



verder in dit nummer

Deuren



Laten wij in navolging van Jezus' leerlingen de deuren opengooien en de wereld betreden om daar te verkondigen wat ons diepste wezen raakt en ons bezieling geeft in dit leven. Annelies Schouten in Meditatief Moment.

2

Gasten



Het Studenten Pastoraat in Utrecht (IPSU) is op zoek naar gastadressen voor studenten uit het buitenland. Het Host Family Project is op poten gezet omdat bij een groot aantal internationale studenten sterke behoefte bestaat om buiten het studentenleven in de stad te kijken.

6

Cirkel



Jan Reijm is de laatste oud-theologiestudent die aan het woord komt in 'Uit den Hof'. Deze serie hoopt Arie Moolenaar begin juli af te ronden. Jan begint zijn artikel met het beeld van drie mensfiguren in een cirkel. Eén van die drie stapt naar buiten, de wereld in. "Daarin herkende ik me".

7

Vrouwen



Op de tentoonstelling 'Vrouwen voor het voetlicht' in Museum Catharijneconvent is een aantal foto's te zien, gemaakt door Lucia Ganieva. Een van die foto's is van ds Netty de Jong-Dorland in de Domkerk, poserend voor het wandtapijt van Armen Visser.

12

MINI-ENQUETE ONDER UTRECHTSE CANTORES EN ORGANISTEN

Rondje om het Pinksterlied

Pinksteren - de laatste hoogtijdag in het kerkelijk jaar. Nog één keer feest, nog één keer mogen zowel voorganger als kerkmuzikanten uitpakken in de dienst - daarna gaat de groene zomertijd in. Dan worden de kerkdiensten 'gewo-

ner', met minder toeters en bellen en meer het 'dagelijks brood'. Maar of het nu een hoogtijdag of een gewone zondag is, meestal gaat het zo dat de dominee de liederen en teksten uitkiest, al dan niet in overleg met voorbereidings-

groep en cantor; de organist speelt vervolgens bereidwillig wat hem of haar wordt opgegeven. Want in onze protestantse kerkdiensten is en blijft het woord en vaak ook de Denaar-des- Woords toch het middelpunt...

Elly Bakker

Daarom richtte de redactie ditmaal voor Pinksteren haar aandacht op het Pinksterlied en op de professionals op dit terrein, en hield een mini-enquête onder een aantal Utrechtse cantores en organisten. Let wel, dit onderzoekje pretendeert allerm minst volledig te zijn (daar ontbrak ons en de cantores de tijd voor) maar het bestrijkt wel min of meer de vier windstreken van Utrecht - dat past goed bij Pinksteren! - en tot verrassing en vreugde van uw enquêtrice kwamen er ook in deze bescheiden rondgang inhoudelijk zeer gevarieerde antwoorden uit.

Hier dus het resultaat van een kleine rondgang langs drie Utrechtse cantores en één organist, hun antwoorden op de vraag:

Wat is voor jou het mooiste Pinksterlied - en waarom?

Ko Zwanenburg, cantor-organist van de Nicolaïkerk, hoefde geen moment na te denken: "... dat is Veni Creator Spiritus, één van de oudste liederen in het Liedboek. Die melodie, die vind ik zo geweldig! Als kind werd ik er al door gepakt, ik weet nog dat ik het voor het eerst zong in de kerk, ik moet een jaar of 12 geweest zijn. Zonder Veni Creator is het voor mij geen Pinksteren. Natuurlijk, het wordt ook wel vaker gezongen, bij intredes van predikanten bijvoorbeeld; in de Nicolaï hebben we het met Ruth's intrede gezongen en straks zingen we het weer bij de intree van Dirk Neven. Dat verbindt. De tekst van dit lied - ja, daar moet je echt wel even naar kijken, die is qua taaleigen na-

tuurlijk van een heel andere tijd, je moet er je best voor doen om daar in door te dringen."

Latijn

Op dit punt in het gesprek opper ik voorzichtig dat het misschien wel de betere teksten zijn, die waar je moeite voor moet doen? Ondertussen bladert Ko driftig in het Liedboek en gaat in op de melodie: "Er zijn natuurlijk twee versies van: gezang 239, de 'ombouwing' door Maarten Luther van het oorspronkelijke Veni Creator tot het Duitse 'Komm Gott Schöpfer' - die heb ik het meest gezongen; maar gezang 237 is het 'echte' oude Veni Creator, in de Nederlandse vertaling van J.W. Schulte Nordholt. En het mooist is het natuurlijk in het Latijn, dan klinkt het zo wonderschoon in de Nicolaïkerk! Destijds toen ik aan het Instituut voor de Kerkmuziek

studeerde, was daar ook veel aandacht voor het gregoriaans - voor mij als protestant was dat een openbaring. We zongen elke week de introitus van de komende zondag, een wereld ging voor me open! En je hebt puur geluk als je als kerkmusicus dan ook nog in zo'n prachtige kerk mag werken: oude muziek, gregoriaans, het klinkt zo mooi in de Nicolaïkerk, als je vanaf het koor staat te zingen. Dan valt alles op zijn plek."

Lees verder op pagina 4: **Drie-eenheid in noten uitgedrukt**

Feest van de Geest en muzikale inspiratie

Deze pinkstereditie van Kerk in de Stad heeft muziek als leidraad. De op Pinksteren uitgestorte Geest inspireerde door de eeuwen heen mensen uit alle windstreken op aarde om mooie klanken te creëren. De Pinkstergeest doet dat nog altijd.

Muziek is de verbindende schakel tussen talen en naties, precies zoals de Schepster het bedoelde en bedoelt.

Daarom in dit kerkblad veel informatie over componisten en hun creaties, over koren en cantores, vespers en concerten, organisten en bespelers van allerlei andere instrumenten. De redactie wenst alle lezers een inspirerend pinksterfeest.

* Gastcantorij Capella Cumerana zingt met de Evensong op 3 juni in de Nicolaïkerk (foto Franz van Vlaanderen).

Choral Evensong

Op zondag 3 juni is er een Choral Evensong om 17.00 uur in de Nicolaïkerk. In deze middagdienst gaat ds. Ruth Peetoom voor, de organist is Berry van Berkum en medewerking wordt verleend door de Capella Cumerana uit Nijmegen onder leiding van Jetty Podt. De Capella zingt 'Hail Gladdening Light' van Geoffrey Shaw (1879-1943), 'Jubilate Deo' van Benjamin Britten (1913-1976) en het motet 'O Trinity, most blessed light' van de Engelse componist C.K. Turner. Verder klinken het Magnificat, de lofzang van Maria, van Thomas Morley (1557 of 1558-1602) en het Nunc Dimittis, de lofzang van Simeon (Lucas 2: 29-32) van Denis Mason. De lezingen zijn uit het Oude Testament Jesaja 40: 12-31 en uit het Nieuwe Testament Efeziërs 3.

Vespers in de Nicolaïkerk

Steven Slappendel

Op zondag 27 mei is er om 17.00 uur een cantate- vesper in de Nicolaïkerk. In deze dienst klinkt de pinkstercantate 'Erschallet, ihr Lieder, erklinget, ihr Saiten!' (BWV 172) van Johann Sebastian Bach (1685-1750).

Op 2 maart 1714 werd Bach aangesteld als Konzertmeister van het hertogelijk hof in Weimar. Hij werkte daar al sinds 1708 als organist en kamermusicus. Van Bach werd verwacht dat hij één cantate per maand componeerde. De cantate 'Erschallet, ihr Lieder' is de derde uit deze serie en speciaal geschreven voor

eerste pinksterdag. De eerste uitvoering was op 20 mei 1714. Later voert Bach deze cantate nog minstens viermaal uit, zeker nog één keer in Weimar en twee keer in Leipzig. Het ontwerp van de cantate is de gebruikelijke Weimarstructuur: koor, één recitatief, drie aria's en een slotkoraal. Het libretto van Salomon Franck, de bibliothecaris van Weimar, is gebaseerd op het evangelie van de zondag, Johannes 14, 23-31 waarin Jezus tijdens zijn afscheidsrede spreekt over de komst van Heilige Geest. Bach benadrukt door de instrumentatie - drie trompetten, pauken en strijkers - het feestelijke karakter van Pinksteren.

Tijdens de vesper wordt ook het Magnificat in C van de Italiaanse componist Antonio Caldara (1670 - 1736) ten gehore gebracht in een versie van J.S. Bach. Bach kopieerde en voerde dit werk uit. Bach 'verbeterde' het Magnificat naar eigen smaak. Bij het Suscepit Israel voegde hij aan de vier stemmen met basso continuo twee vioolpartijen toe. Naast de strijkers klinken ook hier de trompetten en pauken. Voorganger is ds Kees Bouman. Vesperscantorij en Cappella di San Nicolai staan onder leiding van Ko Zwanenburg en organist is Berry van Berkum. Psalm 150 wordt gezongen en Romeinen 8: 7-17 gelezen.

Laten wij de deuren open gooien!



Heilige Geest, mysterieuze tegenwoordigheid, U tooit ons met uw vrede: zij raakt ons diepste wezen, en geeft bezieling aan ons leven.

Gebed uit Taizé

Handelingen 2

Toen de dag van het Pinksterfeest aanbrak waren ze allen bij elkaar. Plotseling klonk er uit de hemel een geluid als van een hevige windvlaag, dat het huis waar ze zich bevonden geheel vulde. Er verschenen aan hen een soort vlammen, die zich als vuurtongen verspreidden en zich op ieder van hen neerzetten, en allen werden vervuld van de heilige Geest en begonnen op luide toon te spreken in vreemde talen, zoals hun door de Geest werd ingegeven. In Jeruzalem woonden destijds vrome Joden, die afkomstig waren uit ieder volk op aarde. Toen het geluid

weerklonk, dromden ze samen en ze raakten geheel in verwarring omdat ieder de apostelen en de andere leerlingen in zijn eigen taal hoorde spreken. Ze waren buiten zichzelf van verbazing en zeiden: ‘Het zijn toch allemaal Galileeërs die daar spreken? Hoe kan het dan dat wij hen allemaal in onze eigen moedertaal horen? Parten, Meden en Elamieten, inwoners van Mesopotamië, Judea en Kappadocië, mensen uit Pontus en Asia, Frygië en Pamfylië, Egypte en de omgeving van Cyrene in Libië, en ook Joden uit Rome die zich hier gevestigd hebben, Joden en proselieten, mensen uit Kreta en Arabië – wij allen horen hen in onze eigen taal spreken over Gods grote daden.’ Verbijsterd en geheel van hun stuk gebracht vroegen ze aan elkaar: ‘Wat heeft dit toch te betekenen?’ Maar sommigen zeiden spottend: ‘Ze zullen wel dronken zijn.’

Annelies Schouten

Pinksteren, wat houdt dat eigenlijk in? Dat is een lastige vraag blijkt maar weer eens. Vorige week tijdens de tienerdienst hebben wij het met de jongeren onder andere over Pinksteren gehad. De meesten wisten even niet meer waar het precies over ging.

Zoals u kunt zien aan het plaatje linksboven hadden ze wel creatieve manieren gevonden om het toch uit te beelden. Wie het getekend heeft houd ik geheim, er werd mij verteld dat de ouders van diegene een moord zouden begaan als ze er achter kwamen dat diegene niet meer wist waar Pinksteren precies over gaat. Het mag duidelijk zijn dat diegene een groot gevoel voor dramatiek heeft, niettemin is het geheim veilig bij mij.

Lang geleden

Verder denk ik dat de strekking van het verhaal van Pinksteren diegene nooit meer zal ontgaan. Maar of wij dan weten wat Pinksteren inhoudt, valt te bezien. Want, zoals de tieners die dag terecht stelden, dat is een verhaal van lang geleden.

MEDITATIEF MOMENT

Wat hebben wij met de Heilige Geest te maken? In de kerkdienst wordt nauwelijks aandacht aan Hem besteed. Vaak wordt er naar Hem gebeden voordat wij de Schriften openen maar daar blijft het bij.

Mysterieus

Zoals in het gebed van Taizé wordt benoemd is de Heilige Geest een mysterieuze tegenwoordigheid. Hij komt niet vaak in de Bijbel voor dus kunnen wij niet echt een concreet beeld van Hem krijgen. In het Pinksterverhaal is Hij diegene die de leerlingen, die binnen een hechte eenheid vormen, naar buiten doet gaan om daar mensen aan te spreken. Hij is diegene die de mensen raakt met de woorden van de leerlingen. Hij is diegene die ons raakt met de woorden van anderen, met de woorden van Jezus.

Bezieling

Laten wij in navolging van de leerlingen de deuren opengooien en de wereld betreden om daar te verkondigen wat ons diepste wezen raakt en ons bezieling geeft in dit leven. Wij hebben geen mooie woorden nodig want in ons diepste wezen komen wij Hem tegen, die ons leven geeft. Woorden van bezieling komen daar vandaan.

PINKSTEREN

De Geest schrijft
Zijn eigen verhaal
stortvloed van taal
verstaanbaar
voor de volken
apostelen vertolken
een eeuwig gezongen lied
hymne van hoop
niet aflatende kracht
onze levensloop tot
vervulling gebracht

Cobie Ruijgrok

Lentefeest

Ik ga vandaag mijn ziel
behangen
met een stukje uit de blauwe
lentelucht –
ik wil kastanjabomen planten
met hun knoppen naar het
licht gericht –
gedoopt in zonne-energieën
weet ik,
dat de winter weer werd
overleefd.

Ik knipoog naar de lente
en vier vandaag met jou, mijn
ziel, haar feest!

Oeke Kruythof

Bezoekwerk

Zij zat daar op haar stoel
broos ineengedoken
ogen gericht op de deur
die altijd open stond
Wat beweging op de gang
misschien iemand die
binnenkwam?

Dat was haar wereld
de rug gekeerd naar
het troosteloze raam

“Kom eens dichterbij,
oh ben jij het, wat gezellig!
Straks een kopje thee
Je blijft toch wel even, ik heb
de tijd”

Wij deelden samen haar
geheim
Wij waren beiden anders
‘kunstenars’, dat schiep
een band
Dan opeens, de deur gesloten
ze lag op bed ineengedoken
“Als ik dood ga, is er dan een
hemel?
ik ben een beetje bang”

“Voor u gaan de
hemelpoorten open
dan is er licht en alleen maar
liefde
U bent verlost van alle pijn”

Niet lang daarna is zij
gestorven
rustig, met een glimlach op het
gelaat.
Vergeef mij, God, het was niet
aan mij
maar ik kon niet anders

Fredy van Koppenhagen-Schild

VOEDSELBANK LUNETTEN/HOOGRAVEN

PLUSpunt kan extra kracht gebruiken

Arjen de Groot
coördinator Het Knooppunt

Al vier jaar lang biedt Het Knooppunt onderdak aan een voedselbank: het PLUSpunt Lunetten/Hoograven. De voedselbank is op zoek naar een vrijwilliger ter versterking van het team.

Het PLUSpunt is een samenwerkingsverband met de Tussenvoorziening, die voor aanvoer van voedsel en hulpverlening zorgt en welzijnsorganisatie Portes, die ruimtes van buurtcentrum de Musketon beschik-

baar stelt. Vanuit de kerkelijke achterban van het Knooppunt komen regelmatig giften binnenvallen waarmee voedsel bijgekocht kan worden.

Een enthousiast team van twaalf vrijwilligers verzorgt elke week vijftig tot zestig voedselpakketten, voor zeker 120 personen. Er wordt ook koffie geschonken en de deelnemers worden in financieel-administratief opzicht op weg geholpen (vandaar de PLUS).

