



KERKEN KIJKEN UTRECHT 2016

Binnenstadskerken vol symboliek

Hans Baars

De monumentale kerken van Utrecht staan stuk voor stuk symbool voor onze cultuur, nauw verbonden met onze individuele en nationale identiteit. Het is dan ook vanzelfsprekend dat er in de kerken ruim aandacht zal zijn voor de dertigste Open Monumentendag. Het thema van dit jubileumjaar past naadloos bij Kerken Kijken Utrecht: 'symbolen en iconen'. Er zal variatie zijn in wat er te zien is in de verschillende kerken, maar symbolen kun je in elke kerk vinden.

Een symbool is een teken waarmee een waarheid wordt duidelijk gemaakt zonder dat er veel uitleg nodig is. Een symbool is een betekenisdrager; het heeft een vorm en representeert een betekenis. In ons dagelijks leven komen symbolen op allerlei plaatsen terug.

Ze zijn te zien in het straatbeeld, bijvoorbeeld in de vorm van logo's. Het symbool ontleent zijn bijzondere kracht aan het gegeven dat de betekenis verwijst naar een tweede betekenis, die de eerste overstijgt.

Griekse origine

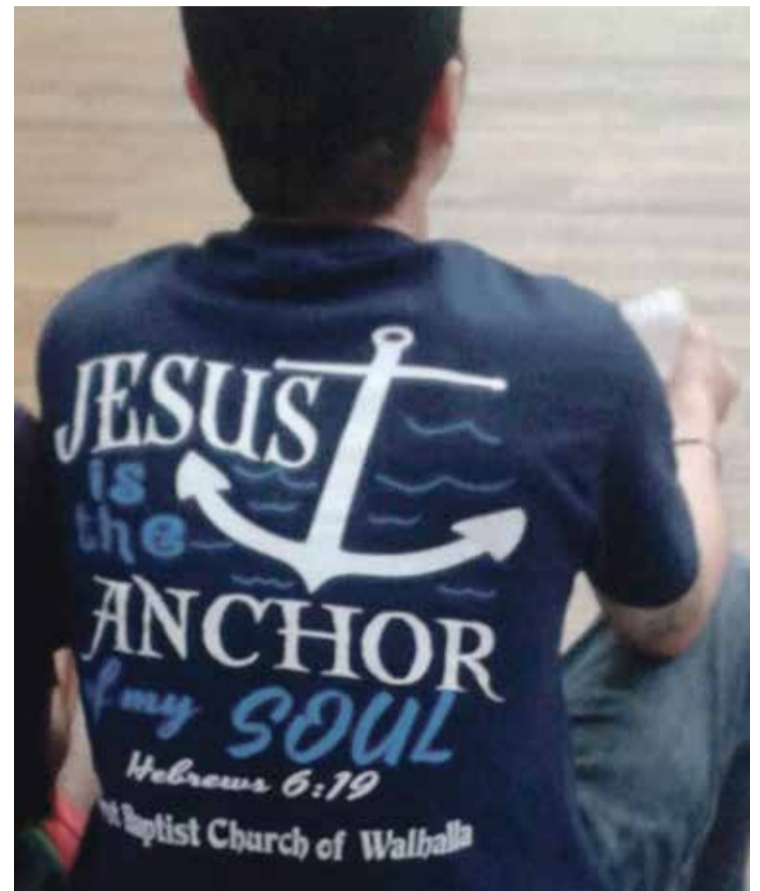
Het woord 'symbool' heeft zijn oorsprong in het Griekse zelf-

standige naamwoord 'symbolon' of 'sumbolon', dat teken, kenteken of herkenningsteken betekent, en het werkwoord 'symballoō', dat ontmoeten, bijeenbrengen of vergelijken betekent.

Ook komt ons woord 'symbool' van het Griekse werkwoord 'syn-ballein' wat 'samenvallen' betekent.

**Zie verder pagina 3:
Graven in de Jacobikerk**

** Symboliek in de jongerenmode: in de Verenigde Staten van Amerika draagt een student een t-shirt met het bekende christelijke ankersymbool (foto Hans Baars).*



De bijbel centraal bij Kerken Kijken in de Klaas

Steven Slappendel

Vanaf dinsdag 28 juni doet ook de Nicolaïkerk weer mee in het 34ste seizoen van Kerken Kijken Utrecht, het project waarin de monumentale binnenstadskerken van Utrecht tot en met Open Monumentendag op 10 september open staan voor toeristen en andere geïnteresseerden. Dit seizoen laten kerken hun 'iconen' zien. Voor de Klaaskerk is hierbij gekozen voor een speciale aandacht voor het Woord en het Licht.

Bij het Licht denken we aan de woorden van Jezus: 'Ik ben het licht der wereld' (Johannes 8: 12). Het licht van de paaskaars, die voor de preekstoel staat, straalt ons tegemoet, dat Jezus Christus de dood heeft overwonnen en in ons midden levend aanwezig is. De plaats van de kansel/preekstoel midden in de kerk met daarop, een oude Statenbijbel, geeft duidelijk de centrale plaats aan van de bijbel, het Woord van God voor hen die vanuit hun geloof er naar willen luisteren en

** Marijke ten Cate maakte de illustraties voor de Prentenbijbel, die te zien is in de Nicolaïkerk tijdens Kerken Kijken Utrecht.*

het handen en voeten willen geven in het leven van alledag.

Prentenbijbel

In de kerk zijn meer bijbels te zien. De paasactie van het Nederlands Bijbelgenootschap met het evangelie van Matteüs in de vertaling van De Bijbel in Gewone Taal was aanleiding om een kleine expositie te maken met verschillende bijbeluitgaven, verzameld door gemeenteleden. Tontoongesteld worden oude en nieuwe bijbels; onder andere een Statenbijbel, een Rembrandbijbel en een Chagall-bijbel en uiteraard ook de Bijbel in Gewone Taal. Naast de bijbels voor volwassenen zijn er ook kinderbijbels. In combinatie hiermee worden in het zuidertransept illustraties geëxposeerd, die Marijke ten Cate (1974) maakte voor onder meer de Prentenbijbel. Deze bijbel voor jonge kinderen (4 tot 7 jaar) bevat verhalen uit het Oude- en het Nieuwe Testament.

Marijke ten Cate volgde de Kunstacademie in Kampen en werkt als zelfstandig illustrator van kinderboeken. Veel van de circa 100 kinderboeken, waarvoor zij de illustraties maakte, zijn in het buitenland uitgegeven. Marijke werkt met pen, inkt, waterverf en acryl, gebruikt warme, heldere kleuren en laat veel details zien. Meer informatie over de expositie in het zuidertransept: www.marijketencate.nl.

verder in dit nummer

Meedenker

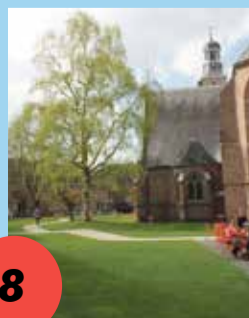
"De stedelijke diaconie zoekt iemand die graag meedenkt over diaconale thema's." Dat zegt Peter Nieuwenhuizen, die in september afscheid neemt als 'diaken met een stedelijke opdracht'. Vijf jaren was hij secretaris van de Protestantse Diaconie Utrecht. We vroegen Peter: wat moet jouw opvolger kunnen?



6

Kerktuinen

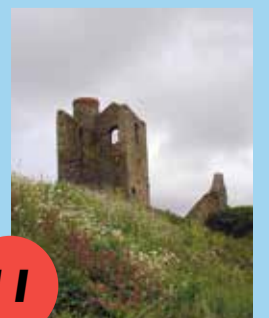
Open Tuinendag is het op 2 juli. Zowel tuinen in de zuidelijke als in de noordelijke binnenstad van Utrecht worden opengesteld. In totaal doen ongeveer 50 tuinen mee aan de pronkdag, waaronder die tussen het Centraal Museum en de Nicolaïkerk. Deze prachtige tuin is onlangs gerenoveerd.



8

St Ives (3)

In het derde deel artikel over het verblijf van Renata Barnard met haar man Teije Bakker in St Ives op het Britse schiereiland Cornwall, gaat een wereld voor ons open. Letterlijk, want de bodem daar is 'vergeven' van oude mijngangen die soms zomaar ineens complete tuinen verzwellen.



11

Reikhalzend verwachten

Tineke Zijlstra

In april pootten Ria en John zorgvuldig en hoopvol talloze dahlia's. Stokje erbij. Plaatje erbij. En dan maar wachten. Nog veel mooier dan het plaatje zouden ze worden. Een tuin vol dahlia's, kleur en pracht! Ze zouden ervan weggeven, boeketten te geef bij de straat zetten. Overvloedig zou het zijn. Dat reikhalzende verlangen bepaalt nu hun gedrag: zorgvuldig doen en laten wat nodig is om de mooiste dahlia's te krijgen. Het vertelt van een wachten waarin het groeiend tevoorschijn komen al begonnen is. Ik moest aan dat stel denken toen ik wilde schrijven over 'wachten'.

Het is bijna de langste dag, bijna zomer. Toch houdt een Adventwoord mij bezig: 'verwachten'. Waarom is dat nu zo sterk dat ik er wel over schrijven moet? Misschien wel omdat op de vergadering van de Algemene Ker-

kenraad een geest van waakzaam wachten het gesprek over de toekomst bepaalde. Misschien ook omdat ik zo vaak een mail lees, televisie kijk, verhalen hoor waarbij mij de tranen uit de ogen druppen. Vanwege uitzichtloze toekomst. Of wanneer juist de kracht van Gods Liefde leven openbreekt.

Toekomst

Kunnen wij, werkend in de tuin, er aan mee werken dat de tegevoetkomende Liefde in ons nu verwerkelijkt wordt? Ik hoop. Ik zie wachtend uit en bid: Uw Koninkrijk kome.

UW Koninkrijk, realiseer ik me opnieuw. Ik besef dat in ons wachten vaak 'de overkant' ontbreekt. Het lijkt vaak op eenrichtingsverkeer. Vaak gedragen wij als dove tuinlieden. Dan vragen we ons te weinig af hoe wij er aan mee kunnen werken dat de bloemen buitengezet kunnen worden. We gedragen ons als onwetend ten opzichte van de overkant voor wie ik, jij, wij, 'toekomst' zijn. Bedenken wij wel die tweezijdigheid in de relatie tussen God en mens?

Rembrandt

Ik kijk deze dagen vaak naar een plaatje van een schilderij van Rembrandt (1669, Nationaal museum Stockholm):

Simeon wacht. Verwachtingsvol. Zijn geest is ingesteld op het komen van Godswege. Zo in verwachting herkent hij het komen van God. Hij leeft open en alert om Gods komen, vanuit Gods verlangend wachten op te merken. Dan, op het uur U, is hij wakker en laat zich als een magneet trekken naar de tempel. Hij erkent de vervulling van zijn verlangen: Israëls vertroosting. Het kind ligt niet in, maar is op zijn armen gelegd. Hij draagt de toekomst op handen. Zijn wijze van wachten helpt mij een nieuwe positie in te nemen. Ik voeg mij in Simeon en wordt innerlijk geschikt gemaakt om 'toekomst' op handen te dragen. Ik wil Gods belofte blijven herkennen en erkennen in het Kind. In kinderen van toekomst. Ik doe daar aan mee door het Kind hoog te houden, om zo de toekomst, ongezien, te verwerkelijken. Simeons wachten helpt mij dit jaar naar mijn emeritaat. Bijbels

MEDITATIEF MOMENT

wachten is nooit leeg en zonder uitzicht en kan niet zonder het weten van de wachtende Liefde van God. Ik ben een vurig wachtend mens. Ik strek me als een dahlia uit naar het verlangen van de Tuinman, (die God voor mij is). Dat de zomertijd mij en jou ruimte en tijd geeft voor het besef dat de Schepper verlangend wacht op ons komen. Dat we Zijn toekomst zijn en open bloeien. Zijn liefde tegemoet. Met Dag Hammerskjold bid ik mee:

*Uw naam worde geheiligd,
niet mijn naam
Uw rijk kome,
niet het mijne
Uw wil geschiede
niet de mijne
Geef ons vrede met U,
vrede met mensen,
vrede met ons zelf
en bevrijd ons van angst*

('Merkstenen', pagina 114)

De nabije God

*Soms
bij een verrassende ontmoeting
een vriendelijk woord
een lief gebaar
breekt plots de hemel
even open
en
weet ik
dat
God
een God van Licht en Liefde is*

Oeke Kruythof

Moeder

*bij de navelstreng
losgesneden
heb je mij op de wereld
gelegd*

*minuten
uren
jaren
zijn voorbij*

*een mens van vlees en bloed
door jou*

*moeder en kind
zoals in het begin*

Eddy Lie

Leven

*Ons leven gaat op vleugels
Duikelend in z'n vlucht.
Gaet over dat veld vol bloemen,
bedwelmend geurend.
Ziet niet de distels
Verraderlijk scherp.
Niet het sluipend gevaar
verscholen in wuivend gras.
Onschuldige vleugels
aangetast in hun schoonheid
dragen moedig dat leven
door God geschonken
tot het rusten mag
in Gods hand
voor eeuwig.*

Fredy Schild

Tussenvoorziening vraagt helpende handen in zomer

In Sleep-Inn 't Snurkhuis en in het Smulhuis zijn veel vrijwilligers actief om de daklozen in de stad te helpen. Tijdens de maanden juli en augustus komen de organisatoren van deze opvang vanwege vakanties van vrijwilligers veel mensen tekort. Zomervrijwilligers kunnen zich opgeven via de mail: smulhuis@tussenvoorziening.nl.

Meer informatie op de website tussenvoorziening.nl. Zie ook de illustratie elders in dit blad.

IN MEMORIAM COR VAN RIJSWIJK

'De liefde is de grootste'

Anne-Marie Rutgers en ds Kees Bouman

Op 3 juni overleed Cornelis Jan van Rijswijk, in de leeftijd van 73 jaar.

Een bescheiden, maar ongelofelijk trouw mens, zo werd hij door ds Jacqueline Broeyer getypeerd tijdens de dienst op zondag 5 juni in de Marcuskerk.

Ruim dertig jaar geleden verhuisden Cor en Geertje van Rijswijk met hun twee dochters van Overvecht naar Betuwe 116 in Lunetten. En daarmee van de Stefanuskerk naar de Marcuskerk. In de Stefanuskerk waren Cor en Geertje actief in het kerkenwerk en dat bleven ze na hun verhuizing doen, tot geluk van de Marcusgemeente

Cor vertoonde grote inzet, zowel in zijn werk als leerkracht op de W.G. van der Hulstschool, als in het kerkenwerk. Hij werd voorzitter van de commissie die het Samen-op-Wegproces tussen Immanuel- en Marcusgemeente moest voorbereiden. En vervolgens voorzitter van de eerste gezamenlijke kerkenraad van de SOW-gemeente rond de Marcuskerk.

Cor zat in de Wijkkerkvoogdij van de Marcuskerk en later in de SOW-Wijkcommissie van Beheer (nu Wijkraad van Kerkrentmeesters). Vele jaren verzorgde hij de financiële jaarverslagen van wijk-gemeente en Marcuscentrum. En de laatste jaren was hij het aanspreekpunt als het ging over financiën of het gebouw.

Ook stedelijk was Cor van Rijswijk actief. Hij was lid van het College van Kerkmeesters en van het bestuur van inloophuis Het Knooppunt.



* Cor van Rijswijk.

Cor was, door de rust die hij uitstraalde, zijn milde karakter en zijn integriteit, in staat om verzoenend en bemiddelend op te treden in conflictueuze situaties. Hij wist zich in de traditie van de kerk van alle eeuwen te staan en hechtte aan de intochtspalm in de zondagse dienst, in verbondenheid met Israël.

Bijbelkringen

Vele jaren leidde hij bijbelkringen, die hij gedegen voorbereidde. Hij had een brede theologische kennis en belangstelling. Maar hij was zeker niet dogmatisch en respecteerde anderen in hun meningen en opvattingen.

Ook bij de ouderensoos van de Marcuskerk hield hij inleidingen, maar hij organiseerde ook (samen met Geertje) de soosrei-

zen, bedacht quizen, zorgde dat Sinterklaas op de soos kwam. Hij was voorzitter van inloophuis het Knooppunt en lid van het stedelijk College van Kerkrentmeesters.

Veel kerkelijk werk deed hij al toen hij nog werkzaam was als leerkracht, maar na zijn pensionering werd het nog veel meer. Maar hij ging ook graag op pad, samen met Geertje, wandelen, museumbezoek, concerten.

Nog maar enkele weken geleden bleek dat Cor ongeneeslijk ziek was. Hij heeft, typerend voor hem, al zijn taken in de afgelopen weken zorgvuldig overgedragen. Zijn overlijden kwam, hoewel niet echt onverwacht, als een schok. Op donderdag 9 juni is afscheid van Cor genomen in een dienst

in de Marcuskerk geleid door ds Kees Bouman.

Het gemis is het grootst voor Geertje, de kinderen en kleinkinderen.

Maar ook wij als Marcusgemeente zullen moeten wennen aan het feit dat Cor er niet meer is, dat zijn grote, rustgevende gestalte niet meer op zondag in de kerkhal staat en overal waar hij zo als vanzelfsprekend aanwezig was.

In de afscheidsdienst was het de uitdrukkelijke wens van Cor met psalm 72 te beginnen, als herinnering dat we met Israël verbonden zijn. Bij het uitdragen wilde hij Lied 769 gezongen hebben. Lied 791 moest een plek krijgen want, zoals op de rouwkaart staat, de liefde is de grootste. De keuze voor de tekst van de overdenking ontstond tijdens de gesprekken. 'Ik laat jullie mijn vrede na: mijn vrede geef ik jullie' zegt Jezus (Johannes 14: 27) en die woorden werden werkelijk in Cors leven en sterven. Want 'vrede' is bij Johannes betrokken op het doorbreken van de donkerheid, betrokken op Jezus' dood en opstanding. Vrede is een weg waarop we betrokken worden, Hem achterna. Niemand verheft zich daar boven een ander. Zo stond Cor ook in het leven. Vrede, dit Godsgeschenk werd gegeven in de weken naar het overlijden toe, midden alle verdriet en moeite. Met vrede van God die behoedt in leven en in sterven werd Cor gezegend, woorden die kracht ontvingen en rust gaven: Bij deze God geborgen mogen inslapen als een kind.

