



verder in dit nummer

Kerken Kijken



Het cultuurhistorische project Kerken Kijken Utrecht beleeft deze zomer zijn 32ste editie. Van twaalf monumentale kerkgebouwen in de binnenstad gaan van 1 juli tot en met 13 september dagelijks de deuren open voor publiek. Ruim tweehonderd gidsen staan startklaar.

3

Naar Ghana



Over goed twee weken vertrekt een delegatie van de Protestantse Gemeente Utrecht naar Ghana voor een bezoek aan de partnergemeente in de hoofdstad Accra. De meeste voorbereidingen zijn getroffen. De zes delegatieleden hebben er zin in. Het bezoek duurt drie weken.

4

Veelkleurigheid



De veelkleurigheid van God wordt op 20 juni ten gehore gebracht op het Choir Festival in de Triumfatorkerk. Koren en zanggroepen uit tien verschillende kerken loven God met liederen uit hun eigen muzikale traditie.

5

Domdragers



Ruim tweehonderd mensen werden al 'domdrager'. Oftewel: zo velen schreven tot nu toe in voor deelname aan de crowdfundingactie om restauratie aan luchtbogen van de kerk mogelijk te maken. Met nog een paar weken te gaan is ruim driekwart van het doelbedrag van 50.000 euro binnen.

12

STRAATPASTOR VAN EMPEL NEEMT AFSCHIED

“Het is fijn om even met Bart te praten, hij heeft verstand van heel veel dingen”

Sietske Gerritsen

Maandagmorgen, 10 uur. In de Jacobikerk is het al een drukte van belang. Bij binnenkomst wordt je meteen een kop koffie aangeboden en klinkt de vraag: “Blijf je ook eten?”

Op deze plek in de stad zijn dak- en thuislozen op maandagmorgen meer dan welkom. Diny Wynia is vrijwilligster en maakt een warme lunch klaar voor de gasten. “Het is zo belangrijk dat er een plekje is, waar deze mensen terecht kunnen”, zegt zij.

De inloopochtend voor dak- en thuislozen wordt geïnitieerd door de Jeruzalemerkerk in Tuindorp-Oost, maar mag gebruik maken van deze ruimte in de Jacobikerk, in de binnenstad. Straatpastor Bart van Empel heeft vandaag eigenlijk geen tijd voor een interview ter gelegenheid van zijn afscheid. Hij is in een diepgaand gesprek gewikkeld met een van de aanwezigen.

De vrijwilligers van deze ochtend hebben wel even tijd. Een dame, die niet met haar naam in de krant wil, geeft elke maandagochtend taalles. “Ik heb lesgegeven op



* Bart van Empel (met sjaal) slaat graag de arm om een schouder van een bezoeker (foto Sietske Gerritsen).

Afscheid Bart van Empel

Op zondag 15 juni wordt het afscheid van Bart van Empel gevierd in de ochtenddienst in de Jeruzalemerkerk om 10.00 uur. 's Middags wordt dat nog eens overgedaan in de dienst voor dak- en thuislozen in de Domkerk.

een basisschool en ook als docente NT2. Ik ken Bart via de kerk in Vleuten. Ik heb altijd materiaal bij me, maar pas me elke keer aan, aan de behoefte die er is. Er komt vaak een Surinaamse man, voor wie ik een moeilijk dictee moet maken.”

John van Veen en Robert van Leeuwen zijn twee vaste bezoekers van de maandagmorgen. “We drinken hier een kop koffie en maken een praatje”, zegt John, die in een caravan woont. “De maandag is een rottag, die kom ik moeilijk door. Het is fijn om even met Bart te praten, hij heeft verstand van heel veel dingen.”

Zie verder pagina 7: **De dominee voor mensen met een steentje in hun schoen**

MULENGA ZET GOD OP EERSTE PLAATS

“Je bent toch gekomen om over mijn geloof te praten?”



Vandaag speelt ‘Oranje’ in Brazilië zijn eerste wedstrijd om het wereldkampioenschap voetbal. Kerk in de Stad haakt op eigen wijze in op het mondiale voetbalfestijn, in de vorm van een interview met Jacob Mulenga. Wat of dat kruisje dat hij op het veld slaat mag betekenen. “Veel” aldus de speler in het eerste elftal van FC Utrecht. In Zambia groeide hij op als zoon van een dominee van de Pinksterkerk. Nu, in Utrecht, woont hij af en toe de mis bij in de Holy Trinity Church. “Het kruisje dat ik op het veld sla is mijn gebed”, bekent Jacob Mulenga.

Werend Griffioen

“Mulenga, Mulenga!” scandeert de Bunnik-zijde in Stadion Galgenwaard. “Je moet weten, ze houden van hem. Ze dragen hem op handen. Ze zingen voor hem. Een heel aardig jochie.” Dat zegt parochiaan Frans Ruystestein. Hij kan het weten. Bijna elke thuiswedstrijd van FC Utrecht zit de gepensioneerde bouwvakker tussen zijn makkers op de Bunnik-zijde. Zo zijn er meer die een hoge pet op hebben van spitspeler Jacob Mulenga van het eerste elftal van FC Utrecht. “Een echte team-man”, “uit het goede hout gesneden”, klinkt het her en der. En: “Hij heeft van die ritueeltjes op het veld, zoals een kruisje slaan. Het zal mij benieuwen wat daarachter zit.”

Jacob Mulenga blijft stoïcijns onder de lofzettingen die de verslaggever overbrengt. “Je bent toch gekomen om over mijn geloof te praten?”

De voetballer werd in 1984 in Kitwe in Zambia geboren als nummer drie van vijf in een christelijk gezin. Vader Victor was een za-

kenman die op latere leeftijd theologie ging studeren en voorganger werd in de Pinksterkerk van Kitwe. “De christelijke waarden waren bij ons thuis belangrijk. Zoals bij alles God op de eerste plaats zetten en respect tonen voor je medemensen.”

Motorcross

Het voetballen kwam later, aan het eind van zijn middelbare school. “Motorcross was mijn passie”, vertelt Jacob Mulenga in Sportspectrum, een Amerikaans webmagazine over sport en geloof. “Voetballen vond ik een aardig spelletje, maar meer om naar te kijken dan om te doen.” Toen hij van school af kwam overwoog Jacob of voetballen misschien toch iets voor hem was...

Zie verder pagina 6: **Op het veld ben ik me steeds bewust van God**

* Jacob Mulenga, een gelovige voetballer (foto Frank Zilver, FCUPhoto).

ONTSTEMD OVER DE PINKSTERBOODSCHAP?

In vuur en vlam staan

Arie Moolenaar

“...hevig ontstemd omdat ze het volk onderrichten en de opstanding uit de dood verkondigden op grond van wat er met Jezus was gebeurd.” Handelingen 4: 2

Je staat in vuur en vlam, je hart brandt van liefde, je kunt niet zwijgen, je vertelt enthousiast wat je allemaal hebt meegemaakt, gezien, gehoord en gevoeld, je moet er wel over praten. En dan... je roept ergernis op, verontwaardiging, men is zelfs ontstemd. En dat direct na Pinksteren! Het feest van de vreugde, van de blijdschap, van het leven en de vernieuwing, van de verandering, van de toekomst die is opengebroken. Waarom is men boos, ontstemd? Ze verkondigen de opstanding uit de doden!

Kijk naar Jezus, zie wat er met Hem is gebeurd. Hij is opgewekt. Hij leeft! Het wordt verkondigd, aangezegd, toegeroepen: “Luister, luister, Jezus leeft!” Er is iets nieuws begonnen. De verhalen die we hebben doorverteld, van vader op zoon en van moeder op dochter, ze hebben een fantastisch nieuw verhaal erbij: Jezus Christus is de Heer en Hij is opgewekt!

De verhalen van het Oude Testament over onze God die bevrijdt en ons kent en ziet, die een verbond met ons heeft, kennen een vervolg in Jezus van Nazareth. In



* “Jezus is opgestaan, Hij leeft!” Deze blijde boodschap leidde tot ergernis, ja zelfs tot ontstemming...

Hem mogen we de opstanding uit de dood verkondigen. Hij is de eersteling.

Overwonnen

Wat herkenbaar, toch? Toen was men ontstemd, nu schudt men meewarig het hoofd. Dit kan helemaal niet. Niet te geloven dat je daardoor geraakt bent, in vuur en vlam staat, je mond niet kunt houden. Hoe durf je vol te houden dat de opstanding wáár is? Niet zozeer de kerk of de gelovigen roepen de weerstand op, maar het verhaal, de proclamatie: “In Christus is de dood overwonnen. De dood heeft het laatste woord niet. Er is een opstanding uit de dood.” Dat is de absurde bood-

schap van de kerk, een ergernis en een dwaasheid.

Tegelijkertijd is het een boodschap waarbij de adem stukt, wat niet te geloven en toch waar is. Het breekt de toekomst open. Het is het bevrijdende woord voor ons allen: voor de wereld. Wat is absurder, onbegrijpelijker, ongeloofwaardiger dan die boodschap? Wat geeft meer vreugde, hoop en toekomst dan deze goede boodschap, dit evangelie? De leerlingen hebben het niet zelf verzonnen of bedacht, ze geven les, onderricht, ze leggen uit. “Kom, lees met ogen van vreugde en liefde de oude en nieuwe verhalen en ontdek met ons dat ze vertellen over deze Jezus, dat ze verwijzen naar deze gebeurtenis.”

MEDITATIEF MOMENT

Zending

Zo kan het Pinksterfeest het feest van de zending worden, het feest van de verkondiging. Het gaat niet om een ander woord, maar om hetzelfde woord; niet om een andere God, maar om dezelfde God. Hij bevrijdt, Hij maakt zijn beloften waar. Hij houdt de toekomst open, zelfs door de dood heen. We weten dat, ervaren dat door de opstanding van Christus, door de Geest die getuigt en ons hart verwarmt en ons in vuur en vlam zet. Ergernis en heil, verontwaardiging en overgave aan deze blijde boodschap, ze liggen heel dicht bij elkaar. Wat herkenbaar, in en buiten de kerk. Maar het wordt opnieuw uitgelegd, verkondigd, tot bevrijding, tot vernieuwing en tot hoop: “Christus is voor onze zonden gestorven, zoals in de Schriften staat, Hij is begraven en op de derde dag opgewekt, zoals in de Schriften staat” (1 Corintheërs 15:3). Dat is de boodschap van Pasen en Pinksteren. Het is de oude en steeds weer nieuwe boodschap voor ons allen, voor een ieder die het horen wil.

Zo is Pinksteren het feest van de verkondiging van de vreugde, dat Christus leeft en wij met Hem! Dat mogen we bezingen en ervaren op Zondag Trinitatis, de zondag na Pinksteren en het hele jaar door.

Abraham Dolesteeg - Utrecht

De muren hellen over
buigen naar elkaar
uit wederzijds respect
voor hun verweerde
en bemoste woorden
die ik bevroed
in elke steen

grootvader –
zijn werkplaats was
bij deze deur
of bij deze...
of bij deze...
het licht verstuipt zich
langs de hoge muurkolom
diffuse glinstering

ik loop de steeg ten einde
en verdwaal in mijn herinnering

Oeke Kruythof

Dit moment

De zon is al begonnen
je profiel te schetsen
je huid te kleuren
in je ogen te spiegelen
beeld vertekend

op het netvlies
lijkt alles werkelijkheid
in de stilte worden gedachten
dromen

dit papier rust hier
om je los te schrijven

alle woorden ooit
geschreven
zweven luisterrijk
onzichtbaar naar boven

soms is veel te weinig
of weinig te veel

er is iets gaande in je
iets groots
iets wat dieper gaat

dit moment is daar ...

Eddy Lie

Zomer

Voor
slaat de stad oorverdovend
z'n geluiden in mijn rust.
Sirenes krijsen de roep
leven te winnen
op de dood.
Achter
zingt de merel
in de stille binnentuin.
Stralend licht lokt mij
naar buiten,
dwars door ronkende motoren.
Even maar...
Dan is daar die rivier
in zachte kromming
omzoomd door riet
waar gele lissen
mij begroeten.

Hoge bomen, laag vertakt
reiken naar de hemel.
Wuiven hun volle kruinen
in het zachte blauw.
Fluisterbootjes varen
uit de donkerte
in de weerspiegeling
van witte wolken
drijvend in het stromend water.
Jonge eendjes volgen hun moeder
naar veilig riet.
Drukte is vaag aanwezig
in wazige verten,
niet bij machte
deze schoonheid
te verstoren.
Die stille schoonheid
neem ik mee naar huis
en houd mij doof
voor al het andere.

Fredy Schild

Delegatie klaar voor bezoek aan zusterkerk in Ghana

Bob Lapajian

Over ongeveer twee weken (30 juni) vertrekt een delegatie van de Protestantse Gemeente Utrecht naar Ghana voor een bezoek aan onze partnergemeente in de wijk La in Accra: de presbyteriaanse Nativity Church. De meeste voorbereidingen zijn getroffen. De zes delegatielieden hebben er zin in. Door de mensen uit de Nativity Church is een rijk gevuld programma opgesteld voor het drie weken durende bezoek.

Op 3 mei hebben de zes delegatielieden zich verdiept in de Ghaneese cultuur op een voorbereidingsdag onder leiding van Henk Bosch, een theoloog die vanuit een voorloper van de Protestantse Kerk in Nederland uitgezonden is geweest naar Ghana en daar zes jaar heeft gewoond. Verder zijn de meeste inentingen gedaan en is ook het visum binnen.

Voorbereiding

De laatste weken gebruiken de delegatielieden om zich inhoudelijk voor te bereiden op het thema van het bezoek: ‘Living water in a thirsty world’. In het door het voorbereidingscomité



* Door trainer Henk Bosch meegebracht uit Ghana: vruchtbaarheidsbeeldjes, slippers, chocolade en meer (foto's Bob Lapajian).

van de Nativity Church opgestelde programma zijn verschillende bijbelstudies en gesprekken rond dit thema ingepland.

Het programma zit verder vol met bezoeken aan kerkelijke en politieke vertegenwoordigers, maar bijvoorbeeld ook aan een kliniek en de Ghana Water Company. Aan het eind van het bezoek wordt



* De delegatielieden krijgen informatie over de Ghaneese cultuur op de voorbereidingsdag op 3 mei.

met een feestelijke kerkdienst gevierd dat de vriendschapsband tussen de kerk in Utrecht en La dit jaar twintig jaar bestaat. Ook in Utrecht zal hierbij worden stilgestaan. Tussendoor is er ook ruimte voor een paar korte reizen door het land. Zo zal bijvoorbeeld het voormalige slavenfort in Elmina bezocht worden.