Groei

Vanwege de groei van het aantal pakketten is de vrijwilligersfunctie van coördinator dit jaar

in tweeën gesplitst: er zijn nu een coördinator aanvoer (voedselkant) en een coördinator deelnemers. Tot dan toe verzorgde Addi van Bergen de hele coördinatie. Na vier jaar inzet heeft zij onlangs afscheid genomen en laat zij een goed functionerende voedselbank achter. Inmiddels is er een enthousiaste coördinator aanvoer gevonden, maar zoekt men op korte termijn nog naar een nieuwe coördinator deelnemers. Een aantal geschikte kandidaten is helaas afgevallen omdat zij een betaalde baan gevonden hebben. Helpende handen zijn er genoeg maar deze functie is erg

belangrijk. Wij willen je daarom vragen eens na te denken of je een geschikte kandidaat kent. Of een oproepje te verspreiden onder je achterban.

Elders in dit blad staat een oproep met meer informatie over de functie. Waaraan toegevoegd moet worden dat de activiteiten vooral op de dinsdag geconcentreerd zijn, de dag van de uitgifte (maar als het nodig is, kan er geschoven worden). Geïnteresseerden kunnen met mij contact opnemen of een naam aan mij doorgeven. Mijn telefoonnummer is 06-4096 7674, e-mail .

Onze schildersclub

Met zijn rolstoel en regiotaxi komt Jan Wouters overal. ‘Kruiden’, zo noemt hij zijn belevenissen en gedachten die hij voor Kerk in de Stad opschrijft.

Jan Wouters

Vanmorgen ben ik weer naar onze schildersclub geweest. Iedere dinsdagmorgen komen we bij elkaar in cultureel centrum De Musketon in Lunetten. De deelnemers komen uit verschillende wijken in de stad en zelfs uit De Bilt. Eerst drinken we koffie en praten gezellig met elkaar. Het begint nu een beetje winter te worden en ik

zie er tegen op om sigaretten te kopen. Toen heeft Lien sigaretten voor me gekocht in de dichtbij gelegen supermarkt. Dat vind ik heel bijzonder omdat ik weet dat Lien tegen roken is.

Het geeft goed aan dat de sfeer in onze club heel goed is. Els had lekkere koekjes mee gebracht en de koffie was van de Musketon. We schilderen altijd hetzelfde onderwerp. Dit keer was het de ondergaande zon. Er werd hard gewerkt en er waren echt mooie werkstukken bij. Aan het einde zetten we altijd onze werkstukken op

een richel naast elkaar en Piet leidt dan de bespreking. Het is leuk om te zien hoe verschillend de deelnemers het onderwerp hebben opgevat. We gebruiken bijna allemaal de aquarels. Aan het einde van de bijeenkomst besluiten we wat het onderwerp voor de volgende keer zal zijn. Dit keer kiezen we voor een (pen)tekening van Rembrandt. Deze tekeningen zijn vaak in zwart/wit.

De kleuren kiezen we dan zelf. Het is altijd leuk om van tevoren even te kijken bij Google-afbeeldingen.

KRUIMELS



Vespers in Zuidoost

Op zondag 27 mei, eerste pinksterdag, is er om 17.00 uur in de Nicolaïkerk een cantevesper waarin ds Kees Bouman voorgaat. De vespercantorij en de Cappella di San Nicolai staan onder leiding van Ko Zwanenburg. Organist is Berry van Berkum. Op zondag 3 juni is er om 17.00 uur een Choral Evensong. Voorganger is ds Ruth Peetoom en organist is Berry van Berkum. Medewerking wordt verleend door de Cappella Cumerana uit Nijmegen onder leiding van Jetty Podt. Zie verder elders in dit nummer.

Oranjekapel zoekt herder(in)

Na een periode van ongeveer vier jaar heeft de Oranjekapel, wijkgemeente Zuilen, groen licht gekregen voor het beroepen van een nieuwe dominee voor vijftig procent. Er is intussen een beroepingscommissie ingesteld, die begonnen is met de zoektocht naar een passende kandidaat. “We verwachten in het begin van 2013 onze nieuwe dominee te verwelkomen”, aldus Karel Demoet, voorzitter van de beroepingscommissie. “Er is veel in beweging in Zuilen en het is dan ook heel goed nieuws dat er weer iemand benoemd kan worden om ons te helpen om Gods gemeente op aarde te zijn”, vult secretaris Marleen Kemink aan. Meer informatie over de nieuwe predikantsplaats in de Oranjekapel staat op de website protestantszuilen.nl of is verkrijgbaar bij de leden van de beroepingscommissie.

Concerten in de Domkerk op zaterdagmiddag

Zaterdag 26 mei om half vier geven baszanger Joep van Geffen en Domorganist Jan Hage een concert in de Domkerk. Op het programma staan de Biblische Lieder van Antonin Dvořák en composities van Max Reger. De Zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk op 2 juni wordt verzorgd door solisten, koor en orkest van de Domcantorij. Zij brengen de Mass in g minor van R. Vaughan Williams ten gehore. Toegang tot beide concerten is in principe gratis, wel is er een collecte na afloop waarin een bijdrage van vijf euro per bezoeker wordt verwacht. Dit bedrag is al sinds de invoering van deze munteenheid gelijk gebleven.

Gebedsnacht

Evangeliegemeente Utrecht houdt in de nacht van 1 op 2 juni een Nacht van Gebed in haar gebouw aan de Boothstraat 7. Christenen uit de omgeving worden van harte uitgenodigd om (een deel van) deze nacht biddend op de bres te staan voor vervolgde christenen. De Nacht van Gebed is een initiatief van Open Doors, een organisatie die vervolgde christenen steunt en meer dan vijftig landen. De ‘Nacht’ wordt gehouden op honderden locaties in Nederland en België. De gebedsnacht vormt de aanloop naar de ‘Zondag voor de vervolgde kerk’ op 3 juni. De gebedsnacht begint om 22.00 uur en eindigt om 6.00 uur.

Gods adem in het centrum

Denise Dijk

Met het Pinksterfeest is vanouds de bede *Veni Creator Spiritus* verbonden. Het lied wordt gedragen door het besef dat we pas tot leven wanneer de Eeuwige de mens de levensadem inblaast. Gods adem, Gods geest staat aan ieders begin. Het refrein van het onderstaande lied van Sytze de Vries ademt dezelfde geest:

‘Wij leven in vuur en vlam gezet van Godswege, bewogen tot gebed om zegen’.

Van het komen van deze creatieve geest is ons leven afhankelijk. We hebben hem niet in de hand. Catharina Halkes zei eens: ‘Zij waait waarheen zij wil. Zonder haar of hem zijn we stof.’ Dit basale bewustzijn vlamt op in het verhaal dat ik iemand hoorde vertellen: “Op mijn achttiende kreeg ik een herseninfarct. Omgeven door machines en een loeiende sirene hoopte ik dat ik het ziekenhuis lèvend zou bereiken. Ik voelde mijn adem, en het kloppen van mijn hart als nóóit tevoren. Tot in m’n botten voelde ik: ‘Niet ik, maar God heeft mijn leven in zijn hand. Opeens sta niet ik in het centrum, maar Gods adem’.”

Deze ervaring is voor de 18-jarige jongen die nu boven de 60 is, nog steeds de basis van zijn bestaan. Mijn leven is een geschenk. Niet ‘ik’ sta centraal. Ik word bewogen om de vruchten van de Geest met anderen te delen. Vruchten

Gebed om de Geest voor de kerk

t. Sytze de Vries m. Wim Ruessink

1. Waar de dauw van uw Geest de
2. Waar een duif kerk op ons de
3. Maak uw kerk als de haard
4. Waar zij van als de haard
5. Waar de lief de als de haard

dor - heid ge - neest, ons van U door - dreinkt, nieu - we
lief - de ver - taalt uw dag aan - lie - de, dat Uw
vuur - be - ken mag want tot uw dug aan - lie - de, dat Uw
le - ken mag zijn, een ga - ve zo groot, toont waar uw
aan - ge - zegd, oen ster - ker

a - dem schenkt, daar is le - ven! (refrein) Wij le - ven in
heil voor - ziet, daar is le - ven!
licht ont - steekt, van ons le - ven!
vre - de woont, daar is le - ven!
dan de dood, daar is le - ven!

vuur en vlam ge - zet van Gods -
we - ge, be - wo - gen tot ge -
bed om ze - gen!

als: Wijsheid, kennis, geloof, vreugde, trouw en vriendelijkheid.

Schakel

In het lied van Sytze de Vries vormen de woorden ‘in vuur en vlam’ de verbindende schakel tussen het joodse wekenfeest en het christelijke Pinksteren. In het Joodse feest gaat het om de gave van de Tora, de tien geboden, op de berg Sinaï. Vuur en wolokolom ver wijzen naar de onzichtbare aanwezigheid van de Naam. Niet alleen op de Sinaï maar ook in Jeruzalem, waar de leerlingen van Jezus samen zijn. Vuur en wolk zijn aanduidingen van een intense ontmoeting tussen God en mens. Het is geen toeval dat iede-

re ontmoeting die Harry Mulisch in De Aanslag beschrijft, gepaard gaat met vuur en rook.

Duif

Het tweede couplet: “Waar een duif op ons daalt, uw liefde vertaalt / in het nieuwe lied dat uw heil voorziet, daar is leven!” roept bij mij deze associatie op. In 1953 onthulde de beeldend kunstenaar Zadkine het zo bekende monument voor de stad Rotterdam. Er was een groot doek overheen gehangen. Toen Zadkine het doek weg trok, vloog er een verschrikte duif onder vandaan. In het grote gat in de borst van de mens die de handen ten hemel heft, precies op de plek van het verwoeste hart, had de duif een nest gemaakt. De mensen schrokken van de wegfladderende duif. Zadkine zei: “Dit is precies wat ik bedoeld heb. Nieuw leven manifesteert zich op de plek waar eerst dood en verderf bestond. De duif”, zei hij, “is niet voor niets het symbool van de Geest.”

‘Maak uw kerk als de haard, die het vuur bewaart / Tot uw dag aanbreekt, Gij het licht ontsteekt van ons leven.’

Van dat lichtfeest mag ieder getuige zijn. De gemeente bewaart

de verhalen en geeft ze op allerlei wijs vrijmoedig door. Met Pinksteren wordt de gemeente erbij bepaald dat ze er niet voor zichzelf is. Dat komt tot uitdrukking in het doel van de extra collecte. Waar mensen zich inspannen voor vluchtelingen, voor ex-psychiatrische patiënten die om een bakkie troost komen in het inloophuis, daar ontsteekt de Geest het licht van ons leven. Waar de gemeente een teken van leven is voor mensen die snakken naar vrede, daar is leven.

Uit de woorden: “Waar de dauw van uw geest de dorheid geneest / ons van u doordrenkt, nieuwe adem schenkt, daar is leven”, en ook uit het laatste couplet blijkt dat de Geest niet met lege handen komt maar juist in een tijd van rouw liefde brengt: “Als gave zo groot, sterker dan de dood.” Rond het wekenfeest zitten de leerlingen van Jezus in rouw bij elkaar met de gebeurtenissen van Golgotha en van het verwarrende Pasen nog vers in het geheugen. In zichzelf gekeerd en opgesloten in een huis gaat een andere wind waaien. Levend dood komen ze weer tot leven. De angst en de verwarring wordt ontmoet door de liefde. Weg trekken we uit angstland. Verliefdheid voelt een mens tot op de botten. Doordrenkt van nieuwe levenssappen, van nieuwe adem verwart en verwondert. Is er leven door de dood heen? In het lied vallen Pinksteren en Pasen op één dag. De liefde en het leven winnen het telkens weer van de angst en van de verstarring.

Van anderen

Marieke Sillevius Smitt, buurtpastor Kanaleneiland

“Anders zijn”, zo sprak Mustafa op de avond in de Triumfatorkerk, die ging over vluchtelingen, “is moeilijk. Maar ongewild zijn, dat is erger. Dat komt niet goed.” Zijn woorden, net als de woorden van de andere vluchtelingen die we ontmoetten op de avonden onder het thema ‘Vluchtelingen en bijwoners in Utrecht’ maakten indruk. Naar het voorbeeld van de avonden over armoede, georganiseerd door de binnenstadskerken een aantal jaar geleden, waar de deelnemers aan het eind van de serie het initiatief namen tot het ontstaan van de huidige voedselbank plus, waren deze avonden georganiseerd door Geesje Werkman van het Landelijk Bureau, Marieke Witsier van het STIL, Diny Ulaen, diaken van de Triumfator-Pniëlkerk en mijzelf. Om informatie te delen: wat is er aan de hand in ons land wat betreft het vluchtelingenbeleid en wat betekent dat concreet voor Utrecht? Om van de gemeente en de verschillende organisaties te horen wat er gebeurt aan steun en hulp en waar de hiaten zitten. En om elkaar te ontmoeten en te leren kennen.

Wat is er aan de hand in Nederland en wat betekent dat concreet voor Utrecht? In 2011 vroegen ongeveer 11.000 mensen van wie veiligheid in eigen land

niet gegarandeerd kon worden, asiel aan. (Ter vergelijking: Kanaleneiland heeft 15.000 inwoners). We spraken over de beeldvorming van hordes vluchtelingen waar de feiten schril tegen afsteken. Het beleid van ons land is al jaren een ontmoedigingsbeleid: dat is terug te lezen in de afwijzingen die mensen krijgen. De vluchtelingen moeten alles bewijzen en kunnen bewijzen en worden met strikvragen getest. Inlia, ook een van oorsprong kerkelijke instantie, kan nog wel eens hulp bieden door een onafhankelijk onderzoek te kunnen aanbieden. Dat behalve vluchtelingen die niet altijd te vertrouwen zijn, ook onze IND niet te vertrouwen is, was een ervaringsfeit waar op de avonden heel nuchter over werd gedaan, maar wat mij heeft geschokt.

Ook schokkend zijn de verhalen over en van de mensen die uitgeprocedeerd zijn en terug naar eigen land moeten. Deze mensen, de zogenaamde ongedocumenteerden, worden gevangengezet onder een zwaarder regiem dan de criminelen met wie zij de penitentiaire inrichting delen. Het is namelijk zo dat, ook ter ontmoediging, deze mensen die weg moeten en eigenlijk niet mogen bestaan in Nederland, geen bezigheden mogen hebben. Voor hen geen bibliotheek

of sport, voor hen alleen de cel. En als het te lang duurt, worden de mensen ‘geklinkerd’ zoals dat heet, een woord dat zegt wat er gebeurt: men wordt op de klinkers gezet. En men ziet maar. Uitzichtloosheid en schrijnende machteloosheid, vooral voor hen die hier geen kans op verblijf hebben, maar door het land van herkomst worden geweigerd. Concreet voor Utrecht betekent dat, dat er ongeveer tachtig ongedocumenteerden op straat leven, want sinds juli 2011 mag ook de daklozenopvang geen ongedocumenteerde mensen onderdak bieden.

Wat gebeurt er aan steun en hulp? De beste hulp is om mensen legaal te krijgen, zo sprak mevrouw Oepkes van de gemeentelijke Dienst Maatschappelijke Ontwikkeling. Het blijkt dat met goede advocaten en nog eens goed kijken naar de dossiers er nog wel eens fouten rechtgezet kunnen worden. Er is opvang en hulp van particulieren, van STIL, van stichting OM-DUW, van de Stichting Dienstverlening aan Buitenlanders, er is steun van het straatpastoraat. Het was goed zo velen te zien, tijdens die drie avonden, die vaak om niet en uit het hart al jaren stug doorwerken, ter verlichting van de nood van deze mensen. Het was ook goed te

UIT DE BUURT



horen van de vluchtelingen zelf en hoe zij zelf omgaan met hun lot. Wat zouden de kerken kunnen doen? Veel suggesties werden gedaan, ze zullen allemaal onderzocht worden. Ik hoop u hierover vaker te berichten. Ik kan er niet meer achter terug, achter deze kennis: onder onze samenleving is chaos en duisternis voor hen die geen enkele toegang tot die samenleving mogen hebben, maar toch binnen onze stadsgrenzen zijn. Dat de Pinkstergeest van Jezus Christus, Die op ons toekomt in de minsten van de mensen, ons creatief en moedig weet te maken om hun recht te doen.

