onbekend

ICF Utrecht Mattheuskerk
Hendrika van Tussenbroek-laan 1a
Diensten: 14.00 u., engels-talig
27-07 br. Bonhof
03-08 ds J.V.W. Vüllschleger
10-08 br. Bonhof
17-08 br. Bonhof

Jeruëlkapel, * Vrije Evangelische
Gemeente Ivoordreef
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds D. Spee
03-08 dienst in Johannes-Centrum
10-08 mw. J. v.d. Kamp
17-08 dienst in Johannes-Centrum

Leger des Heils
Schooneggendreef 27H
Diensten: 10.00 u.
27-07 commissioners W. en N. van der Harst
03-08 envoy C. Ossewaarde
10-08 majoor J. van Hal
17-08 lt. Marc Potters

Nederlands Gereformeerde Kerk
Jeruzalemkerk
Troosterlaan
Diensten: 09.30 u.
27-07 predikant onbekend
03-08 ds A. van der Dussen
10-08 ds M. Janssens, Heilig Avondmaal
17-08 ds M. Janssens
Diensten, 17.00 u.:
27-07 ds J. van Mulligen, Sin-gelkerk, Wittevrou-wensingel 31-33
03-08 ds H. de Jong, Jeruza-lemkerk, Troosterlaan 65
10-08 ds K.T. de Jonge, Sin-gelkerk
17-08 predikant onbekend, Jeruzalemkerk

Oecumenische onder-wegkerk Blauwkapel
Kapeldwarsweg
Diensten: zondag 10.30 u.
27-07 past. B. van Empel, or-ganist/musicus: dhr./mw. H. van IJcken
03-08 ds E. de Boom, orga-nist/musicus: dhr. J.K. Brinkman, dienst van Woord en Tafel
10-08 past. M. de Meij, or-ganist/musicus dhr. A. van Viegen
17-08 past. C.J. Baan, orga-nist/musicus: dhr. E. Vliem

Oud-Katholieke Parochie Utrecht Ste Gertrudis
Willemsplantsoen 2
Diensten: 10.00 u.
27-07 past. B. Wallet, H. Ja-cobus, medepatroon van de parochie
03-08 past. A. Duurkoop
10-08 prof. J. Visser
17-08 past. A. Duurkoop, H. Maria, medepatroon van de parochie

ziekenhuizen

AZU Stiltecentrum
Heidelberglaan
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds M. van Steenbeek
03-08 geen dienst
10-08 dhr./mw. M. Rietveld (NPB)
17-08 past. P. Buis

Diakonessenhuis
Bosboomstraat
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds A. v.d. Schrier
03-08 past. V.V. Oldenhof, Voord- en Tafelvie-ring
10-08 ds R. Vos
17-08 ds M. Bakema

St. Antonius ziekenhuis
Soestwetering 1
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds N.Th. Overvliet-van der Veen
03-08 ds S. Visser
10-08 dhr. C. van Steenis
17-08 ds J.J. Tersmette

Willem Arntsz Huis
Lange Nieuwsstraat
Diensten: 10.30 uur
27-07 past. H. Leijendekker
03-08 ds D. van der Velden
10-08 ds L. Meiling
17-08 ds L. Meiling

zorgcentra

Alb. van Koningsbruggen
Beneluxlaan
Diensten: 10.30 u.
27-07 mw. M. v.d. Hulst-Caspers
03-08 mw. H. Compagner
10-08 mw. M. v.d. Hulst-Caspers
17-08 mw. E. Bakker, dienst van Schrift en Tafel

De Lichtkring
Eykmanlaan
Diensten: 17.00 u.
27-07 mw. A. v.d. Schrier
03-08 ds H. Zeldenrust
10-08 mw. R. Prins
17-08 da. T. Zijlstra

Rosendael
Indusdreef
Diensten: 10.45 u.
27-07 mw. R. Prins, Woord en Tafel
03-08 past. Th. Moorman, eucharistieviering
10-08 mw. M. Braakhuis, Woord en communie
17-08 mw. A. Oldenziel, Woord en Tafel

Swellengrebel
Burg. F. Andraealaan
Diensten: 10.00 u.
27-07 ds V.V. Dijkstra
03-08 geen dienst
10-08 ds E. Hessel
17-08 geen dienst

Tamarinde
Neckardreef
Diensten: 10.30 u.
27-07 ds Jurjens
03-08 geen viering
10-08 mw. Prins
17-08 mw. v.d. Klij.