Om op de hoogte te blijven van de voorbereidingen op de reis en natuurlijk de reis zelf is er de weblog ghanacomite.waarbenijj.nu. Ook via de Facebook-pagina La-Utrecht Ecumenical Relationship kun je op de hoogte blijven. Daar kun je ook rechtstreeks in gesprek gaan met mensen uit de Nativity Church.

Vespers in Zuidoost

Op zondag 15 juni is er een vesper in de Marcuskerk. Voorganger is dr Rijk Schipper en Karel Demoet bespeelt de vleugel. Het thema voor deze vesper is: 'Met hart en ziel'. We lezen verder in het boek Jeremia. In het psalmengebied zingen en lezen we psalm 138, een loflied. De lezing is Jeremia 32: 36-44: "Want ik zal hun lot ten goede keren – spreekt de HEER." Tijdens de vesper klinkt onder andere muziek uit het tweede deel van het 'Wohltemperierte Klavier' van J.S. Bach: Preludium en Fuga in c, BWV 871. De vesper begint om 17.00 uur. In de maanden juli en augustus is er alleen een vesper op de eerste zondag van de maand in de Nicolaïkerk. De eerstvolgende vesper in de Marcuskerk zal gehouden worden op 21 september.

Concerten in de Domkerk

Zaterdagmiddag 14 juni om 15.30 uur geeft Gerben Budding een concert op het grote Bätz-orgel in de Domkerk. Met als thema 'Het Psalter in de orgelliteratuur' voert hij werken uit van Franz Liszt, Joseph Gabriël Rheinberger, Cornelis de Wolf en Anton van der Horst. Het concert in de reeks Zaterdagmiddagmuziek in de Domkerk op 21 juni wordt verzorgd door Tanja Obalski, sopraan; Constance Allanic, viola di gamba en Jan Hage, orgel. Zij brengen psalmbewerkingen van Constantijn Huygens (1596-1687) ten gehore, uit diens standaardwerk 'Pathodia sacra et profana' (1647). Toegang tot de concerten in de Domkerk op zaterdagmiddag is gratis, wel is er een collecte na afloop waarin de organisatie minimaal vijf euro als bijdrage per bezoeker verwacht. Zaterdagmiddagmuziek Domkerk is mede mogelijk dankzij financiële steun van de burgerlijke gemeente Utrecht en een bankinstelling.

Jaarrekeningen 2013 ter inzage



In de vergadering van de Algemene Kerkenraad Groot van 26 mei zijn de PGU-jaarrekeningen 2013 van zowel de diaconale (DMO) als de niet-diaconale (CvK) vastgesteld. De volledige jaarstukken kunnen gedurende een week na verschijning van dit blad, dus tot en met vrijdag 20 juni, worden ingezien. De jaarrekeningen liggen ter inzage op het Bureau PGU aan de Eykmanlaan 433. Reacties kunnen tot drie dagen na het einde van de periode ter inzagelegging worden gestuurd aan de scriba van de algemene kerkenraad, Teunis van Kooten, scribaak@kerkindestad.eu. Tevens kunnen deze stukken als PDF worden opgevraagd bij het bestuurssecretariaat van de PGU, Karin Oostenbruggen, e-mail: bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl.

Caroline Spierings
projectcoördinator KKU

Voor de 32ste maal opent het cultuurhistorische project Kerken Kijken Utrecht de deuren van twaalf prachtige monumentale kerkgebouwen in de binnenstad. Ruim tweehonderd gidsen staan klaar om toeristen, 'toevallige passanten' maar ook inwoners van de stad zelf gedurende de hele zomer - van 1 juli tot en met 13 september - te laten kennismaken met zowel de architectuur als met de cultuurgeschiedenis van deze kerkgebouwen.

In alle kerken zijn korte beschrijvingen van de bezienswaardigheden aanwezig. Tevens verzorgen de aanwezige gidsen rondleidingen. Zowel de toegang als de rondleidingen zijn gratis. De deelnemende binnenstadskerken zijn gedurende het Kerken Kijken Utrecht-seizoen doorgaans geopend van dinsdag tot en met zaterdag van 11.00 tot 16.30 uur. Voor openingstijden en actuele informatie: www.kerkenkijken.nl.

Dooptonten

Deze zomer is het thema van Kerken Kijken Utrecht, zoals al eerder aangekondigd in dit blad, 'dooptonten'. Een dooptont is een grote schaal, soms met een deksel en staand op een sokkel, die gebruikt wordt voor het bewaren van het doopwater en de toediening van de doop. Alle KKU-kerken beschikken over een dooptont met niet alleen religieuze maar ook cultuurhistorische betekenis. In de katholieke kerken staat de dooptont meestal in een doopkapel, in de protestantse kerken in een dooptuin of liturgisch centrum. Al die dooptonten en zelfs -bekkens, zijn deze zomer te bewonderen, de KKU-gidsen vertellen er meer erover. Zo valt te ontdekken dat de fraaie

Kerken boordevol cultuurhistorie



* Dooptont in de Jacobikerk (foto Kerken Kijken Utrecht).

marmeren dooptonten van de St. Augustinuskerk en de St. Catharinakathedraal in 1808 door koning Lodewijk Napoleon werden geschonken, toen hij zijn paleis in Utrecht verliet. De natuurstenen dooptont uit de Geertekerk is van de hand van de twintigste-eeuwse Utrechtse beeldhouwer Pieter d'Hont – de vier evangelisten met hun symbolen zijn erin uitgehouwen.

In de komende drie zomernummers besteedt Kerk in de Stad in woord en beeld aandacht aan de dooptradities binnen de katholieke, protestantse en doopsgezinde kerken.

Pelgrimspas

Een 'pelgrimstocht' langs de twaalf kerken in de binnenstad van Utrecht voert langs de kerken, die al dan niet een pelgrim-

straditie hebben. Het einddoel van deze route is de Domkerk. Wie alle kerken heeft bezocht, kan haar of zijn pelgrimspas laten afstempelen. Bij het einddoel wacht dan een attentie. De stemfels voor de Kerken Kijken-pas kunnen de hele zomer verzameld worden. Openingstijden en actuele informatie van Kerken Kijken Utrecht staat allemaal op de website: www.kerkenkijken.nl.

Kerk in de Stad na de zomer maandblad

Harmen van der Kolk,
voorzitter College van
Kerkrentmeesters PGU

De Algemene Kerkenraad van de Protestantse Gemeente Utrecht heeft besloten om van Kerk in de Stad een maandblad te maken. In dit artikel leest u de overwegingen.

U bent een van de tweeduizend mensen die op ons stedelijk kerkblad is geabonneerd. Dat is ongeveer de helft van onze meelevende leden binnen de PGU. Onder leiding van Peter van der Ros wordt samen met vijf vrijwilligers en administratieve ondersteuning van het Bureau ons blad tweewekelijks op een zeer professionele wijze uitgegeven. Inhoudelijke artikelen, nieuws uit stad en wijk-gemeente hebben zo een mooi gezamenlijk podium.

Krimp

Toch hebben we ook een probleem. Gezien de krimp van de PGU in meelevenenden en financiële ondersteuning komen activiteiten die op stedelijk niveau veel geld kosten onder druk te staan.

Zo ook de kosten van Kerk in de Stad. Om de financiële huishouding op orde te houden zullen we ofwel de uitgaven moeten beperken, of meer kosten aan de wijken moeten doorberekenen. Dat laatste vinden we geen goede zaak want ook daar is de financiële druk niet mals. De afgelopen jaren is geprobeerd de tekorten van sec Kerk in de Stad te minimaliseren. Vanaf 2005 tot 2011 was dat tekort opgelopen van 30.000 euro tot 60.000 euro. In 2012 hebben we serieus naar de uitgavenkant gekeken door drukkosten en eindredactiekosten echt op het minimum te brengen, zonder aan kwaliteit in te boeten. Tevens zijn we naar een goedkopere postbezorger gegaan. Dit heeft erin geresulteerd dat we het tekort hebben kunnen terugdringen naar 32.000 euro. Dat is nog steeds een groot probleem.

Poging

Afgelopen jaar hebben we door middel van een brief een poging gedaan om zowel de advertentie-inkomsten als abonnementsbijdrage te verhogen. Daarnaast kunnen mensen nu kiezen om het blad digitaal te lezen, wat scheelt

in portiekosten. Dat heeft een effect gehad van ongeveer 2.000 euro meer inkomsten. Rest nog steeds een tekort van 30.000 euro. We weten dat een groep mensen in onze PGU vindt dat, als je aan de Actie Kerkbalans bijdraagt, dit blad er gratis bij geleverd zou moeten worden. En dat is ooit (eind 2004) een kerkenraadsbesluit geweest. De vraag is of we dat kunnen volhouden. Want zoals gezegd: of we gaan ergens anders bezuinigen, of we moeten het doorberekenen aan de wijk-gemeenten. In elk geval zullen de mensen die nu nog Kerk in de Stad lezen en geen AKB-bijdrage leveren het blad niet meer krijgen. Individuele bezwaren tegen deze maatregel kunt u voorleggen bij de directeur van het Bureau PGU (bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl). Er zijn Kerkbalans-gevers die al een afzonderlijke bijdrage voor Kerk in de Stad doen, maar dat is een minderheid.

PR-beleid

We realiseren ons dat we eigenlijk ook fundamenteel naar onze PR moeten kijken in deze veranderende wereld om ons heen. En

dat gaan we ook de komende tijd doen. Kerk in de Stad in deze vorm, met deze tekorten (en slechts gelezen door de helft van onze leden) noopt ons om nu deze stap te doen. Daarbij proberen we aan kwaliteit niet in te boeten. Wij hebben hierover dit voorjaar gesproken met de redactie en in de Algemene Kerkenraad Klein (AKK); de Algemene Kerkenraad Groot (AKG) van 26 mei heeft onze voorstellen om van Kerk in de Stad een maandblad te maken overgenomen. Natuurlijk heeft de overstap van tweewekelijkse naar maandverschijning effect op de inhoud van het blad: een iets lagere nieuws-waarde en meer achtergrondartikelen. Wij hebben er alle vertrouwen in dat de huidige redactie de kwaliteit van het maandblad hoog zal houden.

Giften

Hoe kunt u ons helpen? Verhoog uw bijdrage! Door een gift te storten op bankrekeningnummer NL37INGB0000766042. Ga Kerk in de Stad vooral digitaal lezen: www.protestant-utrecht.nl/kerkindestad.

AVONDGEBEDEN IN NIEUWE LIEDBOEK 'VOOR ELK WAT WILS'

Voor het slapen gaan

'Zingen met heel je hart!' (slot)

Kwam in de vorige editie met het artikel van kerkorganist Bram van Oort een eind aan de serie 'Liturgische beleving', in dit nummer staat de laatste aflevering van de reeks 'Zingen met heel je hart!'. Beide series waren in het (bijna) afgelopen leesseizoen van Kerk in de Stad met elkaar verstrengeld. Hoe kan het ook anders, omdat kerkzang als gemeenschappelijke beleving feitelijk het hart van de liturgie vormt.

Als liturgische belevingen schreef Elly Bakker dit seizoen achtereenvolgens over de Triumfatorkerk, de W.G. van de Hulstschool en over de Pniëlkerk. Arie Moolenaar vatte zijn liturgische belevingen samen over de Nicolaïkerk, de Jacobikerk en over de Domkerk. Over het nieuwe Liedboek schreef hij over Lied 973 ("Om voor elkaar te zijn"), Lied 744 (Sint Maarten) en 745 (Sint Nicolaas), Lied 443 (De engel Gabriël), Lied 472 (in het kerstnummer) en over Lied 652 (in het paasnummer). Daarnaast gaf Arie Moolenaar in datzelfde nummer een impressie over een avond die ter gelegenheid van het nieuwe Liedboek was georganiseerd in een van de binnenstadskerken. Elly Bakker schreef in editie nummer 15 een artikel over de trouwliederen in het nieuwe Liedboek.

Gastschrijvers voor de serie 'Zingen met heel je hart!' waren Bram Schriever (introdutie van het nieuwe Liedboek in de Domkerk), Roel Bosch (achtergronden over psalmen en andere liederen, met name ook voor jongeren), Catrien van Opstal over de lutherse liederen en Dirk Neven over Lied 472 in het kerstnummer. Verder gaf Karel Demoet in de artikelenreeks zijn reactie als kerkmusicus op het nieuwe Liedboek.

Ter afsluiting van 'Zingen met heel je hart!' beschrijft Arie Moolenaar de specifieke avondliederen in het nieuwe – inmiddels al weer ruim een jaar oude – Liedboek.

Als toegift op beide series verschijnen in de drie zomernummers (27 juni, 25 juli en 22 augustus) geïllustreerde impressies van doopvonten die drie verschillende tradities in christelijke kerken symboliseren: van protestantse besprenkeling via katholieke begieting uit een schelp tot doopsgezinde dompelings. Met deze drie bijdragen sluiten we de 21ste jaargang af.

Arie Moolenaar

"Goede herder, als wij slapen...", zo begint lied 268. Het is een lied als een gebed, gezongen, opgezegd voor het slapen gaan. Het nieuwe Liedboek heeft in de rubriek Getijden van de dag – Avond, meer dan dertig liederen en twintig gebeden. Wat een prachtige liederen en teksten zijn daarbij te vinden. Gebeden voor de kinderen, voor ouderen, voor mensen die vermoeid zijn of twijfelen.

Bekende dichters komen we tegen. "De moerbeitoppen ruisten; God ging voorbij; Neen, niet voorbij, hij toefde, En sprak tot mij" - Nicolaas Beets (pagina 568). Wie van ons heeft dit ge-

dicht niet geleerd en gereciteerd? Of meer een 'kindergebed' van Andries Govaart: "Hier is je bed, het wacht op je slaap, nog even kijken wat je achterlaat voor je vertrekt naar dromenland. Ook daar waakt er een, je bent in Gods hand" (pagina 589). Dan een gebed dat eigenlijk gezongen moet worden, maar stil kan worden opgezegd: "Zing zacht, zing voor je uit. Bezing de dingen die goed voor jou zijn geweest. Zing de zon en de regenwolk, zing de namen van de bloemen, ogentroost en ereprijs, zing het water en de wijn en zing het brood zeven maal. Zing de namen van de mensen. Zing moeder, vader, zus en broer, goede buur en verre vriend. Zing jezelf. Zing jezelf in slaap. En hoor de engel zingen" - Frans Cromphout (pagina 577). Maar ook het verdriet

Ubi caritas 568a

vertaling: Waar vriendschap en liefde is, daar is God.

muziek Jacques Berthier

en de moeite worden verwoord, met woorden als: "De dag gaat ten einde en heeft genoeg aan zijn eigen kwaad. Neem de last daarvan van ons af en bewaar wat goed was" - Klaas Holwerda (pagina 586).