(vervolg van voorpagina)

Rienk Bakker, organist van de Marcuskerk, zegt: “Ik had verschillende liederen, maar koos ten slotte volmondig voor gezang 248 uit het Liedboek: ‘Geweldige, gedreven wind’ een melodie van Adriaan C. Schuurman bij een tekst van Thom Naastepad. Helaas wordt het niet vaak gezongen, het is daardoor niet erg bekend, maar echt een geniaal lied! Ik heb er een heel persoonlijke herinnering aan, in verband met mijn examen kerkmuziek aan het conservatorium in Zwolle. Je moest voor dat examen een aantal liederen analyseren. Gezang 248 was één van de liederen waar ik me voor dat examen in heb verdiept, ik ben daar toen heel erg mee bezig geweest. De melodie vind ik geweldig, de aansluiting bij de tekst maar ook de ritmische variatie in de melodie spreekt me heel erg aan, die afwisseling van twee- en drieliding. De eerste twee zinnen van het vierde couplet raken mij zeer: ‘Geweldige, Gij vult dit huis en slaat de tongen los’ - dat is zo’n geniale vondst, die woorden van de dichter Thom Naastepad in combinatie met de melodie: de hoogste noten, d-es-d, zitten in het begin van de tweede regel en je hóórt hoe op die ‘es’ de tongen letterlijk losgeslagen worden!”

Annemieke Schuur, cantrix van de Oranjekapel, schreef mij in haar reactie: “Kiezen is niet mijn sterkste kant, dus wat is nu echt mijn favoriet... In onze trouwdienst” (zij is getrouwd met Karel Demoet, de cantor van de Marcuskerk - e.b.) zongen we



* Annemieke Schuur.

Tussentijds 181: ‘Wat altijd is geweest, het waaien van de Geest gebeurt aan ons vandaag’. Ik heb gearzeld tussen gezang 242: ‘Komt laat ons deze dag met heilig vuur bezingen’ - een klassieker, met een prachtige feestelijke melodie, maar wel lastig om echt mooi te zingen!- of gezang 243: ‘Toen eenmaal God terneder kwam’ - dat is heel

beeldend van taal: kijk maar in vers 1: ‘kwam Hij *in toorn en gloed*’, maar ook ‘*lieflijk en zacht gezind*’ (in vers 2), en ‘*met majesteit*’, en dat alles op zo’n mooie Engelse melodie - en ook dacht ik aan Tussentijds 183: ‘Zij zit als een vogel, broedend op het water’ - met een mooie lona-melodie, en aansprekende vrouwelijke beeldspraak - maar in de praktijk nog nooit in een dienst gezongen!

Maar uiteindelijk kom ik gewoon weer uit op Tussentijds 181: ‘Wat altijd is geweest, het waaien van de geest gebeurt aan ons vandaag’. Een krachtige, wat swingende melodie van Bernard Huijbers, die mooi met voor- en nazang uitgevoerd kan worden. Huub Oosterhuis weet het voor mij los te trekken van die Pinksterdag (vandaar ook in onze trouwdienst in maart...), naar het *nu* en naar ons. Qua melodie zing je drie keer hetzelfde, maar dan is juist dat afwijkende stukje ook heel spannend, zowel de tekst als de melodie. En we zingen het niet eens met Pinksteren in de Oranjekapel!”

Feestelijk

Dank je wel Annemieke, voor het noemen van gezang 242, mijn persoonlijke favoriet in de kerk van kind af aan. Hoewel ik inmiddels al lang weet dat de melodie van Bach eigenlijk niet voor een gemeentelied geschikt is, want in feite een solistische aria... maar desniettemin blijft hij prachtig en feestelijk! En dank voor het noemen van dat lona-lied ‘She sits like a bird’, dat we graag en best vaak zongen in de CentrumGemeente, met of zonder Pinksteren!

Ten slotte maakte het antwoord van **Anton Visser**, organist van de Triomfatorkerk, de cirkel rond: hij kiest heel beslist voor gezang 239, de Lutherversie van het Veni Creator. “Waarom ik daar voor kies, eerder dan 237? Luther heeft er zo’n prachtig eenvoudige me-

lodie van weten te maken, die toch het karakter heeft van de middeleeuwse melodie, maar dan naar de gemeente toe ‘vertaalt’: een schoonheid van een gemeentemelodie! Als ik kijk naar de toonaard: - dat is mixolydisch” (één van de zeven kerktoonsoorten, - e.b.) “die roept van alles op, heel mooi: juist omdat hij voortdurend rond de ‘f’ blijft spelen terwijl hij eigenlijk voor ons gevoel, gewend als wij zijn aan de gewone toonladers, aan het eind naar een bes toe wil - het eindigt zo voor ons gevoel als een vraag. En dan die eenvoud: nauwelijks ritmiek, een zekere rust in de melodie, terwijl die tegelijk door de sprongen en drieklanken heel bewegelijk wordt. Dat is dus heel dubbel: rust en beweging... lastig om dat in woorden te vangen! Maar Luther ving de rust en de beweging van de Geest in één melodie.”

Troost

“Wat me ook zo boeit”, vervolgt Visser, “aan die mixolydische kerktoonsoort: de troost die je erin hoort. Het is eigenlijk de verklankte troost. Datzelfde vind je terug in het kerstlied ‘Maria die zoude naar Bethlehem gaan’ - ook mixolydisch - die melodie heeft op mij dezelfde werking: troostend; juist omdat hij niet op de grondtoon eindigt maar op de dominant. Dat is als een vraag, het roept een gevoel op van ‘waar blijf je nou’, het is niet ‘af’ omdat je niet op de grondtoon eindigt: de toekomst ligt er nog. Veni Creator is een heel klassiek lied, het meest klassieke van alle pinksterliederen. En wat Luther er mee heeft gedaan is zó krachtig: hij heeft de kernsprongen erin gestopt en door het weglaten van allerlei versierende noten, al die ‘krullen’ in de melodie van het middeleeuwse Veni Creator, een nóg krachtiger melodie gemaakt dan de oorspronkelijke. Laat ik nog één voorbeeld noemen, waarom ik het zo’n mooi lied vind: de drieklank in de derde en vierde regel: ‘d-bes-g’ en ‘bes-g-es’ (dat zijn drie opeenvolgende noten met gelijke onderlinge afstanden) die heeft hij beslist niet voor niets dáár neergezet. Het is alsof hij met die driesprong de Drie-eenheid, die zich met Pinksteren ten volle manifesteert, in noten uitdrukt... Luther heeft echt iets theologisch in de melodie gestopt! Hij heeft als het ware een ‘theologische gemeentemelodie’ gemaakt.”

Ko Zwanenburg met het klas-sieke Veni Creator, Rienk Bakker met het onbekende gezang 248, Annemieke Schuur met een lied van ‘roomse broeders’ en Anton Visser die de theologie van Luther in de melodie terug hoort - een mooi kwartet Dank, Ko, Rienk, Annemieke, Anton, voor jullie bereidwilligheid, en voor de mooie gesprekken. En laten wij onszelf en alle wijkgemeenten maar toewensen dat overal in Utrecht op Pinksteren de Geest ook in de muziek hoorbaar zal rondgaan.

Bachcantate in Geertekerk

Op zondag 3 juni om half acht ‘s avonds wordt in de Geertekerk de Bachcantate ‘Gott ist unsere Zuversicht’ (BWV 197) uitgevoerd. Deze cantate, ook huwelijkscantate genoemd, staat in het teken van het 45-jarig bestaan van de Bachcantatediensten en de even lange verbintenis van deze stichting met de Geertekerk.

Dit hele lustrumjaar worden extra activiteiten georganiseerd, met onder meer de Nacht van Bach op vrijdag 22 juni en een uitvoering van de Lutherse mis in F op zondag 1 juli. Solisten op 3 juni zijn: Ingrid Nugteren (sopraan), Janneke Schaareman (alt), Joep van Geffen (bas). Koor en orkest staan deze keer onder leiding van Gerrit Maas. Gert Knepper verzorgt de inleiding. De toegang is gratis, na afloop is er een collecte. De Bachcantatediensten worden mede mogelijk gemaakt door subsidie van de burgerlijke gemeente Utrecht.

Gregoriaans zingen

Het gregoriaans – de oude christelijke liturgische muziek – is het gezongen ‘Woord van God’. De psalmen, de evangelien en andere Bijbelteksten zijn, in de Middeleeuwen, dé inspiratiebron geweest voor een nieuw en heel omvangrijk uniek repertoire aan eenstemmige gezangen. Op deze oorspronkelijke wijze wil Marietrees Broeren met een groep zangers gregoriaans gaan zingen en bestuderen; de bekende gezangen komen aan bod en nieuwe gezangen worden ingestudeerd. Deze zanggroep is bedoeld voor iedereen met interesse in het zingen van gregoriaans. Een geschoolde zangstem is geen vereiste. Voor meer informatie: M.T. Broeren, dirigente, e-mail: broeren.123@online.nl.

Kerkdienst met bewoners Bartiméus

Op zondag 3 juni komen de bewoners van Bartiméus uit Doorn weer op bezoek in de Tuindorpkerk. Dit keer wordt het een extra feestelijke dienst. Ook de bewoners van Bartiméus delen immers in de feestvreugde van het 75-jarig bestaan. De dienst zelf wordt een hele belevenis. De huisband van Bartiméus, Smash, komt mee en zal zorgen voor begeleiding van de liederen. Ook tijdens het koffiedrinken zullen zij nog even muziek maken. In elk geval bespeelt Gregory de drums; wie de andere muzikanten zijn is nog een verrassing. Misschien gaan ook jongeren uit de Tuindorpkerk nog samen muziek maken met Smash.

Wija van der Kaaden, predikant bij Bartiméus en Ineke van Keulen zijn de voorgangers in deze dienst. Ook zullen de 15-plus jongeren aanwezig zijn; zij kennen de bewoners natuurlijk van de begeleiding bij de kerkdiensten in Doorn. Na afloop is er koffie met iets lekkers.

Pinksteren

Heilige Geest, kom en omarm me,
omarm me, jij eeuwig licht,
geef me andere gedachten,
wijs me een nieuwe richting.

Heilige Geest, kom en raak me aan,
raak me aan tot diep in mijn hart,
zodat ik met lichaam en ziel
Gods eigendom word.

Heilige Geest geef me moed,
moed tot een betere dienstbaarheid;
wijs me waar ik goed in ben
en wat jouw bedoeling met me is.

Geest, jij, ons door God gegeven,
door wie geen mens alleen is,
leer me mijn broeder horen,
leer me mijn zuster zien.

Heilige Geest, kom en omarm me,
maak me vrij van angsten
zodat ik Jezus kan volgen,
maak me helemaal nieuw!

Bovenstaand pinksterlied is een vrije vertaling van een lied in het Platduits dat ik in het liedboek van de Evangelisch-Lutherse kerk in Neder-Saksen vond. Oorspronkelijk kwam het uit het Fins. Het lied spreekt me aan omdat hierin de Heilige Geest als een concrete persoon wordt voorgesteld.

Iemand die me nabij komt en aanraakt, die me moed geeft, mijn eenzaamheid doorbreekt en me de ander leert zien. Iemand die me corrigeert en zin en richting aan mijn bestaan geeft.

(In navolging van het Duits waar God ook met jij wordt aangesproken, heb ik hier ervoor gekozen de Heilige Geest niet met gij maar met jij aan te spreken.)

Nebarecha geeft High Tea Concert

Op zaterdag 2 juni geeft Nebarecha een High Tea Concert. Het koor zingt dan drie blokjes van vier nummers en tussendoor worden typische High Tea-hapjes geserveerd, zoals slagroomsoesjes, hartige hapjes, chocolade en fruit. De High Tea vindt plaats in de grote zaal beneden in de Bethelkerk. De zaal is open om 14.00 uur, het concert begint om half drie en duurt tot ongeveer vijf uur. De kosten zijn € 7,50 inclusief hapjes, een drankje en het luistergenot. Kaarten zijn te bestellen via de mail; pauladegroot@live.nl of telefonisch: 06-1089 2128 of in de kerk via Aafke Szabo.

Zomervesper in Ste Gertrudis

Op donderdagavond 7 juni om 19.25 uur vieren de Buurkerken Utrecht-Centrum hun jaarlijkse zomervesperdienst in de oud-katholieke Sinte Gertrudiskathedraal aan het Willemsplantsoen. Thema is 'Brood van het Leven'. Voorangangers zijn pastoor Bernd Wallet (oud-katholiek), mevrouw Freddy den Herder-Vriend (doopsgezind), ds Arjan Noordhoek (baptist), de heer Izaäk van Kralingen (luthers) en mevrouw Judith Fournier-Moesman (remonstrant). Het Oud-Katholiek Vrouwenkoor onder leiding van cantrix-organiste Eveline M. Jansen verleent medewerking aan de vesper. Na afloop is er gelegenheid elkaar te ontmoeten en gezamenlijk koffie en thee te drinken. Iedereen is van harte welkom.

Muzikale mystiek in de kathedraal

Op vrijdag 8 juni vindt om 20.15 uur de uitvoering plaats van Olivier Messiaen's Les Corps Glorieux in de Ste. Gertrudis-kathedraal. Organist Piet van der Steen heeft iets met Olivier Messiaen, getuige zijn vele aan deze componist gewijde concerten, waarvan verschillende op CD zijn vastgelegd. Het orgelwerk dat in dit concert centraal staat is de muzikale verklanking van de Verheerlijking: het leven na de dood. Het werk kent enkele onderdelen met herkenbare 'muzikale mystiek', waarbij de componist de speelaanwijzing heeft gegeven: 'uiterst langzaam, teder en sereen'. Les Corps Glorieux, geschreven in 1939, tracht een weergave te zijn van de stralend-heldere vrede van de Goddelijke liefde. Het stuk is bekend om zijn hechte muzikale vorm, zijn afwisseling in klankkleuren en sterktegraden. De Bijbelteksten waarop de componist zich heeft gebaseerd, zullen worden voorgedragen door Elly Hessel. De uitvoering begint om half negen en duurt ongeveer een uur.

De oudkatholieke kathedrale kerk van Ste. Gertrudis, gelegen aan het Willemsplantsoen, wil met de geregelde uitvoering van cantatediensten een verbinding leggen tussen cultuur en geloof. Zie ook: www.utrecht.okkn.nl.

DRIE RELIGIES MAKEN SOLIDARITEITSWANDELING

Voettocht voor voedsel

Gerrit Jan Westerveld

Op woensdag 9 mei waren vertegenwoordigers van de drie monotheïstische religies in Nederland, verenigd in het Cäiro-overleg, te gast in Utrecht. Na het succes van de eerste wandeling in Amsterdam-West in 2011, is dit jaar Utrecht uitgekozen voor een voettocht langs de gebedshuizen van joden, moslims en christenen. Wandelend door de stad was er voor de deelnemers ruimschoots gelegenheid om gedachten te wisselen over de economische crisis. Hoe hebben de religies boodschap aan de nood en armoede waarin mensen terecht komen? Wat gebeurt er lokaal door gelovige mensen aan armoedebestrijding?