Wij zijn dankbaar voor alles wat ons gegeven is in Cornelis Jan van Rijswijk en bidden Geertje, de kinderen en kleinkinderen de nabijheid van God en mensen toe.

Vespers in Zuidoost

Op zondag 3 juli is er om 17.00 uur een vesper in de Nicolaïkerk. De voorganger is ds Dirk Neven, organist is Berry van Berkum en Ko Zwanenburg en medewerking wordt verleend door de vespercantorij onder leiding van Ko Zwanenburg. De cantorij zingt Psalm 65 met een chant van George M. Garret (1834-1897), het Magnificat en het Nunc Dimittis in B flat opus 10 van Charles Villiers Stanford (1852-1924) en de anthem 'When the Lord turned again' van Adrian Batten (1591-1637). De lezingen zijn Ezra 1 en Titus 3: 3-15 en het thema is 'Terugkeer naar Jeruzalem'. In juli en augustus is er geen vesper in de Marcuskerk op de derde zondag van de maand.

Concerten in Domkerk op zaterdagmiddag

Het programma voor de maand juli van Zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk ziet er als volgt uit.

2 juli: Jan Jansen (Soest) en Jens Peter Maintz, cello spelen werken van J.S. Bach, F. Mendelssohn Bartholdy en S. Reda. Dit concert vindt plaats in het kader van het Internationaal Kamermuziekfestival Utrecht.

9 juli: Domorganist Jan Hage speelt werken van J. Pachelbel, D. Buxtehude, G. Frescobaldi, J.S. Bach, G. Böhm, F. Mendelssohn-Bartholdy en J. Guiliou.

16 juli: Reitze Smits (Utrecht) speelt werken van Fr. Poulenc, S. Rachmaninoff en R. Smits.

23 juli: Peter van Dijk (Utrecht) speelt werken van J.C. Rinck, F. Mendelssohn Bartholdy, N.W. Gade, G.I. van Eyken, J. Brahms, J. Rheinberger en M. Reger

30 juli: Domorganist Jan Hage speelt werken van J.S. Bach, F. Mendelssohn Bartholdy, M. Reger en een improvisatie.

Voor al deze vijf concerten geldt de aanvangstijd van 15.30 uur en gratis toegang. Wel verwacht de organisatie van de Zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk een vrijwillige bijdrage van minimaal vijf euro per persoon in de collecte bij de uitgang.

Micha Nederland steunt Stay Human

Micha Nederland maakt sinds kort deel uit van de coalitie Stay Human. De coalitie bestaat uit organisaties die samen opkomen voor een menselijk en respectvol geluid in het publieke vluchtelingendebat. Micha Nederland wil ook op deze wijze opkomen voor gerechtigheid en zich inzetten om ook onder christenen in Nederland dit geluid te laten horen.

Stay Human is een oproep om, ondanks vragen en bezorgdheid, vluchtelingen altijd te blijven zien en benaderen als mensen. En om respectvol om te gaan met iedereen die in het gesprek over vluchtelingen een ander standpunt inneemt dan jij.

Met de actieweken #micha10 worden verhalen verzameld en acties opgezet voor gerechtigheid. Meer over de acties is te zien op www.michanederland.nl. Meer informatie over Stay Human is te vinden op www.stayhuman.nu.

Graven in de Jacobikerk

(vervolg van voorpagina)

De christelijke symboliek is het geheel van symbolen (zinnebeelden) die binnen het christendom worden gebruikt. Een zeer bekend symbool is: het kruis, dat het offer van Jezus Christus tot verzoening van de schuld van mensen ten opzichte van God en elkaar symboliseert.

Een ander zeer algemeen gebruikt symbool binnen alle kerkafdelingen is de Alfa en Omega, de eerste en de laatste letter uit het Griekse alfabet. Jezus Christus zegt van zichzelf in zijn Openbaring aan Johannes (1:8) op Patmos: "Ik ben de Alfa en de Omega." Daarmee verwijst hij naar het feit dat Hij de Zoon van God, de schepper van de wereld is en als koning zal heersen bij de komst van zijn koninkrijk van vrede.

Jacobikerk

In de Jacobikerk werkt het KKKU team aan een overzicht van daar aanwezige symbolen. Je vindt ze op in het oog lopende plaatsen zoals grafstenen en epitafen, maar ook de vorm van een kerkgebouw kan als een symbool gezien worden. Daarnaast is er de getallensymboliek die naar voren komt of het herkenningsteken van een gilde of een broederschap. Naast christelijke symbolen zijn er vaak ook 'wereldse' symbolen aanwezig als teken van kunstvormen die in een bepaalde tijd in de mode waren.



* Op een van de vele grafstenen in de vloer van de Jacobikerk zijn heel duidelijk historische symbolen te zien: de Marialelie - symbool van reinheid - en een deel van het rad met zwaard van Catharina van Alexandrië (foto Hans Baars).

In de Jacobikerk en de overige Utrechtse stadskerken tref je als bezoeker grafstenen met herkenbare vergankelijkheidsymbolen aan zoals de zandloper, het doodshoofd en beenderen en minder herkenbare symbolen zoals de omgekeerde sikkels of de omgekeerde fakkel. Voor de middeleeuwse gilden en broedersschappen was ook een grote plaats ingeruimd in de oude Utrechtse binnenstadskerken. In de Jacobikerk tref je daarnaast ook veel graven aan van pelgrims naar Santiago de Compostella, herkenbaar aan de Jakobsschelp. Op een grafsteen (foto) in de Jacobikerk staan twee andere symbolen: de Marialelie (symbool

van reinheid) en een deel van het rad met zwaard van Catharina van Alexandrië. Aan deze Catharina werden genezende krachten toegeschreven. Het rad met zwaard zijn de martelwerktuigen waarmee Catharina in de vierde eeuw na Christus gefolterd zou zijn door de Romeinen. Middeleeuwse gasthuizen, tegenwoordige ziekenhuizen, werden vaak naar deze vrouw vernoemd.

Legende

In het juninummer van *Kerk in de Stad* stond een foto van het anker van het schuitenvaardersgilde op de grafstenen in de Jacobikerk. Het anker heeft ook een symbolische betekenis. De betekenis is

verbonden aan een legende over de eerste bisschop van Rome Clemens die in 97 na Christus die tijdens de christenvervolg door de Romeinen in de Zwarte Zee verdrinken werd door een anker om zijn hals te binden. De Romeinen probeerden hiermee te voorkomen dat het lichaam van Clemens zou aanspoelen, zodat zijn volgelingen hem geen waardige christelijke begrafenis konden geven. Volgens de legende zou de zee wonderbaarlijk drooggevallen zijn zodat de eerste Christenen over de zeebodem konden lopen naar de plek waar Clemens verdrinken zou zijn. Clemens werd bijvoorbeeld door middeleeuwse schippers bij zwaar weer of andere calamiteiten aangeroepen om te bidden dat het schip niet zou kapseizen. Zodoende werd het anker dat diende om Clemens te verdrinken een symbool van hoop.

De graven van leden van verenigingen van gelovigen, de zogenaamde 'broedersschappen', zijn ook niet ontdaan van symboliek. De graven van de leden van de Jeruzalem Broederschap zijn bijvoorbeeld herkenbaar aan palmtakken verwijzend naar de intocht van Jezus in Jeruzalem.

Deze en andere symbolen zijn nu tijdens Kerken Kijken Utrecht van 28 juni tot en met 10 september te bezichtigen in de Utrechtse stadskerken.

Auteur is sinds 1999 KKKU-gids voor de Jacobikerk.



Erna Treurniet
buurtpastor in Overvecht

Vanuit de kerk zijn er twee manieren om te werken in de samenleving. Als (mensen van) de kerk, of samenwerkend met anderen.

In buurtpastoraat is samenwerken vanzelfsprekend. Om te beginnen met buurtbewoners. Buurtpastores willen aanwezig zijn in het alledaagse leven van mensen en dan vooral van hen die een steuntje in de rug kunnen gebruiken. Zoals Jezus deed, en daarom ook: in navolging van Jezus. Buurtpastores zijn niet zozeer hulpverleners als wel praatpalen, meedenkers, meedoeners. Samen optrekken, zo kan ik het werk samenwatten. Samen optrekken met wie dat wil, met bewoners maar ook met organisaties. Ik heb daarvoor de opdracht van de kerk, in mijn geval van de PGU. De vraag is

Twee manieren van werken

vaak, ook binnen de PGU: is dat wel zichtbaar, dat je van de kerk bent, dat je van Jezus bent. Afgezien van het kruisje om mijn nek, niet nee. Maar mensen die mij langer kennen, weten het, want dan hebben we het ook wel over geloven gehad. Want ook zó werkt buurtpastoraat: vanuit langdurige relaties met concrete mensen.

Wil je als kerk zichtbaar zijn in het maatschappelijk gebeuren, dan organiseer je dingen als kerk. Bijvoorbeeld als bijbelclub samen koken voor buurtbewoners. Als kerkelijke gemeente inzamelen voor de Voedselbank. Of je maakt een kerkelijke of christelijke organisatie, omduw, stichting present, schuldhulpmaatsje (merk op dat je kerk niet in de naam tegenkomt).

Het gebeurt nog al eens dat beide manieren van doen, beide benaderingen elkaar de maat gaan nemen. Welke manier is kerkelijker, christelijker, meer volgens het Evangelie. Als dat gebeurt, gaat het naar mijn mening niet meer om de vraag wat het beste werkt, maar wie het beste werkt of te wel wie beter is. Dan gaat het om onszelf of om de eigen organisatie en niet meer over de mensen waar je het voor doet. Toen ik meedeed in de overleggen in Overvecht over wat er beter en anders moet de komende jaren in de wijk, kreeg ik van een collega de vraag: waarom doe je dat? Omdat ik door het wijkbureau uitgenodigd was. Dat is fijn voor jou. Maar voor wie

ging ik dan op die uitnodiging in? Om buurtpastoraat op de kaart te zetten? Ik vond het leuk om gevraagd te worden, maar ach, ik was één van de vele werkers uit de buurt die mee deed. Om erbij te horen? Dat voelde wel goed, maar ik wil niet te veel uren vergaderen. Ik vroeg het wijkbureau: waarom wil je mij erbij? Omdat jij andere mensen kent in de wijk en als je dezelfde mensen kent, dan ken jij ze op een andere manier. Maar voor wie doe je dit? hield de collega vol. Voor de mensen in de wijk. Ik hoor en zie dingen, mensen maken me deelgenoot van zaken, die ik vaak niet weet te vertalen in beleid. Maar door die zaken te delen met anderen, die meer beleidsmatig denken, kan ik bijdragen aan veranderen of verbeteren van beleid.

Ander voorbeeld: de hulp aan vluchtelingen. De kerk in Utrecht heeft daar inmiddels ervaring mee opgedaan. Met het AZC, met Toevlucht, met Villa Vrede, met de noodopvang op Kanaleneiland. Ervaring met hulp aan vluchtelingen en ervaring met samenwerken, vooral als kerken onderling, maar ook, vooral de coördinatoren, aan samenwerken met de gemeente. Ik ben er trots op, dat vele mensen verbonden aan de Utrechtse kerken zo actief zijn. Al die ervaring kunnen we benutten voor Overvecht. Het wiel hoeft niet opnieuw te worden uitgevonden. Naast kerkelijke vrijwilligers zijn veel andere vrijwilligers en organisaties actief met en voor vluchtelingen:

UIT OVERVECHT

zie welkominutrecht.nu. Het stadsbestuur leert van al die ervaringen. Dat merk je in de voornemens met betrekking tot de opvang in Overvecht: Hoe lang of hoe kort mensen daar zullen verblijven, het moet een goed verblijf zijn. Mensen moeten zelf kunnen koken, kinderen naar school, ouderen naar taalles en (vrijwilligers)werk. Mensen stimuleren hun talenten en vaardigheden te benutten en contacten tussen deze nieuwkomers en buurtbewoners op alle mogelijke manieren bevorderen. En mensen die in Utrecht terecht komen en in Nederland blijven, gaan niet van hot naar her door ons land, zij blijven in Utrecht. Ik ben trots op onze stad.

Voor ons mensen van de kerk kunnen we ook als het gaat om opvang van vluchtelingen de manier van werken kiezen die ons het beste ligt. Zo lang je de belangen van de vluchtelingen en het samenleven in de stad in het oog houdt. Je kunt aansluiten bij en optrekken met anderen of als kerk, kerkelijke groepering zelfstandig iets opzetten. Om teleurstellingen bij jezelf te voorkomen is het wijs je te oriënteren op wat er aan ervaringen zijn. Dat we zo tot zegen van de stad mogen zijn.

PETER NIEUWENHUIZEN NEEMT AFSCHIED ALS SECRETARIS

Protestantse Diaconie zoekt meedenker

Frans Rozemond

“De stedelijke diaconie zoekt iemand die graag meedenkt over diaconale thema’s.” Dat zegt Peter Nieuwenhuizen, die in september afscheid neemt als ‘diaken met een stedelijke opdracht’. Vijf jaren was hij secretaris van de Protestantse Diaconie Utrecht. We vroegen Peter: wat moet jouw opvolger kunnen?

Secretaris: dat is toch verlagen schrijven en mailtjes versturen?

“Nee hoor, voor die praktische zaken hebben we een bureau-secretaris. Ik hoef alleen af en toe een handtekening te zetten, omdat de officiële secretaris nu eenmaal een diaken moet zijn. Maar het belangrijkste (en leukste) is dat je dat de kans krijgt beleidsmatig mee te praten over diaconale projecten in je eigen stad en samenwerking met anderen, zoals de katholieke partners. Je kunt iets betekenen voor kwetsbare mensen, door de kennis en ervaring die je meebrengt. Als moderamenleden hebben we elk een aandachtsgebied. Die van mij waren diaconaal jongerenwerk en ouderenwerk. Maar als m'n opvolger een ander thema wil, dan kan dat.”

Wat heb jij bereikt in het ouderenwerk?

“Je doet het natuurlijk altijd samen. Toen ik in 2011 stedelijk diaken werd, had de laatste speciale predikant voor verzorgings- en verpleeghuizen afscheid genomen. Ooit waren er vijf, maar dat werd te duur. Als commissie ouderenwerk, waarvan ik voorzitter werd, hebben we onderzocht hoe we voor bezoekwerk vrijwilligers kunnen werven en opleiden. Intussen veranderde er van alles: ouderen verhuizen niet meer automatisch naar een zorgcentrum. Bovendien merken we na uitgebreid onderzoek



dat de nieuwe generatie ouderen minder belang hecht aan bezoek van de kerk en een eigen netwerk aan (kerkelijke) contacten heeft. We zitten in een overgangsfase, erg leerzaam. Dankzij het project blijft Irene Stok als diaconaal con-

sulent onder andere beschikbaar om de wijkgemeenten te helpen bij het werven en trainen van ouderenbezoekers.”

Wat voor persoonlijkheid zoekt de Diaconie?

“De nieuwe secretaris is iemand die vanuit zijn of haar geloof kijkt naar zijn medemens die in de knel zit. Iemand die ook bereid is daarvoor over de muur van de eigen wijkgemeente heen te kijken. Er zijn nu eenmaal problemen die je alleen stedelijk en met andere partners in de stad te lijf kunt gaan. Hoe organiseer je daar steun voor? Hoe breng je relevante partijen bij elkaar? De Diaconie ‘bemenst’ twee inloophuizen in Lombok en Lunetten, buurtpastoraat in Overvecht,

* Peter Nieuwenhuizen: ... “We zoeken iemand die bereid is over wijkmuuren heen te kijken”... (foto Frans Rozemond).

vluchtelingenpastoraat door de hele stad. Er is veel te doen. We zoeken iemand met ideeën. Wie ze heeft, hoeft niet aan de kant te blijven staan. Je kunt vanaf nu meedoen!”

Is de stedelijke diaconie iets voor jou? Mail of bel vrijblijvend eens met Herre Talsma, voorzitter Diaconie, (030) 293 69 67, h.talsma@uu.nl, of Peter Nieuwenhuizen, secretaris Diaconie, (030) 252 11 65, peter.nieuwenhuizen@casema.nl

“Het belangrijkste (en leukste) is dat je dat de kans krijgt beleidsmatig mee te praten over diaconale projecten in je eigen stad en samenwerking met anderen.”

(advertenties)



*‘In de vrede van God,
die alle verstand te boven gaat’*

Wij zijn geraakt door het toch nog onverwachte overlijden van

Cor van Rijswijk

Cor was vriendelijk, betrokken en bescheiden, hij handelde doordacht en met kennis van zaken. Cor was er altijd. We zullen zijn aanwezigheid in en rond de Marcuskerk missen.

Wij wensen Geertje, zijn kinderen en kleinkinderen veel sterkte en Gods nabijheid toe.

Namens de kerkenraad Marcus-Wilhelmina:

Peter Aarsen, voorzitter
Joke Ortt, scriba
Hans Koops, predikant



*Gelukkig de mens die op U vertrouwt.
Psalm 84*

Met droefheid hebben wij kennisgenomen van het overlijden van

Cor van Rijswijk

kerkrentmeester van de wijkgemeente Marcus-Wilhelminakerk.

Cor was een vriendelijke, hardwerkende en deskundige kerkrentmeester. Dankbaar gedenken wij wat hij voor de wijkgemeente, de stedelijke besturen en het ontmoetingscentrum Het Knooppunt in Lunetten heeft betekend. Wij zullen zijn trouw en rustige wijsheid zeer missen. Zijn vrouw, kinderen en kleinkinderen wensen wij veel sterkte met het verwerken van dit verlies.

Namens de Algemene Kerkenraad van de Protestantse Gemeente Utrecht: René van Bommel, voorzitter
Harmen van der Kolk, voorzitter stedelijk College van Kerkrentmeesters
Herre Talsma, voorzitter Protestantse Diaconie Utrecht
Frans Ritmeester, directeur Bureau PGU

Film in de Huiskamer

In de ‘Huiskamer van de Schildersbuurt’ (Hobbemastraat 41) draait op vrijdagavond 8 juli ‘On Golden Pond’, een klassieker uit 1981 met Katharine Hepburn, Henry en Jane Fonda. Het verhaal van deze film in kort bestek: Norman en Ethel Thayer verblijven in hun zomerhuisje; Norman wordt 80. Hun dochter Chelsea komt ook met haar verloofde en stiefzoon. Chelsea merkt dat haar vader en stiefzoon een band krijgen die zij als kind altijd had willen hebben met haar vader.