Liederen

Voor de liederen is geput uit een rijke traditie, maar ook liederen van de tegenwoordige tijd zijn opgenomen. Vele melodieën bloeien op en landen komen voorbij. We komen melodieën tegen uit de zestiende eeuw, uit 1640, 1621, 1704, maar zeker ook uit onze tijd. De eeuwen door zijn er liederen gemaakt en gezongen om zich over te kunnen geven aan de rust van de nacht en de geborgenheid in Gods handen. "Ik weet, aan wie ik mij vertrouwde", (245). "Blijf mij nabij, wanneer het duister daalt" (247). Dit zijn wel enkele vertrouwde liederen. U vindt er een lied in het Duits: "Der Mond ist aufgegangen, die goldnen Sternlein prangen am Himmel hell und klar" (246a), maar ook in het Engels "All night, all day, angels watchin' over me, my Lord" (249). Of een Engels lied met de Nederlandse vertaling er bij: "Night has fallen/ Nu het avond is" - 257. Een lied in

canon gezongen: "Deze dag, het werk gedaan, nacht daalt op de aarde" - 262. Het is een lied dat aan het eind van de dag kan worden gezongen op een conferentie- of vakantieoord. Of het korte lied, in herhaling gezongen: "Als ik slaap en droom vanmorgen, zul Jij God, dan voor mij zorgen?" (269).

Engelen

Voor mezelf koos ik het lied uit: "Goede herder, als wij slapen, heel deze nacht, waak dan over al uw schapen, heel deze nacht; dat wij dromen zonder zorgen, veilig rusten tot de morgen, lieve God, bij U geborgen, heel deze nacht." En het vervolgt: "Geef dat wij hier nooit alleen zijn, bij dag en nacht, engelen steeds om ons heen zijn, bij dag en nacht, dat de doden bij U leven, eeuwig in uw licht geheven- allen door uw trouw omgeven, bij dag en nacht" (268). Gezongen op een prachtige bekende melodie uit Wales.

Het is een prachtige rubriek in het nieuwe Liedboek. U kunt eigen keuzes maken, dit samen met anderen doen, zingen en bidden om zich voor te bereiden op de nacht die komt en zich aan Gods liefdevolle handen toevertrouwen.

Zingen uit het nieuwe Liedboek

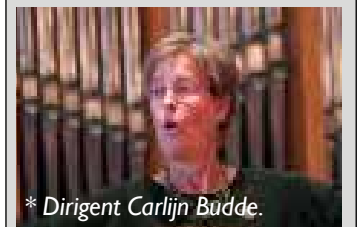
In de Tuindorperkerk vindt op 14 juni van 10.30 tot 12.00 uur een Liedboekmorgen plaats waarbij deelnemers aan de Basis cursus Cantor met 'een gemeente' allerlei liederen uit het nieuwe Liedboek aanleren en zingen. Die 'gemeente' bestaat uit belangstellenden. De cursisten nemen zelf zo mogelijk enkele geïnteresseerde bekenden mee, maar andere belangstellenden uit Utrecht en omgeving zijn ook van harte welkom. De docenten aan de Basis cursus Cantor zijn Catrien Posthumus Meyjes, cantor van de Grote Kerk in Dordrecht en Anje de Heer, staffunctionaris van Kerkzang.nl.

Er worden op de Liedboekochtend allerlei liederen uit het nieuwe Liedboek gezongen. Voor de cursisten, allen amateur-kerkmusicus, is dit een mooie gelegenheid om het geleerde in praktijk te brengen met een kerkgemeente. En de aanwezigen krijgen zomaar de kans om een aantal nieuwe of onbekende gezangen aan te leren. Voorop staat natuurlijk dat samen zingen leuk en stimulerend is! Daarom: van harte welkom (en vooraf is er koffie).

Viering in Wilhelminakerk

Op 15 juni komt het Thema-koor uit Zeist medewerking verlenen aan de dienst in de Wilhelminakerk. Dit koor is twintig jaar geleden opgericht en zingt voornamelijk moderne Nederlandstalige liturgische muziek. Het is verbonden aan de rk parochie van Zeist, maar de 35 leden komen uit verschillende kerken. Het koor staat onder leiding van Carlijn Budde en wordt op piano begeleid door Huub Jansen.

Op deze zondag na Pinksteren (Trinitatis – de heilige Drieëenheid) zal een aantal liederen



* Dirigent Carlijn Budde.

rond het thema 'Geest' gezongen worden, waaronder één met begeleiding op djembé (Afrikaanse trommel). Het belooft een bijzondere en muzikale viering te worden!

Meezingnacht in de lutherse kerk

Op vrijdagavond 13 juni vindt in de lutherse kerk (Hamburgerstraat) voor de twaalfde keer de Meezingnacht plaats. Op deze avond, van acht tot elf uur, wordt met het thema 'zomerkleuren' een zingende wereldreis gemaakt langs onder meer de aardse energie van Afrika, de melancholie van de Balkan en de diepe bezinning van India. De Meezingnacht laat de kracht en schoonheid uit vele culturen ervaren en brengt een mooie muzikale ontmoeting tussen de deelnemers. De zang wordt begeleid op gitaar, accordeon, viool en percussie. De Meezingnacht is toegankelijk voor iedereen met zin in zingen, zowel ervaren als beginnende zangers. Alle liederen worden in een ontspannen sfeer 'by heart' ter plekke aangeleerd. Aanmelding kan via internet: zing@meezingnacht.nl; verdere informatie staat op: www.meezingnacht.nl.

MULTIRELIGIEUS MUZIEKEVENEMENT KANALENEILAND

De veelkleurigheid van God

Bob Lapajian

De veelkleurigheid van God wordt op 20 juni klinkend ten gehore gebracht op het Choir Festival in de Triumfatorkerk. Koren en zanggroepen uit tien verschillende kerken loven God met liederen uit hun eigen muzikale traditie. Evensongs uit de Anglicaanse traditie klinken naast moderne gospel en Koptisch-orthodoxe liederen worden afgewisseld met Filippijnse worship.

Behalve in het Nederlands en het Engels zal er ook in onder meer het Indonesisch, Oromo, Arabisch en Assyrisch gezongen worden. De culturele verscheidenheid van de deelnemende kerken kan op het festival ook worden geproefd in de vorm van hapjes die door kerkleden zelf zijn klaargemaakt. Het festival is een unieke kans om elkaar als christenen van verschillende culturele achtergronden te ontmoeten en het geloof samen te beleven.

Dit multiculturele muziek-evenement is het resultaat van de toenemende contacten tussen 'witte' protestantse kerken en de vele migrantenkerken in Utrecht. Over culturele verschillen heen willen zij samen vorm geven aan de kerk als gemeenschap van God waarin voor iedereen plaats is.

Programma

19.00 Opening
19.10 tot 22.30 uur optredens van:
- Lifeword Christian Centre; taal: Engels en Nederlands - zang en/of mime
- Word International Ministries (Filippijnse kerk); taal: Filipijns en Engels - zang met tamboerijn- danseressen
- Oromo christenen (Ethiopische Kerk); taal: Oromo - zanggroep
- Evangelische Broeder Gemeente Utrecht; taal: Surinaams en Nederlands - zanggroep
- Assyrische Kerk van het Oosten; taal: Assyrisch, Aramees - kerkkoor, zingt deels in de taal waarin Jezus waarschijnlijk zong (Aramees)

- Karengemeenschap uit Birma; taal: Karen
- Koptisch-orthodoxe kerk; taal: Koptisch en Egyptisch (Arabisch) - kerkkoor
- PERKI Utrecht (Indonesische Kerk); taal: Indonesisch en Nederlands - zang en dans
- Internationale kerk Huis van God; taal: Armeens en Engels met slotlied: 'Meer liefde meer kracht.'

Protestantse gemeente De Haven verzorgt als entr'-acte de samenzang.

Choir Festival

Wanneer: 20 juni
Aanvang: 19.00 uur

Waar: Triumfatorkerk, Marco Pololaan 185.
Contactpersoon: Simon de Kam, e-mail: s.de.kam@pkn.nl/telefoon 06-2156 5051.

Scriba herkozen

De Algemene Kerkenraad Groot heeft in zijn vergadering van 26 mei Teunis van Kooten herverkozen als Scriba Algemene Kerkenraad, een en ander zoals bedoeld in Ordinantie 3-6-5 en 4-6-7. Bezwaren kunnen uiterlijk binnen vijf dagen na publicatie van dit bericht schriftelijk en ondertekend worden ingediend bij de Algemene Kerkenraad, p/a het Bestuurssecretariaat PGU (Eyckmanlaan 433, 3571 JR Utrecht, telefoon 2737 540, e-mail: bestuurssecretariaat@protestant-utrecht.nl.

Vocaal Ensemble laat Noorderlicht 'horen'



Deze zomer richt Vocaal Ensemble Multiple Voice de koorblik naar het hoge noorden en zingt in 'Noorderlicht' a capella koorwerken van Noorse, Zweedse en Deense componisten. Dat gebeurt op zaterdag 14 juni om 20.15 uur in de Pieterskerk. Aan bod komen werken van onder anderen Grieg (Fire Salmer), Stenhammar (Tre körvisor) en Peterson-Berger. Toegang tot het concert in Utrecht kost vijftien euro; kaarten zijn te reserveren, reserveren via www.multiplevoice.nl

SMS-dienst in de Wijkplaats

'Wat bezielt je?' Dat is de vraag die centraal staat in de Short Message Service (SMS dienst) van zondag 22 juni in de Wijkplaats. Een SMS-dienst is een kerkdienst (service) met korte, heldere boodschappen (short messages) rond een centraal thema. Een dienst waarin we kritisch nadenken over een thema en het thema vaak illustreren door gebruik te maken van moderne middelen (filmpjes, buzz-sessions, twitter). Een boeiende en sfeervolle samenkoms voor jong en oud. Waar je elkaar tegenkomt, en God, en wie weet ook jezelf. We zien je graag op 22 juni, om 10.00 uur in de Wijkplaats (Joh. Camphuijsstraat 101). Of volg de dienst live via kerkdienstgemist.nl (zoek op 'Wijkplaats'). Vooraf kun je al laten weten wat jou bezielt op shortmessageservice.wordpress.com.

Zangdienst Oud Zuilen

Op zondag 22 juni zal in de kerk van Oud Zuilen een zangdienst worden gehouden. De dienst begint om 19.00 uur. De muzikale leiding is in handen van de heer Roel Bontan. Hij bespeelt het orgel. Meer muzikale medewerking is er van Marloes Dankers. Zij speelt harp. Er zullen veel vertrouwde liederen gezongen worden. Iedereen is hierbij van harte uitgenodigd. De organisatie van de zangdienst is in handen van de vereniging Vrienden van de Kerk te Oud Zuilen, contactpersoon Hetty Olthoff.

GEVARIEERD MUZIEKPROGRAMMA IN DE JANSKERK

Schola Davidica sluit seizoen af

Jaap Boeschoten

De laatste Choral Evensong van het Schola Davidica-seizoen op zondag 22 juni in de Janskerk, wordt omlijst met muziek uit Spanje, Frankrijk, Nederland en Engeland.

Een Choral Evensong is meestal behoorlijk voorspelbaar. The Book of Common Prayer uit 1548 heeft de vorm vastgelegd en sindsdien worden de (Choral) Evensongs volgens dat stramen gevierd. De Schola Davidica heeft in haar dertigjarig bestaan een eigen vorm ontwikkeld, de Utrechtse evensong, met enige aanpassingen ten opzichte van het Engelse origineel, maar de diensten worden bijna altijd volgens dezelfde orde gehouden. Variaties vinden plaats in de teksten en de muziek.

Op zondag 22 juni sluit de Schola Davidica haar dertigste seizoen af met een aantal bijzondere muzikale variaties. Als belangrijke wijziging wordt het koor deze keer niet begeleid door onze vaste organist Jan Hage, hij had verplichtingen elders, maar door de jonge Utrechtse organist Geerten Liefing. Naast organist is hij ook dirigent en componist en vorig jaar heeft het koor nog een werk van hem gezongen.

Vrouwenkoor

Ten tweede zal een Nunc dimittis worden gezongen van de Spaanse componist Albert Alcaraz (geboren 1978) voor vijfstemmig vrouwenkoor en twee solisten begeleid door piano. Meestal zingt het koor met orgelbegeleiding of a capella, maar voor dit werk is de piano veel geschikter. Het werk roept de sfeer op van het beroemde jongenskoor Libera, maar dan gezongen door volwassen vrouwenstemmen.



*Albert Alcaraz.

Ook het Magnificat komt uit Zuid-Europa, namelijk in de bewerking van Marc Antoine Charpentier voor solisten en koor. In dit rijke barok werk wisselt een kwartet van solisten af met gedeelten door het hele koor. Aan de compositie is te voelen dat Charpentier naast componist zelf ook zanger was. Het Notre Père van Maurice Duruflé sluit daar qua sfeer mooi bij aan.

Als anthem zingt het koor 'Kommt her zu mir' van de Nederlander Julius Röntgen. Hij is in Duitsland geboren, maar verhuisde op 22-jarige leeftijd naar Amsterdam waar hij het Amsterdams Conservatorium oprichtte en een aanzet gaf tot de bouw van het Concertgebouw. Op latere leeftijd verhuisde hij naar Bilthoven waar hij nog een flink aantal werken schreef, waaronder in 1929 de anthem voor deze zondag. Met een koorgebed van Orlando Gibbons en een slothymne uit Iona, beide uit Engeland, is de Evensong behoorlijk internationaal en zeker afwisselend.

* Schola Davidica (foto Hans Nijman).

Kom ook luisteren en meezingen in de laatste Choral Evensong van dit seizoen op zondag 22 juni in de Janskerk. Met deze zomerse klanken sluiten wij het seizoen af en kunt u als zodanig geïnspireerd de vakantie in.

Het koor staat onder leiding van Lisette Bernt, het orgel wordt gespeeld door Geerten Liefing. Toegang is gratis en bij de uitgang is een collecte. De deuren gaan open om 16.30 uur. Van harte welkom!