Tolsteeg
Saffierlaan
Diensten: 10.30 u.
27-07 dhr. A. Grobbe
03-08 mw. H. Leijendekkers
10-08 mw. A. van der Schrier
17-08 dhr. P. van Kleinwee

Transwijk
Hof van Transwijk 16
Diensten: 10.30 u.
27-07 ds J.E. Riemens
03-08 dhr. A. Hubers
10-08 dhr. J.B. Alblas
17-08 dhr. G.J. Nijkamp

Tuindorp-Oost
Winklerlaan
Diensten 10.00 u.
27-07 viering
03-08 viering
10-08 viering
17-08 mw. V.V. van der Vlist

Zuylenstede
Perudreef 8
Diensten: 10.00 u.
27-07 dhr. A. Hubers
03-08 mw. J. de Klerk
10-08 ds J.E. Riemens
17-08 dhr. G. Krul

door-de-week

Getijdegebeden in de Domkerk
Maandag
7.00 uur Ochtendgebed
Maandag t/m zaterdag
12.30 uur Middagebed
Zondag en woensdag
19.00 uur Avondgebed

Kapel Hoog Catharijne
Godebaldkwartier
Diensten ma. t/m vr.: 12.45–13.00 u

VRIJDAG 't Huis aan de Vecht
Costa Ricadreef
Dienst: 19.30 u.
01-08 ds Rebel

Zorgcentrum de Bijkershoek
Van Bijkershoeklaan
Diensten: 15.00 u.
08-08 ds D.W. Brouwer

ZATERDAG Axion locatie Dr. J.N. Voorhoeve
Van Heuven Goedhartln 3
Diensten: 10.30 u

Wolvenplein gevangenissen
Wolvenplein
Diensten: 10.00 u.

AGENDA

vrijdag 25 juli
20.00 uur Jacobikerk, orgelconcert in reeks met gastorganist Erwin Wiersinga

zaterdag 26 juli
15.30 uur Domkerk, vierde orgelconcert in reeks orgelzomer Domkerk, gastorganist Christiaan Seynhave (België)

maandag 28 juli
20.00 uur Domplein, beiaardconcert vanaf Domtoren-carillon met Boudewijn Zwart die muziek van Philip Glass speelt

zaterdag 2 augustus
13.30 uur Nicolaïkerk, eerste van reeks zomerorgelconcerten met Berry van Berkum
15.30 uur Domkerk, vijfde orgelconcert in reeks orgelzomer Domkerk, gastorganist Ignace Michiels uit Brugge

zondag 3 augustus
17.00 uur Nicolaïkerk, orgelvesper met Berry van Berkum

maandag 4 augustus
20.00 uur Domplein, beiaardconcert met Arie Abbenes en Huub Blankenberg; zij spelen over het thema 'Orpheus'

zaterdag 9 augustus
13.30 uur Nicolaïkerk, tweede van reeks zomerorgelconcerten met Joost Langeveld uit Nijmegen
15.30 uur Domkerk, zesde orgelconcert in reeks orgelzomer Domkerk, gastorganist Peter van de Velde uit Antwerpen

maandag 11 augustus
20.00 uur Domplein, beiaardconcert met Gilles Lerouge, beiaardier Saint Armand les Eaux

zaterdag 16 augustus
13.30 uur Nicolaïkerk, derde van reeks zomerorgelconcerten met Duo Pief Poef (Tineke Steenbrink, orgel en Anna Schweizer, cello)
15.30 uur Domkerk, zevende orgelconcert in reeks orgelzomer Domkerk, gastorganist Matteo Imbruno uit Italië

maandag 18 augustus
20.00 uur Domplein, beiaardconcert met Carl van Eyndhoven, stadsbeiaardier van Mol en Tilburg

zaterdag 23 augustus
13.30 uur Nicolaïkerk, vierde van reeks zomerorgelconcerten met Ko Zwanenburg

maandag 25 augustus
20.00 uur Domplein, beiaardconcert met stadsbeiaardier Malgosia Fiebig en Jeroen en Sandra van Veen, thema 'Abba' (slot van concertserie)

zaterdag 30 augustus
13.30 uur Nicolaïkerk, vijfde van reeks zomerorgelconcerten met Leon Berben uit Keulen

zaterdag 6 september
18.30 uur Johannes-Bernarduskerk (Oranje Nassaulaan), stilteviering naar de orde van Taizé
20.00 uur Nicolaïkerk, avondconcert reeks zomerorgelbespelingen (vorige waren op de zaterdagmiddag) met Toon Hagen uit Zwolle

zaterdag 13 september
20.00 uur Nicolaïkerk, slotconcert reeks zomerorgelbespelingen

zaterdag 20 september
10.00 uur Bethelkerk, diaconale najaarstocht door de wijk Zuilen