De filmvertoning, activiteit van de wijk gemeente Wilhelminakerk, begint om 19.30 uur. Toegang is gratis, consumpties tegen vergoeding. Na afloop wordt onder het genot van een drankje nagepraat. Iedereen is van harte welkom. Graag even vooraf aanmelden bij marianvangiezen@online.nl, 06-1841 9992 of bij: diana.rusch@versatel.nl.

Inloop Huiskamer hele zomer door

Elke donderdagmiddag van 14.30 tot 16.00 uur staat de deur van de Huiskamer van de Schildersbuurt gastvrij open voor iedereen. Men kan er terecht voor een kop koffie of thee, een gezellig praatje, een tijdschrift of een spelletje. De inloop gaat de hele zomer door. Het adres: Hobbemastraat 41. Meer informatie bij marianvangiezen@online.nl of 06-1841 9992.

Reisgenoten: op zoek naar God

Op 12 juli verschijnt ‘Reisgenoten’, een spirituele roman van de Amerikaanse Sharon Garlough Brown. Zij vertelt in haar nieuwe boek over vier vrouwen die op zoek gaan naar God en daagt daarbij haar lezers uit om hetzelfde te doen. In deze roman besluiten vier totaal verschillende vrouwen zich op te geven voor een bezinningsweekend in een christelijk retraitecentrum. Hannah, een predikante die niet in de gaten heeft hoe uitgeput ze is. Meg, een weduwe van wie de kinderen net het huis uit zijn. Mara, een vrouw die zich haar leven lang afgewezen heeft gevoeld en zich nu in een moeizaam huwelijk bevindt. En Charissa, een hardwerkende student die alles vooral heel goed wil doen. Deze vier hoofdpersonen krijgen oefeningen aangereikt die voortkomen uit de christelijke traditie van monniken en wijsheden van bijvoorbeeld Henri Nouwen. Achter in het boek zitten de creatieve oefeningen uit het verhaal. Het boek is ook geschikt voor bijbelstudie- en/of vriendinnengroepen. Sharon Garlough Brown behaalde een master in de theologie aan het Theologisch Seminarie van Princeton. Ze is predikante, spiritueel begeleider, retraiteleider en auteur. Samen met haar man werkte ze in gemeentes in Schotland, Engeland en Amerika. Boektrailer: <https://vimeo.com/116569316>

ZOMERSERIE VERHALEN UIT LUCAS-EVANGELIE IN OVERVECHT

Hoe doe je dat: leven Hem achterna?

Hoge onderscheiding
Chris van Deventer

Chris van Deventer heeft vorige week een onderscheiding ontvangen uit handen van burgemeester Jan van Zanen. De 77-jarige en ernstig zieke Utrechter kreeg hiermee officieel de eretitel 'ambassadeur van Sint Maarten'. Dit jaar wordt namelijk de 1600ste geboortedag van Utrechts schutspatroon Sint Maarten herdacht.



* Chris van Deventer (foto UKG).

Chris van Deventer heeft volgens Theo Poort het gedachtegoed van Sint Maarten weer op de kaart gezet in Utrecht en willen terugbrengen in de maatschappij. In de middeleeuwen kende Utrecht een rijke Sint Maartens traditie en vanaf de Reformatie werd de schutspatroon van de stad niet meer herdacht. Chris heeft de Sint Maarten traditie in Utrecht weer nieuw leven ingeblazen en dit vanaf de jaren zeventig van de vorige eeuw vanaf de basis weer opgebouwd. Theo Poort herinnert zich dat Chris van Deventer in rood witte kleding gestoken thuis boeiend over Sint Maarten kon vertellen.

De hoge onderscheiding kreeg Chris vanwege zijn inzet om de viering van Sint Maarten in Utrecht opnieuw inhoud en betekenis te geven. De toekenning van de eretitel 'ambassadeur van Sint Maarten' gebeurde op initiatief van het Sint Maartensberaad en het Utrechts Klokkeluiders Gilde. "Het is aan u te danken dat de naamdag van Sint Maarten op 11 november in onze stad een steeds belangrijker feestdag aan het worden is", aldus de burgemeester in zijn toespraak. "Vooral het gedachtegoed van deze schutspatroon: geven, delen en solidariteit zijn voor u en ons belangrijke begrippen."

Conferentie over
christelijke filosofie

De Stichting voor Christelijke Filosofie (met leden in Utrecht) houdt in samenwerking met de Evangelische Theologische Faculteit in Leuven in laatstgenoemde stad van maandag 15 tot en met vrijdag 19 augustus een grensoverschrijdende conferentie. Een compleet overzicht van thema's, sprekers, workshops en excursies is te vinden op de conferentie website: www.cfs2016.org. Aanmelding is mogelijk via de website, via de koppeling 'registratie'. Meer informatie is verkrijgbaar bij Hillie van de Streek bij het centrum in Amersfoort via e-mail directie@christelijkefilosofie.nl, telefoon 033-4328 288.

Francis Prins

In de Brancacci Kapel van de Kerk van Santa Maria del Carmine in Florence valt een indrukwekkende serie fresco's te bewonderen afkomstig uit de vijftiende eeuw. Ze schetsen een aantal episodes uit het leven van de apostel Petrus, die in de navolging van Jezus zegenrijk rond gaat waar hij maar komt: hij verkondigt het evangelie, doopt nieuwe gelovigen, geneest zieken, geeft aalmoezen.

Het verhaal dat hierbij verteld wordt, is dat de opdrachtgever van deze prachtige schilderwerken, Felice Brancacci heel graag een ander beeld wilde geven van de kerk en het christendom dan het beeld dat in zijn dagen gewoon was. Het spel van de macht werd destijds hoog gespeeld, met als middelpunt de steenrijke familie van de Medici. Ook de kerk deed aan dat machtsspel volop mee. Zó kon het toch niet bedoeld zijn, was de overtuiging van Brancacci. Waar waren toch de oude idealen gebleven, al dat mooie en

goede dat Jezus had voorgeleefd: barmhartigheid doen, vrede stichten, liefde bewijzen, heel maken, het koninkrijk dichterbij brengen? Daar moesten de mensen door die prachtige schilderijen weer bij bepaald worden.

Wij leven alweer bijna zeshonderd jaar later, maar ook in onze tijd kunnen wereldlijke en kerkelijke perikelen soms behoorlijk afleiden van de kern van het evangelie, van al het goede dat Jezus gedaan heeft en dat om navolging vraagt. In deze zomervieringen willen we dan ook stilstaan bij een aantal van die goede voorbeelden en wijze lessen, opdat ook wij leren te onderscheiden waar het op aankomt, gelovig leren te kiezen en zo geïnspireerd worden tot een leven 'Hem achterna'. Het schema voor de vieringen over dit thema in Overvecht ziet er als volgt uit.



Gezamenlijke vieringen van de Johannescentrumgemeente en de Vrije Evangelische Gemeente

10 juli	Lucas 10: 25-37	ds Toos Wolters	Wees barmhartig!	Johannescentrum 10.30 uur
17 juli	Lucas 10: 38-43	ds T.J. Prins	Luister met aandacht!	Jeruëlkapel 10.00 uur
24 juli	Lucas 11: 1-13	ds Erna Treurniet	Bid!	Johannescentrum 10.30 uur
31 juli	Lucas 12: 13-21	ds Dineke Spee	Hoed je voor de hebzucht!	Jeruëlkapel 10.00 uur
7 augustus	Lucas 12: 32-40	ds Toos Wolters	Zet je zinnen op het Koninkrijk!	Johannescentrum 10.30 uur
14 augustus	Lucas 12: 49-56	ds Dineke Spee	Duid de tijd!	Jeruëlkapel 10.00 uur

PREKENSERIE IN DE MARCUSKERK

Job en zijn schreeuw om recht

Ds Hans Koops

Er zijn weinig boeken in de Bijbel die ons zo diep raken als het boek Job. Wie heeft er ook woorden voor een van de grootste raadsels dat de mensen al eeuwen bezighoudt: lijdende mensen en een leidende

God? Het is een thema dat mensen intrigeert en waarover ook de theologie niet uitgesproken raakt.

Het boek Job levert ons een fundamenteel wantrouwen op jegens iedereen die pretendeert sluitende antwoorden op alle vragen te kunnen leveren.

In de praktijk van het leven zoek je veel meer naar warme, meevoelende mensen die hun mond weten te houden op het goede moment. Toch ontkomen we er ook niet aan hier en daar een poging tot (een begin van) een antwoord te wagen.. Een centrale vraag die aan de orde komt is:

wat heb ik aan God?

In tweeterlei zin. Wat moet ik eigenlijk van God denken? En: wat kan ik van hem verwachten?

Gedurende vier zondagen gaan we op verkenning in het Bijbelboek Job, te weten op de zondagen 17 en 24 juli en op de zondagen 7 en 21 augustus.



Christiane Karrer

Ieder jaar in juni worden wij columnisten uitgenodigd bij de redactievergadering van Kerk in de Stad. Een mooi moment om bij te praten en plannen te maken. Tijdens het gesprek kwam onder meer de vraag aan de orde wat de Reformatie voor ons persoonlijk betekent. Over deze vraag zal ik zeker nog lang doordenken. Toch wil ik alvast wat gedachten bij de Lutherroos met u delen. Dit is het wapen dat Luther zelf heeft ontworpen en dat later tot vandaag de dag hét kenmerk van lutheranen wereldwijd werd.

Reformatie

In een brief van 8 juli 1530 aan Justus Jonas beschreef Luther de betekenis van zijn wapen: "Het eerste zal een kruis zijn - zwart - in een hart, dat zijn natuurlijke kleur heeft. Omdat men zo van het hart gelooft, dat het gerechtvaardigd wordt." Een hart in zijn natuurlijke kleur - het gaat dus over de mens zoals hij is, met al zijn gedachten, gevoelens en daden. De mens - aards, vol liefde en behoefte naar liefde en goedheid, maar ook vol teleurstelling en pijn, met tekortkomingen, met al wat hij anderen is schuldig gebleven. Het kruis staat voor God die zich ons toewendt in het ge-laat en het lot van Jezus Christus. In het binnenste van de mens ondergaat en draagt hij wat ons weerhoudt ten volle te leven en lief te hebben. Hij opent de weg naar het leven steeds opnieuw voor ons. Hij aanvaardt ons in onze natuurlijke kleur met alle vrolijke, rijke tinten en met onze schaduwplekken.

Luther schrijft verder: "Zo'n hart zal midden in een witte roos

staan, teken, dat het geloof vreugde, troost en vrede geeft. Daarom zal de roos wit en niet rood zijn; de witte kleur is van de Geest en van alle engelen de kleur. Zo'n roos staat in een hemelsblauw veld, omdat zulke vreugde in Geest en geloof het begin is van de toekomstige hemelse vreugde."

De witte roos staat symbool voor het leven zoals het gestalte krijgt vanuit het vertrouwen in God:

LUTHERS
GELUID

vreugde, troost en vrede doordringen ons leven. Zij geven ons alvast een voorproefje van de hemelse vreugde. Toch is een witte roos een bloem die bloeit en verwelkt. Maar zij wordt omvat door een ruimte van vreugde die ons leven overstijgt: het hemelsblauwe veld. Dit geeft de vrijheid om voluit te leven en te aanvaarden dat we het leven weer los moeten laten. In leven en sterven zijn wij geborgen in deze hemelse vreugde, die onze tijd en onze ervaring overstijgt en tegelijk draagt en voortbrengt. Luther sluit zijn interpretatie met de woorden: "En om zo'n veld een gouden ring, omdat zo'n zaligheid in de hemel eeuwig is en geen einde kent en kostbaarder is, dan alle vreugde en goederen, zoals goud de edelste en kostbaarste erts is."

Taal Doet Meer wil Utrechters verbinden

De vrijwilligersorganisatie Taal Doet Meer (TDM) voor taalondersteuning aan hoofdzakelijk anders-talige nieuwkomers in Utrecht vierde begin juni haar dertigjarig jubileum in Theater ZIMIHIC Stefanus in Overvecht. Vrijwilligers en cursisten, jong en oud, waren aanwezig bij een gevarieerd en onderhoudend programma waarin de jubilaris onder andere een 'glossy' aan het publiek presenteerde.

TDM werd opgericht onder de naam Interkerkelijke Stichting Kerken en Buitenlanders (ISKB). De missie bij de oprichting was om te werken aan een laagdrempelige en duurzame ontmoeting tussen Nederlandse Utrechters en Utrechters die van oorsprong niet Nederlands zijn, met als doel te komen tot meer kennis van elkaar en wederzijds begrip en respect. In de jaren tachtig van de vorige eeuw ontfermden vrijwilligers van ISKB zich over de gezinnen van 'gastarbeiders' die zich in het kader van gezinshereniging in Utrecht mochten vestigen.

Het ISKB ontving behalve steun van de kerken ook overheids subsidie en begon meer fondsen te werven. De interkerkelijke stichting verbreedde haar horizon, ging verder als zelfstandige stichting en breidde haar oorspronke-



* De feestelijke afsluiting van het jubileum bij Taal Doet Meer (foto's Ebru Aydin).

toen een poldermodel om samen iets te doen voor migranten in de stad. Inburgering kende men nog niet. Voor vrouwen die hun man nareidsen met hun gezin was er helemaal niks. Geen taalles."

Wachtkamer

Marianne King-Berkhout, vrijwilliger vanaf 2001, realiseerde zich dat er met name veel eenzame vrouwen in Utrecht waren die de

raakte eens te meer doordrongen van het belang van het leren van deze taal na een ervaring in de wachtkamer van een Chinese arts in een Chinese wijk. Tot haar ontsteltnis bleek niemand in de wachtkamer Engels te spreken: "In een land wonen en de taal niet spreken, geen tv kunnen volgen, geen krant kunnen lezen: het leek mij het ergste wat een mens kon overkomen."

ling krijgt hoe leuk en leerzaam de vrijwilligers het werk vinden.

Leefstijl

Lise Albers behoort tot de recente vrijwilligers. Zij werkt bijvoorbeeld voor het landelijke programma Gezonde School waarin zij scholen adviseert over de gezonde leefstijl van hun leerlingen. Als vrijwilliger voor Voorleesexpress en Taal voor Thuis breidde Lise op een Utrechtse basisschool haar contacten met de doelgroep kinderen en jongeren uit. Het oefenen van taal en lezen met basisschoolkinderen geeft veel voldoening: "Ik kan het mooi na mijn werk doen, en na een uurtje voorlezen fiets ik altijd vol energie terug naar huis!"

Vluchtelingen

Volgens Lineke Maat is de relatie met de kerken altijd belangrijk gebleven. Dit is bijvoorbeeld het laatste half jaar vooral in de noodopvang voor vluchtelingen merkbaar geweest. Er werden diverse collectes gehouden, er werden presentaties gegeven en de TDM en de kerken werken de komende tijd samen om vluchtelingen in de noodopvang te blijven ondersteunen.

De pioniersgeest waarin TDM ooit begonnen is steeds bruisend en actueel. Jonge en oudere vrijwilligers onderkennen nog steeds het belang van taal in de ontmoeting tussen Nederlandse Utrechters en Utrechters die niet oorspronkelijk uit Nederland komen. Lineke zegt daarover: "Taal is voor ons echt een middel om mee te doen in de samenleving. Taal heb je nodig om vrienden te maken, om een baan te vinden, je huiswerk te maken en dat was toen hard nodig voor de groep die toen in de stad kwam wonen. Als je ziet wat er nu gebeurt, is dat er nog steeds veel migranten in deze stad komen."

En Lineke zegt ten slotte: "Ik zie dat wij een rol moeten spelen in het echt verbinden van Utrecht: een beweging van Utrechters die wat voor anderen willen doen".



* De pioniers en enkele vrijwilligers van TDM werden tijdens de jubileumavond in de bloemetjes gezet.

lijke doelgroep uit naar jongeren en kinderen. Lineke Maat herinnert zich het proces van ISKB naar Taal Doet Meer: "Ik zat in een overleg waarin verschillende taalaanbieders zich aan elkaar presenteerden en kreeg op mijn introductie meteen de vraag: 'Wat is het ISKB?'..."

De vrijwilligers van het eerste uur blikten tijdens de jubileumviering terug naar het bescheiden begin waar enkele vrijwilligers vergaderden op een zolderkamer en openden met het zingen van een lied van Huub Oosterhuis. Directeur Lineke Maat vertelt dat het een overwinning was geweest dat de oprichting een gezamenlijk initiatief van de Utrechtse kerken was: "Het was

Nederlandse taal nog niet machtig waren. Marianne was het jaar daarvoor tijdens een wereldreis ziek in Sydney in Australië en

"Taal is echt een middel om mee te doen in de samenleving. Taal heb je nodig om vrienden te maken, om een baan te vinden, je huiswerk te maken..."

De pioniers van deze vrijwilligersorganisatie konden niet allemaal bevroeden dat dit zou uitgroeien tot een professioneel geleide organisatie met meer dan zeshonderd toegewijde vrijwilligers. Het vrijwilligersbestand is net zo divers als de stad zelf. TDM onderscheidt zich volgens Lineke door vrijwilligers gedegen te werven, op te leiden en te begeleiden: "In ons werk willen wij echt meerwaarde kunnen bieden, zeker als je als vrijwilliger geen talige achtergrond hebt dan heb je echt wat handvatten nodig".

TDM probeert goed in te spelen op de verschillende drijfveren van de vrijwilligers. Lineke vertelt dat zij bijna dagelijks terugkoppe-

VakantieBijbelFeest in stadsdeel Zuilen

Op 11, 12 en 13 juli wordt in Zuilen een VakantieBijbelFeest (VBF) gehouden. Kinderen van 4 tot en met 12 jaar en woonachtig in dit stadsdeel, kunnen aan deze festiviteiten meedoen. Het kernteam, bestaande uit gemeenteleden van de Rank, de Opstandingskerk en de Nieuwe Kerk kan nog vrijwilligers gebruiken. Er zijn vrijwilligers nodig om kinderen te begeleiden, in het muziekteam, bij de catering, de opbouw van de tent en dergelijke activiteiten. Kijk op de facebookpagina 'Vakantie Bijbel Feest Zuilen' en geef je op via vakantiebijbel-feestzuilen@outlook.com.