Muziek:

Koorgebed: O Lord, increase my faith – Orlando Gibbons
Intochtshymne: As pants the hart – NEH 337
Preces: John Holmes
Psalm 92 – Peter Aston
Psalm 65 – Gert Oost
Magnificat – Marc Antoine Charpentier
Nunc dimittis – Albert Alcaraz
Anthem: Kommt her zu mit – Julius Röntgen
Slothymne: We met you - Iona

Being There



Wieke de Wolff
straatpastor

Waarom heet deze column niet gewoon 'Er Zijn'? Een klein lesje grammatica: 'being' is een zogenaamde -ing vorm, ook wel duurvorm genoemd. Deze vorm drukt uit dat er sprake is van een voortdurende handeling. 'Er zijn' klinkt statisch, 'being there' dynamisch – alsof je in beweging bent. Alsof je samen oploopt. Vandaar. Een tijdje terug waren onze collega-straatpastores uit den lande te

gast in Utrecht. Met hen maakten we een kleine pelgrimstocht door de binnenstad. We begonnen in de Jacobikerk – pelgrimskerk bij uitsteking. Op het Jacobskerkhof wees ik hen op het kleine standbeeld van Aleyt Ponciaens – kluizenares in de Jacobikerk tussen circa 1460 en 1490. Het beeldje bestaat uit een muur met een venster. Aan de ene kant van de muur staat een man op een bankje, de handen geheven, het hoofd iets omhoog. Hij kan niet door het venster kijken. Aan de andere kant zien we Aleyt, knielend op een knielbank, een boek in haar handen. Ook haar hoofd is omhoog gericht.

Een van de collega's was gefascineerd door dit beeldje. Hij fotografeerde het, liep er omheen en bleef ernaar kijken. Met moeite kreeg ik onze pelgrimsstoet weer in beweging. Er ontspon zich een gesprek. "Zo zouden we eigenlijk moeten zitten", opperde een collega. "Zo zouden mensen ons altijd kunnen vinden." "Dan moet je daar wel altijd zijn...", bracht een ander in. "Ik heb wel eens met het idee gespeeld van een speciaal bankje...

een bankje waar je op vaste dagdelen zit, zodat mensen weten waar je bent", voegde een derde toe. Zo vergezeld Aleyt ons, eeuwen na haar kluizenaarsschap, op onze weg.

We proberen er te zijn, voor mensen zonder dak of thuis. Hoe doe je dat? is een vraag die ons blijft bezig houden. Aleyt geeft een deel van het antwoord: door aanwezig te zijn op een vaste plek. Elke maandagochtend zijn we dat in de kerk van Aleyt: de Jacobikerk. 's Ochtends vroeg bereiden we plaats voor onze gasten. Bart van Empel zet samen met vrijwilligers de tafels en stoelen klaar, koffie en thee worden in kannen geschonken, beertjes klaargezet. Voordat de deur open gaat 'heffen ze hun hoofd' – ze bidden om een zegen voor deze plek: dat het een plaats zal zijn waar mensen thuis kunnen komen. Daarna pas gaat de deur open. En mensen komen: met hun verhalen, hun sores en hun vreugde. Mooi om te zien, hoe mensen soms na een tijd weer over de drempel stappen. Een man uit Bosnië is na drie maanden terug in Nederland

VAN DE STRAAT

om zijn vriendin te bezoeken die in het ziekenhuis ligt. 'Willen jullie een beetje op haar letten?' Had hij ons gevraagd voor hij naar Bosnië vertrok. Dat beloofden we. Nu staat hij voor ons, met cadeautjes: twee rozenkransen, één voor Bart en één voor mij. Op de achterkant van de dwarsbalk van de crucifix staat een naam. 'Kijk', wijst hij, 'op deze plaats is Maria verschenen. Overal in Bosnië zijn problemen. Maar op deze plaats is het vredig.' Op de verticale balk van het kruis zie ik drie keer 'mir' staan. 'Wat betekent mir?' 'Dat betekent vrede'. Negen jaar heeft Bart van Empel ons vergezeld op onze pelgrimage; negen mooie jaren waren het, waarin we samen opliepen met allerhande tochtgenoten. Op 15 juni neemt hij afscheid. Hij neemt zijn rozenkrans met 'mir mir mir' met zich mee. De deur van de Jacobikerk blijft op maandagochtend openstaan. Dat mensen er peace, paix, pace, pax, mogen vinden. Vrede!

Op het veld ben ik me steeds bewust van God

(vervolg van voorpagina)

De Zambiaanse voetballer en trainer Kalusha Bwalya zag zijn talent. Vanaf toen ging het hard. Jacob Mulenga maakte in 2004 zijn debuut in een kwalificatiewedstrijd tegen Togo en hielp Zambia met een doelschot aan een 1-0 zege. In diezelfde tijd maakte hij zijn entree bij Franse clubs. In 2009 nam FC Utrecht hem over dat na een teleurstellend seizoen op zoek was naar een spits en hem een contract voor drie seizoenen aanbood. Een jaar later scheurde hij aan het begin van het seizoen zijn rechter kruisband en kwam niet meer in actie. Pech bleef hem achtervolgen, want in 2012 scheurde hij zijn linker kruisband. Hij moest acht maanden kuren, alvorens zijn rentree te maken.

“Niet de leukste periode”, zegt Mulenga nu. Hij zegt dat zijn geloof hem geholpen heeft die moeilijke tijd door te komen. Het slaan van een kruistekentje op



* Jacob Mulenga (foto's FCUPhoto/ Frank Silver).

het veld heeft voor hem dan ook absoluut betekenis. “Ik zie me zelf als een gelovig mens. Ik woon af en toe de mis bij in de Anglicaanse Holy Trinity Church hier in de stad. Maar ook op het veld ben ik me steeds bewust van God. Mijn kruisteken is mijn gebed om een goed samenspel. De bal stuiter en rolt alle kanten op. Er zijn kansen en gevaren.”

“Met goeie samenwerking kun je de kansen pakken en de gevaren keren. Als ons dat lukt wil ik God graag met een kruistekentje danken. Voor de teamgeest, voor de samenwerking.”

Maar ook tegenslag brengt de aanvaller van FC Utrecht niet van zijn geloof. Met twee kapotte knieën heeft hij veel pijn geleden, zegt hij. Bovendien kon hij bij de interlands voor de Africa Cup in 2012 en 2013 niet uitkomen voor zijn land. Dat heeft hem teleurgesteld.

Opstandig

“Of ik wanhopig was? Absoluut niet. Ik bleef vertrouwen op God. Ik liet het aan Hem over wat er moest gebeuren. In die anderhalf jaar blessure leerde ik wat geduld is. Ik werd soms boos en opstandig. Ik vroeg me af: ‘waarom ik?’ Het is mij te simpel om ondanks alles maar ‘halleluja’ te blijven roepen.

Ik dankte God liever voor de ruimte die mijn blessure me gaf om na te denken. Dat ik mag voetballen is een genade, een cadeau. Maar er is zoveel meer in het leven. Ik leerde de kleine dingen van het leven weer beter waarderen. Ik gaf ook meer aandacht aan mijn familie. Buiten dat moest ik hard werken aan mijn fysiotherapie.”

Achter alle tegenslag zit een bedoeling die goddelijk is geïnspireerd, vindt Jacob Mulenga. Hij ziet dat veel mensen wel in God geloven, maar ondertussen maken ze zelf wel uit hoe ze leven.

Uitdaging

“Voor mij geldt dat alleen God weet wat goed is voor mij. Ik weet van God door de bijbel te lezen.



Ik geloof in Hem doordat alles een plek en betekenis heeft, toeval bestaat niet. Vraag in het gebed om leiding, bij elke uitdaging en taak. Het gaat niet om gunsten die God jou al of niet toebedeelt. Je moet Hem om vertrouwen vragen en Hem je vertrouwen geven. Ja, dat is een soort van overgave. Maar dat bidden we toch in het Onze Vader?: ‘Uw wil geschiede.’ God weet wat je nodig hebt, daar moet je Hem in vertrouwen. Aan het eind van de dag dank ik Hem voor alles wat die dag me bracht. Ja ook de tegenslagen. Die leren mij dat ik beter mijn best had moeten doen of dat ik dingen anders had moeten aanpakken.”

Vooroordelen

Op de vraag wat zijn ploeggenoten vinden van zijn kruisje-slaan zegt Jacob dat ze het respecteren. Enkelen zijn iets meer op de hoogte hoe hij in het leven wil staan en dan vinden ze het passen. Maar hij ziet ook dat mensen vooroordelen jegens het chris-

tendom hebben. “Ik vind het jammer dat ze het zien als iets saais of iets dat alleen maar regels oplegt en angst zaait.”

“Voor mij is het christendom een houvast hoe je samen de moeilijkheden van het leven kunt overwinnen. Door solidariteit en te delen van wat je hebt. Zo kom je dicht bij God en de wereld die hij bedoelt. Jezus is de intermediair. Zei Hij in het evangelie zelf niet: niemand komt tot God dan via mij. En ook: je zult God beminnen met heel je hart én je verstand. Gebruik het dan ook en denk aan God. Veel mensen doen ontzaglijk veel goed, maar zonder God. Ik heb het recht niet om ze te kritiseren, want ik ken hun diepste motieven niet. Alleen God weet die.”

Een manier van leven

Voor de jongen die ooit gek was op motorcrossen is voetballen inmiddels een manier van leven geworden die verder gaat dan het veld.

“Ik ben voetballer, maar ik zie mezelf ook als entertainer. Ik speel, doe mijn best om het publiek wat plezier te geven. Misschien zelfs hoop voor het dagelijks bestaan dat voor lang niet iedereen altijd even zonnig is. Trots ook voor de stad die je als een heel grote community kan zien. Waar iedereen een plek moet hebben om goed te leven en het leven te vieren. Op die manier is voetbal voor mij een way of life.”

“En net als op het veld moet je in je leven geduldig zijn, hoe hoog de spanning ook oploopt als je op verlies staat. Het verlangen om te winnen kan je nerveus maken, roekeloos. Neem geen overhaaste beslissing, blij koelbloedig. Want als je de bal op je voet krijgt, kun je hem maar één keer spelen.”

Dit interview verscheen eveneens in het juni-nummer van het Martinus Magazine.

Dirk Neven

Dit voorjaar is er nog één activiteit in het kader van het vormings- en toerustingsprogramma ‘In crisis?’ in de Nicolaïkerk. Het is een avond die valt in het blok ‘Mens in crisis!’ Op donderdag 19 juni is de Vlaamse psychiater en psychotherapeut Dirk de Wachter in ons midden, die ons zal onderhouden over de zogenaamde ‘Borderline times’ waarin wij zouden leven.

De Wachter past de negen criteria van *borderline* toe op de hedendaagse Westerse consumptiesamenleving, en concludeert dat deze inmiddels een tot in zijn fundamentele zieke maatschappij is geworden. De Belgische psychiater is in korte tijd een zeer spraakmakend cultuurcriticus geworden, die een gevoelige snaar raakt met zijn pittige analyse. Want hij be-

toogt dat alom een chronisch gevoel van leegte heerst, en dat bijna iedereen met zijn eigen identiteit worstelt. Zinloos geweld flakkert keer op keer op, we paren even intense als instabiele relaties aan een grote verlatingsangst en zijn slaaf van voortdurend wisselende begeertes en impulsen. “Het resultaat is dat we ons nog nooit zo van God verlaten, ongelukkig en eenzaam hebben gevoeld”, aldus De Wachter.

Plaats en aanvang: donderdag 19 juni, 20.00 uur, Nicolaïkerk. Na afloop van de lezing discussie en napraten.

Gebrokenheid

Afgelopen dinsdag was er in het kader van ‘Mens in crisis!’ een

VORMING EN TOERUSTING IN NICOLAÏKERK

Worsteling met identiteit



* Psychiater Dirk de Wachter.

filmavond waar ‘Submarino’ (van Thomas Vinterberg, 2006) werd vertoond. Deze film maakt zichtbaar wat het is om op te groeien in gebrokenheid. Twee broers worden in hun jeugd na een fa-

miledrama van elkaar gescheiden. Wanneer zij elkaar als volwassenen weer ontmoeten, blijkt dat het verleden hen beiden achtervolgt, en zij getekend zijn door hun jeugd en hun verslaafde moe-

der. De film is intensief nabesproken in de kruiskapel.

Enkele weken geleden hadden wij theoloog en columnist J.J. Suurmond over de vloer in de Nicolaïkerk. Zijn ongemeen boeiend betoog roept de intrigerende woorden op van de Amerikaanse, Oosters-orthodoxe theoloog en geestelijke begeleider Joseph J. Allen: “Versplintering, de crisis van identiteit en betekenis, raakt het leven van ieder van ons. Maar de mogelijkheden tot groei en transformatie, inherent aan de crises van ons leven, ontgaan de meesten van ons. Wij realiseren ons niet dat duistere tijden ons gereed maken voor God. Zij nodigen ons uit tot een getransformeerde identiteit door een dieper geloof, en diepere hoop en liefde.”

De dominee voor mensen met een steentje in hun schoen

(vervolg van voorpagina)

Robert vertelt dat hij Bart twee jaar geleden heeft leren kennen bij de Voedselbank. "Hij vroeg of ik vrijwilligerswerk wilde doen. Bart is een gezellig iemand, je kunt alles aan hem vragen en hij weet veel over het geloof. Geloof is belangrijk, dat hoort bij het leven."

De gastvrouw van vandaag, ook een vrijwilligster, schenkt koffie en deelt koek uit. "Het heeft me zo verbaasd, wie hier terechtkomen", zegt zij. "Er is soms zo weinig voor nodig om dakloos te raken, hier komen ook hoogopgeleide mensen, zoals een psycholoog."

Schilderij

Johnny, uit Zweden, heeft vandaag een schilderij meegenomen, dat hij hoopt te verkopen omdat hij geld nodig heeft. "Ik was op straat gezet en ben in 21 dagen naar Parijs gelopen", vertelt hij. "Ik leef al 25 jaar op straat en heb geen rechten. Nergens in Europa." Eelko zit in een scootmobiel en kent Bart al jaren. "Hij heeft veel knowhow in huis. Maar het wordt



* Bart van Empel zingt met de gasten het 'Onze Vader'.