In gezelschap van mensen uit de lokale, Utrechtse religieuze gemeenschappen begonnen de nationale bestuurders aan de wandeling in de binnenstad bij de synagoge van de Liberaal-joodse gemeente van Utrecht in het voormalige joodse weeshuis. Daar werd door rabbijn Navah Tehilla aan de hand van enkele teksten uit de Tora duidelijk gemaakt dat de zorg voor armen en vreemdelingen wezenlijk is voor het geloof van de joodse gemeenschap. Als in de oude teksten aan de boer wordt voorgehouden dat bij de oogst de randen van de akker niet gemaaid mogen worden en in de wijngaard niet alle druiven mogen worden geplukt en voor de armen moeten achterblijven, vraagt dat gebod om een vertaling naar de huidige samenleving. Onze opdracht is om de overvloed van de aarde (Gods schepping) met allen te delen. Onder leiding van een gids ging het gezelschap op weg langs di-



* De solidariteitswandeling eindigde in de Wijkplaats, waar de kilo's fruit en groenten voor de Voedselbank in ontvangst werden genomen (foto Gerrit Jan Westerveld).

verse plaatsen in de binnenstad, die een rol hebben gespeeld in de religieuze geschiedenis van Utrecht.

Zorgopdracht

In de Ulu-moskee in de Kanaalstraat werd het gezelschap begroet door een vertegenwoordiger van de moslimgemeenschap. Hij beschreef hoe de opdracht tot zorg voor de behoeftige bij de fundamenteën van zijn geloof hoort. Een lid van de Nederlandse raad van kerken reageerde op de begroeting met een beschrijving van zijn gevoe-

lens bij het eerste bezoek aan een moskee en de ontmoeting met een gelovige uit een andere traditie. Behalve de ontdekking van grote verschillen kan de ontmoeting met mensen uit een andere geloofstraditie het besef verdiepen dat mensen van verschillende achtergrond wezenlijke waarden voor het leven delen. De verschillende godsdiensten verstaan het leven allemaal als een gave, ze weten van hun verantwoordelijkheid voor het behoud van de aarde die allen draagt en voedt met haar vruchtbaarheid. Spreker wees

op het belang van erkenning van gemeenschappelijkheid in een tijd waarin door de media vaak misbruik wordt gemaakt van gerucht: die mensen en groepen in een slecht daglicht stellen. Hij riep iedereen op om over elkaar het goede gerucht te verspreiden.

Voedselbank

Langs de kleuren en geuren van de winkels in de Kanaalstraat, waar menigeen ook nog een bijdrage voor de Voedselbank kon kopen, ging het gezelschap naar Kopi Susu. Dit café is in de multi-etnische en multireligieuze wijk Lombok een plek waar buurtbewoners met hanekam en djelabba elkaar tegenkomen. De monumentale kerk tegenover deze culturele pleisterplaats was het volgende doel waar de wandelaars hoorden hoe de katholieke gemeenschap zich engageert met de veelkleurige buurt en over haar gasten van allerlei aard. Buiten de kerk werden de wandelaars opmerkzaam gemaakt op een bank en een boom als stille getuigen van verbindingen tussen de kerk en mensen in de buurt.

Na ruim twee uur onderweg kwam het gezelschap met een kar vol groente bij het inlooppcentrum de Wijkplaats. Daar stond de maaltijd klaar die samen met de eetgroep van de Wijkplaats werd genuttigd. Tijdens de maaltijd werd de kar met de verzamelde groente en het fruit overgedragen aan vertegenwoordigers van de Voedselbank. Zij maakten duidelijk dat deze bijdrage zeer welkom is in een tijd dat ook de Voedselbank te maken heeft met verminderde aanvoer. De gift zou de volgende dag, bij de wekelijkse uitreiking van de pakketten, een weg vinden naar mensen in de buurt die alleen niet meer kunnen rondkomen.

De Ultieme Combinatie



Esther Schlatmann

Af en toe hoor je ze wel eens voorbij komen: van die gekke voedselcombinaties. Neem nou een boterham met hagelslag en pindakaas. Een zeer bekende broodbelegcombi, ook wel 'snicker op brood'. Of hagelslag met

kokos, 'bounty op brood'. Maar pindakaas met jam, kaas met appelstroop en kaas met jam zijn ook combinaties die onder menigeen aanhang hebben. Of, wat ik vandaag hoorde van een vriendin, een boterham met een dikke laag pindakaas in de thee dopen. Schijnt heerlijk te zijn.

Bij ons thuis zijn we al redelijk creatief met het mixen van verschillende soorten beleg. Zelf ben ik een fervent aanhanger van de kaas-met-appelstroop-combinatie. Als ik het aan anderen vertel, krijg ik vieze gezichten. Natuurlijk, dat was ook mijn reactie toen ik het voor het eerst hoorde. Maar toen ik het had geproefd, wilde ik niet meer anders. Een gouden combi. Broertjelijf heeft een tijdlang pindakaas met hagelslag gegeten en moeders bord is na het ontbijt altijd te herkennen aan de restjes witte kokos, afgewisseld met bruine hagelslagjes. Men kan tot de conclusie komen

dat vreemde combinaties bij nader inzien toch onverwacht lekker kunnen zijn. Vreemde combinaties zijn onverwachts lekker. Zouden we dat op meer dingen kunnen toepassen?

Muziek. Muziekcombinaties. Klassiek met metal? Als we nou eens een mooi stuk van Chopin mixen met Rammstein. In eerste instantie onvoorstelbaar, maar wie weet? Misschien dat het een geweldige nieuwe stijl oplevert. Of klassiek met popklassiekers. Schubert met Queen? Bach met de Beatles? Beethoven met Elvis? Of toch moderner, Debussy met Lady Gaga? Of misschien sporten. Sportcombinaties die leiden tot de ultieme nieuwe sport. Bowlen in combinatie met hardlopen? Hoogspringen met wielrennen? Schaatsen met diskuswerpen? Ik zie het al voor me, misschien is het wel geniaal. Sumoworstelen met curling?

Maar wat het mooiste zou zijn, is als we deze verrassende combi's ook op mensen zouden toepassen. Een gothic die bevriend raakt met een loodgieter? Een vluchteling uit het Midden Oosten met een Nederlandse computernerd? Een hoogbejaarde vrouw met een zwerver? Dat zou toch mooi zijn. Maar wie weet, vreemde combinaties zijn immers onverwachts lekker. Nee, nog beter. Laten we het tot een nog hoger niveau tillen. Zie je het al voor je, een poepchique zakenman met een overlast veroorzakende hangjongere, sumoworstelend curlingen en naderhand, luisterend naar een remix van Vivaldi en Rihanna, aan de boterham met jam en pindakaas? Lijkt me geweldig. Innovatie, integratie, weg irritatie. Samen één, iedereen gelukkig door spannende en succesvolle nieuwe combinaties. Is dat niet inspirerend?

De Schola Davidica zingt in vele talen en stijlen op het Pinksterfeest

Choral Evensong met Gloria van Karl Jenkins op 27 mei in de Janskerk

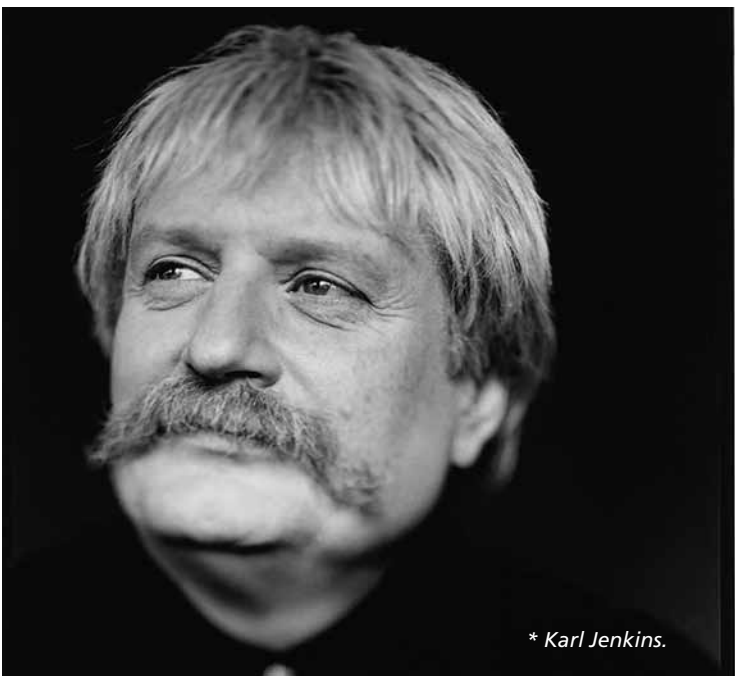
Jaap Boeschoten

In Engeland bestaat een organisatie, de TRBC (The Really Big Chorus), die amateurzangers in de gelegenheid stelt om samen koorwerken uit te voeren, zonder zich druk te hoeven maken over de organisatie en financiering. Sinds 1974 voert de TRBC onder andere regelmatig de ‘Messiah from scratch’ uit, volledig uitgevoerd door amateurspelers en zangers, in een dag ingestudeerd en uitgevoerd onder leiding van onder anderen beroemde dirigenten als David Willcocks, John Rutter en Bob Chilcott. De TRBC heeft in 2009 de opdracht gegeven aan de best verkopende Engelse klassieke componist van dit moment, Karl Jenkins, om een koorwerk te schrijven. Dat werk is het ‘Gloria’ geworden, op 11 juli 2010 ‘from scratch’ uitgevoerd door de TRBC en student-solisten in The Royal Albert Hall. In de Evensong van 27 mei, op eerste pinksterdag, zingt de Schola Davidica een aantal delen van dit Gloria van Karl Jenkins.

Het Gloria bestaat uit vijf onderdelen en het grootste deel van de tekst komt uit de Latijnse lofhymne voor God uit de Rooms-katholieke mis. Het eerste deel, ‘Gloria in excelsis Deo’, is de tekst van de engelenzang die de herders horen als hen wordt verteld dat Jezus is geboren in Bethlehem. Later zijn er nog andere verzen aan toegevoegd. Jenkins heeft de traditionele tekst van deze hymne verdeeld over deel 1, The Proclamation, deel 2, The Prayer en deel 5, The Exaltation. Maar hij heeft daar nog twee delen aan toegevoegd: deel 3, The Psalm en deel 4, The Song. Tijdens deze Evensong zingt de

Schola de eerste drie delen van het Gloria, die in verband met de opbouw van de Evensong in omgekeerde volgorde zullen klinken: Eerst Psalm 150, dan The Prayer, en als anthem The proclamation: Gloria in excelsis Deo.

Tussen de delen door heeft Jenkins lezingen geplaatst uit verschillende oude religieuze tradities die elk op eigen wijze God of het goddelijke uitdrukken. In deze Evensong op 27 mei zal in navolging van zijn opzet van het Gloria, ook een tekst uit de Tao Te Ching (Het boek van de Weg en de Deugd) gelezen worden. Juist op Pinksteren, het feest van de Geest die waait waarheen hij wil en van het verstaan van allerlei verschillende talen, is het goed te bedenken dat wij God niet kunnen vastleggen en het Woord van God vanuit onverwachte hoeken en talen tot ons kan komen. Ook de overige muziek komt uit verschillende tradities, van een Gregoriaans Veni Sancte Spiritus tot muziek uit Taizé en Iona, waarbij de gemeente kan meezingen, en een prachtig klassiek



* Karl Jenkins.

8-stemmig Nunc dimittis van Gustav Holst. Op deze Pinksterdag klinken vele muzikale en inhoudelijke talen samen met één grote oproep: Kom, Geest van God, doe uw inspirerende werk, en laten wij God loven, op welke manier dan ook.

Het koor staat onder leiding van Lisette Bernt, het orgel wordt bespeeld door Jan Hage. Toegang tot de Choral Evensong in de Janskerk op 27 mei is gratis; bij de uitgang is een collecte. De deuren gaan open om 16.30 uur. Van harte welkom!



* Schola Davidica.

Peter van der Ros

Het Studenten Pastoraat in Utrecht (IPSU) heeft het Host Family Project in het leven geroepen. Bedoeling is internationale studenten te helpen om zich thuis te voelen in ons land. De studentenpastores Jasja Nottelman en Annelies van de Steeg coördineren en organiseren dit project. UAF Vluchtelingen Studenten participeert als partner.

De werkwijze: een student wordt aan een Nederlands - Utrechts - gastgezin gekoppeld voor één seizoen. Het gezin nodigt de student ongeveer een keer per maand uit voor bijvoorbeeld een maaltijd of een uitstapje.

Het motief om het Host Family Project op poten te zetten was eenvoudig: het IPSU merkte dat bij een groot aantal (chris-

telijke) internationale studenten in Utrecht sterke behoefte bestaat om ook buiten het studentenleven in de stad rond te kijken. Daarnaast geven zij aan graag de Nederlandse cultuur leren kennen en in contact te willen komen met Nederlandse christenen.

Engels

Voor de communicatie met de student is het belangrijk dat de gastheer/-vrouw een moderne vreemde taal beheerst, bij voorkeur het Engels. Ook dient de ‘host’ bereid te zijn om de student en zijn of haar cultuur te leren kennen en eens per maand tijd te nemen voor contact en ontmoeting.

De student krijgt van het studentenpastoraat een reiskostenvergoeding. Van gastgezinnen en studenten wordt verwacht dat ze samen iets overeenkomen over de overige onkosten. Wij adviseren u de kosten voor de maandelijkse ontmoetingen niet te hoog te maken.

Opgeven

Wie geïnteresseerd is in andere culturen en andere manieren van geloven en de ruimte heeft om ‘een vreemde’ een seizoen lang gastvrijheid te bieden, kan zich aanmelden als gastgezin voor het seizoen 2012/2013. Opgave kan bij een van de hier boven genoemde

studentenpastores, bij voorkeur vóór 1 juni. Zij maken dan een afspraak voor een kennismakings- en intakegesprek. In september/oktober belegt het IPSU een startavond voor de gastgezinnen en studenten. Het seizoen zal ook weer afgesloten worden met een gezamenlijke avond.

Wie vragen heeft of zich al wil opgeven als gastgezin, kan contact opnemen met Jasja Nottelman, e-mail: eug@nottelman.net of met Annelies van de Steeg, e-mail: studentpastor@holyltrinityutrecht.nl. Meer informatie over het IPSU in het algemeen staat op de website www.ipsu.nl.

IPSU ZOEKT UTRECHTSE GASTGEZINNEN

Student van over de grens bij u aan tafel

Pinksterparty voor jongeren in de Domkerk

‘In vuur en vlam’ heet het feest dat jongeren op de zaterdagavond voor Pinksteren vanaf 22.00 uur in de Domkerk vieren. Het stond uitgebreid aangekondigd op de jongerenpagina in de vorige editie, deze feestavond op 26 mei. Een dj is van de partij, een danser en een jongere die een tijd naar Cuba is geweest. Er zijn workshops, er is eten en drinken, kortom alle ingrediënten om ere en inspirerend feest van te maken. De avond ‘in vuur en vlam’ is voor alle jongeren in de stad, ongeacht afkomst of - al dan geen - kerkelijke achtergrond. Opgave vooraf graag via de mail: pinksterparty@domkerk.nl.

Avond over dementie

Op 4 juni is in de Bethelkerk aan de J. M. de Muinck Keizerlaan 1 in Zuilen een voor iedere belangstellende vrij toegankelijke pastorale avond over dementie. Het thema van deze avond is: ‘De ziel van de dementerende is springlevend!’ Steeds meer mensen krijgen te maken met de diagnose dementie of Alzheimer. Wanneer dit geconstateerd wordt bij jezelf of bij een familielid is dat zeer aangrijpend en ingrijpend. Het maakt onzeker en bang. We ervaren het proces van de ziekte immers vaak als ontluisterend. Op deze avond willen we met elkaar nadenken over hoe we er kunnen zijn voor deze kwetsbare mens. En hoe wij mogen ontvangen van hèn. Daarbij staat de omgang in het dagelijks leven centraal. Er is gelegenheid voor vragen en voor napraten. Iedereen is van harte welkom! Ook mensen van buiten ‘protestants Zuilen’...