Vijfde editie Catharijn Classique

In de kloostertuin van Museum Catharijneconvent vindt deze zomer de vijfde editie van Catharijn Classique plaats. Van zondag 10 juli tot en met zondag 4 september kunnen bezoekers genieten van openluchtconcerten. Elke zondag wordt het programma verzorgd door inspirerende musici die jazz, klassieke muziek en wereldmuziek ten gehore brengen. De gratis concerten van een half uur vinden plaats om 13.30 uur en om 15.00 uur. Tijdens de eerste en de laatste zondag van Catharijn Classique staat er een uitgebreider programma op de planning. Op zondag 10 juli wordt de muzikserie feestelijk geopend. Deze dag zullen er meerdere optredens zijn. Op zondag 4 september is Herman Pleij aanwezig om flitszittingen te geven en om de tentoonstelling De zomer van Herman Pleij af te sluiten. Dan staat ook de laatste concertreeks geprogrammeerd, die in het teken staat van kinderen en het lievelingsgenre van Herman Pleij: jazzmuziek. Niemand minder dan Denise Jannah zal Catharijn Classique op een passende manier afsluiten. De slotdag valt samen met het jaarlijkse Utrecht Uitfeest, een feestelijke dag vol gratis culturele activiteiten. De zomer van Herman Pleij Herman Pleij stelt deze zomer, geheel naar eigen voorkeur, een tentoonstelling samen over middeleeuwse topstukken, genaamd: De zomer van Herman Pleij. In deze zomertentoonstelling daagt hij de bezoekers uit om op een andere manier naar kunst te kijken. Het programma van Catharijn Classique staat, net als de tentoonstelling, in het teken van verhalen.

Programma Catharijn Classique:
10 juli Vocal Ensemble 't Vogel VerbruggeVerbond
17 juli 'De kleren maken de man'
24 juli Duende
31 juli Silêncio
7 augustus Duo Klein Geluk
14 augustus Wynanda Zeevaarder en Greetje de Oude
21 augustus Caroline Lobanov en Frans van Keep
28 augustus Barok Ensemble
4 september Denise Jannah en Wolf Martini, Zoumana Diarra, Percussie voor kinderen en optreden van het Majaztzie trio.

Kerkarchief verplaatst



De hervormde gemeente Blauwkapel-Groenekan heeft haar kerkarchieven na een kleine vierhonderd jaar overgeheveld naar het Regionaal Historisch Centrum in Breukelen. Ook de oudste stukken uit de zeventiende en achttiende eeuw zijn nog terug te vinden in het archief dat ongeveer tien strekkende meter omvat. Het oudste document uit het archief van de hervormde gemeente is een boek uit 1640 en bevat de acta van de kerkenraad van 1640 tot en met 1729. Het jongste stuk, de laatst vastgestelde notulen van de kerkenraad, is overgedragen aan de kerk van Groenekan.

Het archief is al eerder buiten de muren van de kerkgebouwen geweest. Verschillende stukken uit het archief zijn in het begin van de negentiende eeuw naar de gemeente Maartensdijk overgebracht. Aan het begin van de twintigste eeuw bevond het complete kerkarchief van hervormd Blauwkapel-Groenekan zich tijdelijk bij nazaten van ds Postma. In de jaren zeventig van de twintigste eeuw bevonden alle stukken zich bij Het Utrechts Archief, maar ook daar vandaan kwamen ze weer terug in het kerkje van Blauwkapel. De kasten waar het archief daar in bewaard werd, waren niet veilig en de stukken waren zodoende niet meer goed raadpleegbaar.

Belangrijke redenen voor de keuze voor 'Breukelen' is dat BlauwCapel al eeuwenlang tot de gemeente Oostveen, later Maartensdijk, behoort. Pas de laatste halve eeuw is Blauwkapel opgenomen door de gemeente Utrecht. Ten tweede zijn de archieven van de voormalige gemeente Maartensdijk ook grotendeels in het Regionaal Historisch Centrum Vecht en Venen opgeslagen. Daardoor is de Historische Vereniging Maartensdijk actief met het verrichten van archiefonderzoek in het Regionaal Historisch Centrum. Het plaatsen van het archief in dezelfde depots als waar ook de gemeentelijke archieven staan, maakt het voor de historische vereniging eenvoudig om onderzoek te verrichten naar de lokale geschiedenis. Ten vierde hebben de medewerkers van het Regionaal Historisch Centrum veel kennis van het voormalige Maartensdijkse gebied. Ten slotte verwacht de kerkenraad dat de komende jaren heel veel archieven gedigitaliseerd worden en daarmee ook voor Utrechtse onderzoekers en onderzoekers van buiten Utrecht goed toegankelijk worden.

Tijdens de officiële overdracht van het kerkarchief uit Blauwkapel heeft het Utrechtse klokkenluidersgilde de klok van Blauwkapel laten luiden.

Zomer (en een beetje herfst) in de Jacobikerk

Joost van Beek

Op 28 juni is in de Jacobikerk het zomerseizoen begonnen. Van dinsdag tot en met zaterdag is de kerk in het kader van Kerken Kijken van 11.00 tot 16.30 uur geopend voor het publiek. Op zondag van 12.00 tot 16.00 uur. Wie de Jacobikerk kent, weet dat die veel moois herbergt. Wie nog niet zo bekend is met de kerk, moet daar deze zomer maar eens verandering in gaan brengen.

De Jacobikerk is een van Utrechts oudste kerken: de oudste delen van de huidige kerk dateren uit het midden van de dertiende eeuw. Sindsdien is de kerk diverse keren uitgebreid, met als bijzonder gevolg dat de toren uiteindelijk in de kerk is komen te staan. De Jacobikerk ligt langs de route naar het beroemde bedevaartsoord Santiago de Compostela in het noordwesten van Spanje. De sint-jakobsschelp, het symbool van dit pelgrimsoord, is dan ook op verschillende plekken in de kerk terug te vinden. De bezoeker kan zich verder laven aan tal van bezienswaardigheden, zoals het koperen koorhek, de eikenhouten preekstoel (beide uit de zestiende eeuw) of de kleurrijke gewelssleutels en muurschilderingen (veertiende tot zestiende eeuw).

Aan de buitenzijde van de kerk bevindt zich de oudste 'moderne' zonnewijzer ter wereld. Deze stamt uit 1463. Vermeldenswaard is ook de kluis van Alyt, de enige bewaard gebleven kluis in Nederland. In deze vijftiende-eeuwse cel van 1 bij 1,75 meter wijdde de kluisnares Alyt Ponciaens een groot deel van haar leven in volledige afzondering aan God.



* Het Japanse orgelduo, Yoriko Yuguchi en Hideyuki Kobayashi, is deze zomer in de Jacobikerk te beluisteren.

Een beeld van haar staat naast de ingang. Overigens sloot recent nog een concertbezoekster zich in de kluis op, naar spoedig bleek uit minder godvruchtige motieven dan destijds bij Alyt het geval was ...

Orgelconcerten

Over concerten gesproken: in augustus organiseert de Commissie Jacobiconcerten een tweetal orgelconcerten gepland. De opletende lezer zal zich afvragen

waarom dat er, in tegenstelling tot voorgaande jaren, in 2016 maar twee zijn. Laat ik het erop houden dat de commissie zichzelf om diverse redenen een soort 'tussenjaar' heeft gegund. In ieder geval is aan de kwaliteit niet gemorrelt. Op zaterdag 13 augustus geeft Gerrit Christiaan de Gier zijn inmiddels traditionele Bach-concert. Een week later, op 20 augustus, is er een concert dat om twee redenen bijzonder is. Ten eerste omdat er repertoire

voor orgel-vierhandig wordt uitgevoerd, iets wat relatief zeldzaam is. Ten tweede omdat het concert wordt gegeven door twee Japanse organisten. Yoriko Yuguchi en Hideyuki Kobayashi zijn beiden professor aan de faculteit muziek van de Ueno-universiteit in Tokio. In hun vaderland zijn zij gerenommeerde musici. Het echtpaar maakt een studiereis door Europa en geeft in dat verband op diverse plaatsen concerten. Beide concerten in de Jacobikerk beginnen om 20.00 uur. De toegang is vrij, wel is er na afloop een collecte (richtbedrag 5 euro). Zie verder www.jacobiconcerten.nl.

Festival Oude Muziek

Eind augustus/begin september figureert de Jacobikerk in het Festival Oude Muziek. Op 29 augustus zijn er twee zogenaemde fringe-concerten, op 3 september vertolkt het Nederlandse-Belgische renaissance-ensemble Cappella Pratensis een programma dat in het teken staat van de Vlaamse componist Adriaan Willaert. Zie verder de website van het festival (www.oudemuziek.nl).

Ein deutsches Requiem

Ten slotte alvast een korte vooruitblik naar de herfst. Want op 28 oktober (aanvang 20.15 uur) voeren Kamerkoor Cantigo en het Veenendaals Kamerkoor, beide geleid door dirigent Herman Mussche, in de Jacobikerk *Ein deutsches Requiem* van Johannes Brahms uit. Een dag later wordt dit concert overigens herhaald in Veenendaal. Uitvoeringen waar, zo heb ik vernomen, zowel de koorleden als hun dirigent zeer naar uitkijken. Meer informatie is te vinden op de website van Cantigo (www.cantigo.nl). In een van de komende nummers van *Kerk in de Stad* zal hieraan nader aandacht worden besteed. Voor nu: iedereen een zonnige en muzikale zomer gewenst!



Zomerorgelconcerten in de Nicolaïkerk

Steven Slappendel

De zomerorgelconcerten in de Nicolaïkerk, georganiseerd door de Stichting Culturele Evenementen Nicolaïkerk in samenwerking met de wijkgemeente Nicolaïkerk, starten op zaterdag 6 augustus.

Dorien Schouten, organist in Edinburgh (Schotland), opent de serie. Op 13 augustus is Gonnie van der Maten van de Oude kerk in Soest aan de beurt en vervolgens op 20 augustus Ko Zwanenburg en op 27 augustus Berry van Berkum, beiden van de Nicolaïkerk. Op 3 september is er een orgelconcert in het kader van het Festival Oude Muziek. Dan speelt Reitze Smits van de Grote Kerk in Vianen. (Voor dit concert zijn kaarten verkrijgbaar via www.oudemuziek.nl) Dit jaar wordt de zomer serie afgeslo-

ten op 10 september, de Open Monumentendag en Nationale Orgeldag, met een 'Orgelvoettocht in Utrecht-Zuid'.

Bij de concerten op zaterdagmiddag geeft de organist steeds een korte toelichting op het programma. De organisten bespelen zowel het Sweelinckorgel als het hoofdorgel. De concerten duren ongeveer een uur. De starttijd van de concerten is 13.00 uur. Dit biedt voor de echte liefhebbers de mogelijkheid voor een goed vervolg: de zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk waar om 15.30 uur het concert begint. De toegang is gratis (niet op 3 september!); bij de deur staat een collecteschaal voor een bijdrage in de kosten.

Meer informatie over de concerten staat op de website www.nicolaiconcerten.nl en volgt in het volgende nummer.

THEMA-EXPOSITIE IN HANDEN VAN GASTCONSERVATOR PLEIJ

Naakte waarheid in het museum

Museum Catharijneconvent geeft deze zomer de regie uit handen aan professor dr. Herman Pleij. Van 8 juli tot en met 4 september krijgt hij de kans om, geheel naar eigen inzicht, een tentoonstelling te maken. Na een duik in de collectie viel hij voor de middeleeuwse topstukken waar hij bezoekers op een andere manier naar laat kijken.

Met thema's als 'bloody as hell', mooie Maria's en 'naakte waarheid' belooft de zomer van Herman Pleij een waar spektakel te worden.

Door zijn gewaagde keuzes, persoonlijke verhalen en oog voor detail neemt Herman Pleij bezoekers mee op een verrassende reis.

Carte blanche

Na het succes van de eerste editie van het De Wereld Draait Door PopUp-Museum in 2015 wordt de samenwerking met Herman Pleij nu voortgezet. Destijds richtte hij als vaste gast van DWDD één van de zalen in voor Museum Catharijneconvent, nu krijgt hij carte blanche voor een complete tentoonstelling. Herman Pleij koos zijn favoriete middeleeuwse kunstwerken en presenteert ze vanuit zijn exper-

tise als emeritus hoogleraar historische Nederlandse letterkunde, gespecialiseerd in de literatuur van de middeleeuwen. Dit levert een spannende en gevarieerde mix op van onder andere beelden, boeken en schilderijen die hij vanuit een verrassend andere invalshoek belicht.

Mona Lisa

'De Mona Lisa van het Catharijneconvent!' riep Herman Pleij enthousiast uit bij het zien van de ingetogen glimlach van een Mariabeeld. "Lachen was verboden binnen de kerk. Lachen was gevaarlijk en gaf blijk van controleverlies. Maar de verstilde glimlach van de Maagd Maria was wel toegestaan." Het laatvijftiende-eeuwse houten Mariabeeld uit het depot is een van de vele kunstwerken die Pleij selecteerde voor zijn zomertentoonstelling. Achter alle gekozen werken schuilt een verhaal dat Herman Pleij zelf heeft ingesproken, zodat de bezoeker door de meesterverteller zelf wordt rondgeleid.

Zomerprogramma

Tijdens De zomer van Herman Pleij vindt de vijfde editie van Catharijn Classique plaats.



* Herman Pleij.

Op negen zondagmiddagen zijn er muzikale optredens in de sfeervolle kloostertuin van het museum. Alle concerten staan net als de tentoonstelling in het teken van verhalen. Gastconservator Herman Pleij is geregeld aanwezig op zijn tentoonstelling en geeft diverse lezingen. Op www.catharijneconvent.nl staat het volledige zomerprogramma.

(persbericht)



* Zittend Christuskind, Mechelen, begin 16e eeuw, Museum Catharijneconvent, Utrecht.



* Huwelijk van Maria en Jozef (detail), Meester van Sint-Goedele, ca. 1485, Museum Catharijneconvent, Utrecht.

* Twee treurende vrouwen onder het kruis (detail), Antwerpen, ca. 1550, Museum Catharijneconvent, Utrecht.



* Treurende vrouw (detail), Antwerpen, circa 1480, Museum Catharijneconvent, Utrecht.

Binnenstadskerken prominent bij Open Tuinendag

Steven Slappendel

Op zaterdag 2 juli van 10.00 tot 17.00 uur heeft in Utrecht de zesde Open Tuinendag plaats. Zowel tuinen in de zuidelijke als in de noordelijke binnenstad van Utrecht worden opengesteld. In totaal zullen rond de vijftig tuinen deelnemen waaronder het Pandhof bij de Domkerk, de tuin van de Pieterskerk en de tuin tussen het Centraal Museum en de Nicolaïkerk. De laatstgenoemde is recentelijk gerenoveerd.

Het is een gemeenschappelijke tuin, overdag open voor publiek, een gebied tussen de twaalfde-eeuwse Nicolaïkerk, het vijftiende-eeuwse Agnietenklooster (later Ambachtskinderhuis, thans Centraal Museum) en de negentiende-eeuwse cavaleriestallen (thans onderdeel van het Centraal Museum).

Deze moderne tuin is een ontmoetingsplaats geworden, geïnspireerd op de geschiedenis van de locatie als kerktuin, begraafplaats, kloostertuin en museumtuin. Alles komt in het nieuwe ontwerp bij elkaar. De tuin bestaat grotendeels uit één groot gazon dat de verschillende gebouwen verbindt. Bij de refter van het middeleeuwse klooster zijn bloemenborders en een boomweide aangelegd. Het terras is zowel voor bezoekers van het museum als van de kerk toegankelijk. Daar kunnen ook de beiaardconcerten van de Klaaskerk worden beluisterd.

Er zijn instaprondleidingen in de tuin om 12.00, 13.00, 14.00 en 15.00 uur door rondleiders van het Centraal Museum, verzamelen op het terras van het museumcafé. Verder is er een optreden in de Nicolaïkerk om 14.00, 15.00 en 16.00 uur door ensemble 'Cugnon Consort' met Concerti Grossi opus 6, nr 3 en 4 van Arcangelo Corelli. Voor meer informatie zie www.opentuinendagutrecht.nl.



* De onlangs geheel gerenoveerde tuin van de Nicolaïkerk is prominent onderdeel van de Open Tuinendag (foto Steven Slappendel).

Vanuit de stedelijke ZWO-commissie deze maand meer informatie over Colombia, waar Inge Landman namens Kerk in Actie werkt aan het project 'Geloven in verzoening' en een kennismaking met het ZWO-project van de Domkerk in Cuba.

Aandacht voor diaconie en ecologie in Cuba

Hans Spinder

Ook in Cuba zijn er kerken en christenen die zich inzetten voor het bevorderen van meer gerechtigheid in de samenleving (diaconie) en voor meer duurzaamheid en behoud van de schepping (ecologie). Vanuit het Citypastoraat Domkerk steunen we al enige tijd een uniek project in Matanzas, Cuba, waarin deze beide perspectieven, diaconie en ecologie, samen gaan. De Presbyteriaanse Kerk (vergelijkbaar met de PKN) in Matanzas werkt samen met een ecologische boerderij, waar een educatief centrum is ingericht zowel voor de boeren uit de omgeving als voor de kerken in de regio.

Cuba is de laatste maanden regelmatig in het nieuws geweest, vooral in verband met het bezoek van president Obama. Daarnaast was er nog het bezoek van patriarch Kyrill, hoofd van de Russisch-Orthodoxe Kerk, die nog een kort gesprek had met de paus, die op weg naar Mexico daarvoor een tussenlanding in Havana maakte en, voor de muzikliefhebbers, het gratis concert van de Rolling Stones. Allemaal gebeurtenissen met een hoog politiek symbolisch karakter, maar voor de gewone Cubanen vooral



tekenen dat er nu echt iets gaat veranderen. "Obama heeft ons hoop gegeven", verzekerden mij vele Cubanen die ik daarnaar vroeg.

Veranderingen

Het diaconaal-ecologische centrum, DEMARI geheten, wil mensen in de omgeving voorbereiden op de veranderingen die komen.

Hoe die veranderingen er uit gaan zien en op welke termijn ze gerealiseerd gaan worden is nog erg onduidelijk, want er zijn ook tegenkrachten die niet willen veranderen. Maar het is wel duidelijk dat in de toekomst de staat niet meer voor alles kan zorgen en dat het eigen initiatief belangrijker wordt. Deze boerderij en die uit de omgeving zijn privéboerderijen die nu mogelijkheden krijgen om hun productieproces op ecologische wijze op te zetten. Vanuit DEMARI worden er bijeenkomsten georganiseerd om uit te leggen hoe dit werkt en wordt er met de boeren overlegd om tot een gezamenlijk beleid te komen.