* Twee vaste gasten van de maandagmorgen: John van Veen en Robert van Leeuwen.

tijd dat hij aan zichzelf en zijn vrouw gaat denken." Voor het eten zingt Bart van Empel het 'Onze Vader' met de gasten. Hij werkt al jaren als vrijwillig straatpastor in Utrecht. "Ik ben hier elke week", zegt hij. "En de rest van de week fiets ik door de stad, ga ik op huisbezoek of bezoek ik mensen in het ziekenhuis. Ik heb dit nu negen jaar gedaan. Ik heb een verbondenheid met deze mensen en hun problematiek, ik weet inmiddels de weg. Maar ik moet het nu los gaan laten." Bart van Empel is theoloog en

heeft altijd in dit soort werk gezeten. "Ik vind het belangrijk om er te zijn voor mensen aan de zelfkant. Van de honderd mensen vinden 99 hun weg wel, maar de mensen met een steentje in hun schoen hebben wat extra hulp nodig en ook zij hebben een verhaal. Het maakt mij dankbaar dat ze hun verhaal met mij willen delen. Ik kan een beetje met ze oplopen, figuurlijk, maar ook letterlijk naar een instantie." Wieke de Wolff is de straatpastor vanuit de Jeruzalemkerk. "Bart is een warme, hartelijke collega",

zegt zij. "Hij heeft een heel groot hart voor mensen en gevoel voor humor. Hij staat stevig in zijn schoenen en is goed in non-verbale communicatie: een arm om de schouder, even een knipoog. Je wordt een soort familie van elkaar, maar tegelijkertijd besef je, dat je dat niet bent en dat je ook afscheid kunt nemen. Mensen komen en mensen gaan. Maar het is belangrijk, dat deze plek altijd blijft bestaan."

* Eelko komt graag op maandagochtend naar de Jacobikerker.



* Johnny uit Zweden probeert een schilderij te verkopen (foto's Sietske Gerritsen).

Levensboom initiatief van straatpastoraat

Zeer regelmatig worden mensen van de straat anoniem begraven, enkele mensen uit de hulpverlening als getuigen en indien gewenst helpt de straatpastor de woorden te vinden die het mensenkind recht doen. Maar hun naam wordt niet meer gevonden en ze zijn dus letterlijk dood en begraven.

Nu een van twee straatpastores met emeritaat gaat, gaat er een wens in vervulling dat de namen van die mensen blijven: opgehangen aan een sterke tak van een boom in de kloosterhof van het Museum Catharijneconvent. Op zondag 15 juni vindt daar een kleine plechtigheid plaats. Straatpastor Bart zal de namen van de mensen die hij ter aarde heeft besteld onthullen, zodat ze zichtbaar zijn en de mensen niet voorgoed vergeten zijn.

Het Straatpastoraat dat in alle grote steden actief is, is in het Utrecht een initiatief van de Jeruzalemkerk (Nederlands Gereformeerd). Met een aantal vrijwilligers geven zij vorm en inhoud naar het omzien van de mensen van de straat: fietsen door de stad, zijn regelmatig te gast in het Catharijnehuis en in de hostels van het Leger des Heils. Ze bezoeken zieken, wijzen de weg naar de Voedselbank, zijn wekelijks te vinden in de Jacobikerker en hebben een maandelijkse viering in de Domkerk.

'Ik geef om jou! - Naastenliefde door de jaren heen', is een expositie van het Museum Catharijneconvent die in het najaar open gaat. De tentoonstelling wil de verhalen in beeld brengen van naastenliefde vanaf de Middeleeuwen tot vandaag. Dit initiatief van het straatpastoraat is een levend voorbeeld van de zeven werken van barmhartigheid anno nu.

Zondag 15 juni, 13.00 ontvangt Catharijneconvent, 13.30 kleine plechtigheid bij de boom in de kloosterhof. Lange Nieuwstraat 38, 3503 PH Utrecht.

Henk Korff

Het zijn de eerste woorden van het gezang dat door de jaren heen wordt gezongen op zondag Trinitatis. Deze zondag verwijst naar de Goddelijke Drievuldigheid en de Engelse Kerk van Utrecht ontleent haar naam aan de Holy Trinity. Jaarlijks vieren we daarom het patroonsfeest van de kerk op deze eerste zondag na Pinksteren. Met blijdschap zullen we onze God danken voor het verlossingswerk van zijn zoon Jezus en de uitstorting van de Heilige Geest.

Choral Evensong begint op zondag 15 juni met de woorden van Psalm 149: 'Cantate Domino', in een zetting van Giuseppe Ottaviani. Daarna mogen wij samen Gods Drievuldigheid bezingen. De Psalmen voor deze zondag zijn 93 (De Heer is koning, hij is met hoogheid bekleed) en 150

(Loof God in zijn heilige woning). Deze Oudtestamentische liederen worden omringd door de lezingen uit de Bijbel. Het Magnificat en Nunc Dimittis zijn op muziek gezet door Thomas Tertius Noble. Thomas werd in 1867 geboren en genoot zijn muzikale opleiding bij de Royal College of Music. Het Londens conservatorium ligt tegenover de bekende Royal Albert Hall. Na zijn studie werd Noble benoemd tot Organist en Choirmaster van de kathedraal van Ely. Die functie vervulde hij tot 1898 om daarna naar York te verhuizen. Hier in de Minster leidde hij het koor. In 1913 werd hij door St Thomas Episcopal Church in New York gevraagd om de Engelse koortraditie gestalte te geven. Een uitdaging die alleszins is gelukt en nu nog te

horen is in de kerk aan Fifth Avenue in Manhattan. Het koor van Holy Trinity Church in Utrecht zingt Noble's Avondgezangen in de toonsoort B kleine tert. Het motet is gebaseerd op een gedicht van Charles Wesley (1707-1788): 'God of almighty love'. De in 1933 geboren Richard Lloyd schreef de melodie, die zich herhaalt voor elk van de vier verzen met telkens een kleine verandering. Allemaal zingen we: 'Blessed city, heavenly Salem'. De herkomst van dit gezang is niet verder te achterhalen dan van voor de negende eeuw. Henry Purcell schreef er de melodie 'Westminster Abbey' voor. We prijzen God in het lied 'Immortal, invisible, God only wise'. De tekst is gebaseerd op 1 Timoteüs 1: 17. De dienst wordt

besloten met het 'How shall I sing that Majesty'. John Mason toont in zijn gedicht onze immense afstand tot de majesteitelijke God, terwijl de engelen voor de troon staan en zijn glorie bezingen. Het gezang beschrijft dat God als een zee is zonder kust, een zon zonder eindige stralen. Hij is in tijd nu en altijd, en overal aanwezig. De melodie is van Ken Naylor en is, volgens Engels gebruik, vernoemd naar een locatie. 'Coe Fen' is een inmiddels drooggelegde poel in Cambridge.

Choral Evensong op 15 juni begint om 14.30 uur in Holy Trinity Church aan het Van Limburg Stirumplein in Utrecht-Oost. Er is voldoende parkeergelegenheid en die is gratis op zondag. De buslijnen 4 en 8 hebben een halte op



* Royal College of Music, Londen.

een paar minuten lopen van de kerk. We hopen dat u samen met ons komt zingen, bidden en luisteren naar het Gods woord op zondagmiddag 15 juni.

CHORAL EVENSONG IN ENGELSE KERK 'Holy, holy, holy!'



Het is 18 mei een stralende zondagochtend. De 15⁺ers van de Tuindorpkerk komen even voor tien druppelsgewijs binnen: Carmen, Quintess, David, Stefan, Michiel, Jitske en Pepijn. Als het tien uur is en de leiding wil beginnen, krijgt David een whatsappje van Jeroen, dat hij zich verslapen heeft, maar toch komt. Deze ochtend ontmoeten de jongeren elkaar in de woonkamer van David van Dijk. Friso Smits en hij hebben dit overleg voorbereid. Eveline Soede en Gera Zoer, die ook in de leiding zitten, springen af en toe bij.

Een van de jongeren steekt een kaars aan en daarna begint de bijeenkomst. Vanochtend gaat de groep zich voorbereiden op de dienst van 22 juni, een dienst waarin zowel zij als de kindernevendienst, de 12+-groep, de 18+-groep, en de jongeren van Psalmen van Nu een actieve rol zullen spelen. Friso Smits nodigt twee jongeren uit een stuk voor te lezen uit Samuël 16 en 18. Het zijn bekende verhalen over Saul en David. Als aan de jongeren gevraagd wordt wat ze nog meer weten van deze personages, komen er allerlei verhalen los. David van Dijk zet deze met de groep in een soort tijdsbalk.

Het is de bedoeling dat de jongeren in de dienst de gemeente een quiz voorleggen. Daarom moeten ze zelf ook kennis van deze bijbelfiguren hebben. Een groepje gaat zich buigen over de vragen die betrekking hebben op Saul en een ander groepje houdt zich bezig met David. Allerlei bronnen zijn aanwezig om te raadplegen: de bijbel, de studiebijbel en nog enkele andere boeken. Ook kunnen ze op internet via de pc of de laptop hun antwoorden zoeken. De jongeren gaan enthousiast aan de slag.

Wortd 22 juni een jeugddienst met een eenvoudige preek en swingende muziek van een jongerenband? Friso: "Nee, het wordt een ochtenddienst op een gewoon moment, maar de jongeren hebben in deze dienst een grotere rol dan normaal." David (van de leiding) voegt daar aan toe: "Dat we met allerlei jongerengroepen een dienst voorbereiden, sluit aan bij het rapport over de toekomstvisie van de Tuindorpkerk, waarin de kerk streeft naar meer verbindingen."

Deze ochtend zijn er acht jongeren gekomen. De opkomst varieert doorgaans tussen de acht en twaalf personen. Deze zondag hebben zich enkele afgemeld, omdat ze zich willen voorbereiden op het examen. Er zijn door het jaar heen veel activiteiten waar deze groep aan deelneemt. Zes keer per jaar gaan ze naar Barti, zoals de jongeren dat noemen. Dan halen ze in Bartimeushage in Doorn bewoners op en brengen

hen naar hun eigen kerkdienst. Ook organiseren ze eens in de twee maanden de Wereldwinkel in de Tuindorperkerk. Ze doen mee aan het kerkweekend, bereiden samen met de ZWO een dienst voor, komen bij elkaar in de huiskamerbijeenkomsten en spelen een grote rol in *Carols in de Tuin*, een alternatieve kerstnacht in de Tuindorperkerk. Eens in het jaar gaan ze gezellig bowlen of poolen. Gera: "We vragen de komende tijd ook wel erg veel van hen: vandaag de huiskamerbijeenkomst en volgende week muzikale uitwisseling met een protestantse gemeente in Lille. 15 juni komt Barti bij ons. Dan willen we ook graag dat ze er zijn en twee week later is het kampeerweekend van de Tuindorperkerk."

Na een half uur komen de twee groepen weer bij elkaar. Sommigen vinden Saul een agressieve-ling, als hij de speer naar David gooit. Anderen vinden het een droevige figuur. Quintesse: "Dat

speerwerpen is een beschrijving, maar geen excuus hoor!” Friso vraagt welke hedendaagse leider aan Saul doet denken. De Saultgroep heeft aan Mubarak gedacht. Friso: “Is die dan gek in zijn hoofd?” Michiel: “Nou, die heeft rare dingen gedaan, als ik het journaal mag geloven.” De Davidgroep vindt George Bush wel op David lijken. Stefan: “Die heeft ook veel voor Israël gedaan.” Friso: “En was hij rechtvaardig?” De groep: “Nee, dat niet!”

Friso en David (van de leiding) gaan met de groep quizvragen opstellen, waarbij sommigen wel heel strategisch te werk gaan. Carmen: “Met die vraag gaan heel veel mensen de mist in!” De organisatie van 22 juni wordt onderling geregeld. De muzikale uitwisseling met Lille wordt uitgelegd: samen zingen met een Taizékoor uit Lille en een gospelgroep uit Madagaskar. De Tuindorpers overnachten in de jeugdherberg. Om 11.00 uur nodigt David de jongeren uit om wat drinken uit de keuken te halen. Sommige blijven nog even hangen, andere snellen naar huis.

Opvallend is de harmonieuze sfeer in deze huiskamerbijeenkomst. Er is plaats voor humor en er is bij allen een open houding. De leiding gaat heel naturel met de jongeren om en andersom is dat ook het geval. Vier van de drie leiders hebben geen kinderen in deze groep zitten. Wat bezielt hen om met deze groep aan de slag te gaan? Eveline: "Ik vind dit een leuke leeftijd. Ik wil graag iets doorgeven aan deze jongeren. En... voor mezelf is het ook een verdieping." Friso vertelt dat de jongeren allemaal vrijwillig komen. Deze jongeren hebben een antenne voor het geloof. "Zo met elkaar over de bijbel en over geloven spreken gebeurt voor deze leeftijd buiten dit kader bijna nergens in seculier Nederland. Hier wordt het Verhaal doorgegeven. Dat vind ik belangrijk. Natuurlijk zijn we ook met maatschappelijke zaken bezig, maar in deze bijeenkomsten focussen we op de bijbel en op de geloofstaal."

Bijzonder is dat van de groep die vandaag aanwezig is, er twee uit een andere kerk komen en als de jongeren naar Barti gaan, zelfs drie. Die zijn betrokken geraakt bij de Tuindorpkerk door de basiscatechesegroep.

(advertenties)

*De Heer is mijn herder,
het ontbreekt mij aan niets.
Psalm 23 vers 1*

Na een periode van afnemende gezondheid is vredig van ons heengegaan
mijn innig geliefde man, onze zorgzame, lieve vader en trotse opa

Cornelis van Maanen

Meteren, 6 januari 1942

Utrecht, 24 mei 2014

Utrecht Nel van Maanen - Verweij
Okkenbroek Ina Stam - van Maanen
Bert Stam
Maud, Tijmen en Rik
De Bilt Gerco van Maanen
Hélène Verheije
Antwerpen Jan van Maanen
Janneke van Maanen - van der Kamp
Laura en Florian

Huurweerstraet 13
3513 EE Utrecht

De begrafenis heeft vrijdag 30 mei 2014 plaatsgevonden
op de begraafplaats Kovelswade te Utrecht.



Protestantse Gemeente Utrecht

Communicatie anno 2014?!

The diagram consists of ten colored boxes arranged around a central text block. The boxes are: Pinterest (green), Kaarten (purple), Instagram (dark blue), Facebook (yellow-orange), LinkedIn (orange), Email (green), Flyers (red), Krant (blue), Website (yellow), and Twitter (blue). The central text reads: 'Wie wil ik bereiken? Hoe word ik gezien? Hoe breng ik mijn activiteiten onder de aandacht? Hoe maak ik contact?.....'

Dinsdag 24 juni: bijeenkomst 'social media in de kerk'

Wat: een avond inspireren, informeren en zelf ook aan de slag

Voor wie: iedereen binnen de kerk die wel wat met social media wil doen maar zich nog steeds afvraagt wat de juiste houding is

Met wie: Rebecca Onderstal (www.zininwijkbijduurstede.nl) komt over haar ervaringen vertellen. Waar liep zij tegenaan, waar moet je rekening mee houden, waarom is het zo leuk om te doen. En daarna laat ze ons zelf aan het werk!