Er is koffie en thee vanaf 19.30 uur, de avond begint om 20.00 uur en duurt tot 22.00 uur. Sprekers zijn Pieter de Jong, DMO-ouderenwerker en geestelijk verzorger, Margreet van der Klij, vrijwilliger vanuit de Oranjekapel in verpleeg- en verzorgingshuizen en Jorine de Klerk, pastoraal werker vanuit de Bethelkerk.

Vrijmarkt Tuindorp levert 861 euro op

Ook dit jaar was de verkoop op de Vrijmarkt van de Tuindorpkerk weer een succes. De vele ingezamelde goederen werden door een enthousiaste groep goed aan de man gebracht. Door een ware koopmansgeest zagen de kooplieden kans de spullen voor een totaalbedrag van 861 euro van de hand te doen. Een mooi resultaat na een lange dag werken. Het geld komt ook nu weer goed terecht. De totale opbrengst gaat naar de ZWO-commissie. Deze commissie zorgt dat het terecht komt in Bolivia. Het Centro Juana Azurduy zorgt daar voor de opvang van vrouwen en meisjes die mishandeld worden. Zij krijgen steun en rechtshulp.

Stadswandeling ‘met inhoud’

Op 24 juni is er tussen 14.00 en 16.00 uur een spirituele wandeling door de stad, getiteld ‘Sint Jan op ‘t spoor’. Deze zondagmiddagwandeling kan verrassende verdieping en ontmoeting bieden met gelovigen uit alle hoeken van de stad. Ludgerusparochie, EUG (Janskerk) en Martinusparochie nodigen iedereen uit voor deze wandeling op de feestdag van Johannes de Doper (midzomer) met als motto ‘Doe maar, durf maar, ga op weg’. De wandeling start in de Rafaëlkerk aan de Lichtenbergdreef in Overvecht) met een korte viering. De wandeling voert door de Ruigenhoekse polder in kleine groepen die voor het gesprek en bezinning enkele vragen (en een uitdaging) meekrijgen – voor tieners komen er eigen groepjes – en duurt ongeveer anderhalf uur. Bij terugkeer in de Rafaëlkerk staan koffie, thee en fris klaar en is er tijd voor ontmoeting. Opgave tot en met 17 juni: info@stmartinusutrecht.nl / telefoon 2546 147 of e-mail marieke.milder@hetnet.nl (geef s.v.p. aan met hoeveel personen u deelneemt). We gaan graag met u ‘op pad’: Hélène Leijendekkers, Marieke Milder, George Paimpillil, Gérard Martens, pastores in Utrecht.

Geloven in Zuilen

Sinds enkele jaren hebben de kerken en christelijke organisaties in Zuilen elkaar (weer?) gevonden. Het begon met een ontmoeting van de vertegenwoordigers van de Roobolkapel, van de buurtcentrum Bij Bosshardt aan Margrietstraat en The Mall van Youth for Christ aan De Lessepstraat. Zij wilden elkaar op de hoogte houden van hun activiteiten. Later sloten zich erbij aan de Protestantse Gemeente Zuilen, de Vrijgemaakte Opstandingskerk en de Katholieke Jacobusparochie. Samen vormen zij nu de werkgroep Geloven in Zuilen.

De werkgroep Geloven in Zuilen is sinds twee jaar rondom de christelijke feestdagen present in in winkelcentrum Rokade. Met Kerst werd warme chocolademelk uitgedeeld, met Pasen narcissen of paastakjes. Tegelijk werd informatie uitgereikt over de kerkelijke activiteiten in de wijk. Met Kerst werden vooral kinderen uitgenodigd voor een theatervoorstelling. Het doel is om vanuit de christelijke identiteit aanwezig te zijn en te laten merken dat de feestdagen ook een diepere betekenis hebben. Ook in andere gelegenheden wil men samen laten zien dat er ook christenen in de wijk leven. Een tweede doelstelling van deze groep is om ervaringen met elkaar uitwisselen. Op deze wijze kunnen wij als kerken ook in Zuilen samen doen wat samen gedaan kan worden.

Auli van ‘t Spijker-Niemi werkgroep Geloven in Zuilen

Geroepen tot het ambt

Uit den Hof-IV

Met het verhaal van dominee Jan Reijm komt de vierde Uit den Hof-serie bijna ten einde. Het is wel de laatste inzending van een oud-theologiestudent. In het tweede zomernummer, van begin juli, blikt Uit den Hof-coördinator Arie Moolenaar terug op de artikelen van Adriaan, Emma, Hanneke, Hester, Jan, Jan Willem, Jojanneke, Maarten, Marrit en Sander.

*Jan Reijm
predikant van de Hervormde
gemeente te Alblasserdam*

Uit de cirkel stappen

Toen ik me in 2006 aan u voorstelde had ik net de theologie-studie afgerond en was er een foto bijgevoegd die op ons knusse balkon in Nieuwerkerk aan den IJssel genomen was. Ik wist toen nog niet wat de toekomst zou brengen, beroepbaar als ik was. Ik kón predikant worden binnen de Protestantse Kerk in Nederland. Maar wanneer, en waar? Bij mijn afstuderen aan de Universiteit Utrecht had ik een typerend beeldje gekregen: drie mensfiguren in een cirkel waarvan er één naar buiten stapt, de wereld in. In het laatste herkende ik me.

‘Ōnzen dōminie’

De concrete stap naar buiten kon niet meteen gezet worden. Eigenlijk duurde het maar kort: drie maanden. Maar voor mijn gevoel liep de tijd in een langzamere pas dan het de afgelopen drukke studiejaren had gedaan en was het lang wachten. Toen kwam ik onverwacht via een geruilde dienst in Giessen terecht, een onbekende gemeente in het land van Altena. Mijn vrouw en ik kregen die zondagmorgen een hartelijk welkom, ontdekten hoe mooi er in Brabant gezongen wordt, hadden een goede dienst en werden hartelijk uitgezwaaid door de koster die ons terloops nog een profielschets mee had gegeven. We keken elkaar in de auto aan: dat is een gemeente die bij ons zou passen en ook nog eens vacant. Zou het wat mogen worden? Het initiatief lag bij hen. Na weken wachten kwam er een teken van leven. De ‘klik’ was wederzijds. Een beroep volgde en na weken van wikken en wegen durfde ik de sprong te wagen: als God roept dan mag ik gaan. Een ouderling beschreef dit proces bij mijn intrede als volgt

op zijn Giessens: “Eerst bent u ‘de dominee’, als het goed gaat wordt u ‘d’n dōminie’, en als het écht goed gaat wordt u ‘ōnzen dōminie’” Die woorden werden waarheid. Snel werd ik ‘onzen dōminie’ genoemd, wat betekent dat de gemeente om je heen staat en je helpt, maar je ook beschouwt als degene

mijn jaargenoten ook predikant waren. Het was een mooie tijd. We pakten op waar we in de studietijd gebleven waren. Het samen studeren schept zo’n band dat je daar later naadloos op kunt voortborduren. Je weet wat je aan elkaar hebt. Ik merk dat er in de groep studenten maarmee ik heb opgetrokken veel enthousiasme zit om in de kerk te werken, vanuit een helder en actueel theologisch denken. Dat inspireert en bemoedigt.

Stem van God volgen

Na vier jaar kwam er een beroep uit Alblasserdam. Eerst



die op een goede manier onpartijdig is en die zich vrij door de gemeenschap (kerkelijk en niet kerkelijk) mag bewegen. Heel mooi om te ervaren.

Voetius gaat mee

In Utrecht was ik lid van het dispuut Voetius en ik had daardoor veel contacten met medestudenten opgebouwd. In het land van Altena kwam dat weer op een mooie manier bij elkaar, omdat in mijn directe omgeving op een bepaald moment zeker vijf van

waren we terughoudend, maar lieten het toch komen. We vonden het te vroeg komen (en Giessen trouwens ook, gelukkig!). We waren net twee jaar geleden in een nieuwe pastorie getrokken en er ging een positieve golf door de gemeente, in het bijzonder ook in en rondom de kerkdiensten. Ik geloof dat God soms een andere weg met je voorheeft dan die je zelf zou kiezen, en dat bleek voor ons ook zo te zijn. We moesten naar Alblasserdam, dat werd voor

UIT DEN HOF

mij en mijn vrouw heel duidelijk. Als predikant ben je een voorbijganger en daarin ligt ook je kracht. En als jij de stem van God niet volgt als je Hem denkt te horen, hoe kun je dan aan de gemeente verkondigen dat zij het wel moet doen? Inmiddels ben ik alweer een half jaar verbonden aan de Hervormde gemeente te Alblasserdam. We hebben het hier goed, zo bij de Kinderdijkse molens. Weer een warme gemeente waar we ons thuis weten en waar de kennismakingsfase telkens weer een stukje dieper afsteekt. Denkend aan de studie in Utrecht is dat ook iets wat ik daar heb geleerd: eerst zo onbevooroordeeld mogelijk luisteren en je verdiepen in de mensen die samen de gemeente vormen, voordat je zelf een mening vormt. Een goed fundament van verzamelde informatie maakt het mogelijk om met beleid te bouwen, en als je dat oprecht doet merk ik dat je ook krediet van de gemeente krijgt. Ik ben ook in deze gemeente weer met plezier predikant en hoop dit nog jaren te mogen doen, tenzij de Here Jezus eerder terugkomt, natuurlijk.

Zicht op Utrecht en Giessen

Het beeldje dat ik bij mijn afstuderen van de Universiteit Utrecht kreeg staat nog steeds in het zicht vanaf mijn bureau. Want zonder Utrecht had ik hier niet gezeten. En naast de voorkeur hangt een mooie schets van de Giessense kerk. Dankbaar dat we daar mochten zijn. En nu weer aan de slag in Alblasserdam!

Twée gemeenteleden van de Bethelkerk opgeleid voor het leiden van uitvaarten

*Albertine Verweij
(mede namens Marja Vos)*

In februari en maart hebben Marja Vos en ik een cursus gevolgd om een uitvaart te mogen leiden in een gemeente. Samen zijn we op vier vrijdagen naar Bunnik gereisd om deze intensieve training te volgen.

De groep bestond uit veertien cursisten die uit verschillende delen van het land naar Bunnik kwamen. Veertien heel verschillende mensen die samen meer wilden weten over

het leiden van uitvaarten. Een hechte groep ontstond, want je deelt bij deze training niet alleen de kennis, de theorie met elkaar, maar ook neem je eigen ervaringen en emoties mee. Dat schept een band. We leerden gespreksvaardigheden rondom het contact met nabestaanden, de liturgische vormgeving van een uitvaartdienst, het schrijven van een overweging, de rol en het gebruik van rituelen en symbolen en presentatietechnieken. De dagen zijn omgevlogen. Voor de laatste dag moesten we in twaalfen een hele uitvaart maken

en presenteren. Een ‘echte’ orde van dienst werd gemaakt en afgedrukt. We hebben die dag samen zeven uitvaarten meege maakt met veertien overwegingen.

Divers

Waarom is er nu zo’n cursus?, vraagt u zich misschien af. We hebben toch een predikant en een pastoraal werker. Deze training wordt aan geboden door de PKN omdat in een aantal gemeenten het aantal uitvaarten zo groot is, dat daardoor de overige werkzaamheden van de predikant in het gedrang

komen. Of de gemeente is vacant, de predikant is met vakantie of heeft studieverlof. Of gemeenteleden willen bij de uitvaart juist geen predikant. In al dat soort situaties kunnen gemeenteleden – die zich daartoe aangetrokken voelen of misschien wel geroepen weten – de taak op zich nemen om de uitvaartdienst, en alles wat daarmee samenhangt, te verzorgen. Deze training wil mensen daarbij toerusting geven. Marja en ik hebben veel geleerd, ons certificaat gehaald en deze dagen als heel bijzonder ervaren.

Vacature Coördinator PLUSpunt Lunetten

PLUSpunt Lunetten is een van de acht uitgiftepunten van Utrecht.
Naast voedselpakketten wil zij ook graag sociaal-juridische hulp bieden.
Voor dit uitgiftepunt zijn wij op zoek naar een

Coördinator Deelnemers

Het pluspunt heeft twee coördinatoren. Zij kunnen elkaar opvangen in geval van ziekte en vakantie, maar ook de verantwoordelijkheden delen. Inzet per coördinator per week: 8 tot 10 uur.

Coördinator Deelnemers:

Verantwoordelijkheid:

Zorg dragen voor het reilen en zeilen van het uitgiftepunt met betrekking tot de deelnemers en vrijwilligers.

Werksaamheden:

- Dienen als aanspreekpunt voor deelnemers, voert intake en exit gesprekken met deelnemers en registreert gegevens (NAW gegevens, datum start en uitstroom) in *google docs*.
- Bijhouden van de wekelijkse deelnemerslijsten en aanwezigheid van de deelnemers;
- Kent financieel vrijwilligers toe aan deelnemers en plant voortgangsgesprekken in;
- Neemt besluit over doorgaan/stoppen van uitgeven voedselpakketten (op basis van advies financiële vrijwilligers) en communiceert dit aan de deelnemer;
- Houdt contact met organisaties m.b.t. activiteiten voor deelnemers (o.a. Jarige Job, Speelgoedbank) en communiceert deze activiteiten aan deelnemers (i.s.m. secretaris);
- Dient als aanspreekpunt voor de vrijwilligers i.v.m. aanwezigheid tijdens uitgifte en signaleringen van problemen met deelnemers;
- Beschikbaar zijn (telefonisch) voor aanmeldingen uit de wijk;
- Elke twee maanden overleg met financieel vrijwilligers i.v.m. situatie deelnemers;
- Gegevens leveren kwartaaloverzicht aan contactpersoon Tussenvoorziening.

De coördinator Logistiek: draagt zorg voor het inpakken en inhoud van de pakketten, inclusief het beheren van de voorraad.

Beide Coördinatoren (in overleg):

- Contact houden met de coördinator Tussenvoorziening:
 - In geval van calamiteiten of reden tot ruggespraak
 - Bereikbaar zijn voor actuele informatie.
- Aanspreekpunt voor PR en fondswerving ten bate van PLUSpunten Utrecht;
- Deelnemen aan het stedelijke coördinatorenoverleg;
- Inzet/inroosteren vrijwilligers;
- Organiseren teamoverleg;
- Afsluiten van de uitgifteruimte.

Geïnteresseerden kunnen contact opnemen met Arjen de Groot, coördinator Het Knooppunt, telefoon 06-4096 7674, het.knooppunt@online.nl, Hondsrug 19, 3524 BP Utrecht www.lunetten.nl/knooppunt

Stokke Peel™

helemaal ontspannend



STOKKE

www.stokke.com

woonideeën



de natuurlijkste zaak van de wereld.

Woonboulevard Utrecht

Europalaan 99a

Tel. 030 - 2883252 Fax 030 - 2898117

Reisboekhandel

INTERGLOBE

Reisgidsen



Landkaarten

(overzichtskaarten

en deelkaarten

van - bijna - alle

landen ter wereld

*

Vinkenburgstraat 7

3512 AA Utrecht

telefoon 030-2340401

Woninginrichting

Ter Hoeve

Voor meubelovertrekken

en meubelreparaties

Bel: (030) 26 17 605

en wij komen langs voor

prijsopgaven.

advertenties@

protestant-utrecht.nl

Te zien en te koop inter-nationale topkollektie meubelen

Utrecht heeft nu de meubelzaak waar het al jaren recht op heeft.