Cursussen

Het DEMARI-centrum heeft faciliteiten voor groepsbijeenkomsten en cursussen en er kunnen maaltijden geserveerd worden. Samen eten is een belangrijk element in het groepsproces. Het centrum organiseert regelmatig cursussen voor kerkelijke groepen en veel kerken houden hun jaarlijkse bezinningsdag op het centrum. Door de context van de boerderij is het gemakkelijker om alle plannen en projecten te verbinden met duurzaamheid en ecologie.

Installaties

Nu het project begint te lopen is er behoefte aan verbetering en uitbreiding van de installaties. Er is al een windmolen met waterpomp, die het water voor dieren en planten oppompt, er is al begonnen met de bouw van een biogasinstallatie en er is behoefte aan een nieuwe keuken. Nu worden de maaltijden voor de groepen nog steeds in de familiekeuken bereid, maar die is

* Overleg in centrum DEMARI tussen de eigenaar van de boerderij Carlos León (links), de beide predikanten van de Presbyteriaanse kerk in Matanzas en Hans Spinder (rechts).

veel te klein. Er moet een ruimte komen voor het bereiden van kaas, yoghurt en boter. Bouwmaterialen zijn in Cuba zeer schaars en duur. Verder kosten de educatieve activiteiten ook veel geld. De verkoop van de landbouwproducten levert nog niet voldoende op, vooral niet omdat de overheid de prijzen vaststelt en die zijn altijd te laag.

"Obama heeft ons hoop gegeven", verzekerden mij vele Cubanen die ik daarnaar vroeg.

Ondersteuning

Geld en morele steun blijven voorlopig nodig. Het Citypastoraat Domkerk draagt daaraan bij met collectes en een bijdrage van de diaconie en wij zijn zeer blij dat ook de stedelijke diaconie haar steun heeft toegezegd.

Voor de Cubanen is dit een prachtige plek om in alle rust te kunnen overleggen en nadenken over de toekomst, te oefenen in de dialoog en democratische besluitvorming en zo hun verantwoordelijkheid te nemen voor de toekomst van hun land.

Auteur schreef dit artikel namens de werkgroep Werelddiaconaat/Cuba.

Bijbelstudie als middel tot vergeving

Tom Kolsters

"Een bijbelverhaal dat in Colombia vaak wordt gebruikt is dat van Jacob en Ezaú", vertelt Inge Landman die voor Kerk in Actie werkt aan een verzoeningsproject in Colombia.

"Voor Ezaú is het moeilijk om te vergeven. Hij heeft zoveel verloren door het bedrog van zijn broer. De daders van de moordpartijen tijdens de burgeroorlogen in Colombia blijven vaak zeggen dat ze onschuldig zijn aan de misdaden die ze hebben gepleegd. Dit veroorzaakt verdriet

bij de familieleden van de slachtoffers. Maar wraak is geen goede keuze. Haat verhindert goed te leven en brengt zelfs schade toe aan de eigen gezondheid. De Bijbel leert dat liefde en God de bronnen van vergeving zijn."

Vergeven voordat je verder kunt

"Jacob wil terug naar zijn land om het leven zoals dat vroeger was weer op te vatten. Maar hij is bang voor Ezaú's reactie. Zo zijn mensen in Colombia bang voor degenen die door hun getuigenis in de gevangenis zijn gekomen. Wat als zij weer vrij komen? Zullen ze wraak nemen?"

Voor Jacob is het belangrijk om de rivier over te steken. Er moet vergeving zijn voor je verder kunt. Dat geldt zowel voor de dader als voor het slachtoffer. Jacob gaat een gevecht aan met zijn eigen geweten. De bevolking in Colombia heeft nog een lange weg te gaan. Hoe moeilijk het ook is, die weg loopt langs vergeving en verzoening. Anders kun je niet verder."

De stedelijke ZWO-commissie van de PGU steunt het werk van Inge Landman namens Kerk in Actie in Colombia. Zij werkt mee aan het project 'Geloven in verzoening' van de Colombiaanse kerken. Daarin staat de vraag centraal: hoe kunnen mensen verder leven met een traumatisch verleden? Inge rust onder meer studenten aan het Doopsgezinde Seminarie toe om processen van verzoening en vergeving op gang te brengen in gemeenschappen die getekend zijn door extreem geweld, trauma's en wantrouwen. Meer informatie: www.kerkinactie.nl > projecten > uitgezonden medewerkers.

Auteur is gemeenteadviseur van Kerk in Actie.

* Bijbelstudie in Colombia (foto Kerk in Actie).



HUIZE AGNES VANGT GEVLUCHTE VROUWEN – MET HUN KINDEREN - OP

‘Onze bewoonsters zijn eigenlijk allemaal wel gelovig’

Sietske Gerritsen

In een statig pand in de binnenstad van Utrecht is al bijna tien jaar Huize Agnes gevestigd. De vrouw achter Huize Agnes, een opvanghuis voor vrouwen en kinderen zonder geldige verblijfspapieren, is Henny van den Nagel. Kerk in de Stad sprak met haar.

Wat is het verhaal achter Huize Agnes?

“Ik ben al heel lang een duurzaamheidsfreak. Dat heeft zich in de loop van de tijd steeds meer ontwikkeld. Voor mij staat daarbij duurzaam met mensen omgaan op de eerste plaats. Veel mensen gaan op pad, om een betere toekomst te zoeken voor zichzelf en hun kinderen. Dan komen ze in Nederland, krijgen geen verblijfsvergunning, maar kunnen ook niet terug. Ze vallen tussen wal en schip. Ik wil een betere wereld voor mijn kleinkinderen. Dat is geen wereld, waar deze mensen op straat moeten leven zonder voedsel en kleding. Ik wil graag trots zijn op Nederland en Utrecht.”

Heeft Huize Agnes een christelijke grondslag?

“Nee. Ik heb zelf wel een christelijke opvoeding gehad, maar ik ben nu atheïst. Onze bewoonsters zijn eigenlijk allemaal wel gelovig: sommigen zijn moslim, maar er zijn ook blije christenen uit Afrika, katholieken, orthodoxen uit Armenië en een jezidi uit Georgië. We willen er voor iedereen zijn.”

Wat voor vrouwen komen hier?

“Heel verschillende vrouwen. Bijvoorbeeld een jonge vrouw uit Afrika. Zij is ontvoerd en verkracht en heeft een kind gekregen. Ze kon niet meer terug naar haar dorp en het is haar gelukt om met behulp van een mensenhandelaar, wij noemen dat een reisagent, weg te komen. Ze had geen geld en moest ‘in natura’ betalen. Toen bleek ze zwanger van een tweede.”

“Als de vrouwen zich misdragen, zetten we ze op straat. Dat is namelijk heel traumatiserend voor de andere kinderen en vrouwen.”

Politiek

“Een ander voorbeeld is een katholieke vrouw uit Afrika. Moeder van drie kinderen, haar man was politiek actief. Hij werd opgepakt, zij kon zich verstoppen. Ze kreeg een vals paspoort en een reisagent bracht haar naar Parijs. Daar was zogenaamd een vriend van haar man. Die zette haar op de trein naar Rotterdam,



* Henny van den Nagel: ...“Ik praat niet met meel in mijn mond”... (foto Maartje Geels).

zonder spullen en papieren, die worden later opnieuw gebruikt. Zo kwam ze in Ter Apel terecht. Zij kan niets bewijzen, zich niet identificeren en kan het hier wel vergeten. Na negen maanden detentie stond ze op straat zonder rechten.”

Hoe kunnen jullie deze vrouwen helpen?

“Zij kunnen hier een half jaar blijven. In dat half jaar brengen wij ze in contact met advocaat en met het STIL (Stichting illegalen). Ze krijgen Nederlandse les en fietsles. Ze doen zelf boodschappen en koken ook zelf. Zij houden hun eigen kamer en de gemeenschappelijke ruimte schoon. De kinderen gaan naar school. Zij hebben tot hun achttiende jaar veel rechten, maar daarna houdt het op. Als de vrouwen zich misdragen, zetten we ze op straat. Dat is namelijk heel traumatiserend voor de andere kinderen en vrouwen. Ze mogen ook niet schreeuwen of hun kinderen slaan.”

Hoeveel vrouwen vangen jullie op?

“In dit huis wonen zes vrouwen en vier kinderen. We hebben nog een huis in Utrecht met zes volwassenen, drie kinderen en een tiener. Een derde woning moesten we teruggeven omdat het moet worden afgebroken. Dus wij zijn heel hard op zoek naar een grote eengezinswoning om te huren, die geschikt gemaakt kan worden. We zijn ook op zoek naar opslagruimte voor onze spullen.”

* Huize Agnes is ook heel zorgzaam voor de kinderen (foto Wietske Otter).

Gunfactor

“We krijgen veel spullen van Emmaüs, eigenlijk alles, behalve de printer en de computer. We worden volop geholpen door de Utrechtse en de Nederlandse samenleving. De gunfactor voor Huize Agnes is groot.”

Hoe zou dat komen?

“Het begint er mee dat er iemand is met een visie. Iemand die kansen en mogelijkheden ziet en die weet hoe het moet. En die

iemand was ik. Ik ben een prettig iemand, maar ik praat niet ‘met meel in mijn mond’. Ik zeg wat ik ga doen en ik doe het ook. Ik houd vol en heb het tot een succes gemaakt. Een krachtige visie maakt een organisatie tot een succes.”

Hoe lang gaat u nog door met huize Agnes?

“Toen ik hiermee begon was ik 67. Het wordt moeilijk om afstand te nemen, want ik moet

Henny's droom

Henny van den Nagel heeft nog een droom: er zijn vrouwen, die al een tijdje in Nederland zijn, die de taal redelijk spreken en kunnen fietsen, die geen verblijfsvergunning krijgen maar ook niet terug kunnen. En er zijn mensen, vaak ouderen, die in een groot huis wonen, ruimte over hebben en ook wel wat hulp kunnen gebruiken, omdat de kinderen ver weg wonen of er geen kinderen zijn. Hoe mooi zou het zijn, als je die mensen met elkaar in contact kunt brengen. “De vrouwen zouden een kamer kunnen krijgen en in ruil daarvoor hulp kunnen bieden. Uiteraard blijven wij ze begeleiden. Ik heb hiermee al veel ervaring opgedaan. Geef ze een eigen tv op hun kamer, laat ze voor zichzelf koken, je hoeft niet samen te eten. Het leven is niet zonder risico. Als het niets is, houdt het op. Maar hoe mooi zou het zijn, als dit werkt?”

“Voor mij staat daarbij duurzaam met mensen omgaan op de eerste plaats.”

de visie bewaken en zorgen voor voldoende aandacht.

Vijf mensen moeten me eigenlijk vervangen: een coördinator, een beheerder, een bestuurder, een begeleider en iemand voor de communicatie. Zie die maar eens te vinden.”



COMPLETE TUINEN VERDWIJNEN SOMS IN EEUWENOUE MIJNSCHACHTEN

Wandelen over werelderfgoed

Leven als god in Cornwall (3)

In april vertrokken ds Renata Barnard en haar man Teije naar Engeland, om daar vier maanden lang de sfeer van het Engelse leven en niet in het minst in de Anglicaanse kerk te proeven. Vanuit haar standplaats in het graafschap Cornwall schrijft Renata maandelijks haar ervaringen. In het meinummer was dat een impressie van een kerkdienst, in juni beschreef zij haar onderdompeling in een volksfeest en in dit julinummer gaat het 'leven als god in Cornwall' over het landschap... en zijn verborgen gevaren.

“Mijn ijsje! Au, rotbeest!” De man kijkt boos en verbijsterd naar wat er nog van zijn ijs hoorntje over is. “En hij heeft me nog gepikt ook.”

Veel meeleven krijgt hij niet, er wordt vooral gelachen. De boosdoener lacht niet, hij probeert zijn krijsende maatjes ervan te weerhouden zijn ijsje op te eten. Het zijn brutale vogels, die meeuwen, voortdurend bezig om onschuldige toeristen het lekkers uit de mond te stelen, patat, ijsjes, zelfs sigaren. Sommige hebben zich er in gespecialiseerd, zo bleek uit een onderzoek met geringde meeuwen. Vooral nummer 95 is er erg goed in: wel vijftien keer per dag valt hij een toerist aan. Hij vliegt rakelings langs, klappert flink met zijn vleugels en wég is je eten!

Zo zijn er hier ongekende gevaren. Niet alleen hangen in havenstadjes borden met waarschuwingen voor meeuwen, overal in West-Cornwall wordt gewaarschuwd voor oude mijnschachten, onder begroeiing verborgen.

De bodem van Cornwall en zeker van West-Cornwall zit vol oude mijngangen en onverwachte mijnschachten, de meeste in kaart gebracht, maar niet allemaal...



* Pas op, een oude mijnschacht!



* 'Pas op voor de meeuwen, ze azen op uw eten!' Een waarschuwing die in verschillende variaties overal langs de kust te vinden is.

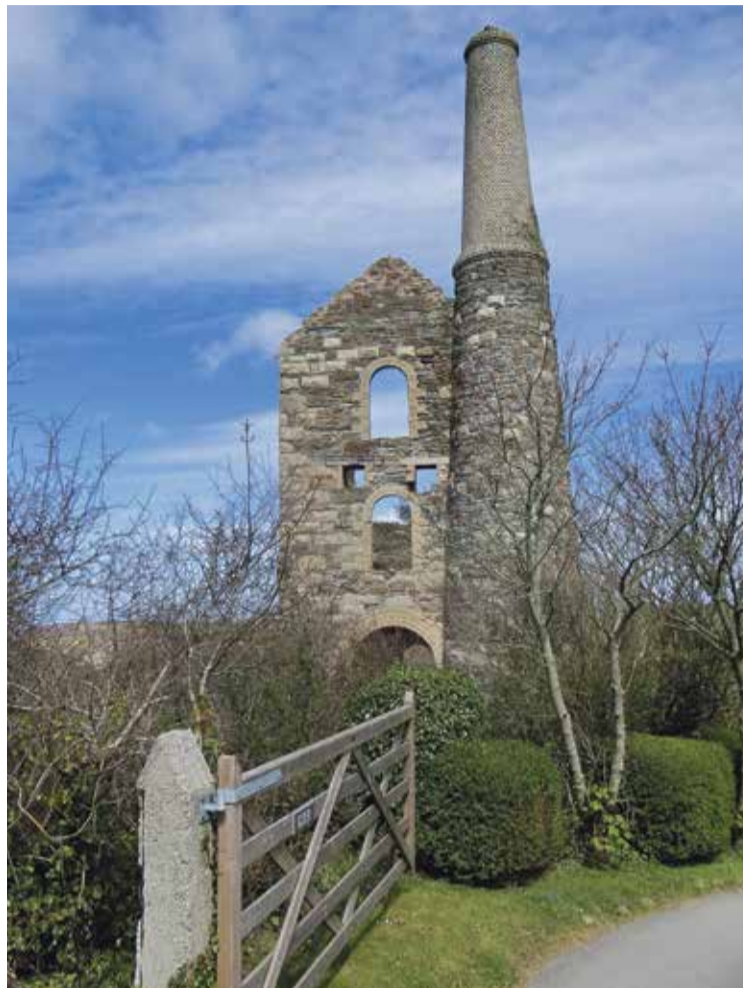
Vorig jaar nog kreeg een 93-jarige vrouw hier vlakbij de schrik van haar leven toen een mijnschacht van dertig meter diep zich in haar tuin opende. Bijna was ze er in gevallen. Het gebeurde nadat een waterleiding bij werkzaamheden was gebarsten. De burens waren niet verbaasd: “We zijn omringd door mijnschachten hier. Het is niet ongewoon dat hele tuinen verdwijnen.”

Aardverschuiving

Ook mede-koorlid Ann verbaast het niet: “Achter ons is pas nog als gevolg van oud mijnwerk een aardverschuiving geweest. Je kunt zelfs wat van de oude mijn zien.” Gauw er naar toe. Het is een brede straat met een flink hoogteverschil en de met gras en bloemen begroeide helling is deels naar beneden gekomen. Een groot stuk van de straat is afgezet en er is al veel werk verzet. Van de oude mijn is (jammer genoeg) niets meer te zien. De afzetting loopt een paar meter langs de voordeuren van een rijtje bungalows. Ik raak aan de praat met een bewoner. Hij blijkt heel laconiek. “Eerst was hier een met gras begroeide aarden wal en nu niet meer. Wat er is gebeurd? Geen idee, dat vertellen ze ons niet. Maar er is niks aan de hand, hoor, onze huizen zijn niet in gevaar. Ik maak me geen zorgen.” De man in geel werktenu die komt aanlopen is ook niet erg spraakzaam: “Wat er hier is gebeurd? Dat is nou net waar ik naar kom kijken.”

Gatenkaas

Een dwarsdoorsnede van West-Cornwall moet een fascinerend beeld bieden, een op zijn zij liggende gatenkaas. Nu is geen mijn meer in werking, maar duizenden jaren lang, met een hoogtepunt in de negentiende eeuw, is dit een belangrijk mijnbouwgebied



* Ruïne van een engine house in de buurt van St Ives.

geweest. Tin werd hier al in de prehistorie gevonden en in de IJzertijd werd er handel gedreven met het Middellandse Zeegebied. Was het tin eerst aan de oppervlakte te vinden, geleidelijk moest men steeds dieper de grond in, op sommige plekken meer dan 600 meter. Er zijn zelfs mijngangen die een paar kilometer onder de zeebodem door lopen! Dat heeft het landschap gevormd. Zozeer zelfs dat het sinds tien jaar deel

Tin werd hier al in de prehistorie gevonden en in de IJzertijd werd er handel gedreven met het Middellandse Zeegebied.

uitmaakt van het Werelderfgoed van Unesco.