Waar: Stiltecentrum Hoog Catharijne (gevestigd in het pand van de vredesbeweging PAX op het Godebaldkwartier 74 te Utrecht)

Hoe laat: 20.00-22.00 uur (inloop 19.45)

Informatie en opgave: Pia ten Hoeve: p.ten.hoeve@protestant-utrecht.nl

De Protestantse Gemeente Utrecht (PGU) bestaat uit de volgende kerken:
Glyptersonal, Donskerk, EDS, Dehumanistische Huidstegenwoordige (Joodsekerk), Jozefkerk, Marianne-Pedagogische, Nieuwskerk,
Nieuwe Kerk, Sinterklaaskerk, Johanneskerken, Pauluskerk-Trinitatekerk, Zelfde Zelfkerk en Oudekerk.

Bekendmakende 135, 137, 138 Utrecht 1 030 2737 940 3 info@protestant-utrecht.nl www.pggu.nl

kerk in d... d, kerk voor de stad

 **Verweij**
elektrotechniek
Verweij
Beveiligings
Systemen VBS

Vakmensen in installeren

 **Erkend
Uno-to
Beveiligings
installateur**

Veldwade 8
3439 LE Nieuwegein
Telefoon 030-2886513

STEENHOUWERIJ JONGERIUS

- een zeer breed assortiment grafwerken, steensoorten en accessoires.
- eigen steenhouwerij voor het vervaardigen van persoonlijke wensen.
- complete verzorging van gunning tot plaatsing

**Schaverijstraat 59,
3534 AS Utrecht,
tel. 030-2444004**

www.steenhouwerij.nl

À Dieu

*Waardig afscheid nemen in
het Licht van de Eeuwige*

Geen band (meer) met de kerk, maar wel een christelijke uitvaartplechtigheid?
De voorgangers van À Dieu zijn bereikbaar op 085 - 489 49 01 (9-21 uur).
Initiatief: Protestantse Gemeente Utrecht (PKN)
www.adieu-uitvaartdiensten.nl

Citypastoraat Domkerk



Op 15 juni, zondag Trinitatis, zal de Heilige Doop bediend worden aan Noah van der Hooft, zoon van Stefan van der Hooft en Joëlle van der Hooft-van den Bos en aan Phileine Bal, dochter van Tjeerd Bal en Willemijn Hack. Voorganger in deze dienst is ds Netty de Jong-Dorland. Ook zondag 22 juni, de eerste zondag van de zomer gaat de eigen predikant voor.

Het kringwerk is inmiddels al weer bijna afgerond voor dit seizoen. Dit betekent echter niet dat de Domkerk haar deuren sluit. Dagelijks is de kerk te bezoeken voor een moment van stilte een reflectie, een bezoek aan Dom-Café of DomShop.

En natuurlijk is er dagelijks van maandag t/m zaterdag het mid-daggebed om 12.30 uur en de vespers op zondag en woensdag om 19.00 uur. Wie de week goed wil beginnen is hartelijk welkom op het ochtendgebed om maandag om 7.00 uur.

EUG Oekumenische Studentengemeente (Janskerk)



De EUG Oekumenische Studentengemeente is een kerkgemeente waarin homoseksualiteit wordt gezien als een geschenk van God en waarin homo's, lesbo's, bi's en transgenders volledig en onvoorwaardelijk welkom zijn. Voor hen is ruimte binnen een geloofsgemeenschap niet vanzelfsprekend. Daarom is er in de EUG ieder jaar - tijdens Midzomergracht - een Roze Viering op Roze Zondag, waarin we hieraan extra aandacht besteden. Deze viering staat nadrukkelijk open voor iedereen: homo, hetero, bi, transgender, kerkelijk of niet-kerkelijk: het draait in deze dienst om samen zijn, zingen en vieren. Laat je verrassen door de prachtige kerk met de hoge ramen, het zingen, het samenzijn en de stilte. Je bent van harte welkom! Locatie: Janskerk, Janskerkhof 26, Utrecht

Wanneer: zondag 22 juni, van 11.00 uur tot circa 12.30 uur. Entree: gratis. Meer informatie: www.eug-janskerk.nl.

Johannescentrum-gemeente (Overvecht)



Op 15 juni gaat het over wat het betekent als we het hebben over die ene God. Ds Erna Treurniet, onze buurtpastor, zal dat belichten deze zondag.

Op 22 juni lezen we Jeremia 20: 7-13 en Matteüs 10: 16-33. Als thema kozen we voor die dag: 'Wanneer doe je het goed?' In de eerste lezing zucht Jeremia dat het voor hem zo zwaar is om het woord van God te verkondigen.

En ook Jezus pepert zijn leerlingen in dat ze vanwege hun opstelling door Jan en alleman zullen worden dwars gezeten, lezen we in het Evangelie van Matteüs. De feitelijke opstelling van Jeremia en Jezus wordt niet concreet ingevuld. De vraag blijft dus: wanneer doe je het goed? Wat is daarvoor het criterium? Pastor Huub Schumacher gaat voor en helaas zal hij dat dan voor het laatst in ons midden doen. Wij danken hem voor de inzet in onze gemeente!

Marcuskerk-Wilhelminakerk



Zondag 15 juni, zondag 'Trinitatis', is ds Nine Meynen de voorganger in de Marcuskerk.

In de Wilhelminakerk gaat ds Marian van Giezen voor in een bijzondere en muzikale viering. Medewerking wordt verleend door het Themakoor uit Zeist; zie voor meer informatie daarover het bericht elders in dit nummer. Om 17.00 uur is er een vesper in de Marcuskerk, de laatste voor de 'zomerstop'. Zie tevens het bericht Vespers in Zuidoost op pagina 3.

Zondag 22 juni is de voorganger ds Margo Trapman uit Koog aan de Zaan, een bekend gezicht. Na de dienst is er weer een zang-halvuurtje. Nog één keer voor de zomer. Alle kinderen van 4 tot 12 jaar zijn van harte welkom.

Marcuswijk

Op 10 juni is de nieuwe website online gegaan. Vindt u het een mooie en bruikbare site? Mist u iets? Het webteam hoort graag uw reacties en opbouwende kritiek.

Noteert u vast: 30 juni kunt u weer spullen inleveren voor de bazaar van 1 november. Van 19.00-20.00 uur kunt u uw schone en bruikbare spullen inleveren in het Marcuscentrum. Ook kinderkleding tot en met maat 176 is welkom.

Op zondag 14 september vieren we onze jaarlijkse startzondag. Omdat we ons, zowel in de Wilhelminawijk als in de Marcuswijk, steeds meer op onze omgeving richten, doen we dat dit jaar in beide wijken apart. Vindt u/je het leuk om de startzondag in een groepje voor te bereiden? Dan kun je dat doorgeven aan Joke Ortt: scriba@marcus-wilhelminakerk.nl.



Nicolaïkerk
Hemel en aarde
beleven en bewegen

Zondag 15 juni, zondag Trinitatis, gaat ds Sytze de Vries voor. Ko Zanenburger is de organist. Centraal staat de vraag naar de Naam van God. Meer nog, in die typische taal van de Thora: hoe en waar laat Hij zijn Naam wonen? Vanuit Latijns-Amerika is een lied voor deze zondag ons nieuwe Liedboek binnengewaaide, op een vrolijke oud-Engelse dansmelodie: Lied 706. De lezing uit het Eerste Testament is Exodus 34: 4-9. De evangelielezing is uit Matteüs 28: 16-20, de zendingsofdracht aan de discipelen. 's Middags om 17.00 uur is er een vesper in de Marcuskerk. Zie informatie elders in dit nummer. Op zondag 22 juni, de eerste

WIJKNIEUWS

zondag van de zomer, zal de heilige doop worden bediend. In doopdiensten horen wij stevast een van de grote waterverhalen van Israël. Zo ook deze ochtend, waarop wij het gave verhaal horen uit Handelingen van de Kamerling uit Morenland (Handelingen 8: 26-40). Deze Ethiopiër, een hoge ambtenaar en een Godvrezende, keert terug vanuit Jeruzalem en leest in de profetie van Jesaja. Abacadabra, totdat ene Filippus in zijn voertuig stapt, en hem de zaak uitlegt: "Gelijk een lam stemloos is tegenover de scheerder, zo doet Hij zijn mond niet open." Als de kamerling dan uitleg krijgt en het licht ziet, wil hij ook graag gedoopt worden. Ds Dirk Neven is deze zondag voorganger en Ko Zwanenburg de organist.

Tuindorpkerk



In de jongerendienst van 22 juni gaan de kinder- en jongerengroepen aan de slag met het thema: 'Geloven in Muziek'. Bij de oudere groepen staan in deze dienst vragen rond geloof en maatschappelijke thema's centraal. Verder is er alle ruimte om ook na te denken over verschillende vormen om de band met de kerk en met God te bevestigen of te versterken. In deze dienst namen we ook afscheid van de kinderen uit groep 8 en is er ook de afsluiting van de basiscatechisatie.

In september 2013 organiseerde de diaconie de eerste tijdcollecte. Gedurende het gehele seizoen zijn vele mensen bezig geweest met het invullen van hun tijd. Meehelpen met de Voedselbank, demonstreren voor De Toevlucht, actief in het project 'Verhuizen in Overvecht' of vrouwen uit het asielzoekerscentrum rijden naar een uitje. Allemaal geslaagde acties. Ook in het nieuwe seizoen wil de diaconie hieraan weer meedoen. Wordt dus vervolgd.

Na de vakantie starten we als gemeente weer op 7 september het nieuwe seizoen. U kunt deze datum alvast noteren in uw agenda. Op deze speciale startzondag is er natuurlijk ook een speciaal programma. Hierover leest u op deze plek in de loop van de tijd meer. Is de Tuindorpkerk dan in de zomerperiode gesloten? Natuurlijk niet! U blijft in ieder geval elke zondag van harte welkom om de dienst met ons mee te vieren. De dienst begint telkens om 10.00 uur. Na afloop staan de koffie en thee klaar om na, of bij te praten.

De Triniteitsicoon van Rublev

Iconen spelen een belangrijke rol in de geloofsbeleving van de Oosters-orthodoxe kerk. Ze worden begroet, gekust en vereerd. Iconen heten 'vensters op de eeuwigheid' omdat ze de gelovige een toegang geven tot de hemelse werkelijkheid. De gebruikte kleuren, vormen en de afgebeelde personen met hun gebaren kunnen talrijke betekenissen hebben. Een van de beroemdste iconen is de triniteitsicoon van de Russische schilder Andrej Rublev uit het begin van de vijftiende eeuw. Rublev schildert hier het bezoek van de drie mannen aan Abraham en Sara waarover verteld wordt in het boek Genesis (Genesis 18). De vroege Kerk las dit verhaal al als een openbaring van de Drie-eenheid, Vader, Zoon en Heilige Geest.

Harm Goris verkent op dinsdag 17 juni de gelovige betekenissen van Rublevs icoon en begeleidt de meditatieve overdenking die avond in het pastoraal centrum Aloysiuskerk, A. van Ostadelaan 4.

Dr. Harm Goris is als theoloog verbonden aan de faculteit Katholieke Theologie van de Universiteit van Tilburg. Ook is hij koster in de Jan de Doper-Bernardus kerk in Hoograven. Het begint dinsdag 17 juni om 20.00 uur. Aanmelden: info@stmartinusutrecht.nl.

Utrecht-West



In de Wijkplaats gaat de twee komende zondagen ds Pim Brouwer voor, waarbij 22 juni een SMS-dienst is. De achttiende inmiddels maar de eerste in de Wijkplaats, dus dat is al een experiment op zich! Het thema is: 'Wat bezielt je?'. Laat alvast weten wat jôu bezielt op de nieuwe (!) SMS-web-site: shortmessagesservice.wordpress.com.

In Parc Transwijk gaat op 15 juni de heer Gerrit Krul voor en op 22 juni ds Kees Bouman, emerituspredikant van de Marcuskerk. Dinsdag 17 juni organiseert de Wijkplaats een 'Maal & Verhaal'. Het thema van deze maaltijd is Bangladesh. En zondag 22 juni is (vermoedelijk) de volgende Vredeskring, een laagdrempelige viering van de Wijkplaats samen met het Ubuntuhuis.

Begin juni is men begonnen een nieuwe website te bouwen voor de wijkgemeente. We hopen deze dit najaar in gebruik te nemen. Het is de bedoeling dat gemeentelieden / kringen / commissies (u zelf dus!) veel meer informatie kunnen toevoegen en dat allerlei informatie voor ieder lid eenvoudig toegankelijk is. Uiteraard blijven daarnaast de huidige facebook pagina (UWwijkgemeente) en het twitter-account (@UWwijkgemeente) gewoon bestaan, evenals de video-opnamen van de kerkdiensten via kerkdienstgemist.nl. Ten slotte kunt u alvast noteren dat op zondag 29 juni gemeentelid (en ouderling) Jan Wolleswinkel bevestigd zal worden als predikant in Meerkerk. Meer informatie volgt binnenkort.



Aankomende zondag, 15 juni, organiseren we alweer voor de vierde keer onze Havenmaaltijd in de Triumfatorkerk (vanaf 17.00 uur). Een mooie manier om buurtbewoners te ontmoeten en te ontdekken wat hen bezighoudt. Pionieren betekent namelijk allereerst luisteren. Luisteren naar God, wat Hij tot ons te zeggen heeft in gebed en zijn Woord, maar ook naar de wijk. Zo hielden we op zaterdag 7 juni een buurtenquête. Met een vragenlijst gingen we de straat op en stelden mensen vragen over o.a. het leven in Kanaleneiland, tv-programma's, geloof en kerk. Op donderdag 12

juni hielden we een gemeentevening voor alle betrokkenen bij de Haven, waarin wederom het thema 'luisteren' centraal stond. Zondag 22 juni zal ds Pim Brouwer (Utrecht-West, de Wijkplaats) de samenkomst leiden. We beginnen om 16.30 uur. Na afloop is er soep met Turks brood. Van harte welkom om een keertje langs te komen!

Zuilen (Bethelkerk en Oranjekapel)



Bethelkerk

Als de soos op de woensdagochtenden in juli vakantie heeft, is iedereen van harte welkom bij het dan wel geopende Kerkcafé. Op alle zondagmiddagen in juli is het Kerkcafé in de Bethelkerk open, vanaf 14.30 tot 16.30 uur.