Jasja Nottelman,
studentenpastor EUG/IPSU

Van 10 tot en met 31 augustus vindt in de Janskerk een bijzondere tentoonstelling plaats. (3D)videokunstenaar en studentenpastor Arent Weevers exposeert met een aantal werken waarbij de kwetsbare mens in zijn smart en vreugde, dood en leven centraal staat.

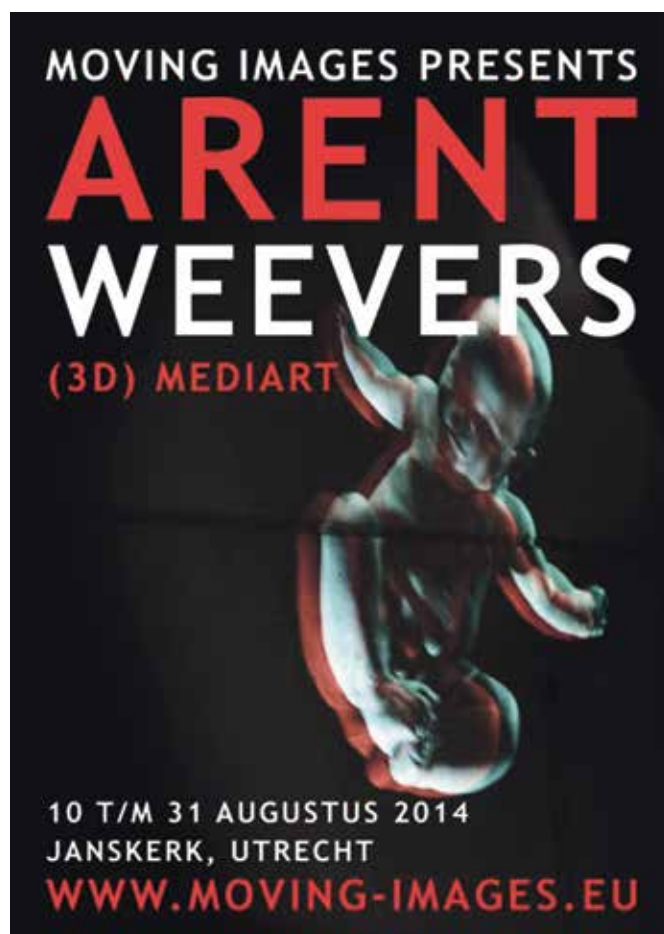
De expositie is onderdeel van een tour die het werk van Weevers maakt door Nederland. In diverse steden wordt in samenwerking met het plaatselijke studentenpastoraat het werk tentoongesteld in een monumentale kerk.

Arent Weevers is studentenpastor in Deventer en is – samen met studenten – altijd bezig met de zoektocht naar bezieling. In zijn werk als videokunstenaar vertaalt zich dat doordat hij visueel deze existentiële ervaringen vormgeeft: zo wordt de vraag naar 'wat is heilig' als vanzelf opgeroepen. Deze existentiële ervaringen worden in tijdloze en universele beelden al dan niet in indirecte relatie met Bijbelverhalen getoond.

Zo verwijst het werk *Mary!* naar de Annunciatie in het Lukasevan- gelie, maar het geeft ook associ-

EXPOSITIE IN DE JANSKERK

De kwetsbare mens



aties met het boek *Openbaringen. Travelling of the Heart* heeft onder andere als inspiratiebron het reisverhaal van Abraham en Sara in Genesis en *Free Among the Dead* doet denken aan Psalm 88. De kunsthistoricus en auteur Ad de Visser (bekend van onder meer *Vice Versa*) schreef in een essay over het werk van Weevers: 'Weevers toont ons de *condition humaine*, niet in wurgende beelden die voetstoots geassocieerd worden met het existencialisme, maar in een onmiskenbaar mystieke weergave die ons terugvoert naar mystici als pseudo Dionysius, Bernardus, Meester Eckhart of Jan van het Kruis.' Op zondag 10 augustus om 13.00 uur vindt de opening van de tentoonstelling plaats in de Janskerk. Arent Weevers is er dan zelf om het een en ander toe te lichten. Bij deze gelegenheid wordt tevens het boek *'Transcendence versus Embodied Media – the MediArt of Arent Weevers'* gepresenteerd. Welkom!