Ruines

Daar is men dan ook heel trots op! Dit erfgoed is zichtbaar in de vorm van oude 'engine houses', ruïnes van gebouwen waarin eens de stoommachines stonden die de liften en de pompen van energie voorzagen. Hoge schoorstenen steken scherp af tegen de lucht. Ruïnes van engine houses “staan als kathedralen in het landschap”, zei een schilder tegen ons. Hij is een van de vele kunstenaars die hier wonen en werken. Niet vreemd al die kunstenaars, want dit landschap, deze kust is zo mooi, zo inspirerend! De zee is hier, helemaal in het westen van Cornwall, nergens verder weg dan tien kilometer. We zijn er dan ook vaak, er is zoveel te zien. Kliffen, inhammen die als taartpunten

in het graniet gesneden zijn, rotsformaties in alle mogelijke vormen en kleuren, baaien met een lieflijk zandstrand of bezaaid met stenen, rotseilandjes voor de kust waar de golven op stuklopen en als wit opspattend schuim zichtbaar zijn, en een blauwe, azuren, heel heldere zee. Dit alles zagen wij de afgelopen tijd, maar wat we nog niet eerder gezien hadden, was een met vlaggetjes versierde zee, in een kleine baai bij St Agnes, een stadje aan de noordkust.

De plaatselijke predikant houdt een dienst waarin de boot wordt opgedragen aan 'het edele doel hen te redden die op zee in gevaar verkeren'.

Wij natuurlijk benieuwd wat hier aan de hand was. Er bleek feest te zijn vanwege de naamceremonie van een nieuwe reddingsboot, want deze rotsige kust is niet alleen mooi, maar ook gevaarlijk. Zeker toen hier nog volop gevist werd en er veel handelsschepen voeren, kwam de reddingsbrigade vaak in actie. Maar ook nu nog, zij het meestal voor plezierjachten of toeristen die door de vloed overvallen zijn; pas nog is er in St Ives een moeder met haar kinderen van een rots gered.

Boot ten doop

Terug naar St Agnes. De boot wordt gedoopt met champagne dat met een weids gebaar over 'm heen wordt gespoten. XKalibur heet zij, naar het zwaard Excalibur van koning Arthur en naar de Jaguar XK. Naar een auto? Jazeker, want de Jaguar Enthusiasts' Club heeft bijna 40.000 pond bijeengebracht voor de boot.¹ De manager van deze club mag dan ook de doop verrichten. Maar eerst houdt de plaatselijke predikant een 'service of dedication', een dienst waarin de boot wordt opgedragen aan 'het edele doel hen te redden die op zee in gevaar verkeren'. Hij leest Marcus 4, de storm op zee, en spreekt 'het gebed voor de reddingsboot' uit. Men is vol aandacht, - en na afloop is er thee met scones waarvoor ook wij worden uitgenodigd. Belegd met jam en Cornish 'clotted cream', een soort kruising tussen crème fraîche en slagroom, zijn ze verrukkelijk! Het is dan ook cream van 'healthy, happy Cornish cows' zoals op allerlei verpakkingen staat. De koeien die wij uit ons raam zien, zien er inderdaad gezond uit. Of ze ook gelukkig zijn? Dat moet haast wel, in Cornwall!

1. Alles hier lijkt wel een goed doel te zijn, zo ook de RLNI, de nationale reddingsbootmaatschappij; de overheidsbijdrage hier is nog geen twee procent. Dat is in Nederland vast anders, dachten wij, maar de Nederlandse Redding Maatschappij blijkt helemaal van donaties afhankelijk te zijn.



* De nieuwe reddingsboot van St Agnes. De tractor komt er aan om 'm naar het boothuis te brengen.

AGENDA



dagelijks (behalve zondag)
12.30 uur Domkerk,
middagebed

elke maandag
7.00 uur Domkerk,
ochtendgebed

elke dinsdag en donderdag
7.30 uur Nicolaïkerk (kosterij),
ochtendgebed

elke woensdag
17.30 Johannescentrum,
Hanna's herberg

elke donderdag
8.30 Johannescentrum,
ochtendgebed

vrijdag 1 juli
16.00 uur Jacobikerk, opening
seizoen Kerken Kijken Utrecht

zaterdag 2 juli

10.00 uur Nicolaïkerk en
andere binnenstadskerken,
Open Tuinendag
15.30 uur Domkerk,
Zaterdagmiddagmuziek met
Jan Jansen (orgel) en Jens Peter
Maintz (cello)

zondag 3 juli
11.00 uur Marcuskerk, na de
dienst Fairtradeverkoop
17.00 uur Nicolaïkerk,
Choral Evensong met de
Vespercantorij onder leiding
van Ko Zwanenburg en met
Berry van Berkum op orgel

donderdag 7 juli
14.30 uur Huiskamer
(Hobbemastraat 41), inloop

vrijdag 8 juli
19.30 uur Huiskamer
(Hobbemastraat 41), filmavond
'On golden pond'

zaterdag 9 juli
15.30 uur Domkerk,
Zaterdagmiddagmuziek met
Domorganist Jan Hage

zondag 10 juli
13.30 en 15.00 uur Museum
Catharijneconvent, Catharijn
Classique in kloostertuin
- Vocal Ensemble 't Vogel
Verbrugge Verbond



* Het orgel in de Jacobikerk speelt behalve uiteraard in de zondagse diensten een belangrijke rol in de concertserie in de zomermaand augustus.

donderdag 14 juli
14.30 uur Huiskamer
(Hobbemastraat 41), inloop
19.30 uur Domkerk,
rondleiding met jeugd



* Orgel in de Nicolaïkerk, te bespe-
len door Berry van Berkum tijdens
de vesper op zondag 3 juli.

zaterdag 16 juli
15.30 uur Domkerk,
Zaterdagmiddagmuziek met
organist Reitze Smits
17.00 uur Nicolaïkerk,
slotconcert Kurt Thomas
Cursus (www.hku.nl)

zondag 17 juli
13.30 en 15.00 uur Museum
Catharijneconvent, Catharijn
Classique in kloostertuin - 'De
kieren maken de man'

donderdag 21 juli
14.30 uur Huiskamer
(Hobbemastraat 41), inloop

zaterdag 23 juli
15.30 uur Domkerk,
Zaterdagmiddagmuziek met
organist Peter van Dijk

zondag 24 juli
13.30 en 15.00 uur Museum
Catharijneconvent, Catharijn
Classique in kloostertuin -
Duende

donderdag 28 juli
14.30 uur Huiskamer
(Hobbemastraat 41), inloop

zaterdag 30 juli
15.30 uur Domkerk,
Zaterdagmiddagmuziek met
Domorganist Jan Hage

zondag 31 juli
13.30 en 15.00 uur Museum
Catharijneconvent, Catharijn
Classique in kloostertuin -
Silêncio



* Op 14 juli is er 's avonds weer een rondleiding door de magistrale Domkerk, speciaal en alleen voor de jeugd.

Jaarrekeningen 2015 ter inzage



In de vergadering van de Algemene Kerkenraad Groot van 6 juni 2016 zijn de jaarrekeningen 2015 van de Diaconie der Protestantse Gemeente Utrecht en de Protestantse Gemeente Utrecht conform Ordinantie 11-7-1 PKO voorgelegd aan de Algemene Kerkenraad Groot.

Beide jaarrekeningen liggen, overeenkomstig het bepaalde in Ordinantie 11-7-2 PKO en artikel 4.3.3 Plaatselijke Regeling, gedurende een week na verschijning van dit blad, dus tot en met vrijdag 8 juli, ter inzage op het Bureau PGU (graag even vooraf bellen). Tevens kunnen de stukken worden opgevraagd bij het bestuurssecretariaat van de PGU (Karin Oostenbruggen) p/a Bureau PGU: Margaretha van Parmadreef 14 (3561 SR) Utrecht, telefoon 2737 540, e-mail: bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl.

Reacties kunnen tot drie dagen na het einde van de inzageperiode, schriftelijk of per mail worden ingebracht bij de scriba van de Algemene Kerkenraad, Teunis van Kooten, p/a Bureau PGU, e-mail: bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl.

Ben jij deze zomer in Utrecht?



KOM ONS HELPEN

Nachtopvang Sleep Inn en Maaltijdvoorziening Smulhuis
zoeken vrijwilligers om de zomer door te komen.
Wil je ons komen helpen?
Kijk op www.tussen Voorziening.nl voor meer informatie
of stuur een mail aan: smulhuis@tussen Voorziening.nl



Zorgvrijwilligers gezocht die mee op zomervakantie willen

De diaconale vakanties van Hetvakantiebureau.nl worden gedragen door de enthousiaste (en deskundige) vrijwilligers die tijdens een vakantie week 24 uur per dag voor de vakantie gasten klaar staan. Om hen te laten genieten van uitstapjes, activiteiten en van de contacten met andere mensen. Maar ook door hen te verwennen, een luisterend oor te bieden en eens een arm om hen heen te slaan. Want veel van de vakantie gasten hebben in hun thuissituatie weinig sociale contacten, krijgen weinig aandacht en gaan er nooit meer op uit.

Wij hebben, vooral in de zomervakantie weken, een tekort aan verpleegkundigen (met en zonder BIG), verzorgenden IG en verzorgenden niveau 2 en 3. Dat geldt voor vakantie weken voor diverse vakantie doelgroepen: mantelzorgers en partner met dementie, senioren met lichte of met intensieve zorg, of mensen met en licht verstandelijke beperking.

Tijdens deze vakanties kunt u, anders dan u wellicht gewend bent, de tijd nemen voor de zorg, maar ook zelf plezier maken; mee met uitstapjes, meedoen met de spelletjes en genieten van het geven van aandacht aan de vakantie gasten. De reiskosten worden vergoed en de aansprakelijkheidsverzekering wordt geregeld. Voor BIG-geregistreerde verpleegkundigen tellen de uren tijdens een vakantie week ook mee voor de registratie.

Wilt u zich ook met hart en ziel inzetten voor anderen? Kijk voor meer informatie over onze vacatures op onze website www.hetvakantiebureau.nl of neem contact op met het bureau: telefoon 0318-486 610 of info@hetvakantiebureau.nl.

Citypastoraat Domkerk



www.domkerk.nl

De zomer is begonnen, ook in de Domkerk. Dat betekent dat er vanaf 10 juli tot en met 14 augustus gastpredikanten voorgaan. Het betekent ook dat de Domcantorij afwezig is, hoewel, soms is er dan toch weer een aantal leden van de cantorij die het zingen niet kan laten. En soms is er ook een onverwachte inbreng in de dienst. Naast de diensten van Schrift en Tafel op zondag is er natuurlijk ook altijd de vesper op zondag en woensdagavond om 19 uur; het dagelijkse middaggebed om 12.30 uur en het ochtendgebed op maandag om 07.00 uur. Allemaal versterkte momenten met muziek, lezing en gebed. Van harte welkom hierbij om de lofzang gaande te houden.

Natuurlijk is er ook iedere week een orgelconcert in het kader van de Zaterdagmiddagmuziek en op 17 juli is de maandelijkse Night of Light.

Naast deze rustmomenten bruist het in de kerk van de vele gasten die de Domkerk ontvangt gedurende de dagelijkse openstelling. Toeristen uit de hele wereld, pelgrims, winkelend publiek bezoeken de Domkerk. Een drukte van belang! Het is dan juist belangrijk dat in al deze drukte het ritme van de gebeden doorgaat.

EUG Oekumenische Studentengemeente (Janskerk)



www.eug-janskerk.nl

In de eerste viering van juli wordt de cyclus 'Verbonden met al wat is' rondom duurzaamheid afgesloten. Het milieu (met haar verontreiniging) komt aan de orde met de tekst: "De hele schepping zucht en lijdt als in barensweeën" van Paulus in Romeinen 8. De vrijheid en de luister die Gods kinderen geschonken wordt, zal er zeker ook voor de gehele schepping zijn. Gedurende de zomer komen hierna de kleine profeten aan bod. In de teksten zijn de passie en de hartstocht te lezen. Het zijn weerbarstige teksten, waarin harde taal niet wordt geschuwd. Niemand wordt gespaard: zichzelf niet, hun tijdsgenoten en God zelf niet. In juli staan de profeten Hosea, Obadja en Habakuk op het programma. Benieuwd wat deze profeten ons vandaag te zeggen hebben? Wees welkom in een viering van de EUG!

Jacobikerkerk

Het thema van de New Wine Zomerconferentie van 23 tot en met 29 juli is Eenheid. Als christenen willen wij één zijn in het zoeken naar wat God van ons verlangt. Met elkaar willen we God grootmaken en Zijn Liefde tonen in een wereld die Hem zo nodig heeft. Eén in liefde, één in streven, één van geest. Tijdens

de Zomerconferentie willen wij als wijkgemeente Jacobikerkerk opnieuw inhoud geven aan dit thema.



www.jacobikerkerk.nl

Hoe kunnen wij groeien in eenheid? Wat is het? Wat weerhoudt ons ervan? En hoe kunnen we deze eenheid meer vorm geven? Door de geloofsdiversiteit heen en met de generaties gezamenlijk. We komen samen in de verwachting dat God door Zijn Heilige Geest ons hierin wil leiden, vormen en toerusten. Iedere ochtend en avond zijn er centrale bijeenkomsten met aanbidding, Bijbels onderwijs en ministry. Er zijn seminars over geestelijke groei, relatie & gezin, kerk & gemeente, pastoraat en samenleving. Er zijn aparte programma's voor jongvolwassenen, tieners en kinderen. Voor kinderen tot 4 jaar is er in de ochtend en middag crèche. Meer informatie: www.new-wine.nl en bij de informatiebalie voorin de kerk; of neem contact op met Janet Dekker-Rodenburg, 06-1092 2465.

Johannescentrum-gemeente (Overvecht)



Johannescentrumgemeente voor zoekers en zieners

www.johannescentrum.nl

Op zondag 3 juli sluiten we de serie vieringen rond het thema 'Ondertussentijd' af, waarin we stil stonden de verhalen over het volk Israël in de woestijn op weg naar het beloofde land.

Op 10 juli beginnen de gezamenlijke zomervieringen van de Johannescentrumgemeente en de Vrije Evangelische Gemeente. Meer informatie over deze vieringen vindt u elders in dit blad en op onze website www.johannescentrum.nl.

Marcus-Wilhelmina



www.marcus-wilhelminakerk.nl

Zondag 3 juli is de voorganger in de Marcuskerk ds Hans Koops. Dit is de jaarlijkse overstapdienst, met aandacht voor de kinderen die overstappen van basis- naar middelbare school en dus ook van kindernevendienst naar tienerdienst. Na de dienst is er Fairtradeverkoop. In de Wilhelminakerk gaat ds Marian van Giezen voor. Om 17.00 uur is er een evensong in de Nicolaïkerk. Zie verder onder 'Vespers in Zuid-oost'.

Zondag 10 juli is de voorganger ds Nine Meynen. Zondag 17 juli gaat ds Hans Koops voor in de Marcuskerk en een gastvoorgan-

WIJKNIEUWS

ger in de Wilhelminakerk. In de Wilhelminakerk gaat ds Marian van Giezen voor.

Zondag 24 juli is ds Hans Koops voorganger en op zondag 31 juli gaat ds Margo Trapman uit Koog aan de Zaan voor.

Marcuswijk

Vespers in Zuidoost: in juli en augustus zijn er alleen vespers op de eerste zondag van de maand in de Nicolaïkerk. Vanaf september ook weer op de derde zondag in de Marcuskerk.

In de Veertigdagentijd was er een leerhuis over Job. Dit intrigerende boek komt in de zondagse vieringen zelden aan de orde en dat is jammer. Daarom wil ds Hans Koops in de komende zomermaanden een viertal keer over dit boek preken. Zie voor meer informatie het artikel elders in dit blad.

Eetcafé Marcus houdt een zomerstop. Donderdag 1 september gaat het weer van start.

Op 1 juni overleed in alle rust op negentigjarige leeftijd Petertje Veld-Marissen. Sinds 11 februari 2010 was zij de weduwe van Hendrik Veld. Zij woonde Oranje Nassaulaan 3. Bij het afscheid op 8 juni stonden we stil bij 1 Korinthe 13: 31, de liefde die de meeste is. Haar liefde voor haar gezin, haar man, zo intens beleefd. Hoe zij een plek schiep in huis en om haar heen waar het gezin zich werkelijk thuis kon voelen. Hoe dat gebeurde met een intensiteit die ook een bepaalde afgeslotenheid inhield. Liefde die de meeste is, daarmee komt ook de schrijnende pijn mee om het verlies van haar man, en de lange weg die ze ging vooraleer ze naast dit gemis ook voluit dankbaarheid kon ervaren om het vele wat ze gekregen had. Liefde die de meeste is, geboren uit Gods liefde. In alle aanvechting die er ook was, wist ze dat Hij haar tranen zag, dat Hij haar troostte en kracht gaf, dat Hij zijn belofte aan levens waar maakt. Daarom stond er ook op de rouwkaart dat zij was heengegaan 'in vertrouwen op een nieuw leven in volkomenheid.' Mogen zij die achterblijven troost om dit verlies ontvangen en dankbaarheid om wie Petra Veld (haar roepnaam) is geweest.

Vrijdag 3 juni overleed Cornelis Jan van Rijswijk in de leeftijd van 73 jaar. Op donderdag 9 juni is afscheid van hem genomen. Een In Memoriam over Cor staat elders in dit julinumnummer.

Wilhelminawijk

Zie berichten in de zijkolommen.



Nicolaïkerk
Hemel en aarde
beleven en bewegen

www.nicolaikerk.nl

Op zondag 3 juli 10.00 uur, de derde zondag van de zomer, is ds Dirk Neven de voorganger. Met elkaar zullen we in dankbaarheid ontstaan bij de thuiskomst van Hendrie van Maanen en Adriana de Feijter met hun kinderen uit Thailand, waar beiden de afgelopen drie jaar werkzaam zijn geweest. Daarnaast staan wij stil bij de oogst van ons jaarthema

'Volgen, wie durft?!'. Een vijftal sprekers zal in de dienst in een zeer kort bestek iets vertellen over een activiteit of kring die hem of haar zeer heeft geraakt of bemoedigd. We lezen Psalm 66 en Lucas 10: 1-20, over de uitzending van de zeventig met het goede nieuws van het Evangelie van liefde en recht. Ko Zwanenburg is de organist. Om 17.00 uur is er een vesper in de Nicolaïkerk. Meer informatie elders in dit nummer.