Op zaterdagmiddag 21 juni gaat het weer gebeuren: de vrijwilligersmiddag. In de benedenzaal van de Bethelkerk is tussen 15.00 en 17.00 uur een ieder welkom die vrijwilligerswerk in onze wijkgemeente doet. Er is voor deze zeer gewaardeerde gemeentelieden een drankje, een hapje, een leuke activiteit en veel gezelligheid. Daar hopen we op. Graag tot ziens! Namens de voorbereidingscommissie: Wilma Jubels, Alie Havenga, Marja Vos.

Op 30 juni vertrekt een delegatie van zes leden namens de Protestantse Gemeente Utrecht naar Accra voor een bezoek aan onze zusterkerk, de Nativity Church. U en jij kunnen de voorbereidingen volgen via de website ghanacomite.waarbenijj.nu. Op Facebook kun je kijken op de pagina La-Utrecht Ecumenical Relationship. Zie verder het artikel over de Ghanareis elders in dit blad.

Oranjekapel

"Ga maar op weg in het licht van de morgen, de weg is lang en het pad onbekend. Er is nog veel van de toekomst verborgen maar blijf niet wachten, gebruik je talent. Vlieg nu maar uit, dat moet toch eens gebeuren. Vertrouw op God, die de reis met je gaat. Kies je een weg die je eens zult betrouwen, keer dan maar om, het is echt nooit te laat".

Een lied om te zingen als kinderen afscheid nemen van de kindernevendienst. En hoewel we in de kapel ook voor de kinderen tussen 12 en 15 nog steeds iets te bieden hebben, staan we wel stil bij de mijlpaal voor deze kinderen: van de basisschool naar de middelbare school, en in de kerk afscheid van de kindernevendienst. Op zondag 22 juni is er dit moment voor Mano en Femke. Tegelijkertijd nemen we afscheid van twee enthousiaste kindernevendienstleiders: Ria Beverwijk en Marit Dijkstra. Jammer, maar ook vanaf deze plek dank voor jullie grote inzet! Voorganger in deze dienst is ds Sytze de Vries; de cantorij zingt onder leiding van Jan Koning, onze cantor. Zondag 15 juni gaat ds Hans Uijtenbogaardt voor. Het is dan Zondag Trinitatis, waarbij ons nieuwe Liedboek de volgende antifoon biedt:

*Alles uit Hem ontstaan,
alles door Hem geschapen,
alles in Hem zijn doel,
Hem de eer in eeuwigheid.*

Lezer, maar geen abonnee?

Met deze bon verzekert u zich elke twee weken van actueel Utrechts kerknieuws. Oecumenisch van geest, inspirerende verhalen van stadgenoten en volop aandacht voor de rijke christelijke cultuur van onze stad!

Ja, noteer mij voor € 30 per jaar – tot wederopzegging – als abonnee van Kerk in de Stad.

Dhr/mevr/fam. voorletter(s):

naam:

straat en huisnummer:

postcode:

woonplaats:

telefoonnummer (i.v.m. controle)

Stuur de bon in een gefrankeerde envelop naar

Kerk in de Stad, Eykmanlaan 433, 3571 JR Utrecht.

of stuur een e-mail naar abonnement@protestant-utrecht.nl

U ontvangt Kerk in de Stad per post elke twee weken thuis.

'KidSjes'

HULPVERLENING

030 - 294 33 44 0900 - 0767 (€ 0,05 p.m.) www.sensoor.nl

030-231 51 86

Tel. (030) 296 66 66 barbara@uitvaart.nl
Egginklaan 51 Utrecht Nieuwe Vaart 5 Vleuten

Afscheid. Een mensenleven waardig.



Het overlijden van een dierbare is een ingrijpende gebeurtenis. Gevoelens van verdriet, woede, pijn en gemis strijden om voorrang. In de periode vlak na het overlijden is het soms moeilijk om de gedachten goed op een rij te krijgen. Dan is het goed als er iemand is die u zaken uit handen kan nemen, zonder de regie over te nemen.

Voortgekomen uit de Protestantse Kerken in Utrecht zijn de waarden van de kerk nog steeds actueel voor onze dienstverlening. Wij zijn een kleinschalige organisatie, waarin een persoonlijke benadering

centraal staat. Voor directe hulp na overlijden zijn wij persoonlijk dag en nacht telefonisch bereikbaar. PCB Uitvaartzorg heeft ook een InformatieCentrum in Nieuwegein-Zuid aan de Dorpsstraat 6. U kunt zich hier vrijblijvend laten informeren over uitvaartverzorging, nazorg en gedachtenisvormen. Het InformatieCentrum is dinsdag, donderdag en vrijdag geopend van 10.00 tot 16.30 uur. Een afspraak maken op andere dagen of bij u thuis is ook mogelijk. PCB Uitvaartzorg organiseert regelmatig lezingen en exposities. Meer informatie vindt u op: www.pcb-uitvaart.nl.

PCB
UITVAARTZORG



David van de Waal · Tineke Ouwerkerk · Liesbeth Kramer · Peter van Bennekom

Donaudreef 25 3561 EL Utrecht Telefoon [030] 262 22 44 dag en nacht
Dorpsstraat 6 3433 CH Nieuwegein Telefoon [030] 605 16 30 dag en nacht

REPARATIE

**Klokkenatelier
Jan Haasnoot**

Voor al uw klokken en barometers (reparatie en verkoop)
Vleutenseweg 320,
Utrecht.

Tel: 030-6034247

www.klokken-barometers.nl

www.kinderdienst.nl

**dé website voor leiding van kind-
nevendienst
en kindwoorddienst**

KOEKOEKSTRAAT 49 3514 CT UTRECHT 030 - 271 77 62

Schoonmaakonderhoud
Glazenwassen
Gevelreiniging
Vloeronderhoud
Opleveringsschoonmaak
Dieptereiniging

Schoonheidsstraat 37 • 3534 AG Utrecht
030-2468810 • www.prinsbv.nl



INSTALLATIEBEDRIJF VOSSEBELT B.V.

Installatiebedrijf Vossebelt B.V. is ruim 45 jaar een betrouwbare partner voor al uw werkzaamheden op het gebied van:

- *** Centrale verwarming**
- *** Lucht verwarming**
- *** Stadsverwarming**
- *** Koeling**
- *** Mechanische ventilatie**
- *** Loodgieters werkzaamheden**
- *** Service en onderhoud**
- *** Verhuur, lease en verkoop CV-ketels**
- *** Ontstoppingswerkzaamheden**

Pakketboot 5 - 3991 CH Houten
Tel. (030) 2885108 - Fax (030) 2871044
Internet: www.vossebelt.org
U vindt ons op bedrijventerrein de Meerpaal

Wij installeren
zonnepanelen
van Duitse
topkwaliteit

Airco Split Unit
vanaf
€ 1500,-
inclusief
montage & BTW

[advertenties@
protestant-
utrecht.nl](mailto:advertenties@protestant-utrecht.nl)

www.pgu.nu

Als u een advertentie elk nummer plaatst ontvangt u 10% korting. Een kleine advertentie van een paar regels (zoals een oproep) bedraagt 15 euro.

Boerderij Mereveld

PARTY & EVENEMENTENVERZORGING

SINDS 1938



**BRUISENDE BEDRIJFSEVENEMENTEN
ROMANTISCHE HUWELIJKSFEESTEN
VERRASSEND ENTERTAINMENT
STIJLVOLLE BUFFETTEN EN DINERS**

Boerderij Mereveld ademt de sfeer van het landelijk leven van rond het jaar 1900 en ligt toch op slechts enkele minuten van Utrecht-centrum. Zoekt u naar een sfeervolle locatie waar vakmanschap en creativiteit het succes van uw bedrijfsfeest, bruiloft of diner garanderen?

Wij heten u van harte welkom!

Capaciteit 25-500 personen, parkeren geen probleem, makkelijk te bereiken

Inlichtingen of documentatie?

Belt u ons:

Tel. 030 - 251 47 80 Fax 030 - 254 34 23

Mereveldseweg 9 3584 LH Utrecht

www.boerderijmereveld.nl

www.boekentafels.nl

De mensen achter Uitvaartverzorging H. Agterberg

*"Mijn naam is Gert Jan Daalhuisen,
directeur van Uitvaartverzorging
H. Agterberg in Utrecht.
Al 100 jaar verzorgen wij
complete begrafenissen en crematies.*



*Met al uw wensen wordt rekening
gehouden. De overledene kan
bijvoorbeeld worden overgebracht
van het woonhuis of ziekenhuis
naar ons sfeervol ingerichte
uitvaartcentrum aan de
Wolter Heukelslaan 50-51 te Utrecht.
Maar thuis opbaren kan natuurlijk ook.
Ons team van professionele medewerkers regelt dat
allemaal. Ons uitvaartcentrum is daarom
7 dagen per week bereikbaar
- zowel overdag als 's nachts - om bij overlijden
direct hulp te bieden."*



Uitvaartverzorging H. Agterberg
Wolter Heukelslaan 50-51
3581 ST Utrecht
telefoon (030) 251 09 82
Internet: www.agterberg.nl

Altijd directe hulp bij overlijden

Reisboekhandel INTERGLOBE Reisgidsen



**Landkaarten
(overzichtskaarten
en deelkaarten
van - bijna - alle
landen ter wereld**

*

Vinkenburgstraat 7
3512 AA Utrecht
telefoon 030-2340401

www.narratio.nl

Het adres voor
inspirerende uitgaven,
projecten en tijdschriften.

Alle kerkgebouwen zijn toegankelijk voor rolstoelgebruikers. Kerkgebouwen aangegeven met * zijn voorzien van een aangepast toilet.

protestantse kerken binnen de PGU

Bethelkerk *
De M. Keizerlaan
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds J. Buitenhuis, IJsselstein
22-06 ds T. Zijlstra, Utrecht, Heilig Avondmaal

Blossom
Grave van Solmsstraat 4
Diensten: 11.00 u.
15-06 Eten en vieren
22-06 geen viering

Domkerk *
Domplein
Diensten: 10.30 u.
15-06 ds N.J. de Jong-Dorland
15-06 15.30 u. Gebedsviering Straatpastoraat
22-06 ds N.J. de Jong-Dorland
Vespers, 19.00 u.
15-06, 22-06, 29-06 en 06-07

Evang.-Lutherse kerk
Hamburgerstraat
Diensten: 10.30 u.
15-06 Gezamenlijke dienst Woerden, Trinitatis
22-06 ds C. van Opstal

Evang.-Lutherse kerk De Wartburg
Kennedylaan
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds A.A. van den Berg, Trinitatis
22-06 ds K. Storch

De Haven *
Marco Pololaan 185
Diensten: 16.30 u.
15-06 17.00 u. Havenmaaltijd
22-06 ds D.W. Brouwer

Jacobikerk *
St. Jacobsstraat
Diensten: 10.00 u.
15-06 dr. H. de Leede
22-06 ds K. Hage
Diensten: 17.00 u.
15-06 ds A.J. Zoutendijk
22-06 ds A. B. van Campen

Janskerk * EUG Oek. Studentengemeente
Janskerkhof
Diensten: 11.00 u.
15-06 ds J. Nottelman, Doopviering
22-06 mw. M. Milder, Roze zondag

Johannescentrum *
M. van Parmadreef
Diensten: 10.30 u.
15-06 ds E. Treurniet
22-06 past. H. Schumacher
29-06 ds T. Wolters, Schrift-en Tafelviering
06-07 ds C. van Steenis

Marcuskerk *
Wijnesteinlaan
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds N. Meynen, Trinitatis
15-06 17.00 u. dr. R. Schipper, vesper
22-06 ds M. Trapman

Nicolaïkerk *
Nicolaaskerkhof
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds S. de Vries
22-06 ds D. Neven

Nieuwe Kerk *
Bollenhofsestraat
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds L. Kansen
22-06 ds B.C. van Vieren
29-06 ds B.C. van Vieren
06-07 ds N. de Jong

Oranjekapel *
Amsterdamsestraatweg
Diensten: 10.00 u
15-06 ds H. Uytenbogaardt, Trinitatis
22-06 ds S. de Vries

Pieterskerk, Eglise Wallonne
Pieterskerkhof
Diensten: 10.30 u.
15-06 ds Van Hilten
22-06 onbekend

Roobolkapel
Corn. Roobolstraat
Diensten: 10.00 u.
15-06 geen viering
22-06 mw. M. Hofma

Tuindorpkerk *
Van Riellaan
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds VV. van der Kaaden en bewoners Bartimeus
22-06 ds P.J. Rebel

Wilhelminakerk *
Hobbemastraat
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds M. van Giezen, m.m.v. Themakoor uit Zeist
22-06 dienst in de Marcuskerk

De Wijkplaats
Johan Camphuijsstraat 101
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds D.W. Brouwer
22-06 ds D.W. Brouwer, SMS dienst, Muziekgroep

andere kerken

Baptisten Gemeente Utrecht 'Silo'
Herenstraat 34-36
Diensten: 10.00 u.
15-06 drs. T. van der Leer, familiezon­dag
22-06 drs. VV. Huizing

Doopsgezinde Gemeente *
Oudegracht 270
Diensten: 10.00 u.
15-06 zr. F.F. den Herder
22-06 ds C. Cornelissen

Geertekerk, * Remonstrantse Gemeente
Geertekerkhof
Diensten: 10.30 u.
15-06 mw. I. Kool
22-06 mw. T. Geels

Gemeenschap Wladimirskaja Sint Antoniuskerk
Kanaalstraat 200
Diensten: 10.30 u.
15-06 vad. P. Brenninkmeijer, Parochiefeest
22-06 onbekend

Kerk van de Verkondiging van de Moeder Gods
Springweg 89
Diensten: 09.00 u.
15-06 onbekend
22-06 onbekend

Holy Trinity Church
Van Limburg Stirumplein
Diensten: 10.30 u.
15-06 10:45 rev. D. Phillips, Sung HC, Trinity Sunday
22-06 10:45 rev. D. Phillips, Sung HC, Trinity I

Huis van Vrede
Van Kleffenslaan 1
Diensten: 11.00 u. met Marokkaans ontbijt
15-06 dhr. Chr. Bakker
22-06 dhr. H. Ijmker

ICF Utrecht Mattheuskerk
Hendrika van Tussenbroeklaan 1a
Diensten: 14.00 u., engs­ta­lig
15-06 br. J. Bonhof
22-06 ds J.VV. Wüllschlegler

Jeruëlkapel, * Vrije Evangelische
Gemeente Ivoordreef
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds L. Mietus
22-06 ds N. Meynen

Leger des Heils
Schooneggendreef 27H
Diensten: 10.00 u.
15-06 lt. Marc Potters
22-06 envoy F. van Zaa­len