Maar liefst 1000 m2 topklasse, zorgvuldig voor u geselecteerd.





BURG. REIGERSTRAAT 14
TEL. 2513123



TAPIJT EN GORDIJNEN



Brinkers

Tapijten Gordijnen

KOEKOEKSTRAAT 49 3514 CT UTRECHT 030 - 271 77 62



WOLTJES

bouwkundig advies- en tekenbureau

Evert Woltjes

Doornhoecklaan 37 3601 JT Maarssen

Tel/Fax: (0346) 566423
Mob.: 06-54910111

Prettig professioneel!



www.prinsbv.eu

Schaverijstraat 37 | 3534 AS Utrecht | telefoon: 030-2468870

Nationaal Museum

van speelklok tot pierement

Steenweg 6, 3511 JP Utrecht
telef. (030) 231 27 89

Doorlopend rondleidingen met demonstraties van de automatische muziekinstrumenten

Maandags gesloten.



eggersmann

welcome to the kitchen



keukens/Sanitair/Tegels

Rembrandtlaan 2a Bilthoven.
Tel.: 030-2280099
Internet: www.webadesign.nl



In vertrouwen op haar Heer
is in haar slaap overleden onze tante

Jeltje Straalman

Utrecht, 1 november 1919 Utrecht, 6 mei 2012

Namens de familie,
Gertjan Straalman

Correspondentieadres:
Distelvink 10
3738 SJ Maartensdijk

De begrafenis heeft donderdag 10 mei 2012 op de begraafplaats Daelwijck te Utrecht plaatsgevonden.



- een zeer breed assortiment grafwerken, steensoorten en accessoires.

- eigen steenhouwerij voor het vervaardigen van persoonlijke wensen.

- complete verzorging van vergunning tot plaatsing

Schaverijstraat 59,
3534 AS Utrecht,
tel. 030-2444004

www.steenhouwerij.nl

TRÖST

AGENDA

april

18 Krachtkralen maken 10.00 - 13.00

24 Sterren van de Hemel Herinneringsspel 10.00 - 13.00

29 Rouwcafe Tröst 15.00 - 17.00

mei

16 Nieuwe wegen inslaan Rouwwandeling 10.00 - 13.00

28 Wandeling Soestbergen en Kovelswade 13.30 - 16.00

30 Ervaringen uit het Hospice 10.00 - 13.00

Zie voor meer informatie, opgave en kosten: altinguitvaart.nl/tröst
U kunt ook bellen: 030 238 00 38.



Tröst is een initiatief van alting & partners uitvaartonderneming

Boerderij Mereveld

PARTY & EVENEMENTENVERZORGING

SINDS 1938



BRUISENDE BEDRIJFSEVENEMENTEN

ROMANTISCHE HUWELIJSFEESTEN

VERRASSEND ENTERTAINMENT

STIJLVOLLE BUFFETTEN EN DINERS

Boerderij Mereveld ademt de sfeer van het landelijk leven van rond het jaar 1900 en ligt toch op slechts enkele minuten van Utrecht-centrum. Zoekt u naar een sfeervolle locatie waar vakmanschap en creativiteit het succes van uw bedrijfsfeest, bruiloft of diner garanderen? Wij heten u van harte welkom!
Capaciteit 25-500 personen, parkeren geen probleem, makkelijk te bereiken

Inlichtingen of documentatie?

Belt u ons:

Tel. 030 - 251 47 80 Fax 030 - 254 34 23

Mereveldseweg 9 3584 LH Utrecht

www.boerderijmereveld.nl

Citypastoraat Domkerk



Zondag 27 mei gaat ds Netty de Jong-Dorland voor in de dienst van Schrift en Tafel.

Op 3 juni, zondag Trinitatis wordt de heilige Doop bediend aan Rodi, zoon van Joy Vrede en Dimitri Teunissen; Marijn Leendert Tedros, zoon van Anja Odijk en Anthon Luijendijk; Roos Lisette, dochter van Marc Gerritsen en Rianne Braal. Ook in deze dienst gaat ds. Netty de Jong-Dorland voor.

De feestrol van Ruth, passend bij het oogstfeest van de eerstelingen, klinkt ieder jaar in de synagoge. Ook in de Domkerk klinken deze woorden om de tijd van en na Pinksteren te laten kleuren. De rol heeft iets licht en aards en juist daardoor iets dat ook vandaag relevant is.

Zaterdag 26 mei vindt in de Domkerk de Pinksterparty plaats. De Pinksterparty is voor jongeren in de stad. Meer informatie erover is te vinden op de website.

Zaterdag 2 juni is het Stadsdag, de dag waarop Utrecht haar stadsrechten kreeg. Op deze avond is er een stadsdagvesper in de Domkerk om 19.00 uur.

Dagelijks is om 12.30 uur het oecumenisch middaggebed. Op maandagmorgen om 7.00 uur het ochtendgebed. De vespers vinden plaats op zondag en woensdag om 19.00 uur.

Op zaterdagmiddag om 15.30 uur is er wekelijks een concert in het kader van de 'Zaterdagmiddagmuziek'. Voor actuele informatie zie www.domkerk.nl.

Eglise Wallonne (Pieterskerk)



Zaterdag 26 mei en 2 juni is de Pieterskerk open voor publiek van 12.00 tot 16.00 uur.

Door omstandigheden zal het koor niet zingen tijdens de pinksterdienst. In deze dienst wordt het Avondmaal gevierd.

Zaterdag 2 juni vergadert de Réunion Wallonne, de Waalse classis, in Haarlem.

Jacobikerk



Op maandag 28 mei wordt er 's middags gezeild op de Loosdrechtse Plassen. Ervaring is niet nodig, elke boot heeft een ervaren schipper. Na afloop worden er gezamenlijk pannenkoeken gegeten aan de Oudegracht. Geef je op via zeilen@jacobikerk.nl. De kosten voor het zeilen bedragen € 15.

Op zaterdag 9 juni is de jaarlijkse gemeentedag in de Wittenberg in Zeist. Er is een mooi programma voor jong en oud. En een inspirerende spreker, Otto de Bruijne. Gemeenteleden kunnen zich

nog opgeven via het formulier op de website www.jacobikerk.nl (onder het kopje 'nieuws').

De Jacobikerk en Blossom (voorheen Blooming People) organiseren samen negen studieavonden naar aanleiding van het boek 'A New Kind of Christianity' van Brian McLaren. In dit boek daagt de auteur ons uit om de vanzelfsprekendheid van onze eigen antwoorden op vragen rondom geloof en kerk onder de loep te nemen. Check de website van www.blossom030.nl voor de data. De avonden worden gehouden in de consistorie van de Jacobikerk en beginnen om 19.30 uur. Meer informatie via Bjeno Vlot, telefoon 06-1729 6297.

Marcuskerk-Wilhelminakerk



Zondag 27 mei vieren we het Pinksterfeest, de geboortedag van de kerk. Voorganger in deze feestelijke dienst is ds Hans Koops. Rienk Bakker bespeelt het orgel en medewerking wordt verleend door de Marcuscantorij onder leiding van Karel Demoet.

Om 17.00 uur is er een cantatevesper in de Nicolaïkerk. Zie voor meer informatie onder 'Vespers in Zuidoost'.

Zondag 3 juni gaat ds Kruiter voor in de Marcuskerk. In de Wilhelminakerk gaat ds Marian van Giezen voor.

Om 17.00 uur is er een vesper in de Nicolaïkerk. Ze voor meer informatie onder 'Vespers in Zuidoost'. Over de voedselbank in onze wijk staat elders in dit blad een artikel plus een wervingsadvertentie voor een aantal vrijwilligersfuncties.



Nicolaïkerk
Hemel en aarde
belevén en bewegen

Zondag 27 mei, eerste pinksterdag - de vijfzigste paasdag - is luchtmachtpredikant ds Aline Barnhoorn de voorganger. Aan de dienst werkt de Nicolaïcantorij mee onder leiding van Ko Zwanenburg mee en Berry van Berkum is de organist. We vieren de dienst van Schrift en Tafel. Het is een wonder dat we elkaar soms kunnen verstaan en samen een mensengemeenschap vormen. In elk geval is het een groot geschenk, waar we helaas niet helemaal zelf over kunnen beschikken. Het is vooral een gave. Een goede reden om met elkaar in de kring te staan en elkaar vrede te wensen... Brood en wijn zijn tekenen van leven en van vreugde.

We lezen het verhaal van de toren van Babel uit Genesis 11: 1-9, naast het verhaal van de Geest die neerdaalt op de leerlingen op het Pinksterfeest uit Handelingen 2: 1-24. De cantorij zingt onder meer de gregoriaanse hymne Veni Creator Spiritus, 'Der heilig Geist vom Himmel kam' van Johann Eccard (1555-1611), 'Come, join the dance of the Trinity' van Wim Ruessink (1956) en Psalm 150 in een zetting van Charles Villiers Stanford (1852-1924).

WIJKNIEUWS

Om 17.00 uur is er op deze vijfde zondag van de maand een cantatevesper. Zie verder elders in dit nummer.

Zondag 3 juni, zondag Trinitatis, gaat ds Dick Steenks voor. Organist is Ko Zwanenburg. Op de uitbundigheid van het Pinksterfeest volgt de meer bespiegelende viering van Trinitatis, het Feest van de Drie-eenheid. Het is niet zo dat wij begrijpen hoe God in elkaar zit of dat wij gaan doen alsof we weten wat God denkt of voelt. Verder komen we wanneer we proberen ons het grote respect van Mozes eigen te maken. In de figuur Mozes heeft Israël zowel de aarzeling en de vertwijfeling, als het vertrouwen en de gehoorzaamheid van een mens ten opzichte van God herkend. Het is met eerbied voor het Godsgeheim dat wij deze dag willen vieren. Thema: het heilige geheim. We lezen onder andere Exodus 34: 4-9. Om 17.00 uur is er vesper in de Nicolaïkerk. Zie verder elders in dit nummer.



Vandaag, vrijdag 25 mei, trouwen Gerdien van Meerkerk en Bert Belle om 19.00 uur in de kapel van Slot Zuylén. De Nieuwe Kerk wenst hun Gods zegen toe. Ook op 25 mei trouwden Anemieke den Hertog en Robert Imhof. Zij vragen Gods zegen over hun huwelijk om 19.00 uur in de dorpskerk van het Gelderse Voorst. De Nieuwe Kerk wenst hun een mooie en gezegende dienst toe.

Op zondag 27 mei zullen vier mensen in de Nieuwe Kerk belijdenis doen. De afgelopen maanden hebben zij zich samen met ds Carol van Wieren voorbereid op deze speciale dag. De Nieuwe Kerk wenst hun alle vier Gods zegen toe.

Op zondag 3 juni zal Els de Kok worden bevestigd als diaken in de Nieuwe Kerk. Deze ochtend zal Esther Rodenburg worden opgenomen in de gemeente van de Nieuwe Kerk als kerkelijk werker. De Nieuwe Kerk wenst haar Gods zegen en wijsheid toe in het werk dat haar het komende jaar te wachten staat. We zijn dankbaar dat Els en Esther zich willen inzetten voor de gemeente en wensen hun daarbij de kracht van God toe.

Pniëlkerk – Triumfatorkerk (West)



Tijdens de kerkdienst in de Pniëlkerk op Pinksterzondag, 27 mei, willen twee gemeenteleden belijdenis doen van hun geloof. Arja Smits en Eelco Westbroek zijn ieder op hun eigen manier al lang 'bezig' met geloof en kerk. Ze willen nu in het openbaar uitspreken dat dit niet alleen iets is wat ze van huis uit meegekregen hebben, maar ook daadwerkelijk hun eigen keuze. Als gemeente willen we dat graag met hen vieren! De voorganger is ds Pieter van Winden.

In de Triumfatorkerk wordt het Pinksterfeest gevierd met ds Vijf-

vinkel uit Harderwijk. Een week later, zondag Trinitatis, gaat ds Pieter van Winden er voor, terwijl de dienst in de Pniëlkerk dan geleid wordt door Elise Jansen, student theologie en lid van de wijkgemeente.

De kindernevendienst heeft zondag 3 juni aansluitend aan de dienst het jaarlijkse uitje. Dit jaar is het doel Kamerik voor onder andere een kanotocht. Ook de tieners gaan deze zondag op stap.

Ten slotte, om alvast in de agenda te noteren: zaterdag 16 juni organiseert de USRK in de Triumfatorkerk een dag rond Taizé met workshops en natuurlijk een gebedsviering ('s avonds). Deze bijeenkomst is tegelijkertijd ook de seizoensafsluiting van alle jongerenkringen.

Tuindorpkerk



De activiteiten rond het 75 jarig jubileum gaan nog steeds verder door. De komende periode staan er weer diverse activiteiten op de rol. Op woensdagmiddag 23 mei en donderdag 31 mei gaan diverse generaties zingen in achtereenvolgens de Lichtkring en Tuindorp Oost. In Huis in de Wijk wordt de laatste film voor de vakantie vertoond. Een echte aanrader: Bella Martha. Het verhaal over een charmante chefkok in een driesterren restaurant in Hamburg. Onverwachts komt Mario in haar leven. Hij is in alles haar tegenpool. Zo beginnen Martha en Mario als rivalen, maar gaandeweg kan ook Martha de charmes van de Italiaanse keuken niet weerstaan... Een smakelijke Duitse romantische komedie, woensdagavond 23 mei van 20.00 uur tot 22.00 uur. En tot slot om alvast te noteren, de jubileumkerkdienst op 24 juni. Tijdens deze dienst kan er worden meegezongen met de cantorij. Als deelnemer aan de muzikale onderdelen van de liturgie beleef je de viering op een wel heel bijzondere manier. Met een cantorij op volle sterkte ontstaat er een mooi samenspel in een volle kerk met gasten. De cantorij oefent op maandagavond van 20.00 tot 21.30 uur. Voor deze speciale dienst zijn de maandagen van 4,11 en 18 juni gereserveerd om te oefenen. Graag even aanmelden bij janl_koning@planet.nl.

Natuurlijk kunt u ook op zondag weer terecht in de Tuindorpkerk. Op 27 mei, pink-

sterzondag, is ds Piet Jan Rebel onze voorganger en op 3 juni is er een bijzonder feestelijke dienst met de bewoners van Bartimeushage. Onze voorganger is die zondag drs Van der Kaa. Kijk voor nog meer informatie op tuindorpkerk.nl.

Zuilen (Bethelkerk en Oranjekapel)



De gemeenteleden van de Bethelkerk worden uitgenodigd om de eerste pinksterdag te starten met een wandeling (vanaf 8.20 uur), en zijn vanaf 9.45 uur welkom om pinksterliederen te zingen. Om 10.00 uur start de viering, met ds Tineke Zijlstra.

In de Oranjekapel gaat ds Hans Kronenburg voor in een dienst van Schrift en Tafel, met aandacht voor het credo-artikel "Ik geloof in de heilige Geest". Na de dienst is iedereen uitgenodigd om met elkaar te gaan picknicken op het grote grasveld in het Julianapark. Voor de picknick nodigen we ook mensen uit die in de wijk Zuilen wonen, zodat we elkaar wat beter leren kennen. Nodig dus ook vooral je burens uit die bij jou in de straat wonen! Neem iets lekkers mee voor de picknick en een kleed/stoel waarop je kunt zitten (*bij regen gaat het helaas niet door...*). Op zondag 3 juni zal in de viering in de Bethelkerk het thema zending centraal staan.