Zondag 10 juli gaat ds Elly Bakker voor en is Dorien Schouten organist. We lezen Numeri 23: 1-12, een klein gedeelte uit het lange Bileamverhaal (Numeri 22:2 tot 24:24). Na negen keer opbreken en weer zich legeren is Israël aangekomen in de velden van Moab met de Moabieten en koning Balak: het vijfde volk dat Israël op zijn tocht naar het Beloofde Land tegenkomt. Balak huurt de waarzegger Bileam in om Israël te vervloeken, maar door goddelijk ingrijpen profeteert Bileam onheil over Moab en heil voor Israël! Naast Numeri is de evangelielezing Lucas 10: 1-20, het verhaal van de uitzending van de tweeënzeventig, die als herauten de weg/de mensen moeten voorbereiden voor Jezus' komst. Als arbeiders die de oogst moeten binnenhalen ... maar de vraag is wat/wie die oogst is? Zijn het de zielen die gewonen moeten worden, zijn het de gezinnen en demonenuitdrijvingen die ze met hulp van God verrichten... of is het misschien Jezus zelf, die de 'arbeiders' straks als Messias Jeruzalem zullen binnenhalen?

Zondag 17 juli is ds Dirk Neven de voorganger. De evangelielezing is Lucas 10: 38-42, het prachtige stuk over Maria en Martha. De Tenachlezing is 1 Samuël 1: 1-20. Dit is op het eerste gehoor een vertelling over twee jaloerse vrouwen, Hanna en Pennina, maar het gaat over meer; over iets dat daar boven uitstijgt: de aard van Gods 'regering' op aarde. Berry van Berkum is de organist.

Zondag 24 juli gaat ds Margreet van Steenbeek, voormalig UMC-pastor, voor en is Dick van Dijk de organist. Het rooster van de Eerste Dag vermeldt als evangelielezing Lucas 11: 1-13, waarin Jezus zijn discipelen onderwijst over het bidden.



www.tuindorpkerk.nl

De zomervakantie zit er nu echt aan te komen. Wanneer je goed rondkijkt in de kerk heeft een aantal gemeenteleden al vast een voorschotje genomen op deze zonnige periode. Zij zijn alvast voor de meute uit op zoek gegaan naar de zon en zo te zien is dat goed bevallen.

Voordat de vakantie echt begint, gaat een grote groep gemeenteleden eerst nog samen kamperen op camping De Zeven Linden. Elk jaar weer een gezellige samenkomst waar de gemeenteleden elkaar weer eens van een andere, soms verrassende, kant leren kennen. Een goede gelegenheid om, wanneer je nieuw bent, andere gemeenteleden te ontmoeten. Ook een dagje langskomen behoort tot de mogelijkheden. Kijk even op de website van de kerk: www.tuindorpkerk.nl.

Wat ook goed bevalt, is de geweldige ruimte om de kerk heen. De entree is nu helemaal af en ook de tuin naast de kerk is helemaal klaar. Een prachtig gezicht. Aan het einde van het jaar sluiten ook diverse groepen het jaar af. De basiscatechese van Jan Wilten en ook de kinderen uit de oudste groep van de kindernevendienst nemen afscheid. Zij schuiven door naar de 12plusgroep van de Tuindorpkerk.

Natuurlijk trekken niet alle predikanten er op uit. Elke zondag staat er iemand op de kansel voor u klaar. Diversiteit genoeg. Dus u bent ook tijdens de zomerperiode van harte welkom.

Zuilen (Bethelkerk en Oranjekapel)



www.protestantszuilen.nl

De laatste maanden is een kerngroep 'Kerk op Zuilen' druk bezig geweest met het onderzoeken van de mogelijkheid tot het vormen van een nieuwe kerk op Zuilen. In de Bethelkerk ontstond vorig jaar oktober het verlangen om als kerk opnieuw te beginnen en belastende structuren achter ons te laten, opnieuw te beginnen op een nieuwe plek. De Oranjekapel heeft zich dit voorjaar bezonnen op haar kapelkracht, en realiseert zich ook dat ze daarmee wel even maar niet heel lang verder kan. Hoe mooi het zou zijn om samen op Zuilen na te denken over een nieuwe start...

In het voorjaar van 2016 ontstond een groep mensen uit de Bethelkerk en Oranjekapel, aangevuld met een geïnteresseerd lid van de Jacobuskerk (rooms-katholiek). Het proces raakte zoals gehoopt maar toch ook onverwachts, in een stroomversnelling en er werd een droom voor een nieuwe kerk geformuleerd:

Kerk op Zuilen is een warme, bonte en positieve gemeenschap van verschillende generaties en verschillende mensen uit en rond Zuilen die elkaar ontmoeten, als rond een kampvuur, rond een gezamenlijke inspiratiebron: God.

Al snel bleek dat er veel draagvlak was, zowel in de kerngroep als in de geloofsgemeenschappen, om samen verder te gaan. Om verschillen niet weg te poetsen, maar te laten staan en elkaars diversiteit te waarderen. Om te kijken hoe die verschillen een plek kunnen krijgen in een nieuwe geloofsgemeenschap vol diversiteit, waar we op verschillende manieren ons geloof kunnen beleven. Een geloofsgemeenschap die midden in de wijk staat, met open deuren en gastvrije leden.

Besloten werd om in de beide vierplekcommissies het besluit te laten vallen: gaan we voor deze droom, ja of nee? Gunnen we onze gemeenschap een nieuwe toekomst, of laten we het bij het oude? Deze zomer zullen deze besluiten genomen worden en zal duidelijk worden of de Kerk op Zuilen verder kan.

'KidSjes'**HULPVERLENING**

Wilt u uw verhaal kwijt?
Iets bespreken?
Persoonlijk contact?
Wij hebben altijd tijd
voor een gesprek of chat.

- Vertrouwelijk
- Anoniem
- 24 uur per dag

TELEFONISCHE HULPDIENST
DAG EN NACHT AANDACHT

030 - 294 33 44 www.telefonischehulpdienstutrecht.nl

TUINONDERHOUD

De tuinklusser voor al u werkzaamheden in tuin

**bestrating
schuttingen
snoeiwerk**
030 - 686 58 58
tel 0655713383

Hoveniersbedrijf **Tuinland**
www.tuinensierbestratingmiddennederland.nl

REPARATIE**Klokkenatelier
Jan Haasnoot**

Voor al uw klokken,
barometers en horlogereparaties (*reparatie en verkoop*)
Kees van Bohemenhof 9,
3544 MC Utrecht.
Tel: 030-6034247
www.klokken-barometers.nl

KAMER GEZOCHT

Hoi! Mijn naam is Netty van de Berg. Ik ben 18 jaar en dooplid van de PKN gemeente te Urk. Ik zoek een kamer in Utrecht bij een mevrouw die gezelschap en/of een vergoeding kan gebruiken.

Tel.: 0527687701

Aanleveren van advertenties:

advertenties@protestant-utrecht.nl
of telefoneren naar:
030 273 75 40
www.pgu.nu

**Reisboekhandel
INTERGLOBE
Reisgidsen**

**Landkaarten
(overzichtskaarten
en deelkaarten
van - bijna - alle
landen ter wereld**

Vinkenburgstraat 7
3512 AA Utrecht
telefoon 030-2340401
www.interglobetravel.nl

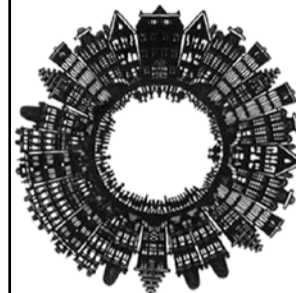


**Verweij
elektrotechniek
Verweij
Beveiligings
Systemen VBS**

Vakmensen in installeren



Veldwade 8
3439 LE Nieuwegein
Telefoon 030-2886513
www.veu.nl

**Lauteslager**

makelaars bv sinds 1850
Catharijnesingel 100
3511 GV Utrecht



fax 030-231 83 88
www.lauteslager.nl
makelaars@lauteslager.nl
030-231 51 86



**Ad Voogt
Fonds**

**Ad Voogt fonds
in uw
testament?**

Ook u kunt bijdragen aan de toekomst van de PGU door het AdVoogt fonds op te nemen in uw testament. Uit dit fonds financieren we projecten die de wijkgemeenten ondersteunen en vitaler maken. Bijvoorbeeld door een missionair predikant te beroepen, of een jeugdwerker in te zetten. Vaak kunnen zulke krachten niet bekostigd worden uit de reguliere inkomsten. Uw geld wordt zo goed besteed voor de toekomst van uw kerk!

Vragen? bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl
of bel 030 2737 540.

Prins
Schoonmaakdiensten

Betrouwbaar
Prettig
Professioneel

- Schoonmaakonderhoud
- Glazenwassen
- Gevelreiniging
- Vloeronderhoud
- Opleveringsschoonmaak
- Dieptereiniging

Schaverijstraat 27 • 3534 AS Utrecht
030-2488870 • www.prinsbv.nl



**steenhouwerij
JOH. JANSEN & Zn.**
GRAFMONUMENTEN

AL UW WENSEN IN DEZEN KUNNEN
VERWEZENLIJK WORDEN.

Gansstraat 128-130 te Utrecht
Telefoon: 030 - 2516955

Hiske Alting & Pauline Res
Geertekerkhof 3
3511 XB Utrecht
06 45 363 220
altinguitvaarten.nl

ruimte voor afscheid alting uitvaarten.

Omdat ieder persoon
bijzonder is...

barbara
uitvaartverzorging

Tel. (030) 296 66 66 **barbarauitvaart.nl**
Egginklaan 51 Utrecht Nieuwe Vaart 5 Vleuten

*Afscheid.
Een mensenleven waardig.*

Het overlijden van een dierbare is een ingrijpende gebeurtenis. Gevoelens van verdriet, woede, pijn en gemis strijden om voorrang. In de periode vlak na het overlijden is het soms moeilijk om de gedachten goed op een rij te krijgen. Dan is het goed als er iemand is die u zaken uit handen kan nemen, zonder de regie over te nemen.

Voortgekomen uit de Protestantse Kerken in Utrecht zijn de waarden van de kerk nog steeds actueel voor onze dienstverlening. Wij zijn een kleinschalige organisatie, waarin een persoonlijke benadering

centraal staat. Voor directe hulp na overlijden zijn wij persoonlijk dag en nacht telefonisch bereikbaar. PCB Uitvaartzorg heeft ook een InformatieCentrum in Nieuwegein-Zuid aan de Dorpsstraat 6. U kunt zich hier vrijblijvend laten informeren over uitvaartverzorging, nazorg en gedachtenisvormen. Het InformatieCentrum is dinsdag, donderdag en vrijdag geopend van 10.00 tot 16.30 uur. Een afspraak maken op andere dagen of bij u thuis is ook mogelijk. PCB Uitvaartzorg organiseert regelmatig lezingen en exposities. Meer informatie vindt u op: www.pcb-uitvaart.nl.

**PCB
UITVAARTZORG**

David van de Waal · Tineke Ouwerkerk · Liesbeth Kramer · Peter van Bennekom

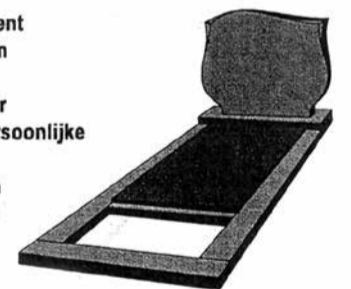
Donaadreef 25 3561 EL Utrecht Telefoon [030] 262 22 44 dag en nacht
Dorpsstraat 6 3433 CH Nieuwegein Telefoon [030] 605 16 30 dag en nacht

www.kinderdienst.nl

dé website voor leiding
van kindernevendienst
en kinderveerdienst

**STEENHOUWERIJ
JONGERIUS**

- een zeer breed assortiment grafwerken, steensoorten en accessoires.
- eigen steenhouwerij voor het vervaardigen van persoonlijke wensen.
- complete verzorging van vergunning tot plaatsing



Schaverijstraat 59,
3534 AS Utrecht,
tel. 030-2444004

www.steenhouwerij.nl

**INSTALLATIEBEDRIJF
VOSSEBELT B.V.**

- Installatiebedrijf Vossebelt B.V. is ruim 45 jaar een betrouwbare partner voor al uw werkzaamheden op het gebied van:

- *** Centrale verwarming**
- *** Lucht verwarming**
- *** Stadsverwarming**
- *** Koeling**
- *** Mechanische ventilatie**
- *** Loodgieters werkzaamheden**
- *** Service en onderhoud**
- *** Verhuur, lease en verkoop CV-ketels**
- *** Ontstoppingswerkzaamheden**



Pakketboot 5 - 3991 CH Houten
Tel. (030) 2885108 - Fax (030) 2871044
Internet: www.vossebelt.org

U vindt ons op bedrijventerrein de Meerpaal

Wij installeren
zonnepanelen
van Duitse
topkwaliteit

Airco Split Unit
vanaf
€ 1500,-
inclusief
montage & BTW

Alle kerkgebouwen zijn toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Kerkgebouwen aangegeven met *zijn voorzien van een aangepast toilet.

protestantse kerken binnen de PGU

Bethelkerk *
Burg. Norbruilsaan 1
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds M. Jonker
10-07 Ds G. Blom
17-07 Mw. J.C. de Klerk
24-07 Ds T. Zijlstra

Blossom
Grave van Solmsstraat 4
Diensten: 11:00 uur
03-07 Eten en vieren in Kapel Kitov

Domkerk *
Domplein
Diensten: 10:30 uur
03-07 Ds N.J. de Jong-Dorland, dienst van Schrift en Tafel
03-07 19:00 Vesper
10-07 Ds M. den Dekker, dienst van Schrift en Tafel
10-07 19:00 Vesper
17-07 Ds N.J.P. Sjoer, dienst van Schrift en Tafel
17-07 15:30 Dienst van het Straatpastoraat
17-07 19:00 Vesper
24-07 Ds J. Slob, dienst van Schrift en Tafel
24-07 19:00 Vesper

Haven, De*
Marco Pololaan 185-187
Diensten: 16:30 uur
17-06 Voorganger onbekend
03-07 17:00 Havenmaaltijd
10-07 Voorganger onbekend
24-07 Voorganger onbekend

Jacobikerk *
St. Jacobsstraat 171
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds B. van der Graaf
03-07 17:00
Ds A.J. Zoutendijk
10-07 Ds A.J. Zoutendijk
10-07 17:00
Ds H. C. Marchand
17-07 Ds A.J. Zoutendijk
17-07 17:00 Ds C. Fieren
24-07 Ds W.P. Vermeulen
24-07 17:00 Ds C. V. Saly

Janskerk EUG Oek. Studentengemeente *
Janskerkhof 26
Diensten: 11:00 uur
03-07 Past. E. Rommens-Woertman
10-07 Ds H. Pals m.m.v.
Janskoor
17-07 Past. M. Milder
24-07 Ds C. van Steenis

Johannescentrum *
Moezeldreef 400
Diensten: 10:30 uur
03-07 Mw. B. van Santen en dhr. K. Wijnen-Verhaal halen
05-07 10:00 Past. A. Verweij
10-07 Ds T. Wolters, Schrift en Tafel
17-07 10:00 Ds T.J. Prins; in Jeruelkapel, Ivoordreef 2
24-07 Ds E. Treurniet

Marcuskerk *
Wijnesteinlaan 2
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds J.S. Koops
10-07 Ds N. Meynen
17-07 Ds J.S. Koops
24-07 Ds J.S. Koops

Nicolaikerk *
Nicolaaskerkhof 9
Diensten: 10:00 uur
03-07 10:00 Ds D. Neven
03-07 17:00 Ds D. Neven, Vespercommissie; Vesper
10-07 10:00 Ds E. Bakker
17-07 10:00 Ds D. Neven
24-07 10:00 Ds M. van Steenbeek

Nieuwe Kerk
Bollenhofsestraat 138a
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds D. Meijvogel
10-07 Ds M. van Laar
17-07 Ds J. Lotterman
24-07 Ds V. Glashouwer

Oranjekapel *
Amsterdamsstraatweg 441-A
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds H.K. Kronenburg
10-07 Ds M. Hofma, dienst van Schrift en Tafel
17-07 Ds M. Hofma
24-07 Dr. N.M. Vos

Tuindorpkerk *
Prof. Suringarlaan 1
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds P. Dronkers
10-07 Ds P.J. Rebel, Schrift en Tafeldienst
17-07 Drs. I. van Keulen
24-07 Ds J. Muis

Wijkplaats, de
Johan Camphuisstraat 101
Diensten: 10:00 uur
26-06 Dhr. G. Wolfert
03-07 Ds P. van Winden
10-07 Ds B. Wallet
17-07 Ds D.W. Brouwer, mw. ds K. Storch; in de Wartburg; Heilig Avondmaal
24-07 Ds D.W. Brouwer

Wilhelminakerk *
Hobbemastraat 35
Diensten: 10:00 uur
10-07 Dienst in Marcuskerk
17-07 Ds M. Treuren
24-07 Dienst in Marcuskerk

andere kerken

Baptisten Gemeente Utrecht 'Silo'
Herenstraat 34-26
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds A. Noordhoek; Avondmaal
10-07 Dhr. H. Baas
17-07 Ds R. Smit
24-07 Drs. P. Brongers

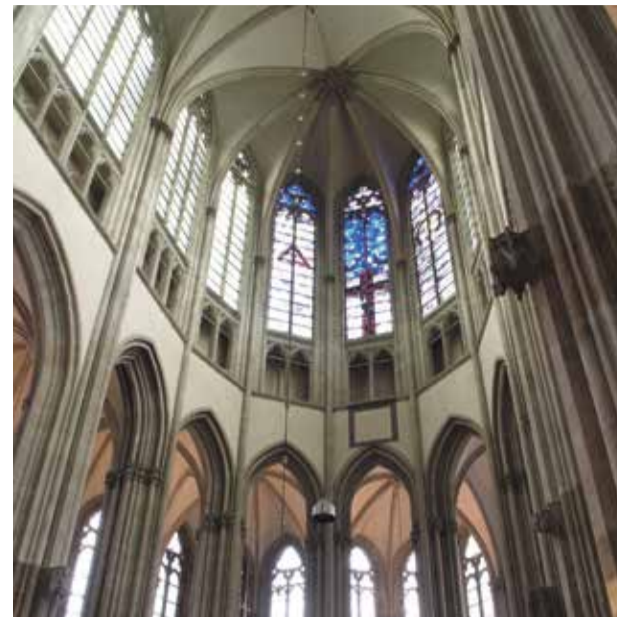
Doopsgezinde Gemeente *
Oudegracht 270
Diensten: 10:00 uur
03-07 10:00 Ds M. Trapman
10-07 10:00 Ds T. Hiemstra
17-07 10:00 Ds A. van der Zijpp
24-07 10:30 Ds Y. van der Goot, gezamenlijke dienst Remonstranten en Doopsgezinden in Doopsgezinde Kerk