* De poster waarmee de tentoonstelling van Weevers' werk in Utrecht wordt aangekondigd.

kerk in de stad

IS EEN UITGAVE VAN DE
PROTESTANTSE GEMEENTE
UTRECHT EN VERSCHIJNT
ALS REGEL EENS IN DE
VEERTIEN DAGEN

REDACTIE

Elly Bakker, Sietske Gerritsen,
Arie Moolenaar, Frans Rozemond
(DMO) en Agnes Stekelenburg

HOOFDREDACTEUR

Peter van der Ros

REDACTIEADRES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
fax 271 2888
email: kerkindestad@protestant-utrecht.nl

Kopij kerkdiensten mailen naar:
preekrooster@protestant-utrecht.nl

WIJKCORRESPONDENTEN

Citypastoraat Domkerk:
Bram Schriever
Eglise Wallonne (Pieterskerk):
Grietje Hofman
EUG Oekumenische
Studentengemeente (Janskerk):
Rik Boonstra
De Haven: Wilma Wolswinkel
Jacobikerker: Hester van de Kaa
Marcus-Wilhelminawijk:
Anne-Marie Rutgers
Nicolaïkerk: Steven Slappendel
Nieuwe Kerk: vacant
JohannesCentrumgemeente:
Anneke de Klerk
UtrechtWest:
Henno Willering
Tuindorpkerk: Jan Verkerk
Zuilen: (Oranjekapel) Annemieke
Schoor(Bethelkerk) Tineke Zijlstra.

SLUITINGSTIJD

Tien dagen voor verschijning,
berichten negen dagen voor
verschijning 10.00 uur.

ADMINISTRATIE

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
abonnement@protestant-utrecht.nl
Voor een abonnement op Kerk in
de Stad vragen wij per adres een
bijdrage van 30 euro per jaar in de
productie- en verzendkosten. Elk jaar
ontvangt u in april een acceptgiro om
de betaling te voldoen.

ADVERTENTIES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
Tarief op aanvraag, sluitingstijd tien
dagen voor verschijning.
Aanleveren van advertenties:
advertenties@protestant-utrecht.nl.

BANKRELATIE

Kerk in de Stad te Utrecht
NL37INGB0000766042

GRAFISCHE VERZORGING

theologische uitgeverij Narratio®,
Gorinchem
www.narratio.nl

Wilma van der Zeijden exposeert in Domcafé

In het Domcafé is tot 4 september een expositie van Wilma van der Zeijden te zien. Deze Utrechtse kunstenaar begon, na een werkzaam leven in het onderwijs, zeven jaar geleden met schilderen. Wilma van der Zeijden werkt op

doek en op papier. In het Domcafé is werk met diverse materialen en technieken te zien.

Tijdens de lerarenopleiding handvaardigheid en textiel maakte Wilma van der Zeijden al kennis met allerlei materialen. In die tijd

maakte zij met succes kunst met textiel. Altijd was er een verlangen om ooit nog eens te gaan schilderen. Nu, na zeven jaar, begint zij een eigen stijl te ontwikkelen.

Wilma van der Zeijden voelt zich het beste thuis bij het intuïtief schilderen. Vanuit de stilte van een yogaoefening of een korte meditatie gaat zij intuïtief aan het werk met een onderwerp. Het materiaalgebruik is heel divers. Ook het combineren van textiel en mate-

rialen uit de natuur met acrylverf doet Wilma graag. De afgelopen zeven jaar heeft zij ieder jaar bij een andere kunstenaar lessen gevolgd. Bij Els Vegter nam Wilma lessen en workshops materiekunst en de laatste drie jaren lessen intuïtief schilderen bij Karin Groeneweg. Eerder exposeerde Wilma van der Zeijden in de Tuindorpkerk en in café Averechts. De website van de kunstenaar is: www.wilmavanderzeijden.nl.



* Droomstad.



* Passie. Werken van Wilma van der Zeijden.