Zending! Geïnspireerd de wereld in trekken, geld in een busje doen voor de kerk in Soweto te Zuid-Afrika, intercultureel Bijbel lezen, omzien naar elkaar. We zetten Zending eens goed in de schijnwerpers op zondag 3 juni in de Bethelkerk. Waarom? Omdat Zending anno 2012 veel te betekenen heeft. Het is goed om met elkaar na te denken over wat Zending nu precies is en hoe we op onze eigen wijze kunnen antwoorden op de oproep uit het Mattheüsevangelie. Als Christenen kunnen we elkaar wereldwijd inspireren en versterken. Doet en viert u mee? Weet u welkom in de Zendingdienst op 3 juni, om 10.00 uur in de Bethelkerk.

Halve eeuw zomerkampen

Ook dit jaar zijn er weer twee zomerkampweken van Ichthus, de organisatie die dit jaar een halve eeuw bestaat. Er is een week voor de jongeren van 7 tot en met 13 juli en een week voor kinderen van 14 tot en met 21 juli. De jongeren gaan naar het kamphuis van Ichthus in Koekange. De kampweken draaien volledig op vrijwilligers, allen met een VOG verklaring. Een thema staat tijdens deze vakantieweken centraal. Het programma wordt na het ontbijt onthuld. Een aantal activiteiten zijn: levend Kolonisten, een datingshow, een casinoavond, debatteren (normen en waarden op zondag). De jongeren staan onder leiding van een groep vrijwilligers, die met elkaar de week draaien. De groep is met dertig jongeren vol, dus geef je snel op.

De bus voor de kinderweek gaat naar een kampeerboerderij in Appelscha. De indeling gaat in leeftijdsgroepen. De spelleiding is druk om het programma zo actief, afwisselend en zo spannend mogelijk te maken. Elk jaar is er een weekthema, waar de spelletjes en activiteiten mee te maken hebben.

De groep is met 55 kinderen vol. Kosten voor de kampweek zijn 150 euro, met een U-pas vijftig procent korting. Voor meer informatie en aanmelding www.ichthuszomerkampen.nl of telefoon 670 3490.

kerk in de stad

Lezer, maar geen abonnee?

Met deze bon verzekert u zich elke twee weken van actueel Utrechts kerknieuws. Oecumenisch van geest, inspirerende verhalen van stadgenoten en volop aandacht voor de rijke christelijke cultuur van onze stad!

Ja, noteer mij voor € 25 per jaar – tot wederopzegging - als abonnee van Kerk in de Stad.

Dhr/mevr/fam. voorletter(s):
naam:
straat en huisnummer.
postcode
woonplaats:
telefoonnummer (i.v.m. controle)

Stuur de bon in een gefrankeerde envelop naar
Kerk in de Stad, Eykmanlaan 433, 3571 JR Utrecht.
U ontvangt Kerk in de Stad per TNT Post elke twee weken thuis.

HULPVERLENING



Wilt u uw verhaal kwijt?
Iets bespreken?
Persoonlijk contact?
Wij hebben altijd tijd
voor een gesprek of chat:

Sensor Utrecht
DAG EN NACHT AANDACHT

- Vertrouwelijk
- Anoniem
- 24 uur per dag

030 - 294 33 44 0900 - 0767 (€ 0,05 p.m.) www.sensor.nl

KENNISMAKING

"Samen verder"

Het oudste en meest ervaren chr. relatiebemiddelingsbureau. Zoekt u een chr. partner, vraag dan onze gratis brochure aan bij Samen Verder, Postbus 46, 9290 AA Kollum of telefonisch 0511-408310, 058-2160435

OP RADIO EN TELEVISIE

WILDE GANZEN

ONTWIKKELINGSSAMENWERKING

Op 26 en 27 mei voor GHANA: Bouw opleidings- en rehabilitatiecentrum bij een oogkliniek

In Afrika leidt staar onvermijdelijk tot blindheid. In het noorden van Ghana voert de Presbyteriaanse kerk een omvangrijk en meerjarig programma uit om oogaandoeningen te voorkomen en te behandelen. In het kader van dit programma wordt er een oogkliniek gebouwd.

Op 2 en 3 juni voor Kenia: bouw revalidatiecentrum voor kinderen met een beperking

In Kenia speelt het probleem dat kinderen met een fysieke beperking als last worden gezien. Ze worden vaak slecht verzorgd en soms zelfs uit schaamte verstopt. In 2011 is 'Almasi Childrens Village' opgezet, een centrum waar kinderen met een beperking fysiotherapie en bezigheidstherapie krijgen. Ook kunnen de kinderen naar een naastgelegen basisschool en komt er speciaal onderwijs voor kinderen met een mentale beperking.



Helpt u mee?

Rekening 40.000 • Wilde Ganzen in Hilversum.
www.wildeganzen.nl

WOONRUIMTE

Wij (kerkelijk PKN en woonachtig in Putten) zoeken betaalbare woonruimte voor onze dochter (19 jaar en bijna 2e jaar Universiteit) in Utrecht. **Wie kan ons helpen?** Bij voorkeur (kleinschalig) studentenhuis. J.J.Oosterhof, 0341 351947 of 06 440 420 29 j.oosterhof16@upcmail.nl

KLASSIEKE ORGELS

Hoofddealer van Johannus, Eminent, Ahlborn, Sweelinck, enz.



Stolk Orgels
Tel.: 0180 - 31 56 52

Nieuwerkerk a/d IJssel, Vrijheidslaan 55
Krabbendijke, Oostpolderweg 1
Nederhemert Noord, Kapelstraat 1
Beesd, Veerweg 14
Papendrecht, Overtoom 18

UNIEK IN KLASSIEK

Omdat ieder persoon bijzonder is...



barbara
uitvaartverzorging

Tel. (030) 296 66 66 **barbarauitvaart.nl**
Egginklaan 51 Utrecht Nieuwe Vaart 5 Vleuten

Steeds op de hoogte blijven van de nieuw verschenen boeken op het christelijk en kerkelijk erf?

www.boekentafels.nl

www.kerkboek.nl

'KidSjes'

REPARATIE

Klokkenatelier Jan Haasnoot

Voor al uw klokken en barometers (reparatie en verkoop)
Vleutenseweg 320, Utrecht.
Tel: 030-6034247
www.klokken-barometers.nl

CONTACT

Huwelijksbureau voor Christenen

Bent u kerkelijk meelevend en principieel tegen samenwonen? Bel dan 0343-461645.
www.huwbem.nl

TUINAANLEG

Hoveniersbedrijf

TUINLAND

Voorjaarklaar maken van uw tuin. Tevens rooien van bomen. Ook voor uw straatwerk, schuttingen en graszoden. U de klus, wij de kennis.
www.tuinensierbestrating.nl
Tel.030-6865858
mob. 06-55713383

www.kinderdienst.nl

dé website voor leiding van kindernevendienst en kindervoorddienst

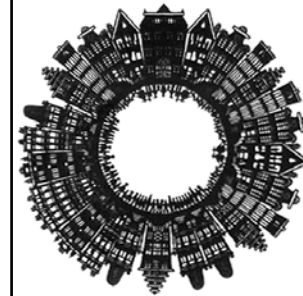
'T HANDWERKHUIS

**Folklore stoffen
Breimode
Borduren
Kant en band
Kaarten maken
Kleinvak artikelen**

Voor al uw creativiteit

GRATIS af te halen borduurcatalogus!!

**Broerswetering 5
3752 AL Spakenburg Tel: 033 - 298 24 37**



Lauteslager

makelaars bv sinds 1850
Catharijnesingel 100
3511 GV Utrecht

NVM
fax 030-231 83 88
www.lauteslager.nl
makelaars@lauteslager.nl
030-231 51 86

De mensen achter Uitvaartverzorging H. Agterberg



"Mijn naam is Gert Jan Daalhuisen, directeur van Uitvaartverzorging H. Agterberg in Utrecht. Al 100 jaar verzorgen wij complete begrafenissen en crematies.

Met al uw wensen wordt rekening gehouden. De overledene kan bijvoorbeeld worden overgebracht van het woonhuis of ziekenhuis naar ons sfeervol ingerichte uitvaartcentrum aan de Wolter Heukelslaan 50-51 te Utrecht. Maar thuis opbaren kan natuurlijk ook.

Ons team van professionele medewerkers regelt dat allemaal. Ons uitvaartcentrum is daarom 7 dagen per week bereikbaar - zowel overdag als 's nachts - om bij overlijden direct hulp te bieden."

Uitvaartverzorging H. Agterberg
Wolter Heukelslaan 50-51
3581 ST Utrecht
telefoon **(030) 251 09 82**
Internet: www.agterberg.nl

Altijd directe hulp bij overlijden

Afscheid. Een mensenleven waardig.



Het overlijden van een dierbare is een ingrijpende gebeurtenis. Gevoelens van verdriet, woede, pijn en gemis strijden om voorrang. In de periode vlak na het overlijden is het soms moeilijk om de gedachten goed op een rij te krijgen. Dan is het goed als er iemand is die u zaken uit handen kan nemen, zonder de regie over te nemen.

Voortgekomen uit de Protestantse Kerken in Utrecht zijn de waarden van de kerk nog steeds actueel voor onze dienstverlening. Wij zijn een kleinschalige organisatie, waarin een persoonlijke benadering

centraal staat. Voor directe hulp na overlijden zijn wij persoonlijk dag en nacht telefonisch bereikbaar. PCB Uitvaartzorg heeft ook een InformatieCentrum in Nieuwegein-Zuid aan de Dorpsstraat 6. U kunt zich hier vrijblijvend laten informeren over uitvaartverzorging, nazorg en gedachtenisvormen. Het InformatieCentrum is dinsdag, donderdag en vrijdag geopend van 10.00 tot 16.30 uur. Een afspraak maken op andere dagen of bij u thuis is ook mogelijk. PCB Uitvaartzorg organiseert regelmatig lezingen en exposities. Meer informatie vindt u op: www.pcb-uitvaart.nl.

PCB

UITVAARTZORG



STICHTING KERKELIJKE UITVAARTZORG

David van de Waal · Tineke Ouwerkerk · Liesbeth Kramer · Peter van Bennekom

Donaudreef 25 3561 EL Utrecht Telefoon [030] 262 22 44 dag en nacht
Dorpsstraat 6 3433 CH Nieuwegein Telefoon [030] 605 16 30 dag en nacht

Ouwerkerk

Uitvaartzorg Utrecht



 (030) 261 55 73 - www.ouwerkerk-uitvaart.nl

Alle kerkgebouwen zijn toegankelijk voor rolstoel-gebruikers.
Kerkgebouwen aangegeven met * zijn voorzien van een aangepast toilet.

27-05 Pinksteren

protestantse kerken binnen de PGU

Bethelkerk *
De M. Keizerlaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 mw.ds. T. Zijlstra, Utrecht
03-06 mw.ds. T. Zijlstra, Utrecht, Sing Now

Domkerk *
Domplein
Diensten: 10.30 u.
27-05 ds. N.J. de Jong-Dorland
03-06 ds. N.J. de Jong-Dorland, doopdienst
Vespers, 19.00 u.
27-05, 03-06

Evang.-Lutherse kerk
Hamburgerstraat
Diensten: 10.30 u.
27-05 mw.ds. C. van Opstal, viering Heilig Avondmaal
03-06 gez. dienst

Evang.-Lutherse kerk De Wartburg
Kennedylaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 mw.ds. K. Storch, viering Heilig Avondmaal
03-06 ds. C.P. Bouman

Jacobikerk *
St. Jacobsstraat
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. A.J. Zoutendijk
28-05 prof.dr. A. van de Beek
03-06 ds. A.J. Zoutendijk
Diensten: 17.00 u.
27-05 ds. A.F. Troost
03-06 ds. H. van Wijnen

Janskerk *
EUG Oek. Studentenge-meente
Janskerkhof
Diensten: 11.00 u.
27-05 ds. H. Pals, m.m.v. het Janskoor
03-06 past. mw. M. Milder

Johannescentrum *
M. van Parmadreef
Diensten: 10.30 u.
27-05 ds. Lieveld, ds. Spee en ds. Wierda, gezamenlijke viering in Overvecht
03-06 ds. H.W. Wierda

Marcuskerk *
Wijnsteinlaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. J.S. Koops, m.m.v. cantorij
03-06 ds. J. Kruiter

Nicolaïkerk *
Nicolaaskerkhof
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. A. Barnhoorn, dienst van Schrift en Tafel, m.m.v. de cantorij
17.00 u. vesper
03-06 ds. D. Steenks, doopdienst
17.00 u. vesper

Nieuwe Kerk *
Bollenhofsestraat
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. B.C. van Wieren
03-06 ds. B.C. van Wieren

Oranjekapel *
Amsterdamsestraatweg
Diensten: 10.00 u
27-05 ds. J. Kronenburg
03-06 mw. L. Keuning

Pieterskerk, Eglise Wallonne
Pieterskerkhof
Diensten: 10.30 u.
27-05 Pr. L. Hamrat, m.m.v. het koor, viering Heilig Avondmaal
03-06 Pr. L. Hamrat

Pniëlkerk *
Lessinglaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. P. van Winden, belijdenisdienst
03-06 dhr. S. Alblas, Utrecht

Roobolkapel
Corn. Roobolstraat
Diensten: 10.00 u.
27-05 mw.ds. E. Treurniet
03-06 geen viering

Triumfatorkerk *
Marco Pololaan
Diensten: 09.45 u.
27-05 ds. B. Vijfvinkel, Har-derwijk
03-06 ds. P. van Winden

Tuindorpkerk *
Van Riellaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. P.J. Rebel
03-06 mw.drs. W. van der Kaaden en bewo-ners Bartimeus

Wilhelminakerk *
Hobbemastraat
Diensten 10.00 u.
27-05 dienst in Marcuskerk
03-06 mw.ds. M. van Gie-zen

andere kerken

Baptisten Gemeente Utrecht ‘Silo’
Herenstraat 34-36
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. A. Noordhoek
03-06 mw.ds. W. Bakkes, viering Avondmaal

Doopsgezinde Gemeente*
Oudegracht 270
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. A.J. Noord
03-06 mw.ds. I. Hasselbach-Jongsma

Geertekerk, * Remonstrantse Gemeente
Geertekerkhof
Diensten: 10.30 u.
27-05 ds. A. Wieringa, dienst van Woord & Tafel
03-06 ds. H. Siebrand

Gemeenschap Wladimirskaja
Zorgcentrum Hart van Lombok
Kanaalstraat 197
Diensten: 10.30 u.
27-05 vad. P. Brenninkme-ijer
03-06 geen viering

Kerk van de Verkondiging van de Moeder Gods
Springweg 89
Diensten: 09.00 u.
Onbekend

Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Diensten: 10.30 u.
27-05 Festal Eucharist, Rev. C. Nicholls
03-06 All Age Worship with Holy Commu-nion, Rev. C. Nicholls
12.30 u. Celebrations of Queen Elizabeth’s diamond jubilee
07-06 Solemn Eucharist for Corpus Christi, Rev. C. Nicholls

ICF Utrecht
Mattheuskerk
Hendrika van Tussenbroek-laan 1a
Diensten: 14.00 u., engels-talig
27-05 J.H. Bonhof
03-06 W. van ’t Spijker

Jeruëlkapel, *
Vrije Evangelische Gemeente Ivoordreef
Diensten: 10.00 u.
27-05 Pinksteren
03-06 onbekend

Leger des Heils
Schooneggendreef 27H
Diensten: 10.00 u.
27-05 luit. dhr. M. Potters
03-06 env. C. Ossewaarde

Nederlands Gereformeerde Kerk
Jeruzalemkerk
Troosterlaan
Diensten: 09.30 u.
27-05 ds. M. Janssens
03-06 ds. M. Janssens
Diensten, 17.00 u.:
27-05 vervalt
03-06 ds. F.H. Blokhuis, Nieuwegein