Evang.-Lutherse kerk (Hamburgstr.)
Hamburgerstraat
Diensten: 10:30 uur
03-07 Ds Chr. Karrer; Heilig Avondmaal
10-07 Ds C. van Opstal
17-07 Drs. K. van der Horst
24-07 Ds C.P. Bouman

Evang.-Lutherse kerk (Wartburg)
De Wartburg
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds K. Storch
10-07 Drs. E.E. Aarsen-Schiering
17-07 Ds D.W. Brouwer en Ds K. Storch; Heilig Avondmaal
24-07 Mw. A. van der Schrier

Geertekerkerk *
Geertekerkhof
Diensten: 10:30 uur
03-07 Dr. K. Holtzapffel
10-07 Ds L. van Ketel
17-07 Ds F. Kruyne
24-07 Ds Y. van der Goot, gezamenlijke dienst Remonstranten en Doopsgezinden in Doopsgezinde Kerk

Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
03-07 09:00 Revd. T. Whitfield, Said English service



03-07 11:00 Revd. T. Whitfield, All Age Worship Service
06-07 19:00 Said HC service
10-07 09:00 Revd. T. Whitfield, Sung HC service Dutch/English
10-07 11:00 Revd. T. Whitfield, Sung HC English
10-07 14:30 Choral Evensong
13-07 19:00 Said HC service
17-07 11:00 Healing Choral HC service
17-07 09:00 Said HC service (Dutch/English)
20-07 19:00 Said HC service
24-07 09:00 Sung HC Dutch/English
24-07 11:00 Choral HC service
27-07 19:00 Said HC service

Huis van Vrede
Van Kleffenslaan 1
Diensten: 11:00 uur
03-07 Dhr. G. Bosch en dhr. M. Schalk
10-07 Dhr. K. Kramer en dhr. H. Bouma
17-07 Mw. M. Roskam en dhr. H. Ijmkker
24-07 Mw. M. Schalk en dhr. H. Bouma

ICF Utrecht Matthéuskerk
Hendrika van Tussenbroeklaan 1a
Diensten: 14a:00 uur
03-07 Ds L.J. de Jong
10-07 Evangelist J. Bonhof
17-07 Evangelist J. Bonhof
24-07 Evangelist J. Bonhof

Jeruelkapel, Vrije Evangelische *
Ivoordreef
Diensten: 10:00 uur
17-07 Ds T. Prins (dienst samen met Johannescentrum gemeente in Jeruelkapel)

Nederlands Gereformeerde Kerk
Troosterlaan 65
Diensten: 09:30 uur
03-07 10:00
Ds B.J. Eijkelboom
10-07 10:00 Voorganger onbekend, Heilig Avondmaal
17-07 10:00
Ds W.G. Rietkerk,
24-07 10:00 Ds A. Siebenga

Oecumenische onderwegkerk Blauwkapel
Kapeldwarsweg
Diensten: 10:30 uur
03-07 Ds E. de Boom m.m.v. dhr. E. Vliem, orgel
10-07 Past. J.P. van der Steen m.m.v. dhr. F. Sellies, orgel
17-07 Past. G. Krul m.m.v. dhr. H. van Ijcken, orgel
24-07 Past. J.P. van der Steen m.m.v. dhr. D. van Dijk, orgel

Oud-Katholieke Parochie Utrecht Ste. Gertrudis
Willemsplantsoen 2
Diensten: 10:00 uur
03-07 Prof. Dr. P. Smit met Summer School
10-07 Past. B. Wallet
17-07 Past. B. Wallet en diaken J. Eilander
24-07 Past. R. Voorn en diaken J. Eilander

Pieterskerk
Pieterskerkhof
Diensten: 10:30 uur
10-07 Ds K. Blei
24-07 Ds D. Ribs

ziekenhuizen

AZU Stiltecentrum
Heidelberglaan
Diensten: 10:00 uur
10-07 Ds F. Kruijne
17-07 Ds I. Haijntink
24-07 Ds F. Kruijne

Diakonessenhuis
Bosboomstraat
Diensten: 10:00 uur
03-07 Past. W. Oldenhof
10-07 Ds F. Kruijne
17-07 Ds I. Haijntink
24-07 Ds F. Kruijne

St. Antonius ziekenhuis
Soestwetering 1
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds J.J. Tersmette
10-07 Ds S. Visser
17-07 Mw. C.J. Koek-Straus met koor Gideon
24-07 Ds N.T. Overvliet - van der Veen

Willem Arntsz Huis
Lange Nieuwstraat
Diensten: 10:30 uur
03-07 Ds L. Meiling
10-07 Ds B. van Empel
17-07 Dhr. J. Moormann
24-07 Past. K. van Roermund

zorgcentra

Zorgcentra Bijniershoek
Van Bijniershoeklaan
Diensten: 15:00 uur
08-07 Ds D. Neven

Huis aan de Vecht, 't
Costa Ricadreef
Diensten: 19:30 uur
01-07 Ds Storch

Rosendael
Indusdreef 5
Diensten: 10:45 uur
03-07 Past. Th. Moorman; eucharistieviering
17-07 Past. A. Dubois, viering van woord en tafel

Swellengrebel
Burg. F. Andreaelaan
Diensten: 10:15 uur
03-07 Past. werkster mw Th Peereboom, oec. dienst
24-07 Past. G. Krul

Tamarinde
Neckardreef
Diensten: 10:30 uur
10-07 Mw. v.d. Hulst-Caspers, pastoraal werkster
17-07 Ds M. Jurjens
24-07 Mw. v.d. Hulst-Caspers, pastoraal werkster

Transwijk
Hof van Transwijk
Diensten: 10:30 uur
03-07 Ds N.V. den Bok
10-07 Mw. A. Dubois-van Hoorn; Dienst van Schrift en Tafel
17-07 Dr. J. van Amersfoort
24-07 Ds J.E. Riemens

Tuindorp Oost
Winklerlaan
Diensten: 10:30 uur
03-07 Past. G. Krul
10-07 Viering
17-07 Mw. A. van der Schrier
24-07 Viering

Zuylenstede
Perudreef 8
Diensten: 10:00 uur
03-07 Ds T. Zijlstra
10-07 Ds J.E. Riemens
17-07 Dhr. A. Vaartjes
24-07 Ds J. van Amersfoort

door-de-week

Getijdegebeden in de Domkerk
Maandag 07:00 uur ochtendgebed
maandag t/m zaterdag 12:30 uur middaggebed
woensdag en zondag 19:00 uur avondgebed

Kapel Hoog Catharijne
Godebaldkwartier
Diensten ma. t/m vr.: 12.45-13.00 u
Zaterdag

Axion locatie Dr. J.N. Voorhoeve
Van Heuven Goedhartln 3
Diensten: 10.30 u

LEESROOSTER

De komende weken vermeldt het leesrooster van het Nederlands Bijbelgenootschap de volgende bijbelgedeelten:

zo 3 juli	Num 20:22-29
ma 4 juli	Num 21:1-9
di 5 juli	Num 21:10-20
wo 6 juli	Num 21:21-35
do 7 juli	Lucas 10:1-16
vr 8 juli	Lucas 10:17-24
za 9 juli	Lucas 10:25-37
zo 10 juli	Psalms 69:1-16
ma 11 juli	Psalms 69:17-37
di 12 juli	Num 22:1-14
wo 13 juli	Num 22:15-35
do 14 juli	Num 22:36-23:12
vr 15 juli	Num 23:13-26
za 16 juli	Num 23:27-24:13

zo 17 juli	Num 24:14-25
ma 18 juli	Num 25:1-18
di 19 juli	Num 25:19-26:11
wo 20 juli	Psalms 138
do 21 juli	Num 27:1-11
vr 22 juli	Num 27:12-23
za 23 juli	Lucas 10:38-42

zo 24 juli	Lucas 11:1-13
ma 25 juli	Lucas 11:14-26
di 26 juli	Lucas 11:27-36
wo 27 juli	Lucas 11:37-52
do 28 juli	Lucas 11:53-12:12
vr 29 juli	Lucas 12:13-21
za 30 juli	Prediker 1:1-11

(advertentie)

Nieuw: abonnement op collectebonnen

U koopt regelmatig collectebonnen, maar na het uitgeven van de laatste bonnen vergeet u nieuwe te bestellen? Of u bent nog geen gebruiker van collectebonnen, maar het overkomt u regelmatig dat u geen muntgeld hebt voor de collecte? Aan al dat ongemak kunt u nu een einde maken door een abonnement te nemen op collectebonnen.

Hoe werkt het? Op de website van de Protestantse Gemeente Utrecht (PGU) vindt u een rubriek Geldzaken. Daar kunt u een bestelformulier openen waarop

u precies kunt invullen welke coupures en welke aantallen u per kwartaal wenst te ontvangen. Betaling verloopt via automatische incasso, waarbij het bedrag een week van te voren van uw rekening wordt afgeboekt. U ontvangt de nieuwe kaarten aan het begin van ieder kwartaal.

Meer informatie: www.pgu.nl > geldzaken > collectebonnen, rechtstreeks: www.pgu.nl/collectebonnen of neem contact op met het kerkelijk bureau PGU: (030) 27 37 540, e-mail: bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl

WAARDE € 1,50 Protestantse Gemeente Utrecht Niet verzilverbaar	NIUW: Abonnement op collectebonnen	WAARDE € 0,50 Protestantse Gemeente Utrecht Niet verzilverbaar
---	---	---



Vesperkanunniken in de Dom

Marja Volbeda,
Educatieve Dienst
Citypastoraat Domkerk

Piet van Helden en Ron Helsloot (Educatieve Dienst) spraken elkaar over de rol van de kanunniken die dienst doen tijdens de vespers op zondag- en woensdagavond. Daarbij werden ook uitstapjes gemaakt naar de middeleeuwse kanunniken in de Domkerk.

Waarom zijn er nieuwe kanunniken in de Domkerk?

Piet van Helden vertelt dat circa drie jaar geleden naar een nieuwe impuls werd gezocht door de Werkgroep Getijden. Half als grap werd geopperd om weer kanunniken aan te stellen. Dit idee werd enthousiast ontvangen en de algemene stemming was: DOEN! Er werd actief gezocht naar mensen die kanunnik wilden worden. De zoektocht had effect want er zijn nu veertien personen die volgens rooster dienst doen als 'vesperkanunnik'. Tijdens elke vespers worden twee à drie kanunniken ingeroosterd.

Wat zijn de taken van een vesperkanunnik in de Domkerk?

Kanunniken 'dragen' de vesperviering door hun aanwezigheid en door 'het beste beentje voor te zetten' bij het zingen. In de vespers is er veel onberijmde zang. Volgens schema worden de 150 onberijmde psalmen in beurtzang gezongen (de Psalmodie). Ook is één van de kanunniken kaarsendrager bij aanvang van de vespers.

Tevens zijn de kanunniken ambassadeur voor de vespers door anderen te interesseren de vespers te bezoeken of om ook kanunnik te worden.



* De Vesperkanunniken.

Is het te vergelijken met het bidden van de getijden in de middeleeuwen?

Volgens Ron Helsloot is de situatie wel enigszins vergelijkbaar. In de middeleeuwen werden iedere dag op acht, later op zeven tijdstippen door de kanunniken in het koor de getijden gebeden, met als basis de 150 psalmen. Dit waren de metten, lauden, (prie-men), tertsen, sexten, nonen, vespers en tot slot de completen. In de loop van de tijd besteedden de kanunniken steeds meer tijd aan hun bestuurlijke zaken en stelden zij vicarissen aan om hun liturgische taken over te nemen. Vicarissen behoorden tot de lagere geestelijkheid, maar waren wel tot priester gewijd.

Moeten de vesperkanunniken aan bepaalde voorwaarden voldoen?

Er worden geen hoge eisen gesteld aan hen die kanunnik willen worden in de Domkerk. De enige voorwaarde is dat men present is volgens het rooster. Vaardigheid in het zingen is een pre. Zowel mannen als vrouwen zijn welkom.

Is er ook toerusting voor de kanunniken?

Om de kwaliteit nog meer te bevorderen wordt bij elke nieuwe liturgische periode gerepeteerd onder leiding van Domcantor Remco de Graas. Daarnaast komt een klein gezelschap kanunniken iedere dinsdagmiddag bij elkaar om extra te oefenen. We constateren dat deze inspanningen echt helpen. De presentie bij de vespers en de kwaliteit van het zingen zijn er zeker op vooruitgegaan.

Verder is er met enige regelmaat een 'Vesper-Intro'. In een klein programma wordt er ingezoomd

op een aspect van de vespers, bijvoorbeeld over de achtergronden van de Psalmodie. De Vesper-Intro van 15 juni heeft als thema: 'Lezingen en stilte. Wat zijn de gedachten daarbij'. Dit alles heeft tot doel de liturgie te verdiepen.

Gemeenschapszin

De benoeming tot kanunnik en het uitoefenen van deze taak ervaren de 21ste-eeuwse Domkanunniken als een grote verbondenheid met de kerk. Piet van Helden heeft het gevoel dat er binnen de kerken een verschuiving gaande is van een 'consumentenkerk' - waar de nadruk ligt op de individuele spiritualiteit - naar een kerkelijke gemeenschap waarin ieder zijn rol en verantwoordelijkheid heeft. Ieder zet zijn of haar kracht in om een bijdrage te leveren. Daardoor wordt de betrokkenheid bij de kerk groter. Kanunnik zijn is bij uitstek zo'n bijdrage.

Belangstelling?

De Domkerk wil graag het aantal kanunniken uitbreiden. Het mooist zou het zijn als het aantal verdubbeld kan worden van veertien naar dertig personen (m/v). Hebt u naar aanleiding van dit artikel interesse om (vesper)kanunnik te worden. Of wilt u meer weten over dit bijzondere fenomeen? Aarzel dan niet om contact op te nemen met Piet van Helden, pvanhelden@ziggo.nl.

In de huidige Domkerk is er nog gelegenheid om deel te nemen aan enkele van de vroegere zeven getijdengebeden:

- elke maandagmorgen om 7.00 uur het ochtendgebed, in de dagkapel (de kapel Van Diepholt);
- dagelijks (met uitzondering van zon- en feestdagen) van 12.30 tot 13.00 uur het middaggebed, ook in de dagkapel; verzorgd door het Citypastoraat samen met de Nikola-Kommuniteit;
- op zondag- en woensdagavond om 19.00 uur de vespers (avondgebed), in het noordertransept.

Avondrondeleidingen voor kinderen

Ron Helsloot,
educatieve dienst Domkerk

Deze zomer zijn er in de Domkerk weer twee avondrondeleidingen speciaal voor kinderen. In de stilte van de avond hebben we de kerk even voor ons alleen...

De rondleiders nemen de kinderen en hun begeleiders mee naar de 'kerkbewoners' van lang geleden, naar zwevende engelen, verstopte draakjes en veel meer. Ze voeren je langs hoogte- en dieptepunten uit de historie van onze mooie kathedraal. Genoeg om je over te verwonderen!

Je hebt al je zintuigen nodig: niet alleen luisteren en kijken, maar ook doen, voelen, ruiken, en aansluitend in het DomCafé ook proeven. Want daar staat drinken en wat lekkers klaar.

De rondleiding is geschikt voor kinderen van 7 tot en met 12 jaar (met volwassen begeleiding).

Datum: donderdag 14 juli en 18 augustus. Plaats: Domkerk Utrecht (ingang bruine deur tegenover de Domstraat).

Tijd: 19.30 tot 21.00 uur (deur open om 19.15 uur). Kosten: kinderen en begeleiders € 4,00 per persoon.

Reserveren is niet nodig.



* Avondrondeleidingen in de Domkerk (foto's Wim van der Ende).



kerk in de stad

IS EEN UITGAVE VAN DE
PROTESTANTSE GEMEENTE
UTRECHT EN VERSCHIJNT
MAANDELIJKS

REDACTIE

Elly Bakker, Sietske Gerritsen,
Harry Pals (voorzitter)
Arnold Rietveld
Frans Rozemond en
Agnes Stekelenburg

HOOFDREDACTEUR

Peter van der Ros

REDACTIEADRES

Margaretha van Parmadreef 14
3561 SR Utrecht
telefoon 2737 540
e-mail: kerkindestad@protestant-
utrecht.nl

Kopij kerkdiensten mailen naar:
preekrooster@protestant-utrecht.nl

WIJKCORRESPONDENTEN

Citypastoraat Domkerk:
Bram Schriever
Eglise Wallonne (Pieterskerk):
Grietje Hofman
EUG Oekumenische
Studentengemeente (Janskerk):
Rik Boonstra
De Haven: Wilma Wolswinkel
Jacobikerk: Hester van de Kaa
Marcus-Wilhelminawijk:
Anne-Marie Rutgers
Nicolaïkerk: Steven Slappendel
Nieuwe Kerk: Harmen van Doorn
Johannescentrumgemeente:
Anneke de Klerk
Utrecht West:
Jurjen de Paauw
Tuindorperkerk: Jan Verkerk
Zuilen: Marloes Dankers
(Bethelkerk) en Annemieke Schuur
(Oranjekapel)

SLUITINGSTIJD

Tien dagen voor verschijning,
berichten negen dagen voor
verschijning 10.00 uur.

ADMINISTRATIE

Margaretha van Parmadreef 14
3561 SR Utrecht
telefoon 2737 540
abonnement@protestant-utrecht.nl.
Voor een abonnement op Kerk in
de Stad vragen wij per adres een
bijdrage van 30 euro per jaar in de
productie- en verzendkosten. Elk jaar
ontvangt u in september een accept-
giro om de betaling te voldoen.

ADVERTENTIES

Margaretha van Parmadreef 14
3561 SR Utrecht
telefoon 2737 540
Tarief op aanvraag, sluitingstijd tien
dagen voor verschijning.
Aanleveren van advertenties:
advertenties@protestant-utrecht.nl

BANKRELATIE

Kerk in de Stad te Utrecht
NL37INGB0000766042

GRAFISCHE VERZORGING

theologische uitgeverij Narratio®,
Gorinchem
www.narratio.nl