Nederlands Gereformeerde Kerk
Jeruzalemkerk
Troosterlaan
Diensten: 09.30 u.
15-06 ds M. Janssens
22-06 ds VV.G. Rietkerk
Diensten, 17.00 u.:
15-06 student L.J. Koopman
22-06 ds M. Janssens

Oecumenische onderwegkerk Blauwkapel
Kapeldwarsweg
Diensten: zondag 10.30 u.
15-06 past. A. van Dam, or­ganist/musicus: dhr. M. Goud
22-06 past. M. van der Wal, organist/musicus: dhr. E. Vliem

Oud-Katholieke Parochie Utrecht Ste Gertrudis
Willemsplantsoen 2
Diensten: 10.00 u.
15-06 past. A. Duurkoop, Feest van de Allerheiligste Drievuldigheid
22-06 past. B. Wallet

ziekenhuizen

AZU Stiltecentrum
Heidelberglaan
Diensten: 10.00 u.
15-06 past. M. Visse
22-06 past. P. Buis

Diakonessenhuis
Bosboomstraat
Diensten: 10.00 u.
15-06 ds F. Kruijne
22-06 ds F. Kruijne

St. Antonius ziekenhuis
Soestwetering 1
Diensten: 10.00 u.
15-06 mw. C. Koek
22-06 ds N.Th. Overvliet-van der Veen

Willem Arntsz Huis
Lange Nieuwsstraat
Diensten: 10.30 uur
15-06 past. K. van Roer­mund
22-06 ds L. Meiling

zorgcentra

Alb. van Koningsbruggen
Beneluxlaan
Diensten: 10.30 u.
15-06 mw. G. van Liebergen, Drievuldigheid
22-06 mw. E. Bakker, Sacra­mentsdag

De Lichtkring
Eyckmanlaan
Diensten: 17.00 u.
15-06 ds M. van Giezen
22-06 ds N. Meynen

Rosendaal
Indusdreef
Diensten: 10.45 u.
15-06 mw. J. Gijzel, startvie­ring, Trinitatis (3-1-heid)
22-06 mw. R. Prins, Woord en Tafel

Swellengrebel
Burg. F. Andreaelaan
Diensten: 10.00 u.
15-06 geen viering
22-06 ds G. Krul

Tamarinde
Neckardreef
Diensten: 10.30 u.
15-06 mw. de Ruyter
22-06 mw. Dubois

Tolsteeg
Saffierlaan
Diensten: 10.30 u.
15-06 dhr. D. Neven, Drie­vuldigheid
22-06 dhr. P. van Kleiwee, Sacramentsdag

Transwijk
Hof van Transwijk 16
Diensten: 10.30 u.
15-06 dhr. G. Krul
22-06 ds C.P. Bouman

Tuindorp-Oost
Winklerlaan
Diensten: 10.00 u.
15-06 dhr. H. Snoek
22-06 viering
29-06 viering
06-07 viering

Zuylenstede
Perudreef 8
Diensten: 10.00 u.
15-06 dhr. G.J. Nijkamp
22-06 ds R.E. van der Wal

door-de-week

Getijdegebeden in de Domkerk
Maandag
7.00 uur Ochtendgebed
Maandag t/m zaterdag
12.30 uur Middaggebed
Zondag en woensdag
19.00 uur Avondgebed

Kapel Hoog Catharijne
Godebaldkwartier
Diensten ma. t/m vr.: 12.45–13.00 u

VRIJDAG 't Huis aan de Vecht
Costa Ricadreef
Dienst: 19.30 u.

Zorgcentrum de Bijkershoek
Van Bijkershoeklaan
Diensten: 15.00 u.

ZATERDAG Axion locatie Dr. J.N. Voorhoeve
Van Heuven Goedhartn 3
Diensten: 10.30 u

Wolvenplein gevangenis
Wolvenplein
Diensten: 10.00 u.

AGENDA

vrijdag 13 juni
20.00 uur lutherse kerk, Meezingnacht

zaterdag 14 juni
10.30 uur Tuindorpkerk, Liedboekochtend met deelnemers aan de Basis­cursus Cantor
15.30 uur Domkerk, Zaterdagmiddagmuziek met organist Gerben Budding; thema 'Het Psalter in de orgelliteratuur'
20.15 uur Pieterskerk, Scandinavisch concert door Vocaal Ensemble Multiple Voice

zondag 15 juni
14.30 uur Holy Trinity Church, Choral Evensong op Zondag Trinitatis
15.30 uur St Josephkerk (Draaiweg), concert 'Tijdspe­gel' van Utrechts Vocaal Ensemble
17.00 uur Marcuskerk, vesper

dinsdag 17 juni
18.00 uur de Wijkplaats, Maal & Verhaal

donderdag 19 juni
20.00 uur Nicolaïkerk, 'Mens in crisis!?' met Vlaamse psychiater Dirk de Vachter

vrijdag 20 juni
19.00 uur Triumfatorkerk, multireligieus koorfestival

zaterdag 21 juni
10.30 uur Wartburg Zorghotel (Kennedylaan 300), Italiaans ijsconcert met musici van Nederlands Philharmonisch Orkest
14.30 uur De Schutse (Anna van Burenstraat), Italiaans ijsconcert
15.00 uur Bethelkerk, vrijwilligersmiddag
15.30 uur Domkerk, Zaterdagmiddagmuziek met sopraan Tanja Obalski, Constance Allanic op viola di gamba en Jan Hage, orgel; psalmbewerkingen van Constantijn Huygens

zondag 22 juni
10.00 uur de Wijkplaats (Lombok), SMS-dienst
11.00 uur Janskerk, Roze Viering voor en met homo's, lesbo's, bi's en trans­gen­ders
19.00 uur kerk Oud Zuilen, zangdienst onder leiding van Roel Bontan

maandag 23 juni
10.30 uur De Wartburg (Kennedylaan 16), Italiaans ijsconcert (zie 21 juni)
14.30 uur De Ingelanden (Louis van Armstronglaan 800), Italiaans ijsconcert

dinsdag 24 juni
10.30 uur Voorhoeve (Van Heuven Goedhartlaan 3), Italiaans ijsconcert

donderdag 26 juni
10.30 uur Albert van Koningsbruggen (Beneluxlaan 924), Italiaans ijsconcert
20.00 uur Domkerk, debat over homoseksualiteit in kader Midzomergrachtfestival

vrijdag 27 juni
10.30 uur Huis aan de Vecht (Costa Ricadreef 9), Italiaans ijsconcert
14.30 uur De Bijkershoek (Van Bijkershoeklaan 250), Italiaans ijsconcert

LEESROOSTER

De komende weken vermeldt het leesrooster van het Nederlands Bijbelgenootschap de volgende bijbelgedeelten:

zo 15 juni	Romeinen 1:1-7
ma 16 juni	Romeinen 1:8-15
di 17 juni	Matteüs 8:2-17
wo 18 juni	Matteüs 8:18-34
do 19 juni	Matteüs 9:1-17
vr 20 juni	Matteüs 9:18-34
za 21 juni	Romeinen 1:16-32

zo 22 juni	Romeinen 2:1-16
ma 23 juni	Romeinen 2:17-29
di 24 juni	Romeinen 3:1-8
wo 25 juni	Romeinen 3:9-20
do 26 juni	Matteüs 9:35–10:4
vr 27 juni	Matteüs 10:5-15
za 28 juni	Matteüs 10:16-33

Gemeentereis naar Armenië

Dirk Neven

De voorbereidingen voor de gemeentereis van leden van de Nicolaïkerk naar Armenië in het voorjaar van 2015 (30 april tot en met 10 mei) zijn in volle gang. In verband met het tijd­dig kunnen boeken van vliegtickets en hotelovernachtingen is de uiterste sluitingsdatum voor opgave voor de reis gesteld op 1 oktober 2014. Hebt u inmiddels besloten om mee te gaan geef u dan snel op. Vol is vol. Ook mensen die reeds hun interesse voor de reis hebben aangegeven, graag uw definitieve opgave doorgeven.

Armenië ligt in de zuidelijke Kaukasus en is de oudste christelijke natie ter wereld. Dat vind je overal terug: het land herbergt overal prachtige kloosters en kerken. Daarnaast heeft Armenië een modern ge­zicht, waarin de sporen van het recente verleden (genocide, zeventig jaar Sovjet-communisme) nog zeer tastbaar zijn. Tijdens de reis zal er naast aandacht voor godsdienst en cultuur en niet te vergeten de overweldigende natuur, ook aandacht zijn voor intermenselijke ontmoetingen. En we stellen ons de vraag: hoe tracht

het volk op de puinhopen van het oude samen nieuwe toekomst op te bouwen? Welke rol speelt de spiritualiteit van de Armeense Kerk? Wat zouden wij zelf hier van kunnen leren? Er is een voorlopig reis­programma beschikbaar, dit kunt u toege­stuurd krijgen, maar wijzigingen zijn nog onder voorbehoud. Prijs voor twaalf da­gen (all-in): om en nabij € 1.250. Infor­ma­tie: Magdaleen Cozijnsen, telefoon 2546 656; Dick van Dijk, 6622 999. Deze reis past in het nieuwe jaarthema van onze ge­meente: 'Samen(leven)'.





Religie en homoseksualiteit: debat over beeldvorming

Bram Schriever

Donderdagavond 26 juni is er in de Domkerk in het kader van het Midzomergrachtfestival een avond over beeldvorming rondom religie en homoseksualiteit. De avond wordt gepresenteerd door prof. Ruard Ganzevoort.

Religie en homoseksualiteit, het lijkt een explosieve combinatie. Denk aan het einde van de weigerambtenaar, controversiële uitspraken van Imams en verontwaardiging over hulpverleningsorganisaties die homo's zouden "genezen".



Welke beelden over religie en homoseksualiteit ontstaan er in deze debatten? Zijn ze per definitie elkaars tegenovergestelde? Of is er ruimte voor nuance?

VU Amsterdam en Universiteit Utrecht onderzoeken de beeldvorming rond homoseksualiteit en religie in publieke debatten in Nederland en daarbuiten. De onderzoekers vertellen over hun bevindingen en gaan met de zaal in gesprek.

* prof. Ruard Ganzevoort.

kerk in de stad

IS EEN UITGAVE VAN DE
PROTESTANTSE GEMEENTE
UTRECHT EN VERSCHIJNT
ALS REGEL EENS IN DE
VEERTIEN DAGEN

REDACTIE

Elly Bakker, Sietske Gerritsen,
Arie Moolenaar, Frans Rozemond
(DMO) en Agnes Stekelenburg

HOOFDREDACTEUR

Peter van der Ros

REDACTIEADRES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
fax 271 2888
email: kerkindestad@protestant-utrecht.nl

Kopij kerkdiensten mailen naar:
preekrooster@protestant-utrecht.nl

WIJKCORRESPONDENTEN

Citypastoraat Domkerk:
Bram Schriever
Eglise Wallonne (Pieterskerk):
Grietje Hofman
EUG Oekumenische
Studentengemeente (Janskerk):
Rik Boonstra
Jacobikerk: Hester van de Kaa
Marcus-Wilhelminawijk:
Anne-Marie Rutgers
Nicolaïkerk: Steven Slappendel
Nieuwe Kerk: vacant
Johannescentrumgemeente:
Anneke de Klerk
UtrechtWest:
Henno Willering
Tuindorperkerk: Jan Verkerk
Zuilen: (Oranjekapel) Annemieke
Schoorl (Bethelkerk) Tineke Zijlstra.

SLUITINGSTIJD

Tien dagen voor verschijning,
berichten negen dagen voor
verschijning 10.00 uur.

ADMINISTRATIE

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
abonnement@protestant-utrecht.nl.
Voor een abonnement op Kerk in
de Stad vragen wij per adres een
bijdrage van 30 euro per jaar in de
productie- en verzendkosten. Elk jaar
ontvangt u in april een acceptgiro om
de betaling te voldoen.

ADVERTENTIES

Eykmanlaan 433,
3571 JR Utrecht
telefoon 2737 542
Tarief op aanvraag, sluitingstijd tien
dagen voor verschijning.
Aanleveren van advertenties:
advertenties@protestant-utrecht.nl.

BANKRELATIE

Kerk in de Stad te Utrecht
NL37INGB0000766042

GRAFISCHE VERZORGING

theologische uitgeverij Narratio®,
Gorinchem
www.narratio.nl

VOORWOORD VAN UTRECHTS BURGEMEESTER

Seksuele diversiteit mééviereren

Het veroorzaakte dit voorjaar een kleine hype in de Utrechtse media: een van de duisterste hoofdstukken uit de Utrechtse geschiedenis stak anders in elkaar dan gedacht. In het nieuwe standaardwerk 'De Utrechtse Domtoren' staat de verwevenheid tussen Nederlands hoogste kerktoeren en de homogeschiedenis beschreven. De ruïnes van het in 1674 ingestorte schip van de Domkerk waren een ontmoetingsplaats voor zogenaamde 'sodomieten', en de Domtoren zelf ook. In de achttiende eeuw ontketende een incident in de Michaëlskapel van de Domtoren een ongekende golf van homovervolgingen in het hele land.

Achteraf gezien vormt die duistere bladzijde uit de Utrechtse geschiedenis ook een stap in een lang proces van emancipatie.

Midzomergracht is, een kleine drie eeuwen later, van die emancipatie een van de meest indrukwekkende exponenten.

Tien dagen lang geen golf van vervolgingen maar een golf van theater, muziek, sport, ontmoeting en debat. Tien dagen lang zijn Utrechters en Utrechters één.

Regenboogkleuren beheersen de stad. Ik roep u op daar met mij trots op te zijn, seksuele diversiteit méé te vieren en er rondom gracht en Domtoren gezamenlijk een feest van te maken.

Jan van Zanen
burgemeester van Utrecht

Crowdfunding voor Domkerk vordert gestaag



Jochem Hoogenboom

Half april startte de Domkerk een crowdfundingactie om restauratie aan lichtbogen van de kerk mogelijk te maken. Met nog een kleine maand te gaan is ruim driekwart van het doelbedrag van 50.000 euro binnen.

Het is fantastisch dat zoveel (ruim 200) mensen hun betrokkenheid bij de Domkerk tonen door 'domdrager' te worden! Domdrager worden kan via de website van de actie, www.draagdedom.nl. U krijgt ook iets terug voor uw donatie, bijvoorbeeld een bijzondere rondleiding door (of op) de Domkerk. Helpt u mee de actie te laten slagen door een donatie te doen en/of andere mensen te vertellen over de actie? U kunt in de Domkerk posters en kaartjes van de actie ophalen om deze te verspreiden. Hartelijk dank!

* De te restaureren bogen van de Domkerk (foto Jochem Hoogenboom).