Oecumenische onderweg-kerk Blauwkapel
Kapeldwarsweg
Diensten: zondag 10.30 u.
27-05 voorganger dhr. G. Krul, organist dhr. F. Sellies
03-06 voorganger past. G. Weersink, organist dhr. P. van Helden

Oud-Katholieke Parochie Utrecht Ste Gertrudis
Willemsplantsoen 2
Diensten: 10.00 u.
27-05 aartsbisschop Ver-cammen en past. Wallet
03-06 onbekend

ziekenhuizen

AZU Stiltecentrum
Heidelberglaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 mw.ds. M. van Steen-beek
03-06 ds. B. Sneep

Diakonessenhuis
Bosboomstraat
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. I. Haijtink, m.m.v. Zanggroep IJssels-tein
03-06 past. W. Oldenhof

St. Antonius ziekenhuis (voormalig Mesos) locatie Oudenrijn
van Heuven Goedhartlaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. N.Th. Overvliet
03-06 ds. I.M. Kool

St. Antonius ziekenhuis (voormalig Mesos) locatie Overvecht
Paranadreef
Diensten: 10.30 u.
27-05 past. W.A. Smit
03-06 mw. C. Koek

Willem Arntsz Huis
Lange Nieuwsstraat
Diensten: 10.30 uur
27-05 past. mw. K. van Roermund
03-06 past. B. van Empel

zorgcentra

Alb.van Koningsbruggen
Beneluxlaan
Diensten: 10.30 u.
27-05 mw. S. Baayen
03-06 dhr. P. van Mansveld

De Lichtkring
Eykmanlaan
Diensten: 17.00 u.
27-05 10.30 u. mw. A. v.d. Schrier- Cuperus
28-05 geen dienst
03-06 ds. W.S. Duvekot

Rosendael
Indusdreef
Diensten: 10.45 u.
27-05 mw. A. Oldenziel, dienst van Woord & Tafel
03-06 past. J. Hettinga, Woord- en Commu-nieviering

Swellengrebel
Burg. F. Andreaelaan
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. H. Schipper

Tamarinde
Neckardreef
Diensten: 10.30 u.
27-05 mw. Dubois
30-05 mw. ds. M. Jurjens
03-06 geen viering

Tolsteeg
Saffierlaan
Diensten: 10.30 u.
27-05 pater J. Drijvers
03-06 ds. Bonestroo
Transwijk
locatie De Zusters Lomanlaan
Diensten: 10.30 u.
27-05 ds. J.E. Riemens, m.m.v. dhr. C. Dale-boudt, trompet
03-06 dr. J. van Amersfoort

Tuindorp-Oost
Winklerlaan
Diensten 10.00 u.
27-05 onbekend
03-06 pr. P.Jacobs s.j.

Zuylenstede
Perudreef 8
Diensten: 10.00 u.
27-05 ds. W.S. Duvekot, m.m.v. mw. J. Loen, dwarsfluit
03-06 prof.drs. V. Brummer

door-de-week

Getijdegebeden in de Domkerk
Maandag
7.00 uur Ochtendgebed
Maandag t/m zaterdag
12.30 uur Middaggebed
Zondag en woensdag
19.00 uur Avondgebed

Kapel Hoog Catharijne Godebaldkwartier
Diensten ma. t/m vr.:
12.45–13.00 u
Zaterdag 11.00 u. eucha-ristie
26 mei-1 juni voorgangers EUG

DONDERDAG Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Dienst: 19.30 tot 20.00 u.
Avondgebed

VRIJDAG ’t Huis aan de Vecht
Costa Ricadreef
Dienst: 19.30 u.
01-06 dienst

Zorgcentrum de Bijkershoek
Van Bijkershoeklaan
Diensten: 15.00 u.

ZATERDAG Axion locatie Dr. J.N. Voorhoeve
Van Heuven GoedhartIn 3
Diensten: 10.30 u

Wolvenplein gevangenis
Wolvenplein
Diensten: 10.45 u.

huwelijken

Vrijdag 25 mei
Oud Zuilen
19.00 u. ds. B.C. van Wie-ren
Bruidspaar A.A. Belle & G. van Meerkerk

AGENDA

zaterdag 26 mei
15.30 uur Domkerk, concert
Zaterdagmiddagmuziek
18.00 uur Domkerk, ‘In vuur en vlam’ – pinkster-party voor jongeren

zondag 27 mei
17.00 uur Nicolaïkerk, can-tatevesper

vrijdag 1 juni
22.00 uur gebouw Evangeliegemeente (Boothstraat), Nacht van Gebed

zaterdag 2 juni
11.00 uur, Domkerk viering Stadsdag, zie www.stads-dagutrecht.nl voor alle activiteiten
12.30 uur Domkerk, mid-daggebed
14.00 uur Bethelkerk, High Tea concert met Nebarecha
15.30 uur Domkerk, concert
Zaterdagmiddagmuziek
20.00 uur Jacobikerk, con-cert Santiago

zondag 3 juni
10.00 uur Tuindorpkerk, jubileumdienst 75-jarig bestaan
17.00 uur Nicolaïkerk, Choral Evensong
19.30 uur Geertekerk, Bach-cantatedienst

maandag 4 juni
20.00 uur Bethelkerk, pastorale avond over de-mentie

donderdag 7 juni
19.25 uur Sinte Gertrudiskathedraal, zo-mervesperdienst (zeven) Buurkerken

vrijdag 8 juni
20.15 uur Ste. Gertrudis-kathedraal, uitvoering ‘Les Corps Glorieux’ (Messiaen)

zaterdag 9 juni
14.30 uur Wilhelminakerk, uitvoering Verenigd Utrechts Symfonie Orkest

zondag 24 juni
14.00 uur Rafaëlkerk (Overvecht) spirituele wan-deling ‘Sint Jan op ’t spoor’

LEESROOSTER

De komende weken ver-meldt het leesrooster van het Nederlands Bijbel-genootschap de volgende bijbelgedeelten:

zo 27 mei	Openbaring 22:6-17
ma 28 mei	Ruth 1:1-22
di 29 mei	Ruth 2:1-23
wo 30 mei	Ruth 3:1-18
do 31 mei	Ruth 4:1-22
vr 1 juni	Johannes 2:23–3:13
za 2 juni	Johannes 3:14-21
zo 3 juni	Psalm 93
ma 4 juni	Spreuken 16:1-11
di 5 juni	Spreuken 16:12-22
wo 6 juni	Spreuken 16:23-33
do 7 juni	Psalm 13
vr 8 juni	Marcus 2:23–3:6
za 9 juni	Marcus 3:7-19

LEZERS SCHRIJVEN

The Passion (2)

Naar aanleiding van de brief van mevrouw Renzenbrink-van Drenth in Kerk in de Stad van 27 april, waarin zij ageert tegen The Passion wil ik hierbij reageren.

Gezien mevrouw haar leeftijd kan ik wel begrijpen dat zij niet zo gechar-meerd is van dit spektakel. Maar mag ik mevrouw er toch op attent maken dat op deze manier het paasverhaal op een unieke wijze verteld wordt aan de mensen. Vooral aan de vele mensen die helaas niet meer in een kerk komen. En wat zou u zeggen van de vele jongeren die helemaal niet meer weten waar het om gaat met Pasen.

Het spektakelstuk The Passion is inmiddels tot zegen geweest voor dui-zenden. Ondergetekende is daarom juist dankbaar dat er aandacht aan is besteed in Kerk in de Stad, en alle hulde aan EO en RKK die dit samen uitzonden. Wat een mooie samenwerking van deze omroepen!

Net zoals mevrouw Renzenbrink zijn mijn vrouw en ik ook geboren en getogen Utrechtse en wonen wij al 34 jaar in Maarssen (dorp). En ook wij lezen Kerk in de Stad, dus wij hebben vele overeenkomsten met mevrouw. Echter, op dit punt verschillen wij van mening. Toch willen wij onze dorps-genoot van harte groeten en u als redactie danken voor de plaatsing van deze brief.

T. Achterkamp, Maarssen



25 MEI 2012

Ds Netty de Jong-Dorland vereeuwigd in Catharijneconvent

Bram Schriever

Op 30 maart is in de Sint Catharinakathedraal 'Vrouwen voor het voetlicht' geopend. Deze tentoonstelling in Museum Catharijneconvent gaat over vrouwen op allerlei plekken in en rond de kerken, die het christelijk geloof door de eeuwen heen hebben doorgegeven.

We zien nonnen van toen en van vandaag en lezen over de diaconessen, die zich op allerlei manieren inzetten voor zieken en behoeftigen. Fotowanden verwijzen naar vrouwenvieringen en feministische theologie uit de voorbije decennia. Naast al deze vrouwen die het christendom door de eeuwen heen vorm, woorden en een gezicht gaven, is er een speciale afde-



ling ingericht met nog levende vrouwen. Vrouwen die hun rol hebben in en rond de kerken van vandaag.

Lucia Ganieva maakte met verstilde foto's, bestemd voor de volgende generaties, een serie portretten van vrouwen in hun eigen religieuze omgeving. Daar vinden we ook een mooie foto van ds. Netty de Jong-Dorland in de Domkerk. Op de foto poseert zij voor het wandtapijt van Armien Visser.

De tentoonstelling 'Vrouwen voor het voetlicht' is nog te zien tot 24 juni. Meer informatie is te vinden op www.catharijneconvent.nl.

** Ds Netty de Jong-Dorland, gefotografeerd voor de tentoonstelling in Museum Catharijneconvent door Lucia Ganieva.*

Verjaardag Utrecht sluit af met Stadsdagvesper in de Domkerk

Bram Schriever

2 juni wordt voor de vierde keer de Stadsdag van Utrecht gevierd. Deze verjaardag van de stad werd in 2009 geïnitieerd door Het Utrechts Archief, het Museum Catharijne Convent en Pontifex. Het idee om de stadsverjaardag te vieren werd omarmd door de gemeenteraad.

De stadsdag 2012 begint met de Onthulling van stadsgezichten. Sinds 2010 is de Utrechtse sociëteit De Constructieve bezig met de uitvoering van het project Stadsgezichten. Hierbij worden schilderijen of aquarellen uit het Centraal Museum of Het Utrechts Archief op tegels weergegeven en in lijsten aangebracht op de plek waar oorspronkelijk de schilder heeft gestaan. Zo worden de veranderingen in het stadsbeeld zichtbaar gemaakt. Tevens brengen deze tegeltafels de kunst uit de musea naar de openbare ruimte. De Constructieve beoogt tien van dergelijke tegeltafels aan te brengen, waarmee een beeldlint door de stad ontstaat. Naar verwachting is het project in 2013 afgerond. Op Stadsdag 2 juni worden drie nieuwe tegeltafels onthuld, van de Weerdpoort, de Tolsteegpoort en de Bisschopshof. De onthullingen zijn openbaar en gratis toegankelijk.

Domcarillon
Het zaterdagconcert op het Domcarillon van stadsbeiaar-

dier Malgosia Fiebig heeft op de Stadsdag ook een feestelijk tintje. Feestmuziek van Utrechtse en andere componisten klinken over de stad en natuurlijk ontbreekt ook het 'Lang zal ze leven' niet. Tijd: 11.00 tot 12.30 uur. Op www.stadsdagutrecht.nl zijn alle activiteiten en tijden van het programma te vinden.

Open Dom
Natuurlijk is op zaterdag 2 juni de Domkerk ook open. Om 12.30 uur is het dagelijks middegebed en om 15.30 uur bent u welkom bij het gratis zaterdagmiddagconcert met koor, solisten en orkest van de Domcantorij. Zij zingen de Mass in G van Vaughan Williams.

Vanaf het eerst jaar dat de stadsdag werd gevierd staat ook steeds de Stadsdagvesper in de Domkerk geprogrammeerd. Aan



de vesper wordt meegewerkt door de Domcantorij onder leiding van Remco de Graas, Dom-

organist Jan Hage en ds Netty de Jong-Dorland. De stadsvesper begint om 19.00 uur.

Broedgebied: Adelheid meets Sophie...

Peter van der Ros

De Utrechtse kunstenaarsgroep Broedgebied is op zoek naar inspirerende voorbeelden van het werk van vrouwen in en rondom de kerk. Een bezoek aan de tentoonstelling 'Vrouwen voor het voetlicht' in Museum Catharijneconvent is daarom onontbeerlijk. Onder het motto 'Adelheid meets Sophie' gaat een delegatie van Broedgebied op zaterdag 2 juni naar de expositie in het museum aan de Lange Nieuwstraat.

Vragen die Broedgebied zich – en in dit geval aan de vrouwelijke leden op de maillist – stelt, zijn onder meer: komt de rol van vrouwen in de kerk voldoende voor het voetlicht? Of zouden we die rol vanuit een ander licht moeten bekijken? En zet jij je met hart en ziel in voor een kerk, een gemeenschap, een hoger doel? Welke rol heb jij dan en komt die voldoende voor het voetlicht? Lange tijd speelden vrouwen in de kerk een rol achter het voetlicht en waren zij daardoor onzichtbaar voor het publiek. Toch zijn tussen het jaar nul en nu tal van voorbeelden te vinden van inspirerende vrouwen die voor het voetlicht traden. De uitnodiging van Broedgebied voor 2 juni luidt letterlijk: "Om 13.00 uur verzamelen we bij het museum, daarna praten we onder het genot van een drankje en een hapje nog even door over wat we gezien hebben. Geef je op bij Anne Marth (a.m.kuilder@gmail.com)."

kerk in de stad

IS EEN UITGAVE VAN DE PROTESTANTSE GEMEENTE UTRECHT EN VERSCHIJNT ALS REGEL EENS IN DE VEERTIEN DAGEN

REDACTIE

Elly Bakker, Dina Bouman-Noordermeer, Denise Dijk, Sietske Gerritsen, Arie Moolenaar, Frans Rozemond (DMO), Piet Warners

HOOFDREDACTEUR

Peter van der Ros

REDACTIEADRES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
fax 271 2888
email: kerkindestad@protestant-utrecht.nl

Kopij kerkdiensten mailen naar: preekrooster@protestant-utrecht.nl

WIJKCORRESPONDENTEN

Citypastoraat Domkerk: Bram Schriever. Eglise Wallonne: Anneke van Steenwijk. EUG (Janskerk): Teunis Hol. Jacobikerk: Stevien Gardenier. Marcus-Wilhelminawijk: Anne-Marie Rutgers. Nicolaïkerk: Steven Slappendel. Nieuwe Kerk: Karin Oostenbruggen. Overvecht: Bettina van Santen. West (wijkgemeente Pniëlkerk Triumfatorkerk): Henno Willering. Tuindorperkerk: Jan Verkerk. Zuilen: Annemieke Schuur.

SLUITINGSTIJD

Tien dagen voor verschijning, berichten negen dagen voor verschijning 10.00 uur.

ADMINISTRATIE

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
abonnement@protestant-utrecht.nl. Een abonnement is voor alle (kerkbalans-) betalende leden van de Protestantse Gemeente Utrecht in principe gratis. Zij krijgen jaarlijks een acceptgiroformulier toegezonden met het verzoek om € 25,00 over te maken. Dit is ook het tarief voor de andere jaarabonnees.

ADVERTENTIES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
Tarief op aanvraag, sluitingstijd tien dagen voor verschijning. Rouwadvertenties tot vrijdag voor verschijnen, per fax 084-739 2945. Digitaal aanleveren van advertenties kan ook: advertenties@protestant-utrecht.nl.

BANKRELATIE

Kerk in de Stad te Utrecht
ING 766042.

GRAFISCHE VERZORGING

theologische uitgeverij Narratio®, Gorinchem
www.narratio.